



ПОЛИТЕХНИК

издание Санкт-Петербургского государственного технического университета

№ 28 (3097)
Суббота, 25 декабря 1993 г.

Бесплатно

Выходит с 9 ноября 1912 г.



Новогодние поздравления

Поздравляю всех студентов, сотрудников университета, моих коллег по работе с Новым годом! Желаю всем доброго здоровья, успехов в делах, успешной учебы студентам и аспирантам, согласия в семьях, мира в стране.

Юрий Сергеевич
ВАСИЛЬЕВ,
ректор университета

...И финансовой стабильности,— добавляет Антонина Семеновна СМИРНОВА, главный бухгалтер СПбГТУ

Сердечно поздравляю дорогих политехников с Новым годом! Желаю демократам быть менее демократичными, коммунистам — менее коммунистичными, либералам — менее либеральными, всем критикам администрации СПбГТУ — менее критичными. То есть прошу всех быть терпимее, добрее друг к другу. Только в этом случае 1994 год принесет всем спокойную жизнь, отнимет у нас меньше нервов и здоровья, а это как раз главное, что я хотел бы пожелать всем вам.

Александр Яковлевич
СВИРИДОВ,
проректор по АХР

В канун Нового года редакция газеты «Политехник» благодарит всех, кто любит и читает «Политехник». Особенно же мы признательны людям, не жалеющим своего

времени, сил, таланта для создания нашей газеты. Это:

БРЮХАНОВА И. А., зав. отделом редкой книги ФБ; БАДАЛОВ В. В., председатель профкома сотрудников; ВОЛКОВА В. Н., председатель женсовета; ГОРЮНОВ Ю. П., доцент ЭлМФ; ГОМОЮНОВ К. К., научный руководитель методотдела; ДУДИН А., выпускник СПбГТУ; ИСАЕВ В. А., доцент кафедры истории; КОЗЛОВ М. М., зав. кафедрой «Общая физика»; КРАВЧЕНКО И. Г., руководитель литературной студии; КСЕНОФОНТОВ В. И., профессор кафедры философии; ПОЛТОРАК С. Н., профессор кафедры истории; ПОЛОВНИКОВ П. В., зав. кафедрой физкультуры; РОГОВ И. М., зав. кафедрой философии; ШАПКА Е., студент первого курса ФЭУП; ФЕДОТОВА Т. Л., доцент гуманитарного факультета.

Студенческий профком сердечно поздравляет с Новым годом всех политехников! Желаем здоровья, счастья, радости.

Прошедший год оказался трудным и хлопотным. Однако было сделано немало в поддержке студенчества. Прежде всего, создан первый в России городской инвестиционный фонд Спасск-Кредо. Пока рано говорить о результатах, но важно понять, что фонд будет помогать решению студенческих социальных программ.

«Праздничные» откровения хозяек 1994



«Собака бывает кусачей только от жизни собачьей...»



«Ребята, давайте жить дружно!»

Фирма «Политех» в этом году впервые застраховала 37 студентов-сирот на сумму 2 миллиона рублей в нашей студенческой страховой компании СПАССК.

Плодотворным в 1993 году было сотрудничество профкома и администрации. Ни разу не было задержки стипендии. Мы считаем, что удался летний сезон: 680 человек с удовольствием отдохнули в Северном лагере, около 900 — в Южном. Бесплатно отдохнули 30 человек на турбазе «Волжская».

Профком участвовал в культурной жизни университета, в организации фестиваля Топос-93.

Будущий год, по-видимому, тоже окажется нелегким. Сегодня намечены главные дела

в новом году. Мы поддерживаем инициативу Екатеринбурга о создании фонда социальной защиты студентов. Будем готовить Санкт-Петербургский студенческий фестиваль.

Константин ШВЕЦОВ,
председатель студпрофкома

В рамках приема французской делегации профком студентов готовит встречу Нового года. В ночь на 31 декабря два театра: «Глагол» и Reven Cie дают представление в Доме ученых. Приглашено около 100 человек. Давно уже не было таких торжественных встреч Нового года. Хотелось бы восстановить былые традиции. Так в следующем году в Актовом зале предполагается устроить новогодний бал.

ПРИНЯТ НОВЫЙ УСТАВ

29 ноября в актовом зале под председательством ректора университета Ю. С. Васильева состоялась конференция по принятию новой редакции Устава университета.

В составе участников — члены Ученого совета, 41 делегат от профсоюзной организации и представители некоторых подразделений университета. После непродолжительной, но плодотворной дискуссии практически единогласно был принят Устав в новой редакции, учитывающей те быстрые изменения, которые произошли и продолжают происходить в жизни университета. Редакция надеется в ближайшем будущем познакомить читателей газеты с наиболее важными положениями Устава.
К. МИХАЙЛОВ

Новогодние пожелания Владыки Иоанна



11 декабря 1993 г. Высокопреосвященнейший Иоанн, Митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский принял в своей резиденции на Каменном острове доцента кафедры истории В. А. ИСАЕВА и ответил на ряд вопросов в связи с приближающимся Новым, 1994 годом.

— Владыко, как Вы в целом оцениваете уходящий год для России!

— В целом обстановка в стране во всех областях резко ухудшилась. Вызывает тревогу катастрофическое падение нравственности. Большинство россиян озабочено продолжающейся гиперинфляцией. В середине 70-х годов в гор. Дмитрограде Ульяновской епархии, которой я тогда руководил, был построен храм, затраты на его сооружение составили 100 тысяч рублей, немалые по тем временам деньги. Ныне же эта сумма — три прожиточных минимума, которые не могут

обеспечить достойную жизнь человека.

Простой человек, как правило, не может заработать себе на нормальную жизнь честным трудом, сделать какие-то сбережения, так как деньги стремительно обесцениваются...

Еще более обострилась криминальная обстановка в стране, возросли экологические проблемы...

— Какие благоприятные перемены в жизни россиян хотелось бы Вам видеть в наступающем году!

— Прежде всего приостановить инфляцию, как-то поднять жизненный уровень простого народа. В нынешнее смутное время как никогда важна объединяющая россиян общенациональная идея. Я верю, что в недалеком будущем начнется духовное и нравственное возрождение России. Без этого невозможен никакой экономический подъем. Несмотря на все нынешние невзгоды я настроен оптимистически, верю в благоприятные перемены в России в наступающем году.

— Владыко, каким был для Вас лично уходящий год, что особенно памятного в нем!

— В 1993 году было все: радости и горести, болезни

и упорный труд... Важным событием был приезд в Санкт-Петербург его Святейшества, Святейшего Архиепископа Константинопольского — Нового Рима, Вселенского Патриарха Варфоломея I вместе с Патриархом Московским и Всея Руси Алексием II.

Я уделял много времени и сил написанию Летописи России — «Торжество Православия (Очерк русского самосознания)», которая публикуется в журнале «Наш современник», начиная с № 4 1993 год. В этой книге, как историк, я попытался осмыслить великую и трагическую судьбу России. Хочу надеяться, что в 1994 г. эта книга выйдет отдельным изданием. Приятным событием для меня, признанием моих усилий по духовному возрождению Родины, нравственному воспитанию молодежи было присвоение мне 9 декабря 1993 г. звания «Почетного Гражданина России» и вручения в тот же день в Александрово-Невской лавре соответствующей грамоты, подписанной Председателем Совета «Российской палаты Личностей» Юрием Малыхиным.

Вместе со мною грамота «Почетного гражданина Рос-

сии» была вручена вице-мэру Санкт-Петербурга Вячеславу Щербакову — «За развитие государственного и военного строительства России».

— Расскажите, пожалуйста, подробнее о статусе «Почетного гражданина России», кому присуждается это звание, как выглядит эта грамота!

— Положение о статусе «Почетного гражданина России» было утверждено «Российской палатой Личностей», утвержденной в начале 1991 г. Свя-

щенным Синодом Русской Православной церкви. Создание ее получило благословление Патриарха Алексия II. «Российская палата Личностей» находится под покровительством Президента России Б. Н. Ельцина.

Ранее грамота «Почетного гражданина России» была вручена Патриарху Московскому и Всея Руси Алексиему II, а также академику Мальцеву и адмиралу Касатонову.

— Владыко, что Вы пожелаете студентам и преподавателям СПбГТУ в Новом году!

Мои пожелания студентам и всему коллективу технассии СПбГТУ - успеха в новом, 1994 году.
«Будьте трудолюбивыми, любите свое дело, ищите в жизни свои смыслы и творческие пути. Будьте добрыми сердцами и добрыми людьми ст. Руси.
Иоанн, Митр. С.-Петербургский и Ладожский»

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ

Заканчивается старый год, а в Новом году будут новые экзамены, абитуриенты, которые потом станут нашими студентами. И 9 января открываются для них двери нашего университета. Представляем информацию для абитуриентов, поступающих на дневное отделение СПбГТУ. В СПбГТУ в 1994 году проводятся:

ДОСРОЧНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ (в два потока):

Д1
 В мае месяце проводятся досрочные вступительные экзамены (Д1) по физике (устно) и математике (письменно) для абитуриентов:

- обучающихся на подготовительных курсах (9-ти, 6-ти месячных);
- обучающихся в малом политехническом институте;
- учащихся физико-математических школ;
- победителей олимпиад по физике или математике в СПбГТУ.

С 1 по 10 апреля списки участвующих в майских экзаменах формируются в администрации подготовительных курсов для слушателей курсов; в администрации малого политехнического института для слушателей МПИ (номер и серия паспорта обязательны). Учащиеся физико-математических школ, предъявляя справку из школы и паспорт, а победители олимпиад предъявляя паспорт, сообщают о желании участвовать в досрочных экзаменах (Д1) в к. 252 главного здания.

Экзамен по р. языку и литературе (сочинение) проводится после 16 июля.

или Д2
 В начале ИЮЛЯ месяце проводятся досрочные вступительные экзамены (Д2 по физике (устно) и математике (письменно) для абитуриентов:

- обучающихся на подготовительных курсах (4-х месячных и заочных);
- выпускники школ, имеющие удостоверение о длительной профориентационной подготовке по родственной специальности;
- выпускники средних специ-

альных учебных заведений, средних профессионально-технических училищ при поступлении на родственную специальность.

Списки участвующих в досрочных экзаменах формируются в приемной комиссии с 25 июня по 3 июля. При подаче документов на соответствующий факультет и желании участвовать в досрочных экзаменах (Д2) абитуриент обязан предъявить или справку с подготовительных курсов, или удостоверение с малого политехнического института, или удостоверение о длительной профориентационной подготовке.

Экзамен по р. языку и литературе (сочинение) проводится после 16 июля.

ШКОЛЬНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ (Э)
 По представлению факультета в подшефных школах, с которыми заключены договоры, результаты выпускных школьных экзаменов по физике, математике, р. яз. и литературе могут быть засчитаны в качестве вступительных экзаменов на данный факультет университета.

Списки участвующих в школьном эксперименте, формируются школой, согласовываются с факультетом и представляются в приемную комиссию (к. 252 главного здания) не позднее 10 мая.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ (общий поток)
 с 16 июля по 29 июля
 Все поступающие в СПбГТУ сдают 3 экзамена по следующим дисциплинам:

- математика (письменно);
- физика (устно);
- р. яз. и литература (сочинение),

а поступающие на специальность 0610 сдают дополнительно экзамены:

- экономическая география;
- иностранный язык.

Участвовавшие в досрочных экзаменах (Д1 или Д2) или в школьном эксперименте (Э) абитуриенты имеют право:

- отказаться от результатов прошедших экзаменов полностью;
- выбора зачета за вступи-

тельные экзамены результатов или досрочных экзаменов или школьного эксперимента, о чем во время приема документов (с 25 июня по 15 июля) сообщают в письменной форме. Причем, абитуриенты, участвующие в досрочных экзаменах (Д1) указывают в заявлении номер экзаменационной группы, а участвующие в школьном эксперименте (Э) номер школы.

ВНИМАНИЕ!
Поступающие в СПбГТУ имеют право подавать документы и сдавать вступительные экзамены только на один из факультетов.

После объявления проходного балла факультетом не прошедшие по конкурсу на этот факультет абитуриенты имеют возможность участвовать в конкурсе на других факультетах.

Абитуриенты, не поступившие на дневное отделение, но имеющие положительные результаты вступительных экзаменов, имеют возможность участвовать в конкурсе на вечернее отделение.

Подробности и новая информация о правилах приема абитуриентов сообщаются на «Днях открытых дверей университета или факультетов».

МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОФИОРИЕНТАЦИИ АБИТУРИЕНТОВ, проводимые в СПбГТУ в 1994 году

ОЛИМПИАДА ПО МАТЕМАТИКЕ: 1 тур — 13 февраля (воскресенье), 2 тур — 20 февраля (воскресенье).

ОЛИМПИАДА ПО ФИЗИКЕ: 2 тура в один день, 13 марта (воскресенье).
 Начало в 10 часов. Сбор в вестибюле 3-го учебного корпуса.

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ УНИВЕРСИТЕТА: 9 января (воскресенье), 24 апреля (воскресенье). Начало в 11 часов. Сбор в Актовом зале главного здания университета.

ПОПРАВКА
 В № 23 от 13 ноября 1993 г. в заметке «Позади вступительные экзамены» была допущена неточность. Наименьший конкурс по заявлениям был на физико-металлургическом — 0,82. Редакция приносит извинения своим читателям.



Свет любви к людям

В Доме Ученых (в Лесном) есть небольшой буфет. Многие из сотрудников нашего вуза знают хозяйку этого буфета — Домань Марию Семеновну — столько лет, сколько работают в институте... И не только знают, но и стараются выкроить время для того, чтобы пообщаться с Марией Семеновной. Да, да! Именно — пообщаться. Потому что Мария Семеновна не только накормит, но и поднимет настроение и найдет такие слова, которые помогут восстановить силы в перерыве между лекциями...

26 декабря Марии Семеновне исполняется 70 лет...
 Дорогая Мария Семеновна!
 Мы поздравляем Вас, и не только с днем Вашего рождения, но и с тем, что в нашей жизни есть человек, несущий добро и радость другим людям. Этот человек — Вы, наша незаменимая Мария Семеновна.

Несите долго-долго свет Вашей любви к людям, чтобы в них зарождалась и жила как продолжение Ваши доброта и сердечность.

СОВЕТ ЖЕНЩИН СПбГТУ

27 ДЕКАБРЯ с 11 часов в ауд. 501, 3-го учебного корпуса состоится презентация INSA (Франция) — Лионского национального института прикладных наук. В программе — видеofilm об INSA на русском языке, рассказ о возможности завязать связи в следующих областях: преподавательская работа; НИР (управление, переработка отходов, физика материалов); обмен студентами; обучение выпускников институтов (непрерывное обучение).

СТУДЕНЧЕСКИЙ ТЕАТР Reven Cie (Франция) лионского национального института прикладных наук представляет спектакль на французском языке с синхронным русским переводом «Пиковая дама» в Санкт-Петербурге» (инсценировка по повести А. С. Пушкина). Смотрите спектакль 28, 29, 30 декабря (в 18-30) в помещении ТЮТа (б. Дворец Пионеров) на Невском, 39. Билеты продаются там же (тел. 310-18-18).

Почти сказочный подарок

Старейшему в мире научному журналу «Nature» исполняется 125 лет. Интересно, как это можно — публиковать исключительно научную, «скупую» информацию и, выдержав довольно жесткую конкуренцию, оставаться одним из самых популярных научных периодических изданий?

Секрет прост, — считает главный редактор «Nature» Джон Мэддокс, — начиная с первого номера, вышедшего в ноябре 1869 года, журнал публикует только лучшие исследования изо всех областей науки. Причем делает это безо всяких предубеждений или кивков на авторитеты в данной научной области. И что самое главное, публикует статьи быстрее любого другого научного журнала!

Не случайно именно на страницах «Nature» впервые появилась информация о наиболее выдающихся научных открытиях конца XIX—XX веков. Это и первая публикация основ теории естественного отбора Ч. Дарвина (1880 год), и открытие рентгеновских лучей (1908).

Акцент с физики на молекулярную биологию сместился в «Nature» в 1953 году, когда молодые американские исследователи Дж. Д. Уотсон и Ф. Крик расшифровали формулу ДНК, за что получили Нобелевскую премию 1962 года в области физиологии и медицины. Ни один значительный результат в этой области науки не миновал стра-

ниц «Nature»: ни открытие энкефалинов (класса важных химических составляющих живых организмов) в 1975 году, ни новые важные исследования СПИДа (1989). Важнейшая мировая научная сенсация последнего времени — развитие мужской особи мыши, имеющей женские хромосомы — также была впервые опубликована в этом журнале в 1991 году.

Не подумайте только, что в «Nature» забыли о существовании других наук, кроме молекулярной биологии и генетики. Радиоастрономия (особенно открытие квазаров), а в последнее время свойства высокотемпературных проводников и недавно открытых фуллеренов, наряду с различными науками о Земле занимают достойное место на страницах этого еженедельного издания.

Что до авторов, то здесь есть чем гордиться журналу. Еще в 1913 году Генри Мозли, один из основоположников рентгеновской спектроскопии писал: «Мы заявляли о своих открытиях традиционным путем, посылая свои статьи в «Nature». Трудно назвать имя ученого, известного и почитаемого в научном мире, «избежавшего» публикации в этом еженедельнике. Ч. Дарвин и Т. Гексли, В. Рентген и Э. Резерфорд были авторами журнала.

Достаточно сказать, что за последние 40 лет свыше 160 нобелевских лауреатов из 30 разных стран опубликовали свыше 1200 своих работ в «Nature». Примечательно то, что значительная часть этих статей была опубликована до того, когда они однажды «проснулись знаменитыми», причем некоторые из этих работ и послужили основанием для присуждения самой авторитетной научной премии в мире — Нобелевской.

Авторитет «Nature» в научном мире бесспорен. Семь из десяти наиболее цитируемых статей 1991 года были опубликованы именно в этом журнале. В том же году две статьи, напечатанные в «Nature», стали первыми в десятке лучших научных статей в области химии и биологии. Вот почему самые известные ученые постоянно обращаются к этому еженедельнику в своей работе. Восемь из десяти наиболее часто цитируемых исследователей — постоянные подписчики «Nature».

Читатели журнала занимают ключевые позиции в мировой науке. 81% из них имеют докторскую степень. 78% руководят кафедрами, лабораториями и другими научными подразделениями. Но его хорошо знают и те, кто делает первые шаги в науке: 67% тиража идет в колледжи и университеты.

Все это хорошо, воскликнет искушенный читатель, но нам-то что до этого? Журнал, бесспорно, хорош, но и цена его неплоха — три фунта стерлингов за номер, ну-ка прикиньте стоимость годовой подписки! Не каждая библиотека может осилить эту сумму, а что касается отечественных исследователей, то о персональной подписке и мечтать не приходится.

Тем не менее выход есть! Самый старый, известный и авторитетный журнал в мире позаботился о российских ученых, выпустив самый молодой научный журнал в мире «Monthly Nature». Он состоит из лучших материалов, опубликованных в «Nature» за предыдущий месяц. В отборе достоверной и наиболее актуальной для российского читателя информации принимают участие такие известные ученые как В. Гинзбург, В. Гольданский, А. Зеленин, М. Франк-Каменецкий. Очень важно, что «Monthly Nature» включает в себя аннотации всех статей, не вошедших в это ежемесячное издание. Подписчики, заинтересовавшиеся этой информацией, могут заказать ксерокопии материалов в редакции.

Таким образом, практически всю информацию, содержащуюся в четырех еженедельниках «Nature», российские читатели получат

в номере «Monthly Nature», выходящем раз в месяц. Так в чем же, собственно, разница между этими изданиями? В цене! Годовая подписка на «Nature» стоит 180 фунтов стерлингов. Годовая подписка на «Monthly Nature» (для тех, кто успеет подписаться до 15 января) — три тысячи рублей. Благодарная инициатива журнала «Nature» (эта идея принадлежит главному редактору Джону Мэддоксу) позволит русским исследователям ознакомиться с самой актуальной научной информацией одновременно с их зарубежными коллегами.

Заинтересовавшимся этим сообщением рекомендуем познакомиться в библиотеках с восьмым и девятым номерами «Monthly Nature» за 1993 год, где есть подробная информация о подписке, сообщения об исследовательских грантах для ученых Восточной Европы и России, а также статья Д. Мэддокса «Как писать в «Nature»».

Рука помощи российским ученым протянута лучшими представителями научного сообщества. Нам осталось лишь с благодарностью принять подарок из их рук.

С. КАЛЯДИНА,
 кан. техн. наук
ОТ РЕДАКЦИИ: желающие могут подписаться на этот журнал в отделе комплектования фундаментальной библиотеки.

Музыкальная жизнь

«Топос-93»

Вот и 23-й фестиваль авторской песни «Топос-93» переключился из разряда «Будет» в категорию «Был»... Давненько в клубе на Лесном не было таких крупных событий. 29 конкурсных номеров (34 участника из С.-Петербурга и Москвы) и около двухсот зрителей и гостей фестиваля. Все действие заняло в общей сложности 5 с половиной часов. Это — что касается количества. А что касается качества...

Жюри пришлось решать сложную задачу, — как определить лучшего из десятка интересных и самобытных авторов. Почему только из десятка? Потому что, как обычно, уровень выступающих на «Топосе» был очень разным. И эта самая десятка была примерно на полголовы выше остальных: по стихам, по уровню исполнения и т. д.

В общем, в результате жаростных споров, жюри пришло к более-менее единодушному решению: 1 место — Борис Вайнцихер («Политех»). Его песни на стихи актеров театра «Глагол» были очень добрыми, мягкими, ироничными. Особо стоит выделить песню «Просто Мария». А спетая вне конкурса песня «Осенний фокстрот» повергла в состояние шока не только зрителей, но и ко всему привычное жюри. (Песня эта должна была прозвучать на фестивале исполнителей авторской песни «Эхо», проходившем в клубе «Политех» в мае этого года, но...)

Совершенно простуженным выступил прошлогодний лауреат «Топоса» Владимир Розенбаум («Политех», ФТФ). Только этим и можно объяснить отсутствие столь присущего его выступлениям блеска. И, как итог — лишь третье место за песню «Скрипач» — замечательной стилизации под одесский фольклор.

Впервые в число лауреатов попал Александр Минченко («Политех, ФЭМ»). Два года назад (на 21-м «Топосе») он завоевал приз зрительских симпатий. И в этот раз симпатии публики были на его стороне. И плюс к этому — III место. Его

песни на стихи поэтов Серебряного века — спорны, но сделаны изящно. Хороший голос и уверенное владение гитарой, — все это в целом оставляет неповторимое впечатление.

А вот впервые участвовавший в «Топосе» Кирилл Комаров потряс зрителей и жюри силой своих стихов. Он спел всего одну песню: «Дуэль», но этого хватило, чтобы зал еще долго отходил от его яркого выступления. Как результат — II место, поделенное вместе с лауреатом «Топос-92» Антоном Пулитом (РГПУ). Еще один дебют на сцене клуба «Политех» принесло третье место учительнице Ольге Семенович.

На мой взгляд, следует еще отметить очень талантливого авторский дуэт Мария Кугушева — Александр Баясный, и призера двух предыдущих «Топосов» (II-го — на весеннем, и III-го — на осеннем 1992 г.) Марию Булат.

Достоинством завершением программы фестиваля явилось выступление звезд авторской песни — дуэта Зоя Яценко — Олег Заливако (г. Москва) и, в роли «поющего жюри», — Елены Гудковой.

Стоит отметить, что в числе призеров трех последних «Топосов» постоянно присутствуют воспитанники КСП «Ваганты». Ничего не скажешь, отличная школа. Кстати, ведь и у нас, в клубе «Политех» есть своя студия авторской песни, которая работает по четвергам с 18.00 в корпусе 3а (на Лесном, 65).

И в завершение — еще несколько добрых слов в адрес тех, кто помог организовать «Топос». Это — директор клуба «Политех» Вячеслав Леонидович Бесценный; Александровская Елена Борисовна (профком студентов), художник Надежда Трифальцева и многие другие. Спасибо всем! И до встречи в декабре следующего года на «Топосе-94».

А. ДУДИН,
выпускник СПбГУ

Мнение избирателя

Чудес в мире не бывает и все явления в природе предсказуемы. Когда мы сталкиваемся с неожиданностью, то это из-за недостатка информации. Победа на выборах либерально-демократической партии Жириновского была неизбежна. Основная причина, приведшая демократов к поражению — их неспособность к дискуссиям по вопросам национальных и межнациональных отношений.

Так наши «демократические» средства массовой информации по старой советской памяти всегда занимали позицию антирусскую. Когда генерал Дудаев создавал Чеченскую республику и Чеченские вооруженные силы, наши газеты писали статьи типа: «Джентльмен с автоматом», где всячески хвалили чеченских боевиков. Когда обеспокоенные чеченской экспансией начали организовываться наши казаки, в газетах стали появляться статьи о гомофилах с нагайками и о русском фашизме. Когда возник вопрос о русских беженцах из республик Прибалтики, Кавказа и Средней Азии, наши «демократы» заняли в этом вопросе позицию сторонних недоброжелательных наблюдателей.

Если к этому добавить неспособность демократической власти защитить русские рынки от мафиозных структур иностранных националистических организаций, то естественно, что у демократов сторонников их политики становилось все меньше и меньше.

«Демократы» никаких не хотели признать очевидной истины, что хорошие дружеские взаимоотноше-

Урок политграмоты

ния между нациями могут строиться только на фундаменте справедливости и взаимном уважении.

Если в Азербайджане с рынков прогнали всех русских коммерсантов, то почему у нас в России должны уважать азербайджанских торговцев? Почему до сих пор нет суда над чеченской мафией, укравшей миллиарды рублей из наших российских банков? Почему до сих пор не введена госмонополия на торговлю спиртными напитками, и миллионы и миллионы российских рублей-товаров уходят в страны ближнего зарубежья?

Сейчас наши демократы призывают к созданию единого фронта по борьбе с фашизмом. Фронтная тематика, призывы к борьбе и бескомпромиссности вряд ли кого привлекут. Мне лично кажется, наших российских демократов нужно призвать к разумности. «Чем кумушек считать трудиться...», нужно пересмотреть свои позиции, насколько они разумны и справедливы.

К. ЧЕРНЯЕВ,
начальник охраны

На первом этаже главного здания открылся научно-коммерческий центр АП, где вы можете быстро и качественно сделать ксерокс, а также приобрести подарки к Новому году.

«Всю Германию как будто перед нашим приездом отремонтировали»

Будущие инженеры-металлурги Евгений Канаплин и Михаил Ошурков, заканчивающие физико-металлургический факультет нашего университета, не так давно в рамках студенческого обмена побывали в Германии. Сегодня они, дополняя друг друга, отвечают на вопросы «Политехника».

— Всех, наверное, интересует: за чей счет осуществлялась поездка?

— Наше пребывание в Германии оказалось возможным благодаря студенческому профсоюзу «Аста», действующему в техническом университете земли Рейн-Вестфалия. Петербургский университет имеет контакты с этим вузом, немцы приезжали к нам на стажировку. И вот сами немецкие студенты решили пригласить группу из 14 человек к себе в гости. Инициатива исходила именно от них, а не от руководства вуза. Возникла такая ситуация у нас — дело сразу же застопорилось бы из-за отсутствия средств. В Германии проблемы решил профсоюз «Аста».

Про него хотелось бы рассказать отдельно, так как аналогичные организации нужны России. «Аста» — профсоюз чисто студенческий. Все проблемы студенты решают именно через него. «Аста» помогает малоимущим, организует отдых, решает вопросы с жильем. Сегодня у нас нет такой мощной структуры; но, все равно, в конце концов мы придем к какой-то подобной сильной молодежной организации.

— Поездка не носила учебного характера, но вы, наверное, не обошлись без профессиональных контактов?

Студенческие заграничные командировки

— Конечно. Знакомство с новым в нашей специальности подразумевалось само собой, ибо мы ехали в гости к своим коллегам — студентам металлургического факультета. Нам была предложена широкая экскурсионная программа по предприятиям сталелитейной отрасли. Сейчас она и там переживает трудности. Себе стоимость металла, производимого в Европе, выше, чем аналогичной продукции, выпускаемой в России и странах третьего мира. В связи с этим уменьшается производство, идут сокращения. В этом мы убедились, побывав на заводах фирм «Тюссен» и Манесманн, медном, свинцовом...

Также мы приняли участие в работе Конгресса немецких металлургов, проходившего в дни нашего двухнедельного пребывания в Германии. Кстати, там, а также и на предприятиях, мы встретили немало русских инженеров. Наше металлургическое высшее образование все-таки котируется за границей.

— Расскажите о контактах с немецкими сверстниками.

— Мы жили в квартирах и комнатах студентов в Ахене и его окрестностях. Большая часть молодых людей живет отдельно от родителей (основная масса, 45 тысяч студентов университета приехали из других городов). Жилье недешево, поэтому часть студентов квартируется в общежитии. Другие

снимают однокомнатные квартиры, комнаты. Большинство подрабатывает — лаборантами, в закусочных, на почте. Стипендию получают лишь самые малообеспеченные. Многие ездят на машинах, хоть и на самых дешевых, но своих.

— Конечно, запомнились неофициальные встречи. Незадолго до отъезда мы устроили для немцев «Русский вечер». Наши ребята приготовили национальные русские блюда, подарили немцам сувениры, познакомили с нашей музыкой. Им это очень понравилось, но и сами они не отстали: подготовили «Немецкий вечер». Как признались потом немцы, им не хватает такого душевного общения, а наши инициативы пришлись им по душе.

— Что запомнилось вам из поездок по городам Германии?

— Все интересное не упомяну. Мы были и в ядерном центре, и в монастыре, на студии телевидения «ВДР», и в крупнейшем католическом соборе Европы в Кельне... Побывали мы и на карнавале. Неизгладимое впечатление произвело посещение бундестага в Бонне. В здании немецкого парламента может зайти любой! А само оно сооружено из стекла, так что можно стоять и наблюдать за парламентскими заседаниями, есть и возможность присутствовать на них.

Общее впечатление: всю Германию как будто перед нашим приездом отремонтировали. Все чисто, ухожено, красиво. Даже в лесу, кажется, будто под каждым деревом подмели...

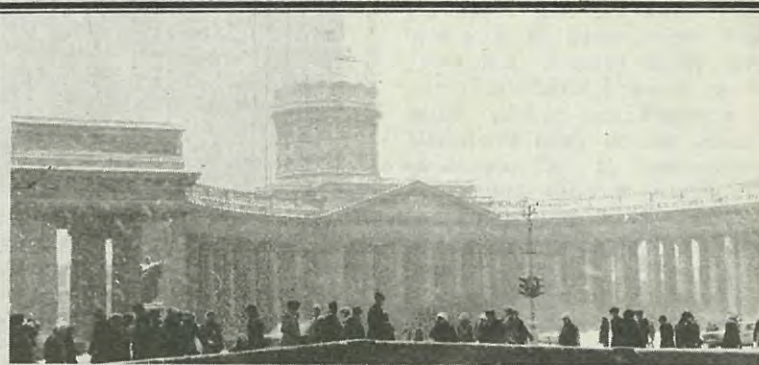
Интервью взял
Е. ШАПКА,
студент I курса ФЭУП

Международная хроника

Из недельной поездки по Израилю вернулся ректор университета Ю. С. Васильев. Поездка была организована ассоциацией выпускников ЛПИ, проживающих в Израиле. В числе основателей ассоциации — бывший студент, а затем аспирант и докторант гидротехнического факультета профессор Брановер, а также один из руководителей совместной израильско-русской лаборатории энергетических исследований при Беэр-шевском университете им. Бен-Гуриона Киссельман. Программа поездки включала не только многочисленные встречи с нашими выпускниками, проживающими ныне в Израиле, но и выступление с докладом «Ленинградский политехнический институт — его прошлое, настоящее и будущее. Возможности сотрудничества ученых института с израильской промышленностью и наукой». На докладе присутствовал посол России в Израиле Бовин.

В настоящее время членами ассоциации являются более 140 человек, в том числе известный физик-теоретик, бывший ученый секретарь объединения «Позитрон», выпускник ФМФ 1959 года, доктор физико-математических наук Юджин (Евгений) Харитонов.

К. МИХАЙЛОВ

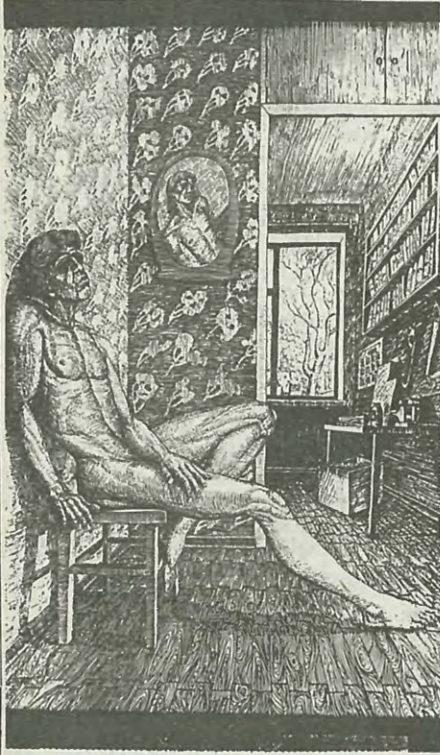


Петербургский пейзаж

Надрывается хриплый усилитель безымянной группы, выводит «Heu, Jude», и мне не понять, то ли он фальшивит, то ли певец, мечтающий о великой Джоне. Опять появились хиппи, сидят рядом, заглушая тоску и душевную боль пивом и возгласами «в кайф», «круто». Чинно выходят из авто новоявленные бизнесмены, вынимая оттуда же своих длинноногих подруг. Все должны знать, что они крутые! Я слышу обрывки их разговора и уже не поражаюсь, как это можно из нескольких матерных слов и междометий составить вполне осмысленный разговор. Из отеля Палас выходят наши Леди. Поверх голов скользят их взгляды, куда-то вдаль. А мимо проходит нищий с двумя пластиковыми мешками, набитыми нехитрым скарбом. Дальше, дальше... Я продолжаю путь и вижу модницу, несущих свое естество с достоинством и величием, осматривая жадным взором окрестности в поисках еще одного восхищенного взгляда. Бойкая торговка антисемитской литературой у Гостиного заывает не очень-то бдительных покупателей — «покупайте патриотику, товарищи!» Тут же идет дискуссия о судьбе России и о том, «что хохлам от нас никуда не деться». Смотрит в пустоту с отрешенным видом меняя доллар, уже не ждя никаких покупателей, просто достаивая свою вахту с мятым долларом в руке. Кошатники держат на руках персидских котят, непрерывно мяукающих и скулящих. Цыганские дети молят иностранцев, стоя на коленях, те же стремятся скорей-скорей бочком уйти прочь. Я брожу и просто смотрю. Мир не изменился, да и не мог измениться. Он лишь сбросил старую одежду, надел новый наряд из стекла и бетона, покрылся наугиной проводом. Но он все так же тоскует в бесконечных поисках смысла жизни и в жизни безо всякого смысла. Он все так же ждет того дня, когда снова зазвучит знакомый голос — «Здравствуйте, мир вам! Я пришел навсегда». И мир вздрогнет, и сбросив вековую печаль, выдохнет — «О, раввунии...»

И. Ш.

Новогодний вернисаж



В фундаментальной библиотеке СПбГУ открыта выставка С. Басараба, навеянная романом Г. Маркеса «Сто лет одиночества».

Дружба художника с библиотекой началась давно. Почти во всех отделах библиотеки висят его картины, одни — подаренные Басарабом, другие — купленные на аукционе сотрудниками. Состоялось три аукциона. Следующий будет проходить в канун Нового года.

В библиотеке прошло около десяти выставок этого художника, но графические работы представлены впервые, они неоднозначны, порой противоречивы, но интересны. Вот мнение о выставке студентов 585-й группы: «Никогда не видели чего-либо похожего. Совершенно нестандартные методы раскрытия сути вещей — «обнаженной» сути. Картины загадочны и потрясающе ясны. Возможно, это гениально».

РАЗМЫШЛЕНИЕ НАД ПРОЧИТАННОЙ КНИГОЙ

(по страницам творчества С. Есенина)

*Родина у каждого своя —
Россия-мать Есенину дана.
Он здесь родился, вырос,
здесь творил,
свою Отчизну искренне любил.
Любил он все: леса, поля, луга
и деревень крестьянские дома.
В своих стихах он Родину воспел,
как он умел,*

*как только он умел.
Его любовь к Отчизне сплетена
с любовью к женщине,
земле и жизни —
любовь к любимой женщине
через любовь к родной дана
Отчизне.
В его стихах нет лжи,
насмешек нет,
они правдивы, искренни и
нежны.
В своих стихах он женщину
воспел,
как он умел,
как только он умел!*

*«Шаганэ ты моя, Шаганэ!
Потому, что я с севера,
что ли,
я готов рассказать тебе, поле,
про волнистую рожь при луне,
Шаганэ ты моя, Шаганэ».*



Кто из нас не помнит экзаменов, особенно сочинение. Попотеть приходится как абитуриентам, так и преподавателям, проверяющим наше художественное творчество. Предлагаем читателям «Политехника» одно из оригинальных сочинений этого года, а также созвездие литературных курьезов, собранных в ходе проверки.

1. Имя Пушкина — одно из самых живучих имен в мировой литературе.
2. Родилась бы Татьяна мужчиной, она, возможно, приняла бы принципы народничества, а может быть, пошла еще дальше.
3. Печорин очень дорожит своей свободой — он боится выйти замуж.
4. Лермонтов глубоко несчастен, он ищет выход из создавшейся ситуации. Этот выход был найден: Лермонтов был убит на дуэли.
5. Пушкин изображает русскую природу, например русских девушек.
6. Одевается Рушницкий безвкусно: повязывает много разных галстуков.
7. Базаров сделал много открытий в естествознании, о которых никто не знает.
8. Один внешний вид Базарова настраивает против него: худое лицо, длинный нос, одетый в широкий балахон черного цвета.
9. Базаров прожил у Одинцовой 15 суток.
10. Ей бы (Катерине)

- резвиться на полянке, погладить коровку, а ей приходится жениться, идти в дом к мужу.
11. У Гоголя была просто страсть жечь свои книги.
12. Наташа Ростова на первом балу впервые оголила свое тело.
13. Молчалин работает у Фамусова бухгалтером.
14. Она (мать) бросает в толпу листовки и несколько реплик.
15. Майданников пошел в колхоз, не оставив себе ни одной курицы.
16. Шолохов очень живо и интересно показал вражду Щукаря с таким же старым, как он сам, козлом.
17. Немецкие солдаты не были оснащены теплой одеждой.
18. Женщина рассматривает треугольник. Что в нем? Печать военкомата или почерк любимого человека?
19. В «Конармии» Бабель показывает гражданскую войну сквозь очки интеллигента.
20. А. С. Пушкин родился в рабочей семье. Он получил хорошее образование в местной школе.

(ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО)

«Мой милый друг! Вот и стал на нашей речке лед, постоянны холода за порогом избы. Вот только снега-то почти нет. И от этого особенно суровой, какой-то жестокой и чужой всему живому кажется нынешняя зима. Поэтому особенно рад я согреть этой письменной беседой с тобой усталую душу».

В зимнюю пору в деревне меньше дел по хозяйству. Да и немногие светлые часы короткого дня как бы обрекают зимой крестьянина на больший отдых. И как веселы, продолжительны зимние праздники. Однако историческая судьба наша и здесь внесла свои поправки в традиции. И не весельем, а печальным воспоминанием начинается первый зимний месяц. Помнишь горькую присказку «Вот тебе, бабушка, и Юрьев день?» И действительно, день памяти славного воина святого защитника Русской земли, проходящийся на начало декабря, соединился в нашей памяти с пережитым народом огромным разочарованием в государственной справедливости. В этот день были отменены некогда последние надежды крестьянина. Хоть на какую-то волю (на каплю воли!) для простого человека. Именно тогда окончательное сделали его рабом барина, обрекли без всякого выбора на муку и бесправие при диком самодур-хозяине. И, ох, как любит наша история ходить кругами! А так не хочется сих дурных повторений.

Есть в декабре и дата, как бы открывающая нам крышку колдца, ведущего в глубины нашей праистории. Это день Николы-зимнего по православному календарю — один из любимых и по сей день праздников. 19 декабря (по н. ст.) — николищина, родовое пиршество с пивом и пирогами, великая складчина, так как одному хозяину и не поднять устройство такого грандиозного угощения для всех

Зимние сумерки



соседей. «Ну, мужики, последний грош проникло!» — да нельзя отказываться, праздник больно важный. Николищина слилась с древнейшим праздником обожественного предка — Рода, одного из самых почитаемых у славян. И гуляли не меньше 4-х дней, особенно слава в эти дни стариков, основателей древнейших деревенских фамилий. Никола же в деревне воспринимался не столько как христианский святой, сколько как мудрый старец, добрый дед (чем-то даже близкий Деду Морозу, так как на Зимнего Николу детишкам ночью под подушки подкладывали подарки). Светлый был праздник. Только нынче что-то не то что праздновать, в глаза глядеть нашим деревенским старикам стыдно.

Как чудесна, однако, зима в деревне на переломе старого и Нового года! Сколько надежд, таинственных ожиданий связывается с новым годом. Так хочется заглянуть в это грядущее (а ныне особенно!) И вот я, нарушив все законы, упрямил наших женщин взять меня на свои вечерние предрождественские гадания, хоть мужчинам там по поверью быть негоже,

это занятие чисто женское (ох и ведьмы они все же по своему происхождению!). Гадают зимой долго: и перед Рождеством, и на святки. Скорее всего это время совпадает с древнейшими брачными сезонами еще доисторических людей. Поэтому и основной вопрос зимних гаданий о женихе, о семье, о судьбе, далекой или близкой смерти. Ну и насмотрелся я, мой друг! И действительно в иной момент мурашки по коже: вроде и впрямь с какими-то неведомыми магическими силами вступаешь в общение. Гадают обычно в бане, в хлеву, на перекрестке дорог, возле реки, у проруби, и обязательно ночью, в темноте. Как бы зывают к самой природе, к ее скрытым неразгаданным силам. Много гаданий связано с домашними животными. А каких загадочных, полных глубоких смыслов подблюдных песен я наслушался мой друг! В каждой такой песне предсказание для той участницы, чье колечко вынимают в тот момент из блюда, накрытого платком. А как жутко ночью подойти к бане или хлеву, просунуть руку в темное окошко и ждать: что этой руки коснется — гладкое или мохнатое (коли мохнатое, то быть замужем за богатым). Да всего виденного и слышанного в эти вечера я тебе и не перечислю. Только впрямь, побывая как бы в сказке, прикоснулся к чудесам. И, ты знаешь, ожила душа, засветилась в ней надежда. И не потому даже, что поверил я всем предсказаниям, а увидел, что чудеса можно и самим творить.

А дальше, жду — не дожусь святочных гуляний. Невероятное время! Жаль, что ты не сможешь все увидеть. Это время с Рождества до Крещения по церковному календарю, а когда-то в древности пора зимнего солнцеворота — дни, когда все позволено человеку, дни, когда

Т. Федотова

Современная Агаша



можно дать выход всем чувствам, снять усталость, выплеснуть все сдерживаемое целый год ухарство, бесовщину. «Святки — время злокозненной нечистой силы над людьми». И стараются люди, чтобы вся нечисть вышла наружу, надо ее обмануть — пусть не пристанет больше. Поэтому и ходят ряженные и куролесят взрослые солидные люди, как подростки — и все прощается. Ряженных в любом доме хоть и среди ночи принимают, угощают, да еще и с собой дают. А иначе они раскатают хозяину поленницу, заткнут сшившимися на улице половиками печную трубу, приморозят водой ворота. Но даже если и сделают — хозяин только посмеется. А на следующую ночь и сам пойдет с веселой компанией хулиганить по соседским дворам. А был у нас в деревне и совсем чудной случай. Договорились на святках парни (и сосед наш Егорка тоже) идти на дорогу и первого, кого встретят, ударить в ухо. Жребий пал на Егорку — ему ударять. Ждут. Вот кто-то идет. Егорка подбегает — да это его отец. Но уго- *вор — дороже денег. Поклонился Егорка: «Батя, прости» и дал в ухо, как было договорено.

А отец и не рассердился вовсе, только потом тоже Егорке какую-то каверзу подстроил.

Да это еще что. На святки даже замужним женщинам разрешается от мужа погулять о свое удовольствие — и все прощается. Что за дикость скажешь ты: я тоже так сначала решил, думал, все это от варварства осталось. Но Агаша моя опять все мне, непонятливому, просто разъяснила. «Это вроде как прививка, которая предупреждает настоящую болезнь. Изведешь свойства малого зла, святочного баловства, так к настоящему злу, к большому вредительству и интерес пропадет» — сказала она как-то. А заканчивается все это разгульное буйство в прямом смысле в ледяной купели — крещенскими купаниями в проруби. Вот и охолонуло.

А дальше, мой любезный, уже рукой подать до Масленицы. Это уже совсем почти весна. Древний праздник проводов зимы и встречи весеннего солнца (потом и блины пекут, что на солнце похожи), праздник семейных родственных связей (езды в гости к родне — «к теще на блины»), праздник поминовения родителей умерших и предков (родительская неделя, прощенное воскресенье). Сколько радости в катании на лошадях, на санках с гор, сколько смысла и древней символики в разнообразных играх вокруг костров! Все это должно подготовить встречу человека с поднимающимся к зениту солнцем, с пробуждающейся природой, с началом как бы новой жизни. Как хочется поскорее сжечь чучело старой Зимы! Доживем ли мы до этой светлой радостной поры? Что-то слишком часто я слышу теперь в разговорах наших женщин повторение одной поговорки «не та беда, что на двор вошла, а та, что со двора не идет».

Вот хотел тебя порадовать, повеселить своим письмом, да конец опять все испортил. Но ты не я, то сама наша жизнь виновата.

Прощай, твой N...»