

УДК 811.432.22

С. В. Краснощекова (1 курс, СПбГУ), В. Ф. Выдрин, д. ф. н., проф. СПбГУ

ГРАММАТИКА ЯЗЫКА БАНДИ

Язык банди принадлежит к юго-западной ветви языковой семьи манде, которая является ответвлением макросемьи Нигер-Конго. Банди распространен на северо-западе Либерии (около 70000 человек), юго-востоке Гвинеи (около 50000 человек) и в Сьерра-Леоне. Однако в Гвинее живут лишь беженцы из Либерии [1].

Основные занятия народа банди – подсечно-огневое земледелие и рыболовство (мужчины и женщины занимаются разными видами рыболовства). Основные ремесла – обработка металлов, дерева, ткачество.

Язык банди исследован недостаточно. Кроме диссертации М. Родевальда [2], остальные материалы на английском языке существуют только в рукописях (Bandi Dictionary, Bandi Grammar, A preliminary phonology of bandi by D. Kovak). На русском языке существует только рукопись Смаля, посвященная частному вопросу личных местоимений в языке банди. Некоторые вопросы методики и практики изучения языков семьи манде описаны в сборнике [3], в котором язык банди не упоминается. Поэтому анализ и обобщение грамматики языка банди является новой научной проблемой. Локально эта и подобная ей проблемы позволяют уточнить генезис африканских языков, проследить заимствования и миграции африканского населения, поскольку исторические источники, посвященные коренным жителям внутренних районов Африки периодов до XIX, практически отсутствуют. Глобально такие исследования становятся деталями общей языковой картины мира, а, следовательно, способствуют восстановлению генезиса человечества вообще.

Существует шесть диалектов банди: тахамба, уауома, вулукоха, хасалу, лукасу и нголахун. За основу при описании языка банди берется диалект тахамба.

В языке банди 7 гласных, 25 согласных и 2 тона (высокий и низкий). Характерной чертой является чередование начальных согласных («сильные» чередуются со «слабыми» в зависимости от фонетического и синтаксического окружения: §//kp, m//wě, p//v и т.д.) Это явление получило название ICC – Initial Consonant Change.

Слог состоит из гласного или согласного и гласного (реже – двух гласных). Слова могут состоять из одного, двух или четырех (составные слова, заимствования или звукоподражания) слогов.

Существительные в банди можно разделить на 2 группы: с определенным суффиксом – i и с определенным суффиксом –ngi. Видимо, суффикс –ngi исторически образовался из конечного назального согласного. Эти суффиксы прибавляются для образования определенной формы (keØkeØ – keØkeØiá ‘собака’; ngaØuÉ – ngaØuÉngiá ‘луна, месяц’). Также существует отдельный класс существительных, обозначающих родство и дружбу. Они не присоединяют определенного маркера и не изменяют начальный согласный (kūØyūØ ‘отец, дядя по отцу’; pjeÉeÉ ‘мать, тетка по матери’). Множественное число образуется при помощи суффиксов –a; –ai; –tii, –tini, –aitii; –ni (присоединяется к терминам родства).

В банди различают инклюзивное и эксклюзивное местоимения первого лица множественного числа. Инклюзивное «мы» буквально выражается значением «мы/я с тобой/вами» и противопоставлено эксклюзивному «мы» («мы/я без тебя/вас»). Личные местоимения выражают время, вид, наклонение и другие характеристики глагола, поэтому глаголы практически не изменяются. Для выражения этих категорий существует несколько серий личных местоимений.

В банди выделяют две группы глаголов – переходные и непереходные.

Также выделяют группу глаголов, называемых «качественными». Эти глаголы применяются для обозначения размера, цвета, вкуса и т.д. (mboŋloŋ ‘быть большим’; kraŋdiá ‘быть горячим’).

Часто «качественные» глаголы используются в качестве прилагательных. В этом случае к ним добавляется аффикс –ngúÉ. Таким образом, собственно прилагательных в банди нет.

В банди развита система послелогов. Существуют простые и сложные послелогии. Сложные образуются с помощью присоединения простого послелога к существительному.

Послелогии могут употребляться как существительные и быть прямыми объектами при глаголе. Иногда послелогии придают глаголу новые значения: (teŋveÉ ‘резать’; maŋaŋ leŋveÉ ‘резать пополам’; mbaŋaŋ leŋveÉ ‘решать, вести переговоры’).

Некоторые глаголы (как переходные, так и непереходные) требуют при себе специального послелога при употреблении с объектом (búÉ...mbaŋ ‘помогать (кому-то)’; feÉ...mbÿŋ ‘давать (кому-то)’).

Также существует предлог ngaÉaŋ, который употребляется с глаголом для маркирования объекта и для обозначения инструмента, а также при связывании частей сложного предложения. NgaÉaŋ требует при себе специальных личных местоимений (косвенно-объектной серии).

Предложение обычно строится по схеме SVO (подлежащее – сказуемое – прямое дополнение). Однако если объект не маркирован ngaÉa, он стоит перед глаголом. Косвенное дополнение всегда стоит после глагола. Большую роль в строении предложения играют так называемые «модификаторы» – показатели времени, состояния и т.д. В качестве модификаторов могут употребляться существительные, обозначающие время; наречия; прилагательные.

В посессивных конструкциях определяемое слово следует за определяющим, и его начальный согласный меняется. Если определяющее стоит во множественном числе, то добавляется посессивное местоимение 3 лица мн. ч.

Существует два вида вопросительных предложений: содержащие вопросительные слова и маркированные тоном или частицей kÿlÿi. В последнем случае тон последнего слога предложения меняется с низкого на высокий и наоборот.

Таким образом, можно констатировать, что накоплено достаточно материала, для описания грамматики банди в первом приближении, которое служит базой для дальнейших исследований – как теоретических изысканий, так и практических экспедиций.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Весь мир: расы, народы, нации и национальности. – Минск, М., 2002.
2. Rodewald M.K. A Grammar of Bandi and Mende Tone. M.A. Thesis. Arlington, University of Texas, 1989.
3. Южные манде: лингвистика в африканских ритмах. – СПб., 2002.