

УДК 342

Е.Д.Карпенко (5 курс, каф. УСЭС), А.В.Кулешов, к.т.н., доц.

СПОСОБЫ СНИЖЕНИЯ КОНТРАБАНДЫ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, ПЕРЕМЕЩАЕМЫХ ЧЕРЕЗ ГРАНИЦУ РФ

Защита национального достояния России, предотвращение незаконного вывоза культурных ценностей из страны является важнейшим направлением деятельности таможенных органов.

Анализ задержания культурных ценностей показывает, что происходит разграбление культурного и духовного наследия России, что является реальной угрозой для возрождения нашей страны и воспитания будущих поколений.

Сегодня контрабанда культурных ценностей носит организованный характер с участием криминальных структур международного масштаба.

По данным Главного управления по борьбе с контрабандой ГТК России, только с начала нынешнего года таможенными органами по фактам незаконного перемещения культурных ценностей через государственную границу РФ возбуждено свыше 100 уголовных дел по статье 188 УК РФ “Контрабанда”, изъято более 8 тысяч предметов, являющихся культурными ценностями.

Для снижения риска несанкционированных перевозок культурных ценностей необходимо обоснованное изучение правил вывоза и ввоза культурных ценностей через таможенную границу России и организации их таможенного оформления.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

- определение понятия культурных ценностей;
- определение понятий ввозимых и вывозимых товаров, а также временно ввозимых и вывозимых товаров;
- изучение закона РФ “О ввозе и вывозе культурных ценностей”;
- изучение регламентирующих документов по таможенному оформлению культурных ценностей;
- изучение правил оценки и документального оформления ввозимых и вывозимых культурных ценностей;
- изучение ответственности за нарушение правил таможенного оформления ввозимых и вывозимых культурных ценностей через границу РФ.

Но в настоящее время даже выполнение всех этих задач не будет достаточным для пресечения контрабанды. Это связано с тем, что действующий порядок пропуска недостаточно регламентирован нормативно-правовой базой, не всегда эффективно ведется таможенный контроль антикварных ценностей из-за недостаточной квалификации таможенников в этой области, не ведется их специальная подготовка на рабочем месте, не на всех пунктах пропуска к работе привлечены искусствоведы.

В последнее время МВД неоднократно заявляло о необходимости маркировки культурных ценностей. Уже разработан специальный состав, при помощи которого на предметы будет наноситься пометка, рассмотреть которую можно будет только под специальным освещением. Также в настоящее время в МВД РФ совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами разрабатывается ряд документов, которые будут регламентировать метод маркировки.

В качестве актуальных направлений по снижению контрабанды на современном этапе следует выделить:

- продолжение работы по реализации международных соглашений по вопросам сотрудничества в области борьбы с контрабандой культурных ценностей и их возврата;
- создание в соответствии с положениями Закона РФ “О вывозе и ввозе культурных ценностей” в таможенных органах специализированных подразделений по контролю над перемещением культурных ценностей и борьбе с их незаконным оборотом;
- формирование единой компьютерной системы учета и обмена информацией о культурных ценностях, задерживаемых таможенными органами и Интерполом;
- проведение совместно с другими правоохранительными органами мероприятий на различных участках границы, как на уровне таможни, так и на уровне РТУ;
- усиление контроля над возвращением на территорию РФ культурных ценностей, вывезенных за рубеж в качестве экспонатов.