

Добро пожаловать в Политехнический

Дорогие первокурсники!
Поздравляю вас с поступлением в Политехнический университет!



Этот год особо знаменателен для нашего вуза: 110 лет назад впервые открылись двери «совершенно нового и своеобразного высшего учебного заведения», собравшего в своих стенах выдающихся исследователей новейших отраслей прикладных знаний.

Тогда поздравляя первых студентов, первый директор Политехнического князь Андрей Григорьевич Гагарин так напутствовал их: «не упускайте ни одного случая, чтобы учиться пока вы находитесь здесь». «Науки наши живые, увлекательные. Увлечение ими способно поглотить всю вашу энергию без остатка. Отдавайтесь этому влечению всей душой». «Главное работайте, работайте на совесть».

И сегодня, приветствуя вас в День знаний, хочу напомнить, что вы стали не просто студентами, а студентами национального исследовательского университета. Этот статус начинал закладываться еще 110 лет назад, когда основалась российская высшая политехническая школа. Её полпредом выступил наш вуз, дающий фундаментальное инженерно-техническое образование, общепризнанным лидером которого сделали его все последующие поколения. Политехники причастны ко всем крупнейшим достижениям науки XX и XXI в.

Теперь слово за вами! Именно вы будете передавать эстафету лучших традиций университета будущему инженерному корпусу России, в связи с этим хочу повторить слова князя А.Г. Гагарина «будьте на высоте, держите себя с достоинством», ведь политехник – это высокое звание, которым гордятся все выпускники университета. И пусть годы учебы станут для вас незабываемыми!

Ректор СПбГУ А.И. РУДСКОЙ



ПРИЕМ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Вот уже 110 лет идёт прием в Политехнический. Менялись его условия, взлетал и падал конкурс, но в желающих получить диплом Санкт-Петербургского – Петроградского – Ленинградского и снова Санкт-Петербургского политехнического института-университета недостатка не было. Для вас, вчерашние абитуриенты, мы попытались сделать небольшой экскурс в историю нашего вуза и выделить отдельные моменты, связанные с условиями приёма.

Первый приём был проведен в 1902 году: на четыре отделения было принято 270 человек. Вступительных экзаменов в Политехнический институт, в отличие от других вузов России, до самой революции не было. Вместо них был конкурс аттестатов и плата сто рублей в год. Однако каждый четвертый студент мог быть освобожден от платы, но на деле таких было ещё больше. Стипендий не было, только частные, действовала касса взаимопомощи.

В первую очередь зачислялись золотые медалисты гимназий и круглые отличники реальных училищ. Оставшиеся вакансии «разыгрывались» по жребию. В первый прием на 25 мест кораблестроительного отделения было подано свыше 500 прошений. Это был немыслимый для высшей технической школы конкурс.

В 1907 г. появились новые отделения: инженерно-строительное и механическое. В 1911 г. при кораблестроительном отделении была открыта первая в России авиационная школа.

В 1914 г. Политехнический имел уже 6 тысяч студентов.

В год 50-летия со дня открытия вуза (1952 г.) на первый курс было принято почти две тысячи человек. Общее количество обучающихся в институте с 1950 г. по 1956 г. возросло почти в два раза: с шести до одиннадцати тысяч.

Накануне нового тысячелетия, в год векового юбилея СПбГПУ (1999 г.), в его составе было четыре учебных института, 16 дневных и два вечерних факультета, шесть учебных центров (в Смоленске, Анадыре, Праге и др.), три учебных филиала (в Пскове, Череповце, Чебоксарах).

В стенах Политехнического обучалось 19,5 тысяч студентов и более 500 аспирантов. В университете работали 130 кафедр, которые имели 50 филиалов на научных и производственных предприятиях.

В 2012 г. СПбГПУ объединяет в своих рядах на 20 факультетах почти 25 тысяч студентов. Университет готовит кадры по 198 специальностям и направлениям. В состав вуза входят три филиала (в Чебоксарах, Череповце и Соновом Бору).

ПУТЕШЕСТВИЕ В МАШИНЕ ВРЕМЕНИ

Историко-технический музей – заповедная зона, где в торжественной тишине хранится вековая память поколений политехников. Отворяя его двери, кажется, попадаешь в параллельный мир, где прошлое по-прежнему живет полной жизнью. Здесь, в музее, острее всего ощущаешь свою причастность к великой истории страны – ведь история Политехнического и есть неотъемлемая ее часть.

Музейное «зеркало времени» бесстрастно отражает причудливые изгибы истории. Кто знает, как повернулись бы события Великой Отечественной, если бы не был создан политехником М.И. Кошкиным танк «Т-34», наводивший ужас на фашистов. А вот факт, что называется «из другой оперы», но также определивший ход истории – музыкальной. Речь идет о прадедушке всех электронных музыкальных инструментов – Терменвоксе, названного в честь своего создателя – Л.С. Термена, выпускника нашего вуза.

Полстолетия минуло и с того дня, как человечество сделало колоссальный скачок в будущее, покорив космос. Но, как знать, не опередили бы нас американцы в этом эпохальном событии, если бы вовремя не была спроектирована уникальная система слежения за полетом первого космонавта, разработанная в те годы в Политехе молодым коллективом ОКБ «Импульс», под руководством Т. Н. Соколова.

Гордые американцы – и те честно признают: если бы не исследования политехника (настоящего самородка!) Юрия Кондратюка (А.И. Шаргея), они, по их выражению, «до сих пор болтались бы в околосреднем пространстве!» Его уникальная работа легла в основу разработки полета американских астронавтов на Луну.

Вглядываясь в поседевшие от времени фотографии, хочется понять: кто и когда дал толчок этому невероятному энтузиазму, создал творческую атмосферу, которая уже больше века окружает многие поколения политехников?

Может, этот мощный импульс дал своему детищу первый директор Политехнического князь А. Г. Гагарин – человек разноплановый, увлеченный своим делом (невероятно, но и по сей день исправно работает изобретенный им крэшерный пресс!).

Или этим мы обязаны Сергею Юльевичу Витте, «финансовому гению дома Романовых», во многом благодаря ему и родился на свет Политехнический, построенный по образцу лучших европейских университетов тех лет.

Дух свободы витал в стенах нашего храма науки с первых дней, с колыбели он как губка впитывал в себя все новое, прогрессивное. Вот фотохроника потрясающих темпов строительства: каких-то три года – и учебное заведение работает!

А какая была конкуренция: 20 абитуриентов на место и все золотые медалисты!

Идем дальше: в углу зала, скромно сгрудились разнокалиберные фонари, которые когда-то подсвечивали коридоры нашего института. На столе – чумазая чернильница рядом со старинным телефоном. На плечиках небрежно висит, будто ее только сняли, форма студента Политехнического. Удивительно, за целый век сукно нисколько не протерлось, и только воротник выдает, что носили пиджачок весьма интенсивно (качество, однако).

А как вам нравится «механический телевизор»? Да-да, покрутил энергично специальную ручку и смотри себе новости... во весь глаз! Экран-то был крохотный, в виде лупы, размером с пятак. И пусть его изобретатель не наш, но экспонат-то у нас хранится. А это отечественная гордость – телевизор серийного производства, созданный уже нашими политехниками! К его голубому экрану, как на священное таинство, собирались по вечерам все соседи.

Фотографии, экспонаты. Все события новейшей мировой истории. Из разных времен они как кусочки мозаики воссоздают цельную картину того, что происходило в реальности.

События давно минувших дней ярко вспыхивают в сознании, подталкивая философствовать: по-новому взглянуть на старое, а через призму прошлого разглядеть черты будущего, ведь время циклично и все возвращается на круги своя.

Слова «отца космонавтики» Сергея Королева, сказанные после первого полета Гагарина, актуальны и сегодня: «Вы участники исторического момента времени нашей планеты и вы должны осознать себя как личность историческую и почувствовать ответственность перед будущим поколением».

Музей – это временной портал: мы входим в него, и оживают образы, лица, предметы из прошлого. Окунаясь в этот бесценный груз воспоминаний Политехнического, отрешаясь от назойливой суеты, житейских забот. И, может быть, именно эти мгновения и помогают нам отделить «зерна от плевел» и сосредоточиться на главном в жизни. Ведь, как заметил классик, мы ощущаем себя гигантами, стоя на плечах титанов!

Наталья БОГДАНОВА

О ГАРАНТИЯХ ЗАНЯТОСТИ НАДО ДУМАТЬ УЖЕ СЕГОДНЯ!

Дорогие первокурсники!

Конкурс в наш университет, который вы преодолели, став студентами, не последнее соревнование в вашей жизни. Скорее наоборот, соревновательность только начинается, и её роль и влияние на ваше будущее существенно возрастают.

Миссия Политеха – подготовка высококвалифицированных специалистов для наукоемких отраслей промышленности и научной сферы не только Санкт-Петербурга, но и всей страны.

На вас же с первых дней студенческой жизни ляжет ответственность за уровень своей квалификации и образования. Когда вы закончите обучение в Политехе, ситуация на молодежном рынке труда, скорее всего, будет напряженной. Самая лучшая гарантия быть конкурентоспособным в будущем – это знания. Они позволяют молодому и пока еще неопытному специалисту быстро овладеть навыками новой работы.

Обучаясь в Политехе, вы получите фундаментальное образование – основу профессиональной мобильности. Однако успешное трудоустройство, переход на более высокие должности и, в целом, конкурентоспособность сегодня, наряду с высоким профессионализмом, в значительной степени определяются и личностными качествами: чувством нового, самостоятельностью, умением адаптироваться к быстро изменяющейся ситуации, отстаивать свою точку зрения, индивидуальную активность.

Весь этот комплекс качеств обеспечивает вторая составляющая научно-образовательного процесса в нашем университете. Это научно-техническое творчество и научно-исследовательская работа студентов (НИРС), которая начинается уже с младших курсов.

В Политехе действует программа системного выявления и поддержки одаренных студентов: организация цепочки НИР – результат – презентация резуль-

татов – публикация – участие во внутренних конкурсах СПбГПУ. Это ежегодные конкурсы научной молодежи СПбГПУ:

- конкурс инновационных научно-технических работ (проектов);
- конкурс «Студент года по достижениям в научно-исследовательской работе»;

- конкурс в рамках Всероссийского форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Наука и инновации в технических университетах», организуемого СПбГПУ.

В этом комплексе мероприятий особая роль принадлежит традиционной ежегодной научно-практической конференции студентов, аспирантов, молодых ученых и сотрудников университета «Неделя науки СПбГПУ», которая в последние годы получила статус международной.

По её итогам лучшие разработки представляются на целый ряд инновационных состязаний и конкурсов регионального, всероссийского и международного уровня. Среди них: конкурсы на соискание медалей РАН за лучшие студенческие научные работы, РАН и РАО «ЕЭС России» и РАН на соискание премии «Новая генерация» (до 2008 г.), конкурсы «Молодые, дерзкие, перспективные», «Эврика», «Зворыкинский проект», корпоративные и отраслевые конкурсы (на назначение стипендий Госкорпорации «Росатом», Северо-Западного энергетического комплекса ОАО «ТЭК-1» с премиями для студентов вузов СЗФО).

Победители этих и других состязаний (конкурсы Минобороны России, олимпиад по физике среди студентов технических вузов; по сопротивлению материалов, по

гидравлике, по прикладной механике и математике, информационным технологиям и др.) получают премию Президента РФ «Для поддержки талантливой молодежи». Каждый год 60-80 наших студентов выигрывают гранты Правительства СПб.

Существенные достижения студентов во многих научно-технических областях и успехи в научно-состязательных мероприятиях дали основу для победы университета в конкурсе Минобрнауки России 2012 г. на получение финансирования для поддержки деятельности студенческих конструкторских и исследовательских бюро и лабораторий, молодежных инновационных центров и бизнес инкубаторов.

Для эффективного продвижения технических и креативных идей на рынок особый импульс в ближайшее время в СПбГПУ получит FabLab. Например – лаборатория прототипирования (центры изготовления объемных прототипов разрабатываемых конструкций).

Оценка роли НИРС в образовательном процессе растет: Постановлением Правительства РФ введены повышенные стипендии за достижения в НИРС. Их наличие также является необходимым условием для назначения стипендий Президента РФ и Правительства РФ.

И, наконец, возвращаясь к началу статьи, отметим важную тенденцию: сегодня предприятия работодатели интересуются достижениями молодежи в творческом плане (гранты, дипломы, именные стипендии и т. д.). Выпускник вуза, имеющий солидное портфолио, может рассчитывать на преимущество при приеме на должность.

Так что дело, за вами. Участвуйте и побеждайте!

Д. Д. КАРОВ
зам. пред. Совета по НИРС

СОВЕТЫ БЫВАЛЫХ

НЕ ВЫБРАСЫВАЙТЕ СВОИ МЕЧТЫ «В КОРЗИНУ»!

Евгения Глебо, студентка ЮФ, обладательница гранта Правительства СПб и победительница конкурса «Студент года по достижениям в НИР» 2011 г.:

– Меня удивляет, что, имея такие возможности, какие даёт Политех, немногие занимаются научной деятельностью. Интерес к ней сейчас активно стимулируется, финансируются различные конкурсы.

В них можно участвовать буквально с первого курса. Дерзайте, пробуйте свои силы, ведь в конце концов, «попытка не пытка». И еще совет: четко планируйте свой день, никуда не опаздывайте. Чтобы стать успешным, нужно быть широко информированным. Как говорится, «владеешь информацией – владеешь миром». И, конечно, надо верить в себя, тогда у вас обязательно всё получится! Удачи!

Полина Абушик, выпускница ФМедФ, победительница конкурса на соискание медалей РАН 2011 г. за лучшую студенческую научную работу и Всероссийского конкурса исследовательских работ студентов и аспирантов в области биологических наук:

– Первокурсникам пожелала бы заниматься только тем, что нравится именно им. Большое счастье, когда человек испытывает радость от своей работы. Кстати, я заметила, что когда работа приносит радость, то она обычно приносит и хороший доход.

Анна Безнасюк, с отличием окончила наш вуз, асп. ФУИТ, победительница конкурса 2011 г. «Аспирант года», имеет медаль СПбГПУ:

– Первокурсникам желаю быть смелее! Мечтайте! И не выбрасывайте свои мечты «в корзину»!

Все они достижимы! А исполнятся ли они – зависит только от вас.

Никогда не останавливайтесь на достигнутом, постоянно развивайте свои способности. В таком вузе, как наш, есть все возможности и пути для свободного творчества!

Анна Чернова, выпускница ИСФ, лауреат конкурсов «Энергия развития» и Всероссийской студенческой олимпиады «Компьютерное моделирование наноструктур и возобновляемых источников энергии» 2010 и 2011 гг.:

– Хочется пожелать ребятам, чтобы они не боялись, искали и находили, чтобы принимали решения осознанно и научились получать удовольствие от того, что они делают!

ПОЧЕМУ ВАЖНЫ И ПОБЕДА, И УЧАСТИЕ

«Судьба – игра», – сказал Иосиф Александрович Бродский. Полагаю, он понимал в этом больше меня, но я все-таки позволю себе развить его мысль. С судьбой нужно играть! Особенно, когда ты молод. Только от самого человека зависит то, что с ним произойдет завтра. А случиться может что угодно. Я, к примеру, нежданно-негаданно... поехала в Китай. Для этого от меня потребовалось написать полторы страницы текста.

Свое эссе «Каким я вижу русский язык завтра» я отправила на конкурс просто так – организаторы не сулили ни ценных призов, ни ярких перспектив. Но попробовать написать 2,5 тысячи знаков небанального текста – отличная тренировка для журналиста. Кто же мог предположить, что это эссе приведет меня на форум МАПРЯЛ в Шанхай, где я, дурочка-студентка, смогу поговорить с теми, чьи фамилии видели только на обложках учебников и словарей. Этот товарищеский матч с судьбой прошел очень удачно.

Или взять, например, Потанинские отборы (Федеральная стипендиальная программа Благотворительного фонда В. Потанина), которые каждый сентябрь проходят в нашем университете. Участвовать в них проще простого, надо просто отучиться год на одни пятерки. Удивительно, но большинство отличников игнорируют хорошую возможность дернуть судьбу за косичку, получив не только солидную прибавку к стипендии, но и колоссальный опыт.

А ведь два этапа отборов любопытны сами по себе. Сначала всех тестируют на IQ и эрудицию, выявляя сотню лучших. На следующий день их ждут деловые игры, где проверяются лидерские качества, умение работать в команде, мыслить логически и грамотно излагать свои мысли. Пусть ты не окажешься в двадцатке победителей, но знать, что ты был в сотне самых умных и эрудированных – это ли не повод для гордости?

Однако большинство тех, кто сегодня создает основу всей будущей жизни, к сожалению, дробят и раскладывают свой огромный потенциал по полочкам, думая, что успешно сданный экзамен эквивалентен успеху вообще.

Так, безусловно, удобнее. Но иногда просто необходимо оценить себя в непривычных усло-

«Человечество < > может развиваться тогда и только тогда, когда инициатива человека, присущее ему стремление к самостоятельному поиску имеют шанс реализоваться, когда он <... > активная творческая личность, способная рождать и реализовывать собственные замыслы».

Академик Н.Н. Моисеев



виях, дать пасс судьбе и посмотреть, как она примет эту подачу. Такой шанс дают конкурсы и соревнования. Они выбивают из зоны комфорта, демонстрируя, чему ты реально успел научиться, получая реально тройки, четверки и пятерки. Тем более что с конкурсами, к счастью, работает правило: «Главное не победа, а участие». Ведь любое соревнование помогает выявить свои сильные и слабые стороны, сравнить себя с другими, в конце концов, ответить на вопрос «а чем я хуже?».

А еще, когда заставляешь себя делать два лишних шага, третий дается легче, появляется привычка действовать. И в конце концов она выходит далеко за рамки студенческих конкурсов эссе. Состязания – это отличная тренировка: они учат принимать решения, концентриро-

ваться на нестандартной задаче, самостоятельно выбирать стратегию и тактику поведения. Конкурсы проходят, а навыки остаются.

И вот тут начинается самое интересное, ведь жизнь сама по себе – это глобальный конкурс, и подготовиться к нему надо как следует. На кону будут уже не грамоты и кубки, а профессиональный успех и личное счастье. Так что пока есть шанс потренироваться – нельзя его упускать.

Помашите рукой судьбе, пусть она имеет вас в виду и при случае подкинет очередную интересную возможность. Может быть, она изменит всю дальнейшую жизнь, но этого не узнаешь, пока не попробуешь.

Анна КОСИНСКАЯ,
студентка гр. 5125/2 ГФ

Все мы приходим в вуз с разным жизненным опытом, с разными интересами и приоритетами. И цели у нас разные: кто-то хочет стать выдающимся математиком, кто-то изобретателем, кто-то предпринимателем, химиком, юристом, архитектором. Наш Политехнический дает широкие возможности для развития талантов как в научной, так и в прикладной сферах. И действительно: именно учеба в университете – самое важное и основное, ведь невозможно получить образование без должного старания.

Но не учебой единой славится знаменитая студенческая жизнь. Почему-то память об этих годах не забывается никогда, почему-то люди встречаются через десятилетия,

чтобы вновь вернуть свою университетскую юность. Значит студенческая жизнь – явление действительно уникальное, и лишь единицы из огромной армии выпускников выходят в «большое плавание», так и не познав всех ее прелестей. И, как мне кажется, это одно из самых печальных упущений в их судьбе, ведь это самое яркое и полное впечатление жизни! Конечно, если ты постараться сделать его таким.

Я и сам до середины второго курса не особо интересовался жизнью университета. И упустил бы очень многое, если бы мне не посчастливилось найти и открыть для себя источник студенческой активности. Это профсоюз студентов. И теперь, спустя полтора года, я могу искренне и от всей

души пожелать первокурсникам: «Вступайте в профсоюз!».

Это единственный орган студенческого самоуправления в нашем университете, разнообразные направления его работы охватывают большинство сфер внеучебной жизни Политеха.

Профсоюз студентов – организатор молодежного досуга: это и культурно-массовые мероприятия (такие, как «Звезда Политеха», «Студенческая весна», «Мисс Политех», «Мистер Политех», «Политех-фото», «ПолиRock», КВН и многие другие). И соревнования по многим видам спорта, которые проводятся под эгидой профкома. И организация по-настоящему незабываемых каникул на базах отдыха Политеха в Южном лагере (на

берегу Черного моря), в Северном (на Вуоксе) и в Ушково (на Финском заливе), которую обеспечивают наши культорг, прошедшие перед началом сезона спецподготовку.

Кроме того, через студсоветы профсоюз разрешает проблемы, возникающие в общежитиях. Помогает он и с трудоустройством, причем, не только после окончания вуза, но и частично во время обучения.

Конечно, это далеко еще не полный перечень направлений работы профсоюза. В общей сложности, в его составе действуют девять отделов, полный список которых можно посмотреть на нашем сайте studlife.spb.ru.

И напоследок – главное. Наша организация состоит из обычных

студентов. А это значит, что любой активный политехник может участвовать в любом интересном для него деле. Проявив инициативу, можно раскрыть свои таланты где угодно, будь то организация концерта или работа в студенческой службе безопасности.

Из всего этого и складывается настоящая студенческая жизнь, о которой выпускники Политеха не забывают уже никогда. Профсоюз, как художник вносит в повседневность яркие краски, как психолог помогает в трудную минуту и как партнер дает возможность для самореализации. И если ты хочешь сделать студенческие годы неповторимо интересными, то лучшего помощника, чем профсоюз, ты не найдешь!

Артем НАХАПЕТОВ, 4 курс ФЭМ

СТУДЕНЧЕСКИЙ НАВИГАТОР

ПО КОМПАСУ ПОЛИТЕХА

Наш университет раскинулся на площади свыше двухсот гектаров. Строили его в 1900-1905 гг. по типу Оксфорда и Кембриджа как автономный комплекс со всеми системами жизнеобеспечения. Основные здания возведены по проектам Э.Ф. Вирриха и его архитектурной мастерской. Чтобы не заблудиться на территории кампуса, предлагаем вам в помощь небольшой путеводитель – студенческий навигатор.

Прямо пойдешь, Главный корпус найдешь
С ним так или иначе будет связана вся твоя студенческая жизнь, вход в которую начинается с парадной бело-мраморной лестницы. Ее красота, как и великолепие Главного здания, воспеты не одним поколением политехников.

У многих из вас здесь будут проходить лекции. Но! – не проходите мимо! Остановитесь у портретной галереи знаменитых выпускников нашего вуза, чьи имена составляют гордость не только русской, но и мировой науки.

В самые первые дни вам предстоит посетить Фундаментальную библиотеку.

Она открыла свои двери в 1902 г. одновременно с началом занятий в Политехническом. Ее фонд насчитывает около 3 млн. единиц хранения. И если слово «библиотека» было для тебя каким-то архаичным, то здесь ты будешь приятно удивлен: для пользователей доступны самые современные информационные услуги, как в традиционном, так и в электронном виде.

На втором этаже находится читальный зал. Он необыкновенно красив, и поэтому, как в старину, здесь ежегодно проводится костюмированный бал. Так что, дамы-господа, готовьте заранее наряды!

А напротив – Белый зал. И снова не удержаться от восторженных восклицаний: ни в одном вузе нет такого! К нам приезжают лучшие музыканты страны, был даже маэстро Спиваков со своим оркестром виртуозов.

И запомни: для студентов вход на все концерты БЕСПЛАТНЫЙ!

Налево пойдешь, 1 учебный корпус найдешь
Для общего сведения: здесь, на втором этаже, находится кабинет

ректора СПбГПУ Андрея Ивановича Рудского. Он выпускник Политехнического и стал тридцатым руководителем нашего вуза за всю его историю. А первым директором был князь Андрей Григорьевич Гагарин.

Рядом – кабинет президента университета Юрия Сергеевича Васильева, он возглавлял его двадцать лет и его именем названа одна из малых планет.

На третьем этаже находится учебный отдел. Название говорит само за себя: тебе придется иногда заглядывать сюда по текущим делам.

Напротив – редакция «Политехника» – старейшего вузовского издания нашего города. В ноябре ему исполняется 100 лет: целый век газета пишет о вас и для вас!

По коридору на право расположена «резиденция» студенческого профсоюза. Если ты внимательно будешь следить за информацией о проводимых профкомом мероприятиях, то не пропустишь ни одного интересного события в жизни «боевой кипучей» молодежи Политеха.

К учебному корпусу примыкает Церковь Покрова Божией Матери. Она возведена по проекту И.В. Падлевого, преподавателя Политехнического, ее строительство завершено в 1913 г. Настоятель храма – протоиерей Александр Сергеевич Румянцев.

Рядом в скверике – памятник политехнику и фонтан с символическим названием «Мы», созданный по проекту бывшей студентки ММФ Валентины Шалыгиной.

Направо пойдешь, уникальный парк найдешь
Для справки: его общая площадь 47,5 га. Неповторимый парковый пейзаж, который формировался столетие, – объект исторического и культурного наследия. Этот живописный оазис в городской

среде прекрасен в любое время года.

Если ты случайно не заметишь красавицу Гидробашню, то сообщаем, что это тоже наша знаменитая реликвия – символ Политеха. Здесь же находится не менее знаменитый Дом ученых в Лесном – центр научной и культурно-массовой работы.

Захочешь больше узнать об истории Политеха, пожалуйста! У нас есть два своих музея – Историко-технический и Боевой славы. А совсем недавно к ним присоединился ещё и Санкт-Петербургский музей профессионального образования.

В Главном корпусе, но вход со стороны церкви, находится Выставочный зал. Следи за афишей: здесь проводятся интереснейшие мероприятия, в том числе и наша, тоже знаменитая, выставка «Политех-Фото».

Возьми на заметку, пригодится!

В 4 корпусе (1 этаж налево) работает мини-мастерская. Здесь починят и сломанный каблучок, и любимую сумку, и даже сделают запасной комплект ключей.

А на 2-м этаже находится Копировальный центр. Пока его услуги, наверное, тебе ни к чему, но ближе к сессии, ты, как и все студенты, сюда зачастишь, чтобы распечатать конспект пропущенной лекции, билеты к экзамену и т. д.

Недалеко от метро «Площадь мужества» находится наш спортивный комплекс. На ул. Хлопина – профилакторий, где тоже можно поправить «пошатнувшееся от обилия знаний» здоровье.

А каникулы можно провести на наших базах отдыха – в Северном лагере на Вуоксе, в Южном лагере на Черном море, в Ушково и на учебно-спортивной базе в Токсово. Информация о путевках – у профоргов.

Для начала, наверное, хватит. Как нельзя объять необъятное, так и невозможно все сразу рассказать о нашем Политехе. А узнать его и полюбить ты сможешь уже в процессе учебы.

Удачи тебе, первокурсник!



Дождливая улыбка осени



Гидробашня – маяк Политеха



И сегодня, почти как век назад



Голубой бассейн у самого синего Черного моря



Кричали юноши «Ура» и в воздух девушек бросали

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ



Совет землячеств



Театр «Глагол»



Руководитель клуба «Четверг», А. Дудин, выпускник СПбГПУ

RRADIO.SPBSTU.RU
VK.COM/WOUR_PFM

Инженерные соревнования от «ПолитехПрофи»



Параверситет: запись аудиокниги



Молодежный хор «Полигимния»



Акция волонтеров «Нового поколения»

Наш университет славится культурными традициями, ведь выпускник Политеха должен быть не только грамотным специалистом, но и всесторонне развитой и культурно-образованной личностью. Студенческий клуб вуза старается всячески этому способствовать, открывая новые и развивая наиболее популярные формы проведения досуга. Именно здесь всегда можно найти занятие по душе и даже реализовать свой собственный проект. Приходите! Творите! Дерзайте!!!

Студенческое радио «P.fm»

19 февраля стартовал новый амбициозный проект Студенческое радио Политеха. Круглосуточно организовано online-вещание на сайте radio.spbstu.ru. Вскоре радио зазвучит в столовых и над главными входами в корпуса университета, в холлах и коридорах. Помимо информационных блоков вы услышите тематические передачи об общественной жизни, познакомитесь с гостями радиостудии. Вы сможете делать свои объявления о проводимых мероприятиях, задавать вопросы для их обсуждения в рамках передач, передавать музыкальные приветствия и поздравления. А также все слушатели «Самого Политехнического Радио» смогут наслаждаться отличной музыкой в любое время суток!

vk.com/your_pfm

ПолитехПРОФИ

Крайне успешно в этом году выстрелил проект «ПолитехПРОФИ». Команда из студентов всех факультетов проводит мероприятия по профессиональной ориентации школьников и абитуриентов, организует увлекательные акции, создает PR продукцию Политеха (ролики, буклеты, постеры и т. д.). Приходите в нашу команду, не пожалейте!

vk.com/poly.profi

Землячества Политеха

Этот объединение создано в 2011 г. для адаптации студентов из самых разных уголков нашей страны, разных национальностей и разной религиозной принадлежности. Найти земляка среди политехников теперь стало просто! Присоединяйтесь!

vk.com/club35594451

Объединение «Параверситет»

Студенты и абитуриенты с ограниченными возможностями (незрячие, неслышащие, с ограниченными возможностями передвижения) и студенты-волонтеры объединяются, отстаивают права и возможности для полноценного обучения студентов-инвалидов в Политехе. Это реальная помощь в виде создания аудиоучебников и специализированного сайта, привлечения сурдопереводчиков, оказания помощи в адаптации.

Если ты считаешь своим долгом помочь или тебе самому необходима поддержка, вступай в наши ряды!

Психологический клуб

Организация мероприятий и реализация проектов не пройдет успешно без правильно сформированной команды лидеров. А как ее сформировать, знает созданный в 2011 г. психологический клуб, задачами которого являются развитие лидерских качеств, коммуникативных способностей, обучение планированию. При клубе работает «Мастерская тренинга», её команда проводит семинары и выезды, восторженные разговоры о которых не утихают ни на минуту. Эти ребята не умеют сидеть на месте, впереди еще так много событий, и многие из них ты можешь создать сам. Лидер? Приходи на Лесной!

«Новое поколение»

Это волонтерское объединение организует акции, направленные на пропаганду ценностей ЗОЖ и вовлечение студентов в добровольческие проекты, помогает всем, кто в этом нуждается.

Ребята делают это так, что скучать не приходится! Чего только стоит акция «Новая страница жизни», где всем желающим предлагали написать на плакате свою мечту, а самые оригинальные вознаграждались призами. А на шариках участники писали все свои страхи и отпускали ввысь! Приходи и совмести приятное с полезным!

Дизайн-студия

ММФ не дремлет! Группа студентов-дизайнеров, крайне заинтересованных в предмете своей профессиональной деятельности, решила создать свою студию, где можно реализовать себя в живописи, дизайне и иных творческих проектах. Студенты организуют выставки своих работ, создают макеты пиар-продукции и дизайнерские проекты! Хочешь, чтобы твои шедевры увидел каждый, чтобы они принесли пользу студентам и всему Политеху, — решайся и присоединяйся. Ждем!

Инженерное общество

Каждый студент ставит перед собой цель окончить университет компетентным специалистом, но не так просто это у каждого получается! Помочь развить свой потенциал решилось инженерное общество. Команда проводит мастер-классы, мероприятия и встречи, направленные на развитие личностных качеств, расширение возможностей применения академических знаний в реальной практике и повышение компетенции об инженерном рынке труда и актуальных предложениях.

Чтобы узнать, как стать квалифицированным специалистом с активной гражданской позицией, заходите в группу vk.com/bestspbstu.

Народный театр «ГЛАГОЛ»

Первокурсник, тебя манят огни рампы? Ты участвовал в школьной самодеятельности? Или только собираешься стать лицедеем? Тебя ждут в нашем театре, где ты сможешь «Глаголом» «жечь сердца людей»!

Более 40 лет назад его создал А.М. Борщевский — его бессменный директор, Заслуженный работник культуры РФ. Худ. руководителем театра уже 25 лет является Заслуженный работник культуры РФ, режиссёр, драматург, педагог К.В. Гершов.

Артисты «Глагола» — это более 70 студентов и выпускников нашего и других вузов города. Многие из них снимаются в кино. В репертуаре театра сейчас 13 спектаклей. Труппа гастролировала в России и за рубежом.

Каждую субботу «Глагол» приглашает зрителей в свой уютный зал (Лесной пр., 65, КРЦ «Евразия», 4 эт.). Заказать билеты на спектакли и подробнее узнать о театре можно по тел. 596-38-72 (будни с 19 до 22 час., суббота с 15 до 19 час.) и vk.com/glagol_theatre или www.glagol.org

Хор «Полигимния»

Заслуги этого молодежного коллектива перечислять слишком долго. Скажем только, что за десятилетие своего существования (хор отметит его в декабре) «Полигимния» собрала внушительную коллекцию призов и дипломов различных фестивалей и конкурсов. А ежегодно организуемый ею фестиваль «Апрельская капель» собирает в Политехе огромное количество поющей молодежи. Впереди новые выступления, поездки в другие города, а может и страны!

Репетиции — вторник, четверг с 18.30, воскресенье с 13 час. Прием в хор весь год! Музыкальное образование не обязательно! Подробнее vk.com/polychoir.

Клуб авторской песни

«Четверг»

У каждого клуба есть свое лицо. Физиономия «Четверга» характеризуется несколькими принципиальными чертами. Во-первых, это уважение к творческой манере авторов и исполнителей и к творчеству как таковому. В клубе, как раньше, так и теперь, преобладают не слушатели, а творцы. Во-вторых,

действует принцип «гитара по кругу». Действует не как мертвая традиция, а как единственно возможный способ услышать всех, кто к нам приходит — будь то автор песен или автор стихов, новичок или старожил. В-третьих, пока человек поет, у нас принято не разговаривать, а слушать.

Фестивали и концерты, организуемые клубом («ТОПОС» и «ЭХО»), ныне популярны не только в Петербурге. При клубе действует гитарная школа.

Клубный день — пятница, с 19 час. Прием в клуб — весь год.

По всем вопросам пишите на topos@mail.ru. Подробнее vk.com/club700548. Сайт www.club-chetverg.narO.du

«POLYDANCE»

Каждый месяц в нашей танцевальной студии что-то меняется, и всегда к лучшему! У нас замечательные тренеры, талантливые и разносторонние. Сейчас они ведут занятия по таким направлениям, как Strip-пластика, Хип-Хоп, Фитнес, House, Waaking, Vogue, Стретчинг, Танец живота, Latina Solo, Modern и хореография. Вот-вот откроются группы по Street Jazz, Break Dance и бальным танцам.

Дважды в год проводятся отчетные концерты, на которых танцоры могут продемонстрировать свои достижения. Мы участвуем в городских и международных соревнованиях. А такие мероприятия студии, как «Dance Session» и «Язык движения», получили большой резонанс в Политехе и в городе.

Подробнее vk.com/polydance

Лаборатория аналоговой фотографии «TimeLab»

Приглашает тех, кому в наше время «мыльниц» и цифровых технологий интересно создавать фотографии своими руками. Участниками были проведены две масштабные выставки. Мероприятия прошли на ура! Окунуться в атмосферу истинной фотографии вы сможете, узнав о студии vk.com/club17803601

Литературная студия

«Меловая черта»

Приглашает всех, кто считает себя поэтом, или только хочет постичь секреты литературного мастерства или желает услышать мнение собратьев по перу о своих стихах или рассказах. Словом, всех, кто ощущает в себе прилив творческих сил. Мы ждем вас каждую 2 и 4-ю среды месяца в 18 час. в Студклубе на Лесном, Парголовская ул, 11/2-а.

Руководит студией вот уже 20 лет известный поэт и прозаик, член Союза писателей России И.Г. Кравченко. В разные годы в студии занималось более 250 студентов, аспирантов, преподавателей и ветеранов Политеха. Трое стали членами Союза писателей России. Такой шанс есть и у тебя, не уппусти его!

Пушкин приглашает

*Вот перейдя чрез мост Кукушкин,
Опершись чем-то о гранит,
Сам Александр Сергеевич Пушкин
С поэтом Кравченко стои!
Настроив на рекламу лиру,
Они хотят поведать миру
О том, что славный Политех
Объединит поэтов тех,
Кто в клуб студентов Политеха
К нам на занятия придет,
Здесь круг друзей он обретет:
С Иняза, ФТК, ФизМеха,
Поэтов разных голосов,
По четным средам в шесть часов.*

Занятия по риторике

помогут вам преодолеть проблемы, связанные с речью. Здесь вас научат, как правильно говорить, как достойно прочесть доклад, убедительно защитить диплом, а также просто интересно общаться. Все секреты настоящего ораторского мастерства вам раскроет преподаватель Лариса Петровна Щипило.

vk.com/club1404002

Подробнее о секциях всегда можно узнать в Студклубе
Тел. клуба: 295-27-20.

Учредитель газеты:
ФГБОУ ВПО
«Санкт-Петербургский государственный политехнический университет»
Газета зарегистрирована
исполкомом Ленинградского горсовета
народных депутатов 21.01.91 г. № 000255

Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург,
ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332,
телефоны: 552-87-65; мест. — 331
Электронный адрес: gazeta@spbstu.ru
Электронная версия газеты «Политехник»
размещена на сайте: www.spbstu.ru
МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ НЕ ВСЕГДА СОВПАДАЕТ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

Изготовление фотоформ и печать
в типографии Издательства
Политехнического университета.
Заказ № 323-Б. Тираж 2500.
Дата подписания 27.06.2012.
Распространяется бесплатно.

Редактор
Корсакова Ирина Львовна

Корреспонденты:
Богданова Н.В., Куликова Г.А.

Верстка: Романенко О.Б.