

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 26 (3065)

Вторник, 24 ноября 1992 г.

Выходит с 9 ноября 1912 г.

Цена 50 коп.

● «Они спроектируют систему под себя, а нам в ней жить будет в который раз тошно...»

— 1-я стр.

● Что в первую очередь надо знать о конкретных физических величинах

— 2-я стр.

● Роль «Политехника» в жизни Политехнического

— 3-я стр.

● «Наши» — в Турции

— 4-я стр.

Времена новые — приемы старые

23 октября состоялось собрание профсоюзного актива Санкт-Петербурга и области. Вновь шла речь об инфляции, безработице, обнищании. Участники собрания приняли резолюцию, в которой потребовали от Президента, Верховного Совета, администрации города и области:

- обеспечения Закона об индексации доходов и сбережений,
- минимальной зарплаты и пенсии не ниже прожиточного минимума,
- ежемесячной публикации стоимости потребительской корзины,
- создания инвестиционных фондов,
- жесткого регулирования цен на хлеб, молоко, мясо, товары детского ассортимента, медикаменты,
- сокращения госаппарата,
- прекращения уголовного террора,
- смены правительства.

Нет необходимости говорить, сколь сложный экономический и политический момент переживает страна. В этой ситуации позиция «требовать» губительна. Только наше активное участие и доверие может привести к позитивным изменениям. Беда в том, что правительство, устав от бесконечных «советов» и «требований» различных научных направлений и политических движений, в этот критический для страны момент взяло всю степень ответственности на себя и практически самоизолировалось. В результате даже вчерашние враги объединяются под одним лозунгом — «долгой правительству». Думаю, это ошибка.

Преобразуется Госкомитет по высшей школе, принято решение о значительном сокращении вузов России, большинство из которых должны стать муниципальными, частными. Уверен, что на пути этих крайне необходимых радикальных (и очень болезненных для многих из нас) преобразований мы станем опасной силой. И вновь потребуем от правительства традиционно — увеличения заработной платы.

Вот-вот будет принято Положение о высшей школе. В проекте положения интересы трудового коллектива представляет ученый совет, избираемый профессорско-преподавательским составом университета. Это означает, что примерно 2/3 сотрудников университета окажутся бесправными. Так и произойдет, потому что на конференцию трудового коллектива, на собрание профактива палкой не загонишь. Демагоги мы и лентяи. В результате новое общество выстроит наиболее активных людей, не обладая при этом основным законом проектирования: не проектируй систему под себя. Они спроектируют ее под себя, а нам в ней жить будет в который раз тошно.

В. БАДАЛОВ,
председатель профкома

На уровне западно-европейских университетов

Физико-математическое образование составляет основу фундаментального образования инженеров. Это прекрасно понимали создатели нашего университета. Понимали они, что кадры решают все, и привлекли к преподаванию и организации лабораторий выдающихся действующих ученых.

С 1902 года заведующим кафедрой экспериментальной физики был выдающийся ученый В. В. Скобельцын. К началу занятий он создал учебную физическую лабораторию, которая была не только учебной, но и позволяла проводить исследования на мировом уровне. В этой лаборатории проводились первые демонстрации радио А. С. Поповым, первые рентгеновские снимки в России, читался первый курс лекций по физике и выпускался первый учебник физики, написанный по-новому — с изложением системы науки.

В лабораторию пришли А. Ф. Иоффе, П. Л. Капица, П. И. Лукирский, И. И. Семенов, Я. И. Френкель. Д. В. Скобельцын создал в лаборатории установку для регистрации космических излучений. Все это было важно, потому что учебный процесс — это создание себе подобных!

Я перенесусь в наше время и отмечу, что эти традиции сохраняются. У нас проводится модернизация учебной лаборатории. Полным ходом идет работа над «Курсом физики» с изложением своей системы науки. На кафедре хороший кадровый состав — из 76 преподавателей — 16 профессоров — докторов наук, много молодых работающих профессоров. На базе этой кафедры зародился физико-технический институт. Сейчас у нас очень прочные связи с этим институтом, большинство его сотрудников — выпускники нашей кафедры.

Кафедра математики была открыта в 1902 году. Заведующий кафедрой И. И. Иванов — крупнейший специалист по теории чисел. В последние годы здесь работали академик И. М. Виноградов — почетный член пятнадцати иностранных академий и научных обществ; член-корреспондент Р. О. Кузьмин, Н. М. Гюнтер, И. А. Лаппо-Данилевский, академик Бернштейн, профессора А. Н. Гернет, Я. С. Берикович, Д. Л. Гавра, Д. С. Горшков и Н. П. Еругин.

Для учебного процесса созданы курсы лекций и знаменитый задачник, который выдержал много

изданий и известен сейчас как задачник Н. М. Гюнтера и Р. О. Кузьмина. Я сам слышал лекции двух выдающихся ученых — С. И. Амосова и Д. С. Горшкова. Лекции Д. С. Горшкова были импровизациями и очень нравились студентам. Я также любил их слушать. Д. С. Горшков долго писал свою кандидатскую диссертацию, но когда написал ее, то совет университета сразу же присудил ему степень доктора наук.

В период с 1968 по 1989 год на кафедре не было защищено ни одной докторской диссертации. А начиная с 1989 года защитились сразу трое — Г. С. Осипенко, Г. Л. Шевляков и А. И. Генералов. Сейчас над докторскими диссертациями работают пять человек.

Для учебного процесса оказалась полезной монография, около десяти пособий. Так что я констатирую взлет на кафедре математики.

Большое влияние на физико-математическую подготовку студентов оказывает кафедра теоретической механики. Первый ее заведующий — И. В. Мещерский стал знаменит исследователями в области динамики тел с переменной массой. На этой же кафедре работали Е. Л. Николаи, А. И. Лурье, Л. Г. Лойцянский. Задачник И. В. Мещерского по теоретической механике выдержал 36 изданий. Сейчас с участием преподавателей кафедры издано 37-е издание этого учебника.

Курс теоретической механики Лойцянского и Лурье имеет не только большую научную, но и большую методическую ценность, потому что это первый в России учебник с активным использованием практики векторного исчисления.

И еще одна кафедра — кафедра прикладной математики, которая была создана в 1962 году. Первым ее заведующим стал В. А. Троицкий. Главная задача этой кафедры состояла в организации преподавания по языкам программирования. Несмотря на то, что оснащение кафедры уступает зарубежным, ее профессорско-преподавательский состав и сотрудники могут прекрасно работать на этой технике и учить студентов. Нынешний заведующий кафедрой А. Ю. Яковлев — член Российской академии естественных наук, его заместитель Л. В. Петухов — член-корреспондент РАЕН, а всего на кафедре работают 5 докторов наук — профессоров.

На уровне развития всего факуль-

тета стоит и кафедра теоретической физики. На ней работали такие ученые, как В. Р. Бурсиан, В. К. Фредерик, А. А. Фридман, Ю. А. Крутков, Я. И. Френкель, П. И. Лукирский. Я. И. Френкель, например, создал первый не только в России, но и в мире курс теоретической физики и написал много монографий. В. В. Батыгин и И. Н. Топтыгин создали задачник по теоретической физике.

В заключение хочу сказать, что обучение на нашем факультете ни в чем не уступает западноевропейским университетам. Поэтому мы и ставим перед собой задачи преподавания на английском языке, чтобы привлечь к себе больше иностранных учащихся и расширить кругозор отечественных студентов.

В. ПАЛЬМОВ,
декан физико-механического факультета

Внимание!

В январе 1993 года состоится университетская конференция на тему: «Проблемы многоуровневого образования».

Будут рассмотрены следующие вопросы:

1. Стандарт и качество подготовки бакалавров технических направлений.
2. Стандарт подготовки бакалавров по гуманитарным дисциплинам.
3. Стандарт подготовки бакалавров по естественно-научным дисциплинам.
4. Стандарт подготовки бакалавров по общетехническим дисциплинам.
5. Стандарт подготовки по специальным дисциплинам.
6. Технологическое обучение.
7. Психолого-педагогическая подготовка преподавателей и студентов.

Тезисы в двух экземплярах, объемом до двух страниц машинописного текста (через два интервала) направляйте в методический отдел (к. 224, 1 уч. корпус) до 30 ноября 1992 г.

На оборотной стороне второго экземпляра укажите полностью ФИО авторов, должность и кафедру, рабочий и домашний телефоны.

По материалам конференции предполагается опубликовать методические рекомендации преподавателям.

ОРГКОМИТЕТ

Information

Для разных стран мира

Предлагаем вашему вниманию перечень стран, в которых работают наши выпускники с 1950 по 1992 год. Дневной факультет подготовил для зарубежных стран 3 тысячи 900 человек. Так, в Албании работают 7 человек, во Вьетнаме — 336, в Китае — 274, Корея — 327, Монголии — 50, Польша — 127, Венгрии — 190, Чехословакии — 119, Лаосе — 6, Афганистане — 66, Бангладеш — 39, Иордании — 79, Ираке — 58, Иране — 5, Ливане — 140, Непале — 12, Пакистане — 14, Сирии — 152, Шри Ланка — 10, Бахрейн — 1, Кипр — 8, в Камбодже — 4 человека, Р. Гана — 19, в Гвинее — 31, Египте —

46, Замбии — 6, в Чили — 10, в Мауритании — 1, Марокко — 34, Нигерии — 36, в Сенегале — 6, Уганде — 7, Эфиопии — 31, в Республике Чад — 5, в Англии — 1, Франции — 8, Италии — 16, Японии — 1, в Мексике — 4, Венесуэле — 4, Нигерии — 4 человека.

По факультетам подготовка иностранных учащихся распределяется таким образом: гидротехнический — 434 человека, электромеханический — 866, энергомашиностроительный — 756, механико-машиностроительный — 653, физико-механический — 57, физико-металлургический — 703, ПЭУ — 3 человека.



Ассоциация инженерных вузов Европы:

Ищем партнеров

За последнее десятилетие в СПбГУ произошло немало интересных встреч с руководителями высших учебных заведений из-за рубежа. Благодаря им наладились разнообразные связи с университетами ФРГ, Америки, Китая, Бразилии, Южной Африки и т. д.

Интерес к отечественной высшей школе на Западе до сих пор не ослабевает. В октябре СПбГУ и СПбЭТУ (им. Ульянова-Ленина) посетила ассоциация инженерных вузов Европы, в состав которой входят вузы Франции, Голландии, Дании и др. Возглавлял ее профессор Эван Пети из Ирландии.

Во время визита гости встретились с администрацией университета, осмотрели научные подразделения. Ознакомительная встреча подтвердила взаимные интересы. Можно полагать, что участие в ассоциации инженерных вузов Европы для нас будет удачным, как с точки зрения территориальной близости, так и со стороны финансов.

КАЖДЫЙ человек — независимо от характера его работы (от домохозяйки до физика-теоретика) — прямо или косвенно имеет дело с измерениями. В деятельности инженера роль измерений уникальна. Во-первых, все исходные числа, используемые при расчетах, — продукт измерений. Во-вторых, измерения — основное средство контрольных испытаний готовой продукции на соответствие замыслу, выраженному в технических условиях. Поэтому все, связанное с измерениями, надо хорошо знать.

Что же такое измерение? В массовом учебном пособии (тираж 200.000) читаем: «Любое измерение сводится к сравнению значения измеряемой величины с другим ее значением, принятым за единичное, т. е. с эталоном». Вспомним какие-либо примеры значений измеряемой величины: 5 м, 3 кг, 220 В. Для того, чтобы сравнить их с другими значениями, очевидно, их необходимо иметь до сравнения, т. е. до измерения.

Так что же такое измерение? В незапамятные времена наши далекие предки учились применять различные естественные предметы — палки, камни, шкуры и т. п. Постепенно они обнаружили, что палки, взятые от такого-то дерева, ломаются легко, а от такого-то — наоборот. На основании многократного повторения таких и подобных наблюдений сформировалось понятие **прочности**. Аналогично камни одного типа оставляли царапины на поверхности камней другого типа. В результате сложилось понятие **твердости**. Шкуры, взятые от одних животных, лучше предохраняли от холода, чем шкуры от других, т. е. первые «теплее» вторых и т. д. Спустя много времени прочность, твердость, способность предохранять от холода и т. п. получили общее имя «свойство». Таким образом, свойство — это понятие, отражающее объективную реальность — потенциальную способность вещей к определенному поведению. Каждое конкретное свойство мы выделяем потому, что в качественном отношении оно присуще многим вещам, но интенсивность его проявления у разных вещей различна. Эти две стороны — качественная и количественная характерны для любого свойства.

ВНАЧАЛЕ люди удовлетворялись тем, что умели располагать вещи в виде упорядо-

ченного ряда по степени (интенсивности) проявления некоторого свойства. Но в дальнейшем критерий «меньше-больше» оказался недостаточным. Например, для того чтобы сшить одежду, необходимо было иметь определенное количество ткани, а для того чтобы не голодать зимой, — определенное количество зерна и т. п. Ткань догадались измерять, наматывая ее на предплечье и подсчитывая число «витков» (так появилась единица длины «локоть»). Для оценки количества зерна начали изготавливать глиняные сосуды стандартного размера и т. д. В приведенных примерах мы уже имеем дело с измерением. Вдумаемся, в чем состоит его суть.

В первом случае мы сравниваем протяженность куска ткани с протяженностью предплечья и в качестве результата имеем число (столько-то локтей). Во втором — пространственную (трехмерную) протяженность некоторого количества зерна с пространственной протяженностью полости глиняного сосуда. Результат — опять-таки число.

Первое из упомянутых чисел называют «значением длины», второе «значением объема». Слово «длина» — имя множества значений длины, «объем» — имя множества значений объема.

Уже из приведенных примеров ясно, что измерение — это эмпирический познавательный процесс, заключающийся в количественном сравнении двух предметов по интенсивности проявления какого-то свойства. Один из предметов — изучаемый. Второй предмет, специально предназначенный для сравнения с ним изучаемых предметов, называют **мерой**. Мерами служат линейки, гири, мерные кружки, нормальные элементы (Вестона) и т. п. Мерею, изготовленную с наивысшей, достигнутой на данный момент точностью, называют **эталоном**.

Имя множества, элементами которого являются длина, масса, время, скорость, объем, сила, энергия и т. п., — «**физические величины**» (кратко — «**величины**»).

Продуктом (результатом) измерения является число, как правило, именованное. Его называют **значением величины**. «Голое число» (без имени) принято называть **числовым значением**. Имя в значении величины называют **единицей величины**. Смысл этого понятия

рассмотрим на примере значения длины. Допустим, мы видим выражение «12 м». О чем говорит нам буква «м» (согласно договоренности, зафиксированной в ГОСТе)? Она свидетельствует о двух предметах мысли. Во-первых, что это — значение **длины**. Во-вторых, что в качестве меры длины была применена **метровая линейка**, причем ее протяженность по договоренности принята единичной. Аналогично имя «кг» в выражении «3 кг» означает, что была измерена масса и в качестве меры использована килограммовая гиря.

Что мы измеряем — величину или свойство

ИЗ ВСЕГО сказанного выше должно быть ясно, что значение величины — не атрибут (неотъемлемое свойство) данной вещи. Это — понятие, т. е. предмет из мира идей — продукт человеческой познавательной деятельности, заключающейся в количественном сравнении двух вещей. Утверждение «Длина доски 5 м» означает, что метровая линейка укладывается в данной доске пять раз. Поэтому понятие «истинное значение физической (или измеряемой) величины» лишено физического смысла — эта мысль трактует о якобы присущей вещи некоей объективной реальности, существующей до и независимо от измерения.

Некоторым лицам мысль об идеальности физических величин кажется неверной. Приводят, например, такой аргумент: «Пользуясь линейкой, мы измеряем длину. Как можно измерить то, чего нет?» Данное сомнение обусловлено исключительно несовершенством языка. Сравним выражения «Добыча угля» и «Производство автомобилей». В обоих случаях речь идет о трудовых процессах. Однако они принципиально различны. Уголь существовал до того, как мы приступили к его добыче. А автомобиля не было. Измерение

длины (равно как и любой другой величины) в этом отношении подобно производству автомобиля, а не добыче угля.

Возможно, лучше было бы говорить об измерении (т. е. количественном оценивании) свойств, а не величин (например, «измерение протяженности», «измерение инертности», а не длины или массы).

Далеко не все измерения производят путем прямого сравнения с мерой. Существуют и другие средства измерений (измерительные приборы). Многие измерения выполняют косвенно. Однако по

существо это ничего не меняет. Значение измеряемой величины — не неотъемлемое свойство данной вещи, а число, представляющее собой продукт сравнения двух или нескольких предметов.

НА МЫСЛЬ об «объективности» физических величин наводят многие дезориентирующие выражения. Например: «На тело действует сила», «При падении тела его потенциальная энергия превращается в кинетическую», «К первичной обмотке трансформатора приложено напряжение 220 В». Для того, чтобы понять их бессмысленность, вдумайтесь в отрывок из сочинения ученика четвертого класса на тему «Как я провел лето»: «В середине июля вдоль улицы рядом с крыльцом нашего дома, выкопав канаву шириной один метр для прокладки водопровода. Я легко перепрыгивал, а бабушке приходилось далеко обходить. Я нашел на свалке широкую длину два метра и перебросил ее через канаву. Бабушка была довольна».

Приведенные выражения столь же абсурдны. Но мы к ним привыкли. Сила, энергия, напряжение — физические величины. Это — понятия (мысли, идеи, субъективная реальность), т. е. существуют лишь в сознании людей. Ими не-

возможно действовать на вещи (тело, трансформатор). Невверно говорить о разных видах энергии так же, как о разных видах длины или объема. Никто не говорит «брючная длина», «веревочная длина», «дощатая длина», «молочный объем», «пивной объем» и т. п. Точно так же некорректны термины «потенциальная энергия», «кинетическая энергия», «химическая энергия» и т. д. Превращаются друг в друга движения материи разной формы. А энергия — универсальная физическая величина, которую люди ввели для количественного оценивания интенсивности движений **любой** формы. Объективной реальности, именуемой «энергией», не существует. Все претензии «экстрасенсов» на овладение энергией — невежество, жульничество или плод больного воображения. Излагая мысль, связанную с физическими величинами, всегда можно подобрать адекватную формулировку. Например: «Сила взаимодействия тел А и В равна Х ньютонов». Или: «Первичная обмотка трансформатора подключена к сети напряжением 220 В».

Наконец, еще один аспект. Мы рассуждали о величинах, предназначенных для оценивания **свойств** (способностей) вещей (длина, объем, масса). Наряду с ними оказывается необходимым ввести величины для оценивания **отношений** вещей — быстроты взаимного перемещения (скорость), интенсивности взаимодействия (сила) и др. По этому основанию величины разумно разделить на «атрибутивные» и «относительные» («взаимные», «обобьюдные»).

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ перечислю, что в первую очередь надо знать о конкретных физических величинах.

1. Для оценивания какого свойства или отношения вещей введена (придумана) данная величина, характер величины (атрибутивная или обобьюдная).
2. Вид величины (скаляр, вектор, тензор).
3. Место данной величины в системе величин (основная или производная).
4. Для производных величин — определяющую формулу и формулу размерности.
5. Единичную величину.
6. Основные способы измерения.

К. ГОМОЮНОВ,
профессор, научный
руководитель
методического отдела
университета

Об основных философских терминах

СОЗНАНИЕ

(ЦЕННОСТНЫЙ АСПЕКТ)

В биологической классификации К. Линнея человек отнесен к виду «гомо сапиенс» (человек разумный). Это правильно, но узко характеризует человеческое сознание. Человек не только субъект абстрактно-логического мышления, включающего разум и рассудок (философия их различает), но и субъект чувственности, включающий не только сенсорнику (ощущение, восприятие, представление), но и эмоции, переживания. Все это, вместе взятое, и входит в сознание. В учебной литературе оно характеризуется односторонне-гносеологически, с точки зрения «знаний» его характеристик (со-знание). На этой стороне дела мы останавливаться не будем. Она отражена в учебниках по философии. Однако в них совершенно не затрагивается аксиологическое (ценностное) измерение сознания. Этот аспект и будет в центре нашего внимания, поскольку ценностный вакуум — наиболее характерная черта современного состояния нашего общественного сознания.

Прежде всего следует, видимо, кратко определить понятие «ценность». Это отражение субъектом предмета в его значимости для человеческой жизни. Ценностью может быть названо лишь то явление, которое переживается в качестве ценности. Таким образом, ведущим моментом отражения в аксиологическом его измерении — в отличие от гносеологического (знаниевого, когнитивного) — выступает не свойство предмета как таковое, а его отношение с субъективностью, представленной через чувства, переживания. Предмет, рассматриваемый под углом зрения ценностного восприятия, раскрывает лишь те черты, которые затрагивают потребности, интересы, нужды людей.

Чувство, переживание выступает первичной, исходной формой бытия ценности. Она не может возникнуть вне оценивания, а оценочность есть ведущая сущностная черта эмоции.

Состояние переживания ценности невыразимо в объективных характеристиках, облекающихся в форму рационально-логического знания. Рационально-логический компонент нашего сознания обеспечивает схему объективных явлений и процессов, но в этой схеме, взятой самой по себе, нет ни грана будиительности. Эмоционально-ценностный срез сознания человека раскрывает сферу влечений, устремлений, побуждений, тесно смыкающуюся со сферой волнения (воли). Таким образом, о ценностном отражении в полном смысле слова можно говорить тогда, когда присутствует живое переживание, ориентирующее человека и побуждающее его к действиям.

Знание содержания ценности присутствует в ценностном отражении. Например, ориентация на такую ценность, как справедливость, предполагает некоторое представление о том, что справедливо, а что нет. Представление это может быть выражено вербально (в словах). Однако его трудно назвать в точном смысле слова рациональным. Оно раскрывается эмпирически-конкретно, опирается на интуицию, представленную в «чувстве справедливости».

Конечно, в реальном функционировании сознания эмоционально-ценностные и рационально-логические моменты никогда не бывают логически оторваны друг от друга. Тем не менее мы отчетливо различаем сферу науки, где даже самоценности становятся объектом рационального анализа, и сферу искусства, наделяющего любые явления ценностными характеристиками; область рациональных технологий, построенных на формализованных знаниях и нравственность — эмоционально-оценочное отражение человеческих отношений.

В. КСЕНОФОНТОВ,
профессор

Рубрику ведет
доктор философских наук
профессор И. М. Рогов

К 80-летию газеты «Политехник»

Мне довелось работать в редколлегии газеты «Политехник» в 1953—1956 годах, когда я был студентом электромеханического факультета. В те годы в институте вместе с нами, вчерашними школьниками, учились и бывшие солдаты, прошедшие рядом со смертью трудный путь войны, но уцелевшие и поэтому относившиеся к студенческой жизни, как к неопределимому дару судьбы. Эти ребята и наиболее яркие личности из молодых задавали тон в комсомольской организации института. Например, с их легкой руки в 1948 году в Ленинградской области силами студентов началось строительство малых гидроэлектростанций. Это было заметным вкладом в послевоенное восстановление народного хозяйства и положило начало движению студенческих строительных отрядов, которое к 70—80-м годам выросло до масштабов всесоюзного.

Много было и других, не столь крупномасштабных, но весьма заметных инициатив. Одной из них была система институтской стенной печати. В 1950 году, когда я впервые соприкоснулся с нею, эта система уже существовала, функционировала и находилась в ведении А. А. Первозванского (ныне профессора, а тогда студента и члена комитета ВЛКСМ института), который проявлял о ней трогательную заботу.

На каждом факультете были как минимум две стенные газеты — «серьезная» и юмористическая, а на каждом курсе любого факультета — меловые «молнии» (обычные доски, отслужившие свое в аудитории и висевшие в коридорах главного здания, химкорпуса или гидрокорпуса), закрепленные за комсомольскими бюро курсов. Газеты и «молнии» имели свои редколлегии, которые откликались на события в жизни факультета или курса. Причем «серьезные» газеты должны были выходить ежемесячно, юмористические — не реже одного раза в месяц, а «молнии» — еженедельно. За качество и регулярность работы своих пе-

так как наиболее способные люди переходили из них в факультетские газеты. Как бы там ни было, но те, кто обладал склонностью к журналистике и мог реализовать себя, находили возможность приложить свои творческие способности в коллективах, подбиравшихся по интересам. Редколлегии были, таким образом, своеобразными периодически работающими клубами. В этом, видимо, и заключается ответ на недоуменный вопрос современного прагматичного юноши: «Тратили свое время, работали... Что же это за чудачки такие были, если им за это ничего не платили?».

Многотиражная газета «Политехник» жила обособленно от этой системы. С одной стороны, вписанная в график типографии им. Володарского, она не могла не только не выйти, но и опоздать со сдачей материалов, а это невозможно без профессиональных журналистов, работающих в штате редколлегии. С другой — являясь органом партийного комитета, газета должна была идти в русле официальной политики. Поэтому и штатные сотрудники и редактор, назначенный парткомом из числа преподавателей ЛПИ, всегда знали, какотреагируют на тот или иной материал горлит, парт-



1954 г. Поэтический вечер в Актовом зале. Свои стихи читает Ю. Горюнов

иссякал никогда, и включить их в дело, очень быстро принимавшее если не городские, то уж не менее чем общеполитические масштабы.

Для создания студенческой редколлегии он воспользовался той системой факультетских газет, о которой уже сказано. Скоро в «Политехнике» уже работали автор этой статьи и В. Корытов — оба из «Рубильника», Ю. Дышленко, А. Лебе-

тий корреспондента фотохроники ЛенТАСС В. Федосеева.

Для художников, работавших в отделе сатиры и юмора «Политехника» и в факультетских юмористических газетах, существовал кружок карикатуристов, который вели сначала В. Гальба, а затем А. Давыдов.

При редакции «Политехника» работало и литературное объединение. Руководил им поэт Г. Семенов. На занятиях бурно

бескомпромиссностью и максимализмом студентов. В редакции начал назревать бунт...

И вот во время очередного отчета редколлегии парткому члены редколлегии — студенты изложили свои претензии редактору. По тем временам это было акцией, которая практически не имела смысла — за работу газеты ответственность нес редактор, а редколлегия была при нем лишь совещательным органом. Поэтому исход казался предопределенным — партком должен был принять сторону назначенного им редактора. Тем более, что «Политехник» был ничуть не хуже других вузовских многотиражек, и отчет перед парткомом был плановым, не вызванным какими-то чрезвычайными обстоятельствами.

Но произошло немыслимое в те времена — студенты получили неожиданную поддержку, а редактор был освобожден от занимаемой должности. Я не думаю, что здесь сыграли роль какие-то «тайны мадридского двора» — такой исход дела не помешал впоследствии стать этому интеллигентному и доброму человеку и профессором, и заведующим кафедрой.

Новый редактор — А. И. Журин хорошо понимал свой студенческий актив. При нем газета стала выходить не на двух, а на четырех полосах. Весь тираж,

Начиналось время перемен

Ю. Горюнов, доцент ЭлМФ

ком, инструктор по печати райкома партии... И трудно сказать, что было более трагичным для профессионального журналиста — невыход номера газеты по цензурным соображениям или последующее рассмотрение в партийных инстанциях материала, который «не следовало публиковать». Как следствие, это приводило к перестраховке, обеднению как содержания, так и внешнего облика газеты и мало способствовало привлечению авторов. А раз так, то и читателя вряд ли можно было заинтересовать скучной газетой.

Но даже и в этих условиях были свои взлеты и успехи.

В 1949—1950 годах во время строительства Непповской и Ложголовской ГЭС выпускались специальные номера — «Политехник на стройке». Газета делалась на материалах, полученных от строительства, печаталась и распространялась среди работающих на стройке студентов. Это было трудным и необычным делом.

В 1952—1953 годах титанические усилия прилагал, чтобы сделать газету более интересной, единственный внештатный член редколлегии Н. Цыбакин.

Перелом в работе «Политехника» произошел осенью 1953 года, когда членом редколлегии стал студент третьего курса физмеха Е. Лисовский. До этого он уже успел стать редактором факультетской юмористической газеты «Смехотрон», одной из лучших в институте. Он сам очень хорошо рисовал, писал неплохие стихи, мог развить малодоступные материалы и принести в редакцию такую статью из истории института, что при ее чтении штатные сотрудницы Т. М. Кункова и Н. А. Вашевко не находили слов для выражения восторга.

Но главный талант Жени Лисовского заключался в том, что он умудрялся собрать вокруг себя огромное количество самых разных людей, увлечь их своими идеями, фонтан которых не

девал и В. Берлин из «Кривошипа» (ЭнМФ), В. Корниенко из «Струи» (ГТФ), Б. Ниссенбаум из «Проката» (ФМетФ), и другие члены редколлегий не только юмористических, но и «серьезных» газет.

С организацией фотоотдела, штат которого быстро вырос до полутора десятков человек, и которым заведовали сначала Г. Разин, а затем Н. Линдтроп, у газеты исчезли проблемы с изобразительным иллюстративным материалом. Сотрудничали в «Политехнике» и комсомольские работники В. Николаев, В. Кайданов, А. Перовский и многие другие.

В 1954 году сформировались отделы газеты. Их возглавляли Ю. Исаев, Е. Невядомский, М. Либерман, В. Берлин, Б. Айрапетян, автор этих строк. В то время авторский актив газеты доходил до двухсот человек. Главная идея формулировалась просто: «Газета должна быть интересной!». А атмосфера раскованности и энтузиазма, царившая в редакции, описанию не поддается.

Вполне понятно, что сохранить такой актив, ориентируя его только на корреспондентскую работу, было невозможно. Поэтому выдерживалось неписаное правило, в соответствии с которым работа в факультетской газете либо в комсомольской или профсоюзной организации с приходом в редакцию «Политехника» не прекращалась.

Началось сотрудничество с другими газетами и журналами. Работы наших фотокорреспондентов попадали в фотохронику ТАСС, публиковались в городских и центральных газетах, журналах «Огонек» и «Советский Союз». Члены редколлегии «Политехника» нередко печатались в «Смене», «Ленинградской правде», «Советском спорте» и других изданиях.

Работая в газете, надо было учиться журналистскому делу. С этой целью фотоотдел газеты приглашал для проведения заня-

обсуждались стихи членов объединения, проходили интересные встречи с литобъединениями Университета и Горного института. Частыми гостями у поэтов-политехников бывали С. Давыдов и Л. Мочалов.

Однажды в октябре 1954 года на заседании редколлегии Женья Лисовский, таинственно улыбувшись, сообщил: «Через месяц у нас в ЛПИ состоится первый традиционный общегородской вечер студенческой поэзии. Обком комсомола и Ленинградское отделение Союза писателей идею одобряют, все литературные объединения вузов города согласны принять участие и готовятся».

Эти вечера действительно были традиционными, пока Е. Лисовский не окончил институт. Они проходили в 1954, 1955 и 1956 годах. Актовый зал бывал переполнен. Среди выступавших на этих вечерах были и известные тогда лишь узкому кругу любителей поэзии Л. Агеев, Г. Горбовский, А. Городницкий, В. Горшков, В. Кузнецов, А. Кушнер, И. Фояков, О. Шестинский, В. Шумилин.

Не нужно думать, что все это достигалось легко и просто, что талант Е. Лисовского убеждать, доказывать, делать человека своим единомышленником всегда действовал безотказно. В то время от партийного чиновника, вооруженного инструкциями и правильно или неправильно воспринятым «мнением вышестоящего руководства», добиться положительного решения для нестандартных действий было исключительно трудно. А энергия, энтузиазм и творчество, как известно, плохо согласуются с рутинной. Поэтому к началу 1954 года стали возникать конфликтные ситуации между студенческим активом и редактором газеты. Будучи человеком мягким и деликатным, он понимал, что далеко не всегда был в состоянии отстаивать студенческие новации, и поэтому часто возражал против них. Ситуация усугублялась чисто юношеской



Дружеский шарж В. Корытова на Ю. Дышленко, автора многих карикатур «Политехника» 1950-х, художника фильма «Полосатый рейс».

как правило, быстро расходился, а наиболее удачные номера раскупались за два-три часа. Конечно, и Александр Иванович Журин приходилось тяжело, но он старался нам о своих неприятностях не рассказывать.

Вот так проходила наша работа в «Политехнике», совпавшая с периодом, ограниченным двумя событиями — смертью Сталина и XX съездом КПСС с докладом Н. С. Хрущева «О преодолении культа личности и его последствий».



Вадим Корытов, 1950-е годы

чатных органов комсомольские бюро отчитывались перед институтским комитетом ВЛКСМ и партийной организацией и поэтому были озабочены их деятельностью. Для этого в их составе были секторы печати. В 1954 году, например, работая в таком секторе бюро ВЛКСМ электромеханического факультета, юмористическую газету «Рубильник» курировал А. А. Денисов, представлять которого сегодня, видимо, нет необходимости.

Надо признаться, что сроки выпуска соблюдались не всегда, качество газет было очень разным, а «молнии» на старших курсах отмирали сами собой,



В Петербурге уже неделю лежал снег, а в солнечной Турции было +30. Нет, это мы услышали не из сводки погоды. Просто мы оказались там, где 22 октября в курортном городе Аланья, который расположен на берегу Средиземного моря, в восьмистах километрах от Стамбула, проводился этап кубка Европы по триатлону.

Сборную Петербурга в Турцию пригласил один из организаторов этих соревнований голландец Том Гоув. Он оплатил наше пребывание в Турции и стартовый взнос.

В течение двух месяцев до поездки в Петербурге проводилось несколько контрольных стартов, по которым определялся состав команды. Одним из этапов отбора был 30-километровый пробег «Пушкин — С.-Петербург», который бежали все претенденты на поездку. В состав команды попала и я.

До Аланьи мы добирались очень долго. Сначала двое суток поездом через Литву, Латвию, Украину, Румынию и Болгарию.

В Болгарии нас пересадили в автобус, и почти 1,5 тысячи километров мы проехали через всю Болгарию и Турцию.

На четвертый день пути добрались до Аланьи. Приехали мы в четыре часа утра. Поразило то, что многие магазины, кафе и рестораны еще работали, а те, которые были закрыты, оставили свой товар, накрытый брезентом, до следующего утра без всяких замков и охраны. Магазины в Аланье открываются рано, в 7 утра уже почти все торгуют.

Сразу же бросилось в глаза и обилие рекламы предстоящего триатлона. Она была развешена на домах и улицах. Яркие проспекты с фотографиями прошлого года красовались на витринах многих магазинов и отелей.

Аланья — это курортный город, центр европейского туризма. Чаще других сюда приезжают немцы и голландцы. Аланью они называют туристическим раем. Турки здесь свободно владеют несколькими европей-

Эх, хорошо в гостях турецких быть...

скими языками. На немецком говорят как на родном, английский знают хорошо, но могут объясниться с вами еще на четырех-пяти языках.

Аланья поражает своей чистотой, обилием товаров, дешевых фруктов и приветливостью и доброжелательностью местных жителей. Нам никак не могли поверить, что мы из России, потому что русские до Аланьи не добираются, они обычно бывают только в тех турецких городах, что граничат с Болгарией, или в Стамбуле, где ведут бойкую торговлю. Кстати, турки в тех местах знают и болгарский, и русский языки.

В Аланье очень много уютных симпатичных отелей различных классов, но в каждом непременно имеются зеленая лужайка и бассейн с бирюзовой водой. В одном из таких отелей на берегу Средиземного моря и жила наша команда. Засыпали мы под шум прибоя, а просыпались от утренней (в шесть часов) молитвы, которая через мегафоны звучала на весь город.

Мы приехали в Аланью за два дня до старта, и у нас было время, чтобы ознакомиться с велосипедной и беговой трассами и немножко привыкнуть к средиземноморскому климату.

Этап кубка Европы в Аланье проводится уже второй раз, и организаторы этих соревнований прилагают большие усилия, чтобы сделать этот старт традиционным.

Соревнования были проведены на очень высоком уровне, был настоящий праздник для спортсменов, зрителей и жителей этого городка.

За день до соревнований был проведен красочный и шумный

карнавал, а в день старта в небе появились парашютисты на велосипедах, и вдобавок еще всех приветствовала очаровательная мисс Турция-92.

В триатлоне стартовало 300 человек, финишировало чуть больше двухсот. Участники выступали в различных возрастных категориях. В программу входили плавание на 1,5 км, 40-километровая велосипедная гонка и бег на 10 км. Один вид сменял другой без промежутков для отдыха.

Но тем не менее мы успели порадоваться в плавании чистоте и прозрачности воды. После моря спортсмены пробегали под струей холодной воды, смывая соль, и садились на велосипед.

Велосипедная трасса петляла по центру города, некоторые участки трассы проходили по брусчатке и узким торговым улочкам. Затем спортсмены мчались вдоль побережья, где их радостно приветствовали зрители.

Транспортное движение было полностью перекрыто, а на переходах стояли регулировщики, и зрители пересекали трассу только по команде полицейского. На трассе было много питательных пунктов с прохладительными напитками и водой.

Закончив велосипедную дистанцию, триатлонисты вновь въезжали в стартовый городок, ставили велосипеды в специальные стойки, надевали кроссовки и начинали 10-километровый бег. Бежать было приятно от того, что зрители болели за каждого спортсмена.

Наша команда впервые приняла участие в таком крупном международном старте и выступила хорошо.



Двое ребят попали в число призеров. Алексей Коноплев был 12-м среди мужчин, а Федор Филиппов — 3-м среди юниоров. Я была 14-й среди женщин. Награждали денежными призами первых 16 мужчин, 5 юниоров и 10 женщин.

Закрытие соревнований сопровождалось фейерверком, концертом местных артистов и дискотеккой.

А на следующий день мы наковали сумки, зачехляли велосипеды и отправлялись в Петербург. Жалко было уезжать из прекрасного курорта Турции, но на прощание все мы бросили по монетке в Средиземное море, надеясь вернуться сюда в следующем году.

Н. ШЕСТАКОВА,
спортивный психолог
кафедры физической культуры,
мастер спорта



«Сущность христианства... в личности Христа, в космической роли этой таинственной личности»

Н. БЕРДЯЕВ

Он пришел на землю из бесконечности пространства и времени, став человеком, подобно нам. И хотя уже в древних рукописях Его пришествие было давно предсказано — узнали и приняли Его немногие. Они жили рядом с Ним; видели, как Он творил чудеса, воскрешая мертвых и прощая людям их грехи. Однако те, кто хотел удерживать власть в своих руках, распяли Его на кресте. Но Он был сильнее смерти. Спустя три дня Он воскрес из мертвых и принял господство над всей Вселенной. Личность Христа неисчерпаема, она превосходит все обычные мерки; вот почему каждая эпоха и каждый человек могут находить в Нем новое и близкое им.

Нравственное учение Христа возвышает человека, делает его милосерднее и чище душой. Мы признаем «Отче

наш», творя молитву не за себя, а за ближнего, таким образом низлагая гордость, уничтожая вражду, истребляя зависть и вводя любовь. Бог хочет, чтобы мы были кротки к виновным, незлопамятны к согрешающим против нас, прощением их приобретаем прощение себе. Так говорил Иоанн Златоуст. Нарушение Божественной заповеди, вкушение от древа познания Добра и Зла явилось искушением пойти

книга — Евангелие, — и такова ее вечно-новая прелесть, что если мы, пресыщенные миром или удрученные унынием, случайно откроем ее, то уже не в силах противиться... погружаемся духом в ее божественное красноречие.» (А. С. Пушкин).

Евангелие есть книга веры, но это не мешает ему одновременно быть историческим свидетельством о Христе. Евангелисты говорят о Нем лучше, чем кто бы то ни было, потому

дует нам любить Творца всего живого и любить своих ближних, как самого себя.

В апреле — мае этого года в отделе художественной литературы (Гражданский, 30) в читальном зале экспонировалась выставка «Миру благая весть». На ней были представлены книги по истории христианства и русского православия, книги Библии и библейские истории, а также книги о жизни Христа, изложенные разными авторами

слабому источник силы.

РЕНАН Э. ЖИЗНЬ ИИСУСА. Пер. с фр. — М.: Музыка, 1990. — 203 с. — (Репринтное издание).

Изданная более ста лет назад книга французского ученого и философа излагает историю земной жизни Иисуса. Иисус предстает как величайшее явление человеческой цивилизации, как носитель идеалов добра, нравственной чистоты и высшей справедливости.

МЕНЬ А. СЫН ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ. Волга. — 1991. — № 7; Смена. — 1990. — № 8—12.

Имя отца Александра Меня говорит само за себя. Его богословские труды высоко оценены во всем мире. Трагическая его кончина — свидетельство значимости и неординарности его личности. Эта книга написана для тех, кто хочет приблизиться к пониманию Евангелия и приобщиться к его бесценным дарам.

ПАВЛОВСКИЙ А. И. НОЧЬ В ГЕФСИМАНСКОМ САДУ: Избранные библейские истории. — Л.: Лениздат, 1991. — 476 с., ил.

Понять современному читателю, почему Библия являлась источником вдохновения для многих великих живописцев, писателей, музыкантов, поможет эта книга. Оригинальная литературная форма, современная научная трактовка сюжетов и образов Библии, несомненно, обогатят читателя.

Н. ИНОЗЕМЦЕВА,
библиотекарь отдела художественной литературы

МИРУ БЛАГАЯ ВЕСТЬ, или Земная жизнь Иисуса Христа

внешним путем для приобретения высшего ведения, попыткой взойти на высоту без должных внутренних усилий. В этом заключена глубокая трагедия человека, приводящая к утрате царственного положения в природе, к подчинению ее стихийным силам, к жестокой борьбе за существование, на современном этапе близкого к агонии. Какой контраст с первоначальным райским блаженством!

Но Бог так возлюбил людей, что не только пожертвовал своим единокровным Сыном, но на все века дал им Великую Книгу. «Есть книга, коей каждое слово применено ко всем обстоятельствам жизни... Сия

что на них падало отражение Его необыкновенной личности. Не апостолы, не первохристиане создали образ Иисуса, а Он Сам сделал возможным явление Евангелий. Чувствуется, что порой их авторы рассказывают о том, что превосходит их собственный уровень; что эти люди с величайшим трудом справляются с поставленной задачей. Библия — это книга, обращенная ко всему человечеству в его прошлом и будущем. Она говорит нам об отношениях Бога и человека, о прошлом, настоящем и будущем Земли. Библия призывает стать на путь Веры, хранить целостность Творения, которое окружает нас. Библия запове-

ми. Помимо 2-томного издания Библии (Л., 1990), Библейской Энциклопедии (репринтное издание) и Новой Толковой Библии (25 т.) хочу обратить внимание современного читателя на следующие книги.

ФАРРАР Ф. ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА. Пер. с англ. — М.: Прометей, 1991. — 464 с.

Большинству русских любителей духовного чтения мало известны английские богословы. Одним из них является Фредерик Фаррар. Цель своей книги он видел в возникновении в душе читателя высоких мыслей, света, ясного, как день. Чтобы это чтение сделало счастливого счастливее, утешило печального, указало