

Читайте в номере:

- Дай Бог, чтоб не было войны — 1-я стр.
- Международные конференции: 300-летию Санкт-Петербурга посвящается — 2-я стр.
- Студенческий клуб — СУЩЕСТВУЕТ! — 3-я стр.
- Образ Политехнического — его люди! Поздравления нашим юбилярам — 4-я стр.



Впервые за три года учебы в Политехе мы оказались на таком митинге. Было здорово! Никогда не думали, что это нас так тронет, будет так дорого, близко и нужно.

Там было все — и радость, и слезы, и цветы, и знамена. Взметнувшаяся ввысь ракета задала праздничный настрой всему собранию. Народ оживился и как-то вдруг объединился. Митинг начался с поздравлений. На трибуну поднимались руководители университета, представители нашего Совета ветеранов, студенты и гости вуза, все те, кто хотел сказать ветеранам теплые слова поздравлений с Днем Победы.

На митинге собралось два поколения — те, кто воевал, и те, за кого воевали. Для ветеранов День Победы — это самый главный из всех праздников. Но он значим и для всех нас.

Удивительно, как тронуты были ветераны всем, что им в этот день было посвящено. Как радовались, что их поздравили студенты и ребята из кадетского класса Новодевяткинской средней школы. Как волновались, когда мы подходили к ним брать интервью. Господи, как мало им нужно и как много мы им недодаем! Как часто забываем то чувство вселенской благодарности, которое ощущаем в праздничные дни. Простите нас за это! И пусть как можно реже вам придется испытывать грусть и разочарование. Пожалуйста, будьте здоровы и живите долго-долго...

Торжественная часть митинга закончилась, прошли строем, равняясь на знамя, бравые военные и немного смущенные избытком внимания студенты ИВТОБ. Но расколоться не хотелось. Мы, стесняясь и подталкивая друг друга, подходили к ветеранам с расспросами. Нам было интересно узнать об их судьбах. Ветераны с удовольствием рассказывали.

Мы обратили внимание на женщину, к которой постоянно подходили ветераны, здоровались, обнимали. Сразу было понятно, что это человек, которого знают почти все. Это **Клавдия Ивановна Гречухина**, сотрудник нашего музея боевой славы. Удивительно доброжелательный, мягкий и светлый человек, а еще очень скромный.

«Этот День Победы»

Для большинства студентов 8 мая является обычным весенним днем. Мало кто задумывался над тем, что именно в эти дни проходят праздничные митинги и парады, посвященные Дню Победы. А ведь в каждом вузе, и в нашем Политехническом университете немало людей, прошедших войну от начала и до конца. Каждый год 8 мая у памятника погибшим политехникам традиционно проходит праздничный митинг. Здесь собираются все те, кому дорога память о войне.

— Я не ветеран, девочки. Я просто всю блокаду была в Ленинграде. Папа был на фронте. Мама работала на заводе на казарменном положении, приходила раз в месяц. Я жила с братьями, одному было 4,5, другому 7, я была чуть постарше. Так и жили: за водой с улицы Некрасова ходили на Неву. Было тяжело, но ведь мы были детьми, и главное, что мы выжили. А тяжелее всего было нашей маме, которая работала, не зная, увидит ли она своих детей еще хоть раз. Но все-таки это ведь было не на фронте, это там были настоящие герои. Мы с братьями очень дружны до сих пор и благодарны нашей маме за все, что она для нас сделала, вырастила, выучила. Папа погиб на фронте.

Клавдия Ивановна очень довольна была сегодняшним праздником. К нам подошел **Виктор Георгиевич Манчинский**. В войну он командовал взводом танков «Т-34». Он ушел на фронт в самом начале войны. Во время боев на Курской дуге, в июле 43-го, был тяжело ранен. По излечению вернулся в Политех и закончил обучение на металлургическом факультете. С 46 года остался работать в институте, стал профессором. Виктор Георгиевич сделал нам неожиданный подарок — сборник воспоминаний о Великой Отечественной войне, который он редактировал.

Клавдия Ивановна, не теряя времени, подводила к нам новых и новых ветеранов. **Анатолий Иванович Классников** встретил блокаду 15-летним мальчишкой. Позже был на Ленинградском фронте в действующей армии. Он рассказывал о войне и не мог сдержать слез. И

мы плакали, слушая. После войны он был учебным мастером в нашем университете. Всегда очень любил студентов. Был в комиссии по выпуску инженеров при Политехе. Повезло, нам кажется, тем студентам, что прошли через руки Анатолия Ивановича, ведь это очень добрый, искренний и справедливый человек. Его внучка Наталья Завьялова работает в нашем университете. Анатолий Иванович сейчас живет в Псковской области, приглашал нас в гости на ягоды и фрукты. Было очень приятно ощущать такую доброжелательность.

Мы поговорили и с **Анной Никитичной Фетисовой**. Она была связистом на Ленинградском фронте, воевала в Прибалтике — Риге — Таллинне — на Финской территории, 4 года была в армии. Каждый год она непременно приходит на праздничный митинг. У нее сохранилось много фотографий военных лет. Говорит, что до сих пор не может без слез на них смотреть. Воспоминания захлестывают. Сейчас Анна Никитична на пенсии, но до сих пор является секретарем совета ветеранов. Самым тяжелым во время войны, вспоминает она, был голод. «Это очень страшно, когда хочется кушать, а кушать нечего. Мы только и мечтали, чтобы война закончилась».

Нина Ивановна Чугунова несколько лет проработала на ФТИме, позже на кафедре физкультуры и в поликлинике СПбГПУ. На фронт ушла в 1942 году, воевала на Ораниенбаумском плацдарме. Тоже была связистом. Каждый год приходит на свой факультет в канун Дня Победы. И сегодня Нина Ивановна не стремится к покою. Она заместитель предсе-

дателя совета ветеранов Ораниенбаумского плацдарма, участвует в работе комиссии по делам инвалидов-ветеранов. Свою общественную работу Нина Ивановна очень любит. Ей очень приятно, что Политех каждый год организует митинг, который дает возможность ветеранам встретиться и поздравить друг друга с этим знаменательным днем, принять многочисленные пожелания и поздравления. Накануне Нина Ивановна встречалась со своими однополчанами в Ломоносове. Она с удовольствием поделилась с нами своими впечатлениями об этой встрече.

Удалось нам поговорить и с **Александром Алексеевичем Смирновым** — профессором, заслуженным работником высшей школы, председателем нашего совета ветеранов. Большая часть его жизни прошла в Политехе. В 38-ом поступил Ленинградский индустриальный институт, а в июле 41-го вместе с другими политехниками добровольцем ушел на фронт, воевал в 56-ом истребительном батальоне, принимал участие в боевых операциях на Ленинградском фронте, был снайпером и разведчиком. Награжден множеством медалей и орденом Отечественной войны II степени. Интересно было узнать, что Александр Алексеевич принимал участие в создании памятника погибшим политехникам. Оказывается, первый камень был заложен на месте нынешнего стадиона СПбГПУ. Трудностей было много: и с утверждением проекта памятника и со сбором средств. Но общими усилиями он все-таки появился, всем миром собрали деньги. Хлопот было много, но зато радость-то какая, это же навсегда останется. Ведь только из 56-го батальона домой вернулось всего 86 политехников, а сегодня их осталось только трое. Уходят последние свидетели. А к памятнику вот уже почти сорок лет приходят и молодежь, и выпускники, и ветераны.

Все, с кем мы говорили, непременно добавляли, что счастливы, что сейчас нет войны, и не дай Бог, снова испытать этот ужас.

**Е.ВЕЙСАЛОВА,
Е.ГАЛКИНА,
С.ГЕЛЬМАН,
Е.НАУМЕНКО,
студенты гр. 3124/2, ГФ**

ВЗАИМНОЕ ПРИЗНАНИЕ

ученых степеней

Россия заключила с Францией международное соглашение о взаимном признании ученых степеней. Министр образования РФ В.М.Филиппов и посол Франции в России Клод Бланшмезон подписали в Санкт-Петербургском государственном межправительственном соглашении о взаимном признании документов об ученых степенях. Теперь диплом доктора, выдаваемый во Франции, эквивалентен диплому кандидата наук, выдаваемому в России. Причем это соглашение распространяется на все научные дисциплины. Для России это серьезный прорыв, так как до сих пор мы имели такие соглашения лишь с развивающимися государствами и странами бывшего соцлагеря. Наиболее сложно добиться признания наших дипломов в США и Западной Европе. В рамках Евросоюза существует договор, по которому страны ЕС признают дипломы друг друга. Россия стала первой страной, не входящей в Европейский союз, с которой Франция подписала соглашение о взаимном признании ученых степеней.

ПОЛЕ ЧУДЕС

В администрации университета с чьей-то легкой руки окрестили это место «полем чудес». И действительно, во всем мире бытовые отходы вывозят, а потом утилизируют. А зачем, когда можно сжигать у себя под носом. Под носом выдающихся экологов, экономистов, студентов, гостей. Правда, пытались украсить поле цветочными клумбами, спрятать за забором. Но прощай — гори все огнем и синим пламенем.

Есть другая удобная версия — все это происки божьей, арендаторов. Несут все подряд (корпуса машин, мебель, деревья, пищевые и бытовые отходы), работают организованно, высоко механизированно и в дневное время. Постоянно поджигают и никак их не поймать. Конечно, дым, антисанитарное состояние территории дискредитируют итоги деятельности самых престижных факультетов университета, где евроремонт, не курят, коллективы которых готовы справиться с любой сложности задачами страны, региона. А вот с «полем чудес» им не справиться.

Меня, как депутата местного самоуправления, избиратели достали (в хорошем смысле): «Неужели не видишь, не можешь справиться?» Могу. Но это будет дорого стоить университету.

Дадим шанс администрации все-таки самостоятельно справиться с «полем чудес». В противном случае, действительно, придется помочь.

**В.В. БАДАЛОВ,
доцент, депутат МО-19**



Все ближе и неотвратимее юбилей нашего города. Перефразируя классику, можно сказать: «Все государственные юбилеи похожи друг на друга. Каждый город празднует юбилей по-своему».

Несомненно, что и весь Политехнический тоже готовится праздновать юбилей города. Как это будет, мы не знаем. Но вот Фундаментальная библиотека, пожалуй, первая предложила свой вариант празднования.

В пятницу, 28 апреля в читальном зале Фундаментальной библиотеки открылись сразу ТРИ КНИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ, посвященные 300-летию нашего города.

На первой выставке представлены из фондов библиотеки юбилейные альбомы, путеводители, исторические очерки, научные исследования и другие издания XVIII — XX века.

Выставки открыла директор Фундаментальной библиотеки Н. К. Племнек. А дальше «власть перешла в руки» И.А. Брюхановой. С большим вдохновением она познакомилась с замечательными экспонатами гостей выставки, среди которых были президент СПбГПУ Ю.С. Васильев, первый вице-президент М.П. Федоров, вице-президент В.Н. Боронин, проректор В.Н. Бусурин, председатель профкома сотрудников В.С. Кобчиков, профессор и преподаватели СПбГПУ, сотрудники ФБ и студенты университета.

С благоговением смотрели гости на одно из первых изданий о нашем городе — монографию «Точное описание новопостроенных Его Царским Величеством Петром Алексеевичем у большой реки Невы и Балтийского моря, крепости и города С.-Петербурга...» Книга вышла в Лейпциге в 1713 году, на немецком языке. Автор ее был зашифрован инициалами Н.Г. В библиотеке хранится ее русский перевод 1860 года. Среди исторических описаний Петербурга XIX

В.В. Чепарухин представляет проект



столетия — «История Санкт-Петербурга с основания города», написанная П.Н. Петровым (1885 г.). На выставке также были показаны появившиеся в большом количестве в конце XIX начале XX вв. различные справочные издания; тематические планы города, планы-путеводители, ориентированные на гостей города. Жемчужиной собрания редких книг можно с полным правом считать «Альманах-путеводитель по С.-Петербургу», составленный И.Зарубиным (1892 г.), с 16 отдельными картинками и многочисленными рисунками в тексте.

На выставке «Блистательный Санкт-Петербург» представлены репринтные издания периодических изданий. Здесь же можно увидеть специальный номер журнала «Родина» (2002 г.), посвященный трехсотлетию С.-Петербурга и номера журнала «История Петербурга», издаваемого издательством «Нестор».

Выставка «Новые издания — юбилею города» собрала много иллюстрированных альбомов и репринтные издания, монографии и мемуары, тематические сборники и справочники, выпущенные к юбилею города в 1999-2003 годах. Среди них и альбом, посвященный столетию Санкт-Петербургского государственного Политехнического университета.

Была представлена на выставке также последняя работа политехников — второй том альбома «Научные школы Политехнического института», посвященный истории научных школ Политехнического института. Эту часть выставки представил ведущий научный сотрудник ФБ

В.В. Чепарухин и Т.Г. Цапалина, один из авторов проекта.

Выставки открыты ежедневно с 9 до 18 часов. Те, кто не сможет добраться до читального зала, могут познакомиться с виртуальным вариантом выставок на сайте Фундаментальной библиотеки.

В.Б. СТУПАК
фото автора



И.А. Брюханова рассказывает об экспонатах

ТРИ КНИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ:

«Редкие книги XVIII-нач. XX века»,
«Блистательный Петербург»
и «Новые издания — юбилею города».

ЧТО ЕСТЬ ИСТИНА И КТО СУДЬИ?

Продолжение статьи академика РАН Е.Б.Александрова
«Проблемы современной экспансии лженауки»
(см. «Политехник» №№ 12, 13, 2003)

Правомерно ли подвергать сомнению свободу поиска? Можно ли лишать исследователя права на ошибку? Как можно отличить предмет научного исследования от лженауки? Такие риторические вопросы постоянно звучат при любом публичном обсуждении темы лженауки.

Её адепты и защитники неизменно приводят исторические примеры непонимания современниками истинных замечательных открытий (при этом, как правило, упоминают осуждение инквизицией Галилея, совершая грубую подмену сторон конфликта) и неверных прогнозов великих ученых прошлого (обычно вспоминают Герца, Томсона, Резерфорда). При этом неявно предполагается, что ничто не меняется под луной и что ситуация в науке третьего тысячелетия не отличается от таковой 300 или даже 100 лет назад. Это глубоко заблуждение. Первые ученые шли по целине, когда практически любая мало-мальски разумная гипотеза имела примерно равные шансы подтвердиться или быть опровергнутой. С тех пор человеческая природа не изменилась, людям так же свойственно ошибаться. Но в области науки как таковой ситуация изменилась радикально. Человечество накопило грандиозное количество знаний, которые решительным образом ограничивают фантазии исследователей в отношении новых открытий, и особенно, фундаментальных. Каждая новая гипотеза должна быть, прежде всего, увязана с уже известными бесспорными законами и фактами. Именно такого рода «принцип соответствия» позволяет без колебаний отвергать лженаучные притязания. Например, таковыми являются постоянно тиражируемые абсурдные проекты производства даровой энергии «из физического вакуума» и построения «безопорного движителя», нарушающие два фундаментальных закона — сохранения энергии и импульса. (Любопытно, что авторы этих проектов обычно легко признают факт нарушения основополагающих законов, но это их не смущает, а только повышает их самолюбие).

Что касается «права ученого на ошибку», то, разумеется, никакого подобного права не существует, хотя дела это не меняет: ошибки практически неизбежно сопровождают любое научное исследование. Но ошибки ошибки рознь. Бывают ошибки, связанные с неполнотой учёта уже имеющегося знания о предмете — всё знать становится всё труднее. Бывают рутинные методические ошибки. Это неизбежные спутники исследования, с которыми приходится мириться. Это своего рода норма. А вот патологические ошибки лженауки связаны не с недостатком имеющихся знаний о предмете, а с игнорированием этих знаний. Адепты лженауки с легкостью выдвигают произвольные гипотезы,

которые несовместимы с имеющимся достоверным знанием. Наука противостоит диктату любой априорной идеологии и ни в коей мере не ставит запретов на дальнейшее уточнение законов. Напротив того, такое уточнение составляет неприменную практику науки и служит источником прогресса.

Заметим, что требования «принципа соответствия» не ограничиваются областью точных наук. Примером применения этого же подхода может служить опровержение профессиональными историками экстравагантных и откровенно лженаучных построений тематика А.Т. Фоменко, академика РАН.

Не следует преувеличивать роль эксперимента — он может быть ошибочным, неверно истолкованным или фальсифицированным. И даже независимое воспроизведение не является абсолютной гарантией: бывают индуцированные коллективные заблуждения, не говоря о возможном сговоре. (И когда в очередной раз появляется сообщение, например, о якобы наблюдавшемся нарушении специальной теории относительности (СТО), приходится поражаться, с какой доверчивостью такие сенсации воспринимаются широкой публикой. Стараниями популяризаторов науки средний гражданин считает, что СТО основана едва ли не на одном опыте Майкельсона столетней давности. А на самом деле СТО опирается на необозримую практику ядерной физики, так что каждому «опровергающему» СТО эксперименту противостоят миллионы экспериментов и наблюдений её подтверждающих).

Во второй половине 20 века неоднократно случались ошибочные сенсационные публикации в авторитетных изданиях, вызывавшие серию независимых подтверждений.

А на вопрос о том, кто судьи, естественно ответить, что верховным судьей является мировое научное сообщество, опирающееся на непрерывно растущий свод фактов и объективных законов природы — на накопленное коллективное научное знание. И суд этот является достаточно безапелляционным. В науке (по крайней мере, в области точных наук) не применим принцип свободы совести, позволяющий каждому верить по-своему: наука живет знанием, а не верой. А точное знание оставляет мало пространства для различных взглядов — наука не демократична. Дискуссии в науке уместны на стадии гипотез. Дискуссии прекращаются, когда на смену гипотезе приходит теория.

Продолжение — в следующем номере.

Международная колонка

«Потребители-производители компрессоров и компрессорного оборудования»

IX международный научно-практический симпозиум проводится кафедрой «Компрессорная, вакуумная и холодильная техника» с 17 по 19 июня. Заседания секций «Проблемы эксплуатации компрессорного оборудования» и «Новое в компрессорной технике» будут проводиться в Большой физической аудитории Главного здания СПбГПУ. Участниками симпозиума являются представители России, Украины, Беларуси, Польши, Франции, Швейцарии, Германии, США, Англии и Японии — всего около 200 человек.

Во время работы симпозиума в выставочном центре СПбГПУ (аудитория 132 Главного здания) будет размещена выставка фирм-участниц, таких как Siemens, SAM, MAN Turbo, ARIEL, TCS, General Electric NP. Во время перерывов в заседаниях на выставке будет происходить свободное общение между участниками и гостями симпозиума, демонстрация, обмен информационно-рекламными материалами.

ВНИМАНИЕ: На заседание секций и на

выставку приглашаются все желающие. Дополнительная информация по телефону 552-65-80, кафедра «КВХТ».

«Учебник третьего тысячелетия: создание, издание, распространение»

III международная научно-практическая конференция проводится под эгидой Министерства образования Российской Федерации в СПбГПУ. Организаторами конференции являются также Минкультуры России, МТПР России, администрация Санкт-Петербурга. На конференции приглашены более 100 российских специалистов и зарубежные участники из Германии, Финляндии, Болгарии и Швеции. Конференция рассматривает такие актуальные темы, как: создание, использование и распространение электронных средств обучения; особенности использования ресурсов Интернет в образовательном про-

цессе; издание университетской учебной и научной книги; новые технологии в издательской и полиграфической деятельности. В рамках конференции пройдет семинар по вопросам создания и использования новых информационных и медиа технологий в образовательном процессе. Сроки проведения — с 23 по 25 июня, в Доме ученых в Лесном. Председатель оргкомитета конференции — советник президента по книгоизданию и интеллектуальной собственности Иванов А.В. Дополнительную информацию можно получить в Издательстве СПбГПУ по телефону 552-77-17 или e-mail gpru-press@mail.ru.

«Компьютерное моделирование 2003»

Международная конференция будет посвящена вопросам математического и компьютерного моделирования, обучения, разработке программных комплексов для

моделирования различных систем. Конференция организована кафедрой «Распределенных вычислений и компьютерных сетей» и будет проходить в Доме Ученых в Лесном с 24 по 28 июня. Председатель оргкомитета конференции Ю.Б.Сениченков. В конференции примут участие около 10 иностранных специалистов (всего более 100 участников).

«Средства математического моделирования»

Международная конференция организована кафедрой высшей математики, председатель оргкомитета конференции Г.С.Осипенко. Конференция проводится уже в 4-й раз и в этом году соберет более 200 участников, половина из которых — иностранные ученые из многих стран мира. Работа конференции будет организована по секциям: вопросы моделирования различных физических, математических, биологических процессов;

дифференциальные уравнения; численные методы и компьютерные алгоритмы; групповой анализ. Конференция будет проходить в конференц-зале ИМОП с 23 по 28 июня, более подробную информацию можно узнать на сайте www.neva.ru/journal.

«Моделирование турбулентности Методом Отсоединенных Вихрей (DES)»

Со 2 по 6 июля в СПбГПУ пройдет международное рабочее совещание участников европейского проекта FLOMANIA. В нем примут участие 18 представителей организаций-партнеров по проекту из таких европейских стран, как Германия, Италия, Бельгия, Испания, Франция и т.д.

ВНИМАНИЕ: В рамках этого рабочего совещания организуется научно-практический семинар на тему «Моделирование турбулентности методом DES». Семинар пройдет в конференц-зале ИМОП, 2-го и 3-го июля с 9.00 до 17.00. Приглашаются все желающие!

Дополнительную информацию можно получить на кафедре гидроаэродинамики по телефону 552-66-21.

Отдел внешнеэкономических связей СПбГПУ (тел/факс 552-7249, e-mail: artha@stu.neva.ru, freja@ums.stu.neva.ru)

АНОНС международных конференций июня-июля 2003 года

Уважаемые коллеги, в соответствии с планом Министерства образования Российской Федерации, на базе Политехнического университета в июне-июле 2003 года будет проведен ряд международных конференций, посвященных 300-летию Санкт-Петербурга.

Я понимаю, что в великом множестве всякой рекламной информации афиши и листовки о мероприятиях студенческого клуба могли для кого-то остаться незамеченными, но смею вас заверить, что сотни посетителей концертов и фестивалей, проведенных нами в этом году, остались довольны. А клуб продолжает жить своей насыщенной событиями жизнью (не без проблем, конечно), ибо клуб — это прежде всего творческие коллективы студентов и творческий коллектив сотрудников. Активно играют команды КВН, показывает спектакли театр «Глагол» (вот уже и премьера состоялась!) Прошел целый набор разных по жанру музыкальных вечеров. Так что следите за рекламой!

В год 300-летия Петербурга наблюдается пожалуй даже повышенная активность студенческих творческих формирований.

16 марта совместно с профсоюзной организацией студентов клубная студия музыкальных ансамблей под руководством Ю.В.Карусева провела очередной

Мы выступаем — значит существуем

Недавно вдруг один сотрудник нашего университета, с которым мы давно не виделись, задал мне странный вопрос: «А разве клуб не закрыт? Там ведь выставочные залы!»

рок-фестиваль «ПОЛИРОК». Выступили студенческие рок-группы: «Т.А.», «Н₂O», «Шторм», «Горгона», «Гурок», «Наркоз», «Соседи снизу». Они представили зрителям творчество студентов почти всех факультетов. Надо отметить большую организационную работу одного из участников студии студента РФФ Ильи Левченко. Наши музыканты полны желания в дни празднования юбилея города выступить на открытой площадке в студгородке. Тем более, что в городском плане 25 мая торжества проходят под лозунгом: «На каждой улице праздник!» Но наша проблема — старенькая аппаратура. Удастся ли подготовить ее к выступлению?...

Следующие выходные марта были отданы нашему клубу авторской песни. Его руководитель А.Дудин и актив клуба организовали замечательные концерты. 22

марта — традиционно отмечался день рождения клуба авторской песни СПбГПУ «Четверг». Поздравить бардов-политехников с десятилетием пришли десятки авторов-исполнителей песен, поэты из других городских объединений. А 23 марта прошел песенный фестиваль «Эхо». В отличие от нашего традиционного «Топоса» — фестиваля чисто авторского, «Эхо» — конкурс исполнителей бардовской песни. Жюри, возглавленное профессионалом в песне директором клуба В.Л.Бесценным, не оценивало авторский замысел, стихи и музыку, здесь критерии другие: выразительность исполнения, владение гитарой и голосом. Среди призеров фестиваля недавняя выпускница СПбГПУ, не расстающаяся с клубом, Светлана Горская.

4, 5, 6 апреля в актовом зале Главного здания прошел Четвертый (уже ставший традиционным) фестиваль любительских хоровых коллективов «Апрельская капель», в этот раз посвященный 300-летию Санкт-Петербурга. Желая выступить в замечательном историческом зале с каждым годом все больше. В этот раз участвовали 19 коллективов: от небольших камерных, таких как камерный хор ETERNA MUZIKO» ФТИ им. А.Ф.Иоффе, до таких гигантов, как академический хор Кировского завода, от молодежных, вузовских (а таких было большинство), до ветеранских, таких как хор выпускников РГПУ. Наш университет был представлен тремя коллективами: камерным хором студентов (рук. М.Вессель), хором инженеров и ученых (худ. рук. И.Соловьев, хормейстер Л.Куликова) и студенческим хором «Полигимния», уже ставшим лауреатом юбилейного городского смотра-конкурса. Художественный руководитель «Полигимнии»

Игорь Соловьев готовит коллектив к выступлению на заключительном юбилейном концерте в БКЗ «Октябрьский». Репертуар всех участников фестиваля были произведения петербургских-ленинградских композиторов, и произведения о нашем городе. Завершала «Апрельскую капель» кантата «Весна бушует в Петербурге», рожденная в нашем коллективе (муз. Ю.Карусева, стихи В.Соколова). Этим первым исполнением в сводном составе («Полигимния» и хор ДК «Красный октябрь») дирижировал Игорь Соловьев. Есть у коллектива и проблемы: растущему количественно и качественно хору стало тесновато в клубных репетиционных помещениях. Да и пора подумать об одежде для «Полигимнии», которую все чаще зовут выступить на хоровых праздниках и ассамблеях. Ведь этот студенческий коллектив представляет такой уважаемый университет, как наш Политех.

Учебный год завершается, но выступления еще будут. Следите за афишей!

В.А. СОКОЛОВ,
художественный
руководитель клуба

45 ЛЕТ СПУСТЯ

«Курс — как курс»...

Наш курс начал свою жизнь в стенах Политехнического института на механико-машиностроительном факультете в 1952 году. 221 человек успешно окончили курс в 1958 году. Мы были из 7 стран. Первые годы учебы были для нас нелегкими, многие из нас были со школьной скамьи разных городов, разной подготовки, а были ребята, которые во время войны были вынуждены пропустить несколько лет учебы. Колоссальная учебная нагрузка, самостоятельная подготовка, бесконечное количество контрольных, курсовых проектов — все это было ново для нас, необыкновенно, требовало воли, настойчивости, упорства, трудолюбия. Да и жили мы не очень богато: девочки ходили в одном платье многие годы, а у мальчиков не было костюмов и многие ходили на занятия в спортивных трикотажных шароварах.

Многие жили на одну стипендию (290 руб.) и вечером, а иногда и ночами, работали на товарной станции Кушелевка, в лабораториях, на кафедрах. И стипендия не давали, если в сессию получали «тройку». Однако с каждым годом мы учились все успешнее. За годы учебы нас хорошо подготовили, мы получили глубокие, фундаментальные знания. И этому мы обязаны нашим замечательным незабвенным и горячо чтимым учителям — профессорско-преподавательскому составу. Вот их имена: Н.И.Колчин, Д.Н.Шойхет, Н.А.Кузнецов, Д.Л.Гавра, Ю.И.Ягн, М.М.Гохберг, И.С.Амосов, Н.К.Гальперн, В.С.Поляков, Л.С.Мурашкин, В.Г.Подпоркин, Г.Г.Павлов, Н.С.Меньшиков.

Мы бесконечно благодарны секретарю факультета — Александре Филипповне Заикиной. Сколько она «возилась» с нами! Она была всегда доброжелательна, внимательна, но по-разному иногда и строга. В общем, во время учебы — наша «вторая мама». Во время учебы мы занимались спортом, участвовали в спортивных

соревнованиях института и города, занимались общественной работой, ездили в колхозы осенью и летом на сельхозработы, на строительство сельхозобъектов, участвовали в художественной самодеятельности института.

Мы приобщались к культурным ценностям и истории великого города Ленинграда и прекрасных пригородов его в то время, после войны, еще не восстановленных.

Жить и учиться в этом городе, в этом институте для нас было великим счастьем. Мы гордились — мы политехники, мы учимся в Ленинграде. Все это нас очень одружило на долгие годы. И сегодня мы многое знаем друг о друге, переписываемся, перезваниваемся и ежегодно встречаемся у памятника политехникам во вторую субботу июня, когда в нашем парке все цветет и благоухает.

Для пятидесяти годов XX века было характерно направлять всех выпускников ММФ «на производство». Многие отрасли производства в стране создавались вновь в послевоенные годы, восстанавливалась страна, улучшалась жизнь.

Мы работали и жили под лозунгом: «Механики — все могут». А еще мы ведь были «шестидесятниками». В нашей жизни было много перемен и коллизий — политических, экономических, в детстве — война, гибель отцов и родных, многие из нас пережили оккупацию и эвакуацию, блокаду и репрессию родителей и родных, холод и голод, «хрущевское потепление», перестройку Горбачева, распад СССР и теперь — время реформ и ожиданий. Вот чем богато наше поколение! Обо всем этом мы пишем в своих воспоминаниях в подготовленной нами книге. Мы благодарим за поддержку и помощь в издании нашей книги декану нашего факультета Юрию Клавдиевичу Михайлову и президенту университета Юрию Серге-

евичу Васильеву. Спасибо также президенту клуба выпускников Политеха Александру Витальевичу Ащеулову за вклад в организацию нашей встречи.

Работали мы во всех отраслях промышленности страны: станкостроении и машиностроении, ракетостроении и космосе, в авиа и оптике, химической и текстильной, приборостроении и тракторостроении, создавали медицинский инструментариум и системы коммуникационных связей, занимались автоматизацией производства, измерительной техникой, метрологией и качеством продукции на заводах, монтажом сложнейшего технологического оборудования, экономикой производства и освоением новой техники, руководили производством. Работали в научно-исследовательских институтах во многих отраслях, в конструкторских и технологических бюро, занимались подготовкой кадров для промышленности, работали в вузах и техникумах.

Мы трудились в 69 городах Советского Союза. Нам уже очень близко к 70-ти годам жизни, а некоторым уже и 70 лет. Но многие по-прежнему продолжают работать. На пенсию не прожить. Государство нашло в лице пенсионеров источник дешевой высокообразованной рабочей силы.

Среди нас сегодня нет уже 48 человек. Светлая память о них в наших сердцах!

Среди нас появились первые прабабушка и прадедушка.

А еще мы мечтаем! Мечтаем о том времени, когда наша Родина будет экономически сильной, нравственно очистится от всего негативного, что «наплыло» за последние годы, когда профессия инженера будет по-настоящему престижна в нашей стране, а пенсионеры будут получать достойную и заслуженную пенсию.

Роскошь отдельных господ и бедность большинства членов общества не могут



На Дворцовой площади. 1973 г.

быть основой великого и нравственного государства. Это было сутью мировоззрения первых студентов-политехников. Так понимаем и мы, наше поколение.

Сейчас многое изменилось в нашем институте-университете, появились новые факультеты и кафедры — это требования времени и жизни и это — прекрасно. Ремонтируется главное здание.

В той статье «Курс — как курс» 5 лет назад мы обратились в адрес руководства Политехнического с некоторыми пожеланиями. С великой благодарностью в адрес ректората и лично президенту Юрию Сергеевичу Васильеву мы отмечаем, что почти все наши пожелания выполнены:

— газету «Политехник» теперь можно читать по Интернету в любой стране мира;

— создана ассоциация выпускников мехмаша;

— выпущен сборник стихов поэтов-политехников к 100-летию Политехнического;

— издана книга о выпускниках нашего курса;

— слово Политехнический вернулось в название нашего вуза.

Позволим себе высказать еще пару пожеланий в надежде, что к следующему нашему юбилею — к 50-летию окончания

института — они могут быть выполнены:

1. Политехнический должен называться институтом, а не университетом по следующим причинам:

— Политехнический институт — это родное имя, данное ему при рождении великими отцами-основателями. И менять его — грешно, неуважительно;

— словосочетание «Политехнический университет» — это масло масляное, это тавтология, это почти синонимы в русском языке;

— слово «Университет» — это была дань моде, конъюнктуре недобрых ельцинских лет;

— слово «Институт» имеет в русском языке более широкое смысловое значение, чем слово «Университет». Институт может иметь в своем составе университеты, академии и прочее;

— фактор времени: 90 лет мы были институтом и вдруг кому-то захотелось называть университетом, а ведь десятки тысяч живущих по всему миру выпускников Политехнического называют его институтом.

2. Сегодня, проезжая на трамвае мимо нашего вуза и глядя в его сторону, видишь, что прекрасные архитектурные творения закрываются неприглядными торговыми постройками. Поистине — символическая картина, отражающая суть нового времени.

А пожелание такое: площадь между трамвайной линией и главным зданием должна быть свободной от любых новых построек. Но для этого нужны небольшие усилия со стороны руководства вуза. Они будут поддержаны, без сомнения, администрациями Калининского района и города.

Мы желаем долгой и плодотворной жизни нашему Политехническому, процветания. Пользуясь случаем, мы приветствуем и поздравляем весь профессорско-преподавательский коллектив и всех политехников, независимо от возраста и факультета, всех петербуржцев и гостей города с 300-летием рождения нашего прекрасного города Ленинграда — Санкт-Петербурга.

Б.Г. КОВРИК,
по поручению однокурсников



У памятника политехникам. 1998 г.

Всеволод Владимирович БАШЕНКО



28 мая 2003 исполняется 70 лет заведующему кафедрой «Теории и технологии сварки», профессору, доктору технических наук, заслуженному деятелю науки РФ, академику СПб инженерной академии наук, члену Научного Совета по сварке России, члену Управляющего научно-технического Совета Национального аттестационного комитета по сварке, вице-президенту «Альянса сварщиков Санкт-Петербурга и Северо-Запада России», Председателю Совета Северо-Западного Регионального Головного Аттестационного центра НАКС Всеволоду Владимировичу Башенко.

После окончания в 1961 году аспирантуры ЛПИ В.В. Башенко был приглашен на кафедру сварки института и возглавил новое в то время направление в области сварки: «Сварка высококонцентрированными источниками энергии».

Под руководством профессора В.В. Башенко за годы его работы сложилась на-

учная школа исследователей России и зарубежных специалистов, открывающая новые горизонты науки воздействия высококонцентрированных источников энергии на материалы, используемые в технологиях сварки любых отраслей промышленности всего мира. Под руководством и участии В.В. Башенко созданы два научно-учебных подразделения нашего университета: Научно-учебный роботизированный комплекс и Центр лазерных исследований, который впоследствии преобразован в кафедру «Лазерные технологии».

В настоящее время В.В. Башенко читает студентам курсы: электросварочное оборудование, прогрессивные методы сварки, автоматизация сварочных процессов и электронно-лучевые технологии и физические процессы при сварке. Научно-педагогическая деятельность В.В. Башенко дала миру более 30-ти кандидатов и 6 докторов наук из России, Болгарии, Вьетнама, Германии, Китая, Кореи, Венгрии, Сирии и Гвинеи.

В.В. Башенко создал более 250 (книги, статьи, патенты) научных трудов, нашедших свое применение в России и за рубежом. Он является членом пяти докторских Советов по присуждению ученых сте-

пеней. Многие годы Всеволод Владимирович был председателем секции сварки НТО Машпром Ленинграда.

В.В. Башенко — организатор системы аттестации сварщиков и специалистов сварочного производства на Северо-Западе России. Под его руководством создана аттестационная и учебная сеть учреждений по повышению квалификации специалистов по сварке I, II, III и IV уровней, организована методическая и практическая работа по реализации задач системы САСв России, применяются новейшие компьютерные технологии подготовки и тестирования специалистов сварочного производства: прорабов, мастеров, инженеров и главных сварщиков.

Деятельность Всеволода Владимировича Башенко отмечена присвоением звания «Заслуженный деятель науки РФ», медалью ВДНХ, знаком «За отличные успехи в работе в области высшего образования» и медалью «В память 250-летия Ленинграда».

Всеволод Владимирович полон сил и творческих планов. Сердечно поздравляем его с юбилеем, желаем здоровья, счастья и дальнейших творческих успехов.

Деканат ФТИМ,
коллектив кафедры «Теория и технология сварки»

Александр Андреевич АЛЕКСАНДРОВ



29 мая 2003 года исполняется 70 лет старшему преподавателю кафедры «Пластическая обработка металлов» ФТИМ Александру Андреевичу Александрову.

А.А. Александров работает на кафедре «Пластическая обработка металлов» с 1963 года. За время научной и педагогической деятельности им подготовлено более ста квалифицированных инженеров-металлургов, опубликовано более 80-ти научных работ, он автор 10 изобретений, разработчик учебно-методических пособий по ряду курсов.

Свои первые научные исследования он начал под руководством В.С. Смирнова в области вакуумной прокатки многослойных токсичных и труднодеформируемых металлов. За эти разработки А.А. Александров награжден золотой и серебряной медалями ВДНХ СССР. Последние работы были посвящены таким малопластичным металлам как кобальт, рений и бериллий. Тончайшая бериллиевая фольга, полученная на кафедре при участии А.А. Александрова, использовалась в рентгеновских приборах для изучения Луны, Венеры, кометы Галлея и других объектов солнечной системы.

Свой уникальный опыт и знания А.А. Александров передает студентам и аспирантам. При его активном участии подготовлено несколько кандидатов наук, руководителей крупных предприятий. На факультете он известен как специалист, который может продеформировать самый хрупкий, самый твердый металл, обучить самого трудного студента.

В настоящее время Александр Андреевич продолжает активно и плодотворно участвовать как в научных исследованиях, так и учебном процессе кафедры. Коллектив кафедры поздравляет юбиляра и желает ему крепкого здоровья, бодрости, оптимизма, а также успехов его любимым ученикам и ученикам его учеников.

Коллектив кафедры ПОМ

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Нынешний май оказался богатым на юбилеи. Невольно приходят на память доморожденные стишки:

Объективно говоря, мы стареем:

Что ни дата — то у нас юбилеи!

Конечно, хочется рассказать хотя бы немного обо всех юбилеях. Они работают рядом с нами, они создают образ нашего Политехнического. Только вот в «Политехнике» всего четыре полосы. Но мы стараемся не забыть никого.



Лидия Викторовна ФЕТИСОВА

Лидия Викторовна Фетисова родилась в г. Новгороде и воспитывалась в большой учительской семье. Многие из ее родственников воевали, защищали Ленинград, пережили блокаду... В семье были преподаватели, врачи, инженеры — представители интеллигентных профессий. С детства была знакома с писательской средой.

Тетя — доцент-микробиолог, старалась «завлечь» ее к себе в Лесотехническую академию, отец — инженер-строитель, а затем преподаватель физики — в Политехнический институт. Она даже посещала подготовительные курсы Политехнического. Победил всех дядя-писатель. Он увлек ее историей и литературой. Окончила историко-филологический факультет.

В институте была всегда в гуще событий. Общественная работа, стройотряды... Свой трудовой путь начала завучем школы. Работу свою очень любила. Но... жизнь диктует свои законы. Со школой пришлось расстаться. Потом работала в прокуратуре.

И все-таки она оказалась в Политехническом. Сначала в Фундаментальной библиотеке. Потом трудилась в партийном комитете ЛПИ и преподавала русский язык

студентам, стажерам и аспирантам — иностранцам. Работа нравилась, хотя приходилось отдавать ей все свое время. Порою с утра до ночи. Лидия Викторовна награждена за свою плодотворную работу многочисленными грамотами и благодарностями, является ударником многих пятилеток. Она — Почетный работник высшего профессионального образования РФ и ветеран труда.

С марта 1991 года Лидия Викторовна работает начальником методического отдела. И здесь она верна себе. Работа ей нравится своей нестандартностью, необходимостью решать почти неразрешимые проблемы (и решает!), возможностью постоянно общаться с университетскими профессорами, доцентами, находиться в среде, гармонирующей с ее внутренним миром. В университете работает ее муж — профессор Фетисов В.Я., здесь же учатся ее сын и племянница — студенты МВШУ.

Конференции, симпозиумы, заседания методического совета — все это ее жизнь, ее заботы. Поэтому трудно заставить ее на рабочем месте. Но все же нашему корреспонденту удалось перехватить Лидию Викторовну и задать ей несколько вопросов.

— Какие черты Вы цените в людях больше всего?

— Больше всего ценю в людях порядочность, честность и доброту, независимо от занимаемого положения.

— Чем удаётся Вам заниматься в свободное время?

— С детства люблю историю, литературу, русский язык и все, что с этим связано. Много читаю. Газеты и журналы тоже. Интересные и злободневные публикации обсуждаем с мужем и сыном. Ходим все семьей в театры, в консерваторию, в филармонию. Сын любит рок-музыку, муж — классическую. Я с удовольствием слушаю и ту и другую.

— Вы росли и воспитывались в стране победившего социализма. Теперь все изменилось. Плачете ли Вы о потерянном и радуетесь ли приобретенному?

— Да, я горжусь, тем, что воспитывалась в социалистической стране. Моя страна мне много дала: образование, интересную работу. Теперь многое изменилось. И, прежде всего, поменялись многие знакомые люди...

Я не плачу о потерянном, но и радоваться мне особенно нечему. С тревогой наблюдаю за событиями в стране и в мире...



Вместе по жизни. Л.В. Фетисова — начальник МО, В.Я. Фетисов — профессор ГФ

Особенно волнует меня нынешнее состояние образования. Кто в будущем придет преподавать в вузы? Смогут ли дети получить образование бесплатно? Ведь от этого зависит будущее нашей страны.

— Что для Вас самое дорогое в жизни?

— Самое дорогое в моей жизни — мой сын Юрий. Он долгожданный ребенок. И ему я посвятила всю свою жизнь.

Но я женщина нестандартная, поэтому работа — это тоже моя жизнь.

— Согласны ли Вы со словами поэта: «Нам рано подводить еще итоги?»

— Согласна полностью. Я ведь мама и мне нужно работать, работать и работать, чтобы правильно сориентировать в жизни своего сына.

— А что бы Вы хотели сказать студентам-политехникам в день своего юбилея?

— В первую очередь — учитесь! Толь-

ко получите высшее образование в СПбГУ, вы станете классными специалистами, и найдете свое место в жизни. И гордитесь тем, что учитесь в таком прославленном вузе. И конечно, желаю любви, счастья, материально-го и нравственного благосостояния.

В. СТУПАК, доцент ФЭМ

Дорогая Лидия Викторовна!

Мы благодарны Вам за большой вклад в совершенствование учебно-методической работы в нашем университете, за отзывчивость, доброту и справедливость, которые мы постоянно чувствуем при общении с Вами.

Поздравляя Вас со славным юбилеем, мы желаем Вам дальнейших творческих успехов, крепкого здоровья, бодрости, счастья и благополучия в личной жизни.

Друзья, коллеги, ученики

ЛУЧШЕ УВИДЕТЬ, ЧЕМ УСЛЫШАТЬ

В Доме ученых в Лесном открыта выставка живописи и графики изостудии, которая была гордостью Дома ученых в 70-80 годы.

12 лет с 1974 по 1986 год студией руководил Эрих Иоганесович Рэбане (1922-1998). Был он учеником Авилова, Герасимова, Орешникова, учился у искусствоведа Пунина. После окончания Академии художеств преподавал живопись в Таллине и Ленинграде. Его талантливые работы были на выставках в Ленинграде, Москве и Таллине. Многие работы закуплены музеями этих городов и художественным фондом СССР, ряд работ находится в Европе, США и Японии. Портреты ветеранов-политехников, написанные Рэбане во время работы в студии, переданы вдовой художника в дар Музею истории нашего Политехнического университета. На выставке в Доме ученых впервые экспонируются четыре работы Рэбане из частных коллекций. В изостудии занимались художники-любители: политехники — Рубинштейн, Поляков, Герчикова, Зазерская, Дьякова, Ле-

бедев, сотрудники ОКБ «Импульс» — Трещенкова, Гулевич, Семенова, сотрудники ВНИГИ — Мишаков, Лысаковская. Работы студии ежегодно выставлялись в Домах народного творчества, Доме учителя, Таврическом дворце. В Москве на Всесоюзной выставке самодельных художников дипломы и грамоты получили студийцы Мишаков, Мильне, Лысаковская, Поляков, Зазерская. Некоторые закончили факультет художественного творчества Герценовского института. И сейчас многие студийцы продолжают заниматься творческой работой, с благодарностью вспоминая своего Учителя.

В читальном зале Фундаментальной библиотеки вы можете увидеть графику и живопись А.В. Зазерской — одной из учениц Э.Рэбане.

Благодарю культурный центр «Данко» и всех, кто помог с организацией выставок в ДУ и Фундаментальной библиотеке. Благодарю всех, поздравивших меня с 85-летием.

А.В. ЗАЗЕРСКАЯ



Анна Владимировна Зазерская — модель будущей работы

Учредитель газеты: коллектив Санкт-Петербургского государственного политехнического университета
Газета зарегистрирована исполкомом Ленинградского горсовета народных депутатов
21.01.91 г. № 000255

Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332, телефон 247-20-45 (доб. 291)
Электронный адрес: polytex@citadel.stu.neva.ru
Электронная версия газеты «Политехник» размещена на сайте: www.spbstu.ru

Изготовление фотоформ и печать в ФГУП «СПб гос. газетный комплекс», 198216, С.-Петербург, Ленинский пр., 139
Верстка: компьютерный центр СПб ГГК
Заказ № 741. Тираж 1500

Редактор
Евгения Ивановна
ЧУМАКОВА