

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 27 (3066)

Суббота, 28 ноября 1992 г.

Выходит с 9 ноября 1912 г.

Цена 50 коп.

Читайте в номере:

- Как они одинаковы, все эти революции! — 1-я стр.
- Желаем ли благоденствия своему Отечеству! — 2-я стр.
- «Народ, забывший свою историю, не способен ни работать, ни жить по-человечески...» — 3-я стр.
- Приглашает студклуб — 4-я стр.

В новом учебном году

На кафедре истории

На одном из последних заседаний кафедры обсуждался курс истории России (II пол. XIX в.). Были согласованы вопросы, связанные с чтением так называемых авторских курсов. Что за этим стоит, становится понятно, когда держишь в руках объемное методическое пособие по организации учебного процесса. Его содержание, как известно, базируется на модульном принципе обучения и рейтинговой системе контроля знаний студентов. Оно включает 6 модулей и примерно рассчитано на 120 часов. Преподаватели имеют 30 часов, на спецкурсы немного больше. Авторский курс включает чтение 20 обязательных тем, за которые студенты получают зачет и экзамен. Следовательно, преподаватель должен отобрать наиболее приемлемые для себя формы подачи материала, во многом стимулируя индивидуальную работу студентов. Авторский курс это, конечно, и свой стиль, свой «конек». После базового курса на выбор студентам предлагаются спецкурсы. Что сегодня читают на кафедре! Среди прочего это — история и традиции предпринимательства в России, российское зарубежье, белое движение, религия и церковь в истории России, история науки и техники.

Выбирают студенты сами. Вот, например, идет набор на спецкурсы во II семестре на 2-м курсе физмета. Сейчас больше всего записалось на занятия по Киевской Руси, а меньше всего — на «Россия и мировые цивилизации». Однако приговор еще не окончательный. В выборе спецкурса и преподавателя имеет значение, читал ли он у студентов базовый курс или нет, или что о преподавателе говорят на курсе. Вначале студентам разрешают немного «побегать», чтобы они окончательно могли утвердиться в выборе.

Чтение элективных курсов предполагает сотрудничество с другими кафедрами, когда возникают межпредметные связи. Например, «Предпринимательство в России». Этот курс истории читают с точки зрения истории традиций, экономисты рассматривают экономические основы предпринимательства, политолог — вопросы управления и т. д. С другой стороны, в целях воссоздания и развития традиций университета по преподаванию науки и техники, как уже сообщалось, при кафедре истории создали центр истории науки и техники. В центре активно работают В. В. Чепарухин, В. А. Смелов (ГТФ), И. А. Брюханова, Е. М. Карлик, В. В. Бадалов.

О. ПЕТРОВА

О. МОЖАЕВА

Пойдем гулять

Пойдем, бабулечка, гулять,
Вместе легче нам шагать.

Ать, ать!

Надо что-то покупать,
Не забудь визитки взять.

Говорят — пропали спички,
Вдруг исчезли и яички,

Соль скупили и муку,
Расхватили всю крупу.

Что же будем покупать?

Ать, ать!

Там клубничку продают,
Шкуру там с людей дерут.

Помидорчики краснеют,
Покупатели бледнеют.

Продавцы глядят с подмошков,
Дети плачут у киосков.

Ну, немного уступите,
Ребятишек не дразните.

Милый мальчик, ну не плачь!
Я куплю тебе калач.

А клубничку пусть едят,
У которых все на «ять».

Нам все это не поднимать.

Купим мы с тобой минтая,
Купим мы полкаравая,

Будем квасом запивать,
Перестройку восхвалять.

Ать, ать!

Вот увидишь, натошак

Легче нам с тобой шагать.

Спасибо вам, коллеги!

Мы, ветераны войны и труда, в прошлом преподаватели подготовительного факультета для иностранных граждан Технического университета, просим через газету «Политехник» поблагодарить ректорат, администрацию нашего факультета за то, что они сохранили добрую память о нас, за заботу, проявленную к нам, ныне пенсионерам, за материальную поддержку, за чисто человеческое участие в нашей жизни.

С первых дней основания нашего факультета, в очень трудных условиях его становления, мы, не жалея сил и времени, обучали и воспитывали студентов, причем совершенно бескорыстно, получая маленькую зарплату, а теперь пенсию, чуть превышающую ее минимум. И это за сорок-то лет!

Жить очень нелегко, особенно тогда, когда большинство из нас потеряли близких людей и самое дорогое — здоровье, когда остались одиночками.

Спасибо за ваши поздравления со знаменательными датами в истории нашей страны и нашей личной жизни, за приглашения на праздники. «Чувство локтя» коллег нам очень дорого, оно помогает всем нам переносить известные трудности психологического характера, не говоря уж о материальной стороне жизни учительства.

Все мы уже бабушки, и так хочется, чтобы наши внуки жили лучше нас. Может быть, так оно и будет, но тем не менее нам страшно за подрастающее поколение, которое с раннего возраста начинает заниматься бизнесом. 12—14-летние подростки, сидя на ящиках с пивом, торгуют не свойственным их возрасту товаром. Сердце обливается кровью, когда видишь, в каком окружении они находятся, как погибают духовно. Власть имущим, видимо, нет до этого никакого дела. Их дети летом отдыхают наверняка в лучших детских учреждениях или на прекрасных дачах. А эти малоимущие Пепе проводят свои каникулы под солнцем на ящиках с пивом, чтобы купить себе помидорчик или немного фруктов, или какую-нибудь обувь. А чаще всего они просто хотят есть, какая уж тут учеба! Тем более, что за нее надо будет очень много платить.

И все-таки пусть не покидает нас чувство надежды на лучшее будущее. Пусть надолго, дорогие коллеги, сохранится в наших сердцах светлая память о тех, кого уже нет среди нас. Пусть власти наши задумаются над тем, как нелегка профессия учителя и как дешево ее оценивают, ведь мы делаем человека человеком.

О. МОЖАЕВА, И. ШИШИН, Э. ИЗРАИЛИТ,
ветераны подготовительного факультета
для иностранных граждан

«ОКАЯННЫЕ ДНИ»

Поголовно у всех лютое отвращение ко
всякому труду.

— Луначарский после переворота недели
две бегал с вытаращенными глазами, да нет,
вы подумайте, ведь мы только демонстрацию
хотели произвести и вдруг такой нежидан-
ный успех!

«Комиссар по делам печати» Подбельский
закрыв и привлек к суду «Фонарь» — «за
помещение статей, вносящих в население
тревогу и панику». Какая забота о населении,
поминутно ограбляемом, убиваемом!

Как они одинаковы, все эти революции! Во
время французской революции тоже сразу
была создана целая бездна новых адми-
нистративных учреждений, хлынул целый по-
ток декретов, циркуляров... Комитеты, сою-
зы, партии росли как грибы, и все «пожирали
друг друга», образовался совсем новый,
особый язык, «сплошь состоящий из высоко-
парнейших восклицаний вперемешку с самой
площадной бранью по адресу грязных остат-
ков издыхающей тираннии...» Все это повторя-
ется потому прежде всего, что одна из самых
отличительных черт революции — бешеная
жажда игры, лицедейства, позы, балагана.
В человеке просыпается обезьяна.

«Честь безумцу, который навеет челове-
честву сон золотой...» Как любил рычать это
Горький! А сон-то весь только в том, чтобы

проломить голову фабриканту, вывернуть его
карманы и стать стервой еще худшей, чем
этот фабрикант.

«Революция — стихия...»
Землетрясение, чума, холера тоже стихии.
Однако никто не прославляет их, никто не
канонизирует, с ними борются.

На полпути извозчик неожиданно сказал
мне то, что тогда говорили уже многие
мужики с бородами:

— Теперь народ, как скотина без пастуха,
все перегадит и самого себя погубит.

И все-таки дело заключается больше всего
в «воровском шатании», столь излюбленном
Русью с незапамятных времен, в охоте
к разбойничьей вольной жизни, которой
снова охвачены теперь сотни тысяч отбивших-
ся, отвыкших от дому, от работы и всячески
развращенных людей.

Достоевский говорил: «Дай всем этим
учителям полную возможность разрушить
старое общество и построить заново, то
выйдет такой мрак, такой хаос, нечто до того
грубое, слепое, бесчеловечное, что все зда-
ние рухнет под проклятиями всего челове-
чества, прежде чем будет завершено...»

Теперь эти строки кажутся уже слабыми.

Иван БУНИН
(из дневника писателя
«Окаянные дни»)

Сумерки свободы

Прославим, братья,
сумерки свободы, —
Великий сумеречный год.
В кипящие ночные воды
Опушен грозный лес тенет.
Восходишь ты
в глухие годы,
О солнце, судия, народ.
Прославим роковое время,
Которое в слезах
народный вождь берет.
Прославим власти
сумрачное время,
Ее невыносимый гнет.
В ком сердце есть,
тот должен слышать
время,
Как твой корабль ко дну
идет.
Мы в легионы боевые

Связали ласточек — и вот
Не видно солнца;
вся стихия
Щебечет, движется, живет.
Сквозь сети —
сумерки густые —
Не видно солнца
и земля плывет.
Ну что ж, попробуем;
огромный, неуклюжий,
Скрипящий поворот руля.
Земля плывет.
Мужайтесь, мужи,
Как плугом, океан деля,
Мы будем помнить
и в летейской стуже,
Что десяти небес
нам стоила земля.
Осип МАНДЕЛЬШТАМ

Мы наш, мы новый мир построим?

щества Г. Дмитриева «Беречь памятники Отечества!», опубликованную в № 12 газеты «Политехник» за 1987 год, в которой говорится об охране обществом памятных мест на территории института, конкретно занимается этим, по-моему, только музей. И, к сожалению, без помощи общества!

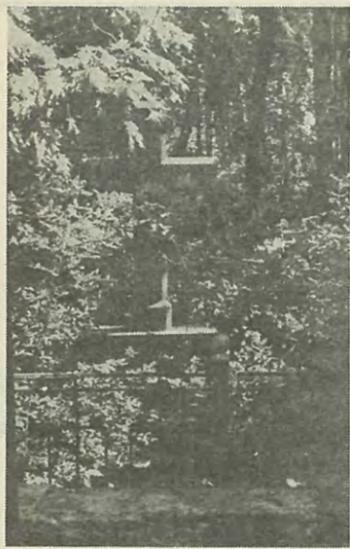
Об этом говорят и постановка на государственный учет 90 уникальных шедевров Дома ученых в Лесном, и аналогичная работа по описанию памятников в главном здании и химическом корпусе (на сегодня их описано уже около 500) и т. п. Проводится эта работа на основании Закона «Об охране и использовании памятников истории и культуры», которым заинтересованные люди на практике, как правило, пренебрегают. Следствием этого пренебрежения можно объяснить и плачевное состояние многих захоронений политехников на Богословском кладбище, в том числе М. А. Шателена, И. В. Мещерского, П. П. Федотьева, А. А. Морозова и др. (анализ состояния этих захоронений был выполнен по просьбе ректора Ю. С. Васильева в 1991 г. сотрудниками музея, и результаты доложены на комиссии по истории).

Последствием неразумного отношения к своей истории явилась и перестройка вестибюля химического корпуса, на которую оперативно отреагировал опять-таки именно музей (см. «Политехник» №№ 17,

18 за 1992 г.). А где же, спрашивается, находились в это время все многочисленные члены общества? Скорее всего, они сознательно не усложняют себе жизнь... Мотивировка же администрации ФМетФ, что помещения предназначены «для организации совместных дел с зарубежными фирмами Голландии, Германии и Великобритании», неубедительна, т. к. законодательством этих стран их национальные святыни охраняются очень тщательно.

Вот и спрашивается, для чего же тогда существует Общество охраны памятников, если все животрепещущие вопросы сохранения наших святынь проходят мимо него по касательной, не будя душу и сердце?

СОТРУДНИКИ ИСТОРИКО-ТЕХНИЧЕСКОГО МУЗЕЯ СПБТУ НА СНИМКАХ: вот так на сегодняшний день выглядит захоронение М. А. Шателена — первого декана электромеханического отделения СПБТУ; вестибюль химкорпуса после принятия решения о его перестройке.

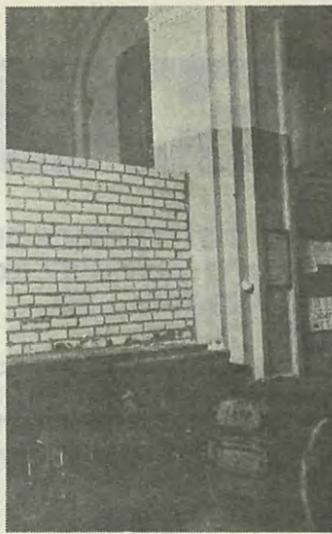


«Мы одно любим, одного желаем: любим Отечество; желаем ему благоденствия... Да цветет Россия!».

Н. М. КАРАМЗИН

Сейчас в нашем Техническом университете проходит сбор средств во Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. С этой просьбой, как всегда, обратились и к нам, сотрудникам историко-технического музея. И если в прошлые годы мы делали это безоговорочно, то в этом, посоветовавшись, пришли к выводу, что принимать участие в сборе средств, хотя и чисто символических, которые идут на совершенно неизвестные нам цели, не будем. Любая деятельность должна иметь вполне определенные конечные цели. А что может быть благороднее для Общества охраны памятников охраны одного из самых дорогих и значительных для нас, политехников, — родного Политехнического!

К сожалению, несмотря на статью заказчика первичной организации вышеуказанного об-



Знай наших

Михаил Басс показал класс

Все праздники имеют одно печальное свойство: кончатся. Разыгран и 2-й закрытый кубок города по «Что? Где? Когда?», собравший 42 команды из 15 городов страны и ближнего зарубежья (Азербайджана, Украины, Литвы).

Второе название этого большого фестиваля любимой многими игры — «Друзья собирают друзей». Александр Абрамович Друзь был, и вправду, радушиным хозяином встречи. Никто из гостей не был обделен вниманием и теплом. Сами же игры, проходившие 6—8 ноября, заслужили высокую оценку участников и зрителей соревнований.

Субботним вечером (7 ноября) петербургские зрители могли собственными глазами увидеть, как на самом деле проходят игры чемпионата МАК (международной ассоциации клубов «Что? Где? Когда?»), которые проводятся в 3 этапа в 5 лигах. Главное условие — «Все команды играют одновременно». Одни — «очно», другие — «заочно», по телефону. По результатам чемпионата отбираются команды на телевизионные игры «Брейн-ринга». А выдвигение в сам высший элитарный клуб проходило в Туле, и вскоре по телевидению мы увидим одну из трех новых команд: Виватенко (СПб), Песина (СПб) или Клейна (Одесса) вместо выбывшей команды Виктора Морозовского (Одесса).

Что касается результатов кубка города, то в итоге трех полуфинальных игр было выделено 14 команд, которые в воскресенье, 8 ноября, и разыграли главные призы фирмы-спонсора «VMB».

После 24 вопросов лидировали команды Блинова (СПб), Голубевой (ТВ) и Дергача (Самара). И лишь дополнительные 4 (!) вопроса определили победителя. Первое место завоевали Валентина Голубева с командой (в составе которой такие асы, как Леонид Владимировский, Андрей Муравник и др.). Второй была, отстав всего на 1 очко, команда Блинова.

Турнир преподнес немало сенсаций. Так, очень сильные команды Песина (СПб), Григорьева (СПб), Клейна (Одесса), Андрея Козлова (Москва) не пробилась в финал. В финале же не слишком удачно сыграли команды Морозовского, Виватенко и Хайгина. Зато высокий класс показала команда Леонида Волосова (СПб, клуб «Дом»), Владимира Левинтова — Левитана, ушедшего из ячейки А. Блинова.

Кстати, вместо Владимира в этой супер-команде теперь играет студент нашего института Михаил Басс. Хватает политехников и в других питерских командах (у А. Григорьева их даже двое). Вот бы провести подобный фестиваль среди студенческих команд?! Но кто за это возьмется? Вот вопрос...

А закончился финал появлением на сцене двух представителей самой музыкальной команды «Что? Где? Когда?» — «Машины времени» — Евгения Моргулиса и Петра Подгородецкого. Что и говорить, праздник, так праздник!

А. ДУДИН

Политехническому — 90

В «Политехнике» (3 июня 1992 г.) уже публиковался мой материал о позитивных нововведениях в преподавании курса истории в нашем вузе, причем все это было тесно связано с историей самого вуза. Сейчас мы продолжаем эту тему.

Так, преподаватели истории уделяют большое внимание важному вопросу о соотношении революции и реформы в историческом процессе вообще, в нашей отечественной истории в особенности. Проблема эта вызывает немалые споры. Ведь очень долгое время господствовал устойчивый стереотип одностороннего возвышения революции, массовых выступлений снизу и столь же категорического принижения роли реформ сверху. Сейчас этот стереотип преодолевается. Все более ясным становится значение и даже преимущества, при определенных условиях, реформы сверху. Понимание этой истины не должно, однако, приводить нас к очередному шарханью, т. е. к огульному отрицанию роли революции.

Вопрос о реформе и революции стал, среди прочих других, предметом пристального внимания кафедры истории в применении ко многим периодам нашего прошлого. Особый интерес, в частности, вызывает трактуемая теперь по-новому фигура царя-реформатора Александра Второго. Но я, как и в прошлый раз, остановлюсь на примере первой русской революции 1905—1907 гг.

Конечно, значение революционного нажима снизу было

тогда несомненным. Но и роль реформ оказалась исключительно велика и она высвечивается теперь перед нами в новом, непривычном виде. В бурлящей тогда стране, начиная с Манифеста 17 октября 1905 г., последовал целый ряд важных реформ: появилась законодательная Государственная Дума, были приняты Основные законы Российской империи, отменены выкупные платежи с крестьян, крестьянство получило право выхода из общины, начали действовать различные политические партии и профсоюзы, крестьянский союз, была декларирована свобода личности и свобода печати, митингов и шествий. По мнению ряда современных историков, тогда начался процесс превращения России в правовое конституционное государство, хотя процесс этот шел очень медленно. Сложность, однако, заключалась в том, что Николай Второй, не желая ограничивать всевластие самодержавия, шел на эти реформы, как говорится, скрепя сердце, вынужденно, не понимая их объективной необходимости. Но это уже другая тема.

Рассмотрим теперь, как процесс реформирования страны отразился на некоторых сторонах жизни Петербургского политехнического института. Отметим также, что приводимые здесь факты основаны на материалах архива (ГИАЛО) и выходившего в 1906 г. в Петербурге и имевшего лишь несколько номеров журнала «Студенчество».

Итак, летом и осенью 1906 г. был произведен оче-

редной прием в институт. Но, в отличие от прежнего, принимались и вольнослушатели и в числе их — женщины. В сентябре 1906 г. среди 146 принятых вольнослушателей, было 52 женщины, ставшие фактически первыми студентками Политехнического института.

В поле зрения историков

Осенью 1906 г. в ряде вузов столицы возникли легальные студенческие представительные органы — Советы старост. Официальное оформление Совета старост политехников произошло 24 октября 1906 г. (все даты по старому стилю). 13 ноября Совет принял, а 14-го вручил Совету профессоров извещение о своем конституировании. При выборах Совета старост студентам-политехникам роздали 1181 бюллетень. Вопрос партийной принадлежности имел тогда большое значение. При выборах социал-демократы получили 508 голосов, кадеты — 466 и эсеры — 207. Всего в Совет старост было избрано 19 студентов (социал-демократов — 9, кадетов — 9, эсеров — 1). 20 ноября 1906 г. состоялись вторые выборы. Теперь избрали 18 человек, 9 от экономического отделения, 3 от металлургического, 3 от электромеханического и 3 от кораблестроительного (социал-демократов — 7, кадетов — 7, эсеров — 4). Совет старост стал важной

студенческой общественной организацией, он рассматривал интересующие студентов учебные, бытовые и общественные вопросы и находился в самой гуще их жизни. Так, в одном из первых его обращений к администрации вуза содержались требования об образовании смешанной комиссии по вопросу о приеме в институт в начале каждого полугодия, предоставления посторонним права пользования институтской библиотекой, проживания в общежитии женам студентов и приравнивая вновь принятых в правах к старым студентам. Все заявления и просьбы в Совет старост принимались через его исполнительный орган — бюро, помещавшееся в одном из общежитий. Кстати, когда помещения института использовались (а такие случаи были) для нелегальной, антиправительственной деятельности леворадикальными революционными партиями, разрешение на это, аудиторию или комнату в общежитии и ключи, они также получали из рук Совета старост.

Председателем Совета старост стал студент металлургического отделения Владимир (Вольдемар) Августович Кинд. Приведем некоторые данные о нем. В. А. Кинд — сын отставного штабс-капитана, родился в 1883 г. в Оренбурге, жил в Уфе, до поступления в Политехнический институт окончил дополнительный класс Казанского реального училища, поступил в институт в 1902 г. В его личном деле имеется прошение (16 сент. 1904 г.) об освобождении от платы за обучение. Он окончил институт в 1908 году, впоследствии стал его профессором.

В состав Совета старост от электромеханического отделения входил Александр Александрович Горев, приема 1902 год, окончивший институт в 1907 г. Он стал известным ученым, профессором, принимал участие в разработке плана ГОЭЛРО, в 1948 г. был удостоен Государственной премии.

Заметную роль в жизни политехников стали играть и различные студенческие кружки: музыкально-драматический, литературно-драматический, по изучению идеологии и истории народничества, шахматный, музыкально-вокальный, атлетический, кооперативно-потребительский, с целью приобретения для студентов предметов первой необходимости, и другие. В тех кружках, где рассматривались общественно-политические вопросы, нередко имели место идеологические разногласия и вспыхивали жаркие споры. Так, по сообщению журнала «Студенчество», один из рефератов — «Черты анархизма в драмах Ибсена», вызвал горячие возражения со стороны приверженцев марксизма. Часть денежных доходов, получаемых отдельными кружками, шла в распоряжение Совета старост и студенческой кассы взаимопомощи.

Таковы дошедшие до нас некоторые факты и примеры далекого прошлого. Надеемся, они могут стать определенным дополнительным материалом как для преподавания курса истории, так и для дальнейшей разработки истории вуза. А последнее — весьма актуально в связи с 90-летием со дня начала в нем занятий.

Г. КОЖУХАРЬ,
доцент кафедры истории

В САНКТ-Петербургском политехническом институте (с января 1910 г. Императора Петра Великого) до Октябрьского переворота преподавали многие выдающиеся историки — профессора И. М. Гревс, Н. И. Кареев, М. А. Дьяконов, Л. П. Карсавин, Е. В. Тарле (впоследствии академик), академики М. М. Ковалевский, Д. М. Петрушевский. В огромной степени привлечение к преподаванию истории в С.-Петербургском Политехническом институте виднейших историков столицы империи — заслуга декана экономического (коммерческого) отделения А. С. Посникова, который придавал большое значение гуманитарной подготовке студентов-политехников. Стараниями профессора А. С. Посникова особенно на высоком уровне было поставлено преподавание истории на экономическом отделении (факультете). Кроме отечественной истории здесь читались курсы древней и новейшей литературы зарубежных стран, интереснейшие спецкурсы по истории.

СРЕДИ блестящей плеяды историков, преподававших в Политехническом институте, особое место принадлежит профессору Александру Александровичу Корнилову, блестящему лектору, автору пользовавшегося исключительной популярностью среди студентов курса лекций — «Русская история в XIX веке», крупнейшему в России специалисту по «Великим реформам» 60—70-х годов, одному из основателей и активнейших деятелей кадетской партии.

Будущий историк Саша Корнилов родился 18 ноября 1862 г. в С.-Петербурге в семье потомственного военного моряка Александра Александровича Корнилова.

Дворянский род Корниловых, хотя и не отличался особой знатностью и богатством, но упоминался уже в документах XVI века. От поколения к поколению он давал России многих блестящих офицеров для армии и особенно — для флота.

Выдающийся русский военно-морской деятель, один из главных организаторов героической обороны Севастополя, адмирал Владимир Алексеевич Корнилов также происходил из этого славного рода.

В многочисленной семье Александра Александровича и Екатерины Николаевны, где Саша был первенцем, было трое сыновей и пятеро дочерей.

В 1866 г. семейство Корниловых уехало из Петербурга и, сменив несколько мест жительства, наконец прочно осело в Варшаве. Здесь за десять лет службы Корнилову-старшему удалось резко продвинуться по службе: он достиг чина действительного тайного советника (по петровскому табелю о рангах это был 2-й класс, выше был только канцлер).

Александр Корнилов после окончания 1-й Варшавской гимназии поступает на математический факультет Петербургского университета, но вскоре переводится на юридический факультет.

В 1881 г. Александр Корнилов вместе с Сергеем и Федором Ольденбургскими, князем Дмитрием Шаховским, Сергеем Харламовым и др. организовали «дружеский кружок», который довольно скоро становится центром либерального студенческого движения в Петербургском университете. Члены кружка поставили своей целью принести как можно больше пользы Родине.

В 1883 г. в «дружеский кружок» вступили В. И. Вернадский, Н. Г. Ушинский, А. Н. Краснов, Д. И. Свешников, И. М. Гревс, Б. Б. Глинский (все они впоследствии оставили глубокий след в русской науке и культуре). Как отмечал впоследствии А. А. Корнилов, «дружеский кружок» оказал на меня огромное влияние; благодаря ему совершилось перерождение «шалопая» в идейного молодого человека.

С большинством членов «дружеского кружка» А. А. Корнилов сохранил хорошие отношения на всю жизнь. Особенно трогательная дружба связывала его до последних дней жизни с гениальным российским ученым, создателем теории о ноосфере Владимиром Ивановичем Вернадским. Сохранилась огромная переписка между В. И. Вернадским и А. А. Корниловым.

Академик В. И. Вернадский первым читал рукописи и корректуру всех крупных исторических работ профессора А. А. Корнилова.

В 1884 г. Александр Александрович Корнилов завершает работу над магистерским сочинением — «Дол-

жен ли быть земледелец земледельцем». Уже в этой работе А. А. Корнилов высказывает интересные мысли по экологии.

В 1885 г. Александр Корнилов оканчивает Петербургский университет, а в следующем году защищает кандидатскую диссертацию на тему — «О значении общинного землевладения в аграрном быту народов».

ПОСЛЕ окончания университета Александр Корнилов собирается заняться журналистской деятельностью, к которой чувствует особое призвание. Об этом он сообщал в своем «программном» письме матери Екатерине Николаевне.



К 130-летию со дня рождения

Друзья же советовали Саше Корнилову, в первую очередь В. И. Вернадский, посвятить себя научной деятельности и «искать место в Университете».

Но жизнь распорядилась иначе. В течение долгих 12 лет (с небольшими перерывами) А. А. Корнилов был вынужден находиться на государственной службе. На службе ему приходилось заниматься крестьянскими, земельными, а также переселенческими делами. Эта деятельность очень увлекала Александра Корнилова. Опыт и знания, приобретенные на государственной службе, значительно помогли ему позднее при написании монографий, посвященных аграрным проблемам в России, «великим реформам» 60—70-х годов XIX века.

Впоследствии А. А. Корнилов писал, что «за двенадцать лет службы в Царстве Польском и Сибири я не только ни разу не изменил своим служебным обязанностям, но и никогда не входил в сделки со своей совестью».

В конце 1900 г. А. А. Корнилов подал в отставку и уехал из Иркутска с молодой женой Натальей Антиповной Корниловой (Федоровой) в Петербург, чтобы заняться литературной деятельностью.

НО ВСКОРЕ жизнь А. А. Корнилова вновь круто изменилась. После жестокого разгона 4 марта 1901 г. демонстрации у Казанского собора А. А. Корнилов писал известной «протест 44-х» царю видных деятелей науки, культуры и др. Из-за этого «протеста» А. А. Корнилов был выслан из Петербурга в Саратов.

Здесь, в Саратове, А. А. Корнилов, по его собственному признанию, «нашел дорогу в будущее», стал историком. Именно в 1901—1905 гг. Александр Александрович Корнилов создает себе репутацию серьезного ученого, специалиста по истории общественного движения и крестьянства России, прежде всего по истории крестьянской реформы 1861 года.

Свои научные исследования А. А. Корнилов был вынужден часто прерывать для активного участия в буржуазно-либеральном движении передового дворянства и российской интеллигенции.

А. А. КОРНИЛОВ был одним из основателей кадетской партии, которая официально оформилась в октябре 1905 г.

Еще в 1891 г. в письме к В. И. Вернадскому А. А. Корнилов наметил целую программу реформ в либеральном духе (эта программа имела очень много сходного с будущей программой кадетской партии) и говорил о необходимости создания партии «протеста» (и это писалось

за 14 лет до организации партии конституционных демократов!).

На II съезде партии кадетов в январе 1906 г. А. А. Корнилов единогласно избирается секретарем ЦК этой партии. В 1908 г. А. А. Корнилов уходит с этого поста, чтобы целиком посвятить себя научной и преподавательской деятельности.

Александр Александрович принимал самое активное участие в разработке аграрной программы кадетской партии, он входил в состав аграрной комиссии партии «народной свободы», которая подготовила для I Государственной Думы знаменитую «записку 42-х».

и корни». Сущность своего видения исторического процесса проф. А. А. Корнилов раскрыл все в той же первой вводной лекции (свое видение истории он назвал «историософия»).

ПРОФЕССОР А. А. Корнилов предполагал позднее выпустить 4-ю часть курса лекций, расширив излагаемый материал до революции 1905—1907 гг., но эти планы историка остались нереализованными.

С 1912 по 1914 г. преподавание истории в Санкт-Петербургском политехническом институте А. А. Корнилов сочетает с активной литературной, научной и политической деятельностью в крупнейшей партии

«ИСТОРИОСОФИЯ»
профессора
А. А. Корнилова

России, куда входил цвет российской интеллигенции, — кадетской партии.

В феврале 1915 г. Александр Александрович Корнилов вторично избирается секретарем ЦК партии кадетов; одновременно его избирают председателем петербургского городского комитета к.-д. партии. Он назначается председателем комиссии по обеспечению населения Петрограда продовольствием.

После февральской буржуазно-демократической революции А. А. Корнилов был назначен членом крестьянского департамента Сената. Это было признанием его энциклопедических знаний и бесценного опыта в области сельского хозяйства. Департамент сельского хозяйства был самой «горячей точкой» в тишищем Сенате.

На протяжении более чем двух лет А. А. Корнилов приходилось работать по 14—16 часов в сутки. А ведь и раньше Александр Александрович не шадил себя. И могучий организм не выдержал...

В июле 1917 года во время заседания ЦК конституционно-демократической партии с А. А. Корниловым случился апоплексический удар, а через неделю — второй. Врачи настоятельно рекомендуют А. А. Корнилову срочно уехать с семьей из Петрограда на юг, прекратить всякую научную работу и политическую деятельность.

15 сентября 1917 г., за месяц с небольшим до октябрьского переворота, 55-летний ученый со второй женой Екатериной Антиповной (родной сестрой первой жены Корнилова — Натальи Антиповны, умершей в 1906 г.) и 8-летней дочкой Талой (Натальей) уезжают в Кисловодск.

ПОСЛЕДНИЕ восемь лет жизни А. А. Корнилова были очень тяжелыми. Александр Александрович еле-еле передвигался с палочкой, почти не мог говорить, почерк его неузнаваемо изменился.

У Талы развилась чахотка в очень тяжелой форме: следствие проживания семьи Корниловых в темной, сырой полуподвальной комнате и крайне скудного питания. Денег не хватало даже на хлеб. Гордый по натуре, Александр Александрович был вынужден писать письма родственникам и друзьям с просьбой о материальной помощи. Но помогал лишь В. И. Вернадский, который и сам сильно нуждался.

Единственным малонадежным источником существования для семьи были случайные заработки Екатерины Антиповны: переводы с иностранных языков, стирка белья солдатам, штопка носков...

Но кроме материальных лишений А. А. Корнилов, горячий патриот России, испытывал острую моральную боль за свою поруганную Родина

ну. О жизни Корнилова в Кисловодске можно узнать из дневника Талы и записей Е. А. Корниловой (Федоровой).

ОКТАБРСКИЙ переворот профессор А. А. Корнилов решительно не принял. Он очень переживал, что из-за своей инвалидности не смог принять участие в «белом движении», чтобы с оружием в руках бороться с большевиками.

Однако он входил в состав ныне хорошо известной организации «Национальный центр», который ставил своей задачей свержение Советской власти.

Летом 1921 года, «признав» Советскую власть, А. А. Корнилов с семьей смог вернуться в Петроград. Он был очень рад, что его приняли на работу в Политехнический институт. Но проработать в Политехе ему пришлось всего один семестр. В начале 1922 г. профессор А. А. Корнилов по состоянию здоровья был вынужден расстаться с преподавательской работой в Петроградском Политехническом институте навсегда.

С большим трудом Ученый Совет Политеха выхлопотал у Советской власти мизерную пенсию для «врага народа» (так еще в начале 1918 г. В. И. Ленин окрестил представителей одной из самых массовых партий России).

Корнилову оставалось еще жить три с небольшим года. Неудачей завершились его попытки переиздать переработанный и значительно расширенный курс лекций «Русская история в XIX — начале XX вв.» (I—IV части). Все свои оставшиеся силы А. А. Корнилов тогда вложил в подготовку к изданию второго тома «Семейства Бакуниных» — «Годы странствий Михаила Бакунина». Первый том этой биохроники — «Молодые годы Михаила Бакунина» был издан в Москве еще в 1915 году.

Второй том этой хроники вышел в свет отдельным изданием в начале апреля 1925 г., буквально за три недели до смерти выдающегося историка и общественного деятеля.

Несмотря на многие недостатки, имеющиеся во втором томе хроники, в нем содержатся уникальные материалы по одному из наименее изученных периодов русского либерализма, связанного с именем братьев П. А. и А. А. Бакуниных.

СКОНЧАЛСЯ профессор А. А. Корнилов в Петрограде 26 апреля 1925 г. на шестьдесят третьем году жизни. Виднейший историк и крупнейший общественный деятель последней трети XIX — начала XX вв. до последнего времени был неизвестен массовому читателю, хотя он и оставил после себя огромное литературное наследие и навсегда прочно вошел в историю России.

А вот на Западе его имя давно пользуется широкой известностью. Еще в двадцатые и тридцатые годы в американских и английских университетах одной из самых популярных книг по русской истории был курс лекций профессора А. А. Корнилова, прочитанный в Санкт-Петербургском политехническом институте (впервые книга А. А. Корнилова «Современная русская история» была издана в Нью-Йорке в 1916 г.) и после этого неоднократно переиздавалась).

В последние годы на Западе резко возрос интерес к российской истории, в том числе и к наследию профессора А. А. Корнилова. Интересно, что в вышедшей в 1991 г. в издательстве «Мысль» монографии М. Д. Карпачева — «Истоки российской революции (легенды и реальность)», посвященной англо-американской историографии российским реформам 60—70-х гг. XIX века, имя А. А. Корнилова упоминается наиболее часто среди российских историков.

Профессор А. А. Корнилов любил повторять на своих лекциях, что народ, забывший свою историю, не способен ни работать, ни жить по-человечески.

Было бы крайне целесообразно переиздать все четыре части лекций проф. А. А. Корнилова — «История России в XIX веке», чего не удалось ученому. Это было бы самым лучшим памятником политехников замечательному сыну России — профессору Александру Александровичу Корнилову.

В. ИСАЕВ,
доцент кафедры истории
гуманитарного факультета

НА СНИМКЕ: на даче под Саратовом в 1903 г. Любительское фото (снято сестрой жены). Публикуется впервые (из фондов музея Истории русской литературы РАН).



Театр «Глагол». Репетиция

За последние несколько лет один за другим из культурной жизни многих петербургских вузов исчезали студенческие клубы. Причиной тому были материальные затруднения, а порой и непонимание значения клуба как центра любительского творчества студентов: художественного, технического, досугового...

Среди немногих сохранившихся — студенческий клуб

О. Генри и несколько его рассказов, поставил умный и добрый спектакль.

Театр «Глагол» занимается в студгородке в помещении над столовой по понедельникам, средам и пятницам с 19 часов и с радостью принимает пополнение в свой коллектив.

Много лет работает в клубе (корпус 3-а) любительская фотостудия. Ее руководитель

новое творческое объединение — литературная студия, которой руководит член Союза писателей России И. Г. Кравченко. По понедельникам студия приглашает всех, кто пишет стихи, песни, рассказы...

А тех, для кого искусство кино — это и отдых, и духовная пища, мы приглашаем по вторникам в кинозал. Спецкурс «Шедевры отечественного и мирового кинематографа» ведет киновед, член Союза кинематографистов Надежда Николаевна Правосудова. Вы увидите уникальные киноленты, услышите рассказ об их создателях. Начало в 14 час. 30 мин.

И заметьте, все это бесплатно! Только не думайте, что бесплатно значит плохо. Есть традиционные ценности, которые нельзя терять. Среди них культура, творчество, духовность, без которых не может быть хорошего специалиста, инженера, ученого. И ради этого ректорат идет на затраты, сохраняет и поддерживает в трудную минуту ваш студенческий клуб.

Активно живет и клуб автор-

Ваш студенческий клуб

Санкт-Петербургского государственного технического университета. И главная заслуга в этом принадлежит ректору Юрию Сергеевичу Васильеву и проректору Вадиму Николаевичу Бусурину. Это они протянули в трудный момент руку помощи клубу, сделали его филиалом гуманитарного факультета, чтобы спасти этот очажок студенческой культуры.

Чем живет сегодня студенческий клуб? Сегодня в его отчетах вы не найдете раздутых цифр, характеризующих «массовость» культурного творчества студентов. На самом деле творчество всегда было «штучным товаром». И те, кто не погряз в меркантильных заботах нынешнего трудного времени, в ком теплится «искра божья», идут к нам в клуб.

Двадцатидвухлетие отметил студенческий театр «Глагол», один из немногих студенческих коллективов города, носящих звание народного театра. Не оставляет его заботами бесценный общественный директор Александр Максимович Борщевский — доцент физико-металлургического факультета. Последняя работа театра — спектакль, поставленный его режиссером К. В. Гершевым (он же автор пьесы), «Человек, у которого было сердце величиной с арбуз». Константин Гершев, взяв за основу биографию американского писателя

А. В. Титаренко — фотограф-художник — участник многих выставок, в том числе и персональных и международных.

Трудно, но существует любительская киностудия под руководством К. К. Руссо. Трудно — из-за дороговизны материалов. Существует — потому что живут традиции студенческого кинотворчества.

Возродилась и активизировалась работа в студии музыкальных ансамблей. Десяток групп рок- и поп-музыкантов разных стилей и направлений ежедневно занимаются вечерами под руководством И. И. Батариели (корпус 3-а. 18.00).

С этого года начало работу

ской песни. 22 и 29 ноября он проводит встречи с авторами-исполнителями. А 6 декабря состоится традиционный политеховский фестиваль «ТОПОС». 30 ноября, 1 и 3 декабря в клубе состоится прослушивание участников.

А если у вас появилась идея провести факультетский вечер, творческий конкурс, фестиваль — мало ли какая идея может родиться в неутомной молодой голове, — двери клуба для вас открыты, а его специалисты всегда к вашим услугам.

В. БЕСЦЕННЫЙ,
директор клуба
В. СОКОЛОВ,
худ. руководитель



В классе музыкальных ансамблей

В пятницу, тринадцатого, в здании питерского мюзик-холла командовал парадом Остап Бендер — здесь впервые проходило вручение новой ежегодной профессиональной премии «Золотой Остап».

Организаторы праздника — сотрудники Санкт-Петербургского «Дома сатиры и юмора» — планировали в общих чертах повторить церемонию вручения «Оскаров» в Голливуде, но сделать это, естественно, гораздо смешнее.

Сама премия представляет собой сорокасантиметровую фигурку из позолоченного фаянса, изображающего «великого комбинатора» в фуражке и с шарфом, но без штанов

и рубашки. Стоит он в позе Оскара, только повернув голову.

Впрочем, на статуэтке сходство новой церемонии с голливудской и закончилось. Начались шутки — довольно раскованные, вплоть до выражений из «великого могучего», которыми ведущие Вадим Жук и Леонид Ярмольник пытались высечь хоть искру смеха из зрителей.

Тщетность их усилий подтвердил сам Остап. Устав таскать по сцене двенадцать красавиц мюзик-холла,

Юмор

олицетворяющих то ли знаменитый мебельный гарнитур, то ли знойных женщин — мечту поэта, он сел мимо стула и тяжело вздохнул: «Нет, это не Рио-де-Жанейро», это гораздо хуже».

Но, кажется, своеобразное удовольствие за свои три тысячи рублей — ровно столько стоил билет на церемонию — зрители все же полу-

Хроника

После некоторого перерыва, вызванного рядом объективных и субъективных причин, редакция газеты «Политехник» возобновляет публикацию хроникальных материалов, представляющих интерес для наших читателей.

УГОЛОВНАЯ

(и убивают и стреляют)

В понедельник, 16 ноября 1992 года, в 7 час. 40 мин. на волне «Санкт-Петербургской панорамы» были сообщены некоторые итоги уголовного дела за прошедшее воскресенье. Насильственно лишены жизни 6 человек. Все они погибли от ножей, тяжелых предметов или от сбрасывания с большой высоты. К счастью, никто не погиб от пуль и автомобилей, хотя милиция 7 раз вела огонь на поражение (в основном по угонщикам автомашин). Умелое применение оружия привело к тому, что были ранены, но не были убиты.

В среду, 18 ноября 1992 г. в это же время было сообщено, что за 17 ноября, в Международный день студентов, убитых не было, зато в четырех районах города совершены грабежи и кражи на сумму более 4 млн рублей.

ПАРЛАМЕНТСКАЯ

18 ноября в утренней передаче по Санкт-Петербургскому радио было передано интервью специального корреспондента С. Сидоровой с главным приватизатором, хорошо известным всем санкт-петербуржцам членом Верховного Совета народным депутатом РСФСР от Санкт-Петербурга Петром Сергеевичем Филипповым. На прямой вопрос корреспондента: «Петр Сергеевич, объясните, почему так возросли цены», известный экономист новой формации ответил так:

— А если бы государство дало каждому из нас вагон денег, разве стали бы мы богатыми? Разве что топили бы печку этими деньгами.

При этом П. С. Филиппов, правда, добавил, что если заводы и фабрики будут в частной собственности, то их работники будут заинтересованы в расширении производства и увеличении выпуска продукции.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ

Во вторник, 17 ноября 1992 г., средства массовой информации передали сообщение официальных органов «Демократической России» о том, что успешно собран миллион подписей под требованием о проведении референдума по передаче в частное владение российских земель. Подробности о том, как демократам удалось успешно завершить кампанию, которая проводилась под старым, хорошо известным революционным лозунгом «За землю, за волю, за лучшую долю», призывавшим боевой и трудовой народ отобрать земли у помещиков и капиталистов, можно узнать в 1-м корпусе у сотрудника института В. И. Панкова. Интересующимся этим вопросом настоятельно рекомендуем удовлетворить свое любопытство за пределами институтических помещений, т. к. специальным Указом Президента в рамках деполитизации вузов деятельность всех политических партий, в том числе и «Демроссии» запрещена.

НАУЧНО-СВЕТСКАЯ

В Санкт-Петербургскую инженерную академию избрана новая большая группа академиков и членов-корреспондентов. Среди них бывший доцент нашего института, а ныне зам. мэра Санкт-Петербурга С. Беляев. Выпускник ГТФ 1977 года (специальность «Гидротехнические сооружения»), он в 1985 году успешно защитил кандидатскую диссертацию и затем стал сначала ст. преподавателем, а затем доцентом кафедры возобновляемых источников энергии.

Став депутатом городского и одновременно Красногвардейского районного Совета в результате первых демократических выборов, он сначала возглавил районный Совет, а затем был назначен на ответственный пост зам. мэра г. Санкт-Петербурга.

Примечание: активное участие в научной и политической деятельности — характерная черта многих выпускников нашего вуза. Напомним, что экономическое отделение еще в дореволюционное время успешно окончил В. М. Молотов (Скрябин), долгое время бывший вторым лицом в СССР, а в послереволюционное — бывший председатель Совмина РСФСР М. С. Соломенцев (выпускник ММФ).

С Политехническим институтом была тесно связана молодость «экономиста» Федора Раскольников, бросившего публично открытый вызов «отцу всех народов» И. В. Сталину, и «металлурга» А. Артузова, деятеля ВЧК, погибшего в период репрессий 1937 г.

В настоящее время 11 политехников (или бывших ими во время выборов) являются депутатами городского и областного Советов.

К. МИХАЙЛОВ

Не все золото, что блестит

постановка Леонида Трушкина «Там же, тогда же», награду за искрометную поэзию унес поэт Игорь Иргеньев, получили премию телепрограмма «Оба-на», журнал «Магазин», оркестр Владимира Спивакова «Виртуозы Москвы».

Отредактированную и, думается, значительно сокращенную запись этого вечера телезрители смогут увидеть в рождественскую ночь по телеканалу «Останкино». А что шутки были не всегда удачны, так на это есть смягчающие обстоятельства — как напомнил со сцены Александр Ширвиндт: «Смешить людей — очень трудное занятие».

Виктория ВОЛОШИНА

Учредитель газеты: коллектив Санкт-Петербургского технического университета

Адрес редакции: Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332, телефон 552-64-17

Адрес типографии им. Володарского Лениздата: Фонтанка, 57

Редактор
Евгения ЧУМАКОВА

Заказ № 9556 Тираж 1500 экз.