

РЕШЕНИЯ ПЛЕНУМА ЛК ВКП(б) — БОЕВАЯ ПРОГРАММА ПАРТИЙНОЙ РАБОТЫ

Цена 5 коп.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ДОКУМЕНТ ВЕЛИЧАЙШЕГО ЗНАЧЕНИЯ

Индустриальный

ОРГАН ПАРТКОМА и ОРГПРОФБЮРО ЛЕНИНГРАДСКОГО
ИНДУСТРИАЛЬНОГО ИН-ТА

Год издания первый | АДРЕС РЕДАКЦИИ: Л-град, Сосновка, 1/3, Индустр. инст., 1 общаж. комн. 29
№ 29 (68) | 8 апреля 1935 года

ПАРТИЙНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Счастлива наша учащаяся молодежь! Она не знает тех мучений, не проходит через те испытания, которые уродовали жизнь значительной части молодежи до революционной России и которые уродуют жизнь молодежи во всех без исключения капиталистических странах.

Своим наследником рабочей класс в советской стране ценной многолетней самоотверженной борьбы создал возможность спокойной и обеспеченной учебы и возможность обеспеченного плодотворного труда. Советский студент знает, для чего он учится. Леденящий душу, убивающий мужество костлявый призрак безработицы не встает перед ним в часы учебы. А в США, по официальным данным, 40,2 процента инженеров числятся безработными, и эти данные — далеко не полные, потому что в статистику попадают только те инженеры, которые еще не перешли в другие профессии, — в дворники, швейцары и официанты. И совсем не попадают в эту статистику те молодые «инженеры», которые окончили институты в годы кризиса, и которые кончают теперь. По словам американского исследователя, «не смотря на превосходную подготовку, они никогда не работали как инженеры, и в подавляющем большинстве не имеют никаких шансов на работу в будущем». («Нью мэрсе» 12 марта).

За последние годы у нас проделана партией и правительством огромная работа по развитию сети вузов и втузов, вложены громадные средства в строительство, в значительной мере, но еще весьма недостаточно улучшены материально-бытовые условия жизни и учебы студенчества. Отставало качество учебы. Несомненный сдвиг есть теперь в этой области. Советский студент учится в массе своей основательнее, глубже.

Наша учащаяся молодежь здорова в массе своей. Из этого, однако, не следует вывода, что подбор вузовских кадров проведен идеально, что в вузах нет чуждых элементов. Засоренность есть в наших высших учебных заведениях. Она была и раньше и за последние годы не уменьшилась — даже, скорее, увеличилась. Это прямой результат ослабления классовой революционной бдительности на одном из важнейших участков, это результат плохого подбора преподавательских кадров. Читатель «Правды» помнит о том, как двурешники засели в Днепропетровском государственном университете, пользуясь покровительством горкома партии. Не меньше безобразий творилось под носом партийных организаций, как мы об этом своевременно писали, в Нежинском педагогическом институте и в Курской высшей сельскохозяйственной школе.

Слабостью не замедлили воспользоваться классовые враги. Они старались создавать опорные пункты именно в вузах и втузах. Они пролезали в ту среду, которая не получила боевой пролетарской закалки.

Ротозейство партийных и комсомольских организаций создавало для подвешивания работы классового врага благоприятные условия. Важнейшую работу по классовому отбору поступающих во многих местах превратили в пустую

формальность. Комиссии по приему токули в бумагах и совсем не к месту применяли правило «невзирая на лица». В Московском педагогическом институте имени Бубнова за десять дней комиссия по приему «просмотрела» свыше 2500 заявлений, и она действительно просмотрела чуждые элементы, которые внесли в институт мешанское, разлагающее влияние на неустойчивую часть студенчества. В институте учились сыновья крупных торговцев, лишенных избирательных прав, дочь белогвардейского офицера оказалась комсоргом. В вузы и втузы проникали иногда люди по фальшивым бумажкам, по липовым документам, по джиповым, никем не заверенным анкетам. В один из педагогических институтов пробрался поп!

Революционное негодование, всколыхнувшее нашу молодежь после подлого убийства товарища Кирова, сразу повсвсившаяся после этого классовая бдительность, помогли обнаружить в вузах и втузах и одиночек — агентов классового врага, и в некоторых местах — их небольшие группы. Была обнаружена и замаскировавшаяся агентура среди преподавателей. И здесь ротозейство привело к тому, что на некоторых кафедрах социально-экономических дисциплин оказались троцкисты и зинovieвцы, слышавшие за «бывших». Им доверяли преподавание диалектического и исторического материализма, политической экономии и даже истории партии. Областные и краевые комитеты партии не считали прямой контроль над этими кафедрами своим непосредственным делом.

В свое время «Правда» разоблачила троцкиста «профессора» Владимирова, читавшего контрреволюционные лекции в Ростовской высшей коммунистической сельскохозяйственной школе. Это возможно было только потому, что партийные организации Ростова проявили недопустимое ротозейство. Когда же вмешался Азово-Черноморский крайком, то он не сделал всех выводов из этого факта, пустил на обсуждение партийных коллективов абстрактно-декларативное постановление и не обеспечил руководство собраниями. Результаты немедленно сказались: классовый враг активизировался.

Враг до конца разбит, но не до конца уничтожен, — вот о чем не могут ни на минуту забывать партийные и комсомольские организации. Классовый враг стремится залезть через всякие щели в ту среду, которая не получила непосредственной закалки в пролетарских боях, которая о героическом прошлом рабочего класса, о положении в прошлом крестьянства, об их нуждах и лишениях мало знает или почти ничего не знает.

Партийно-воспитательная работа должна занять первое место в жизни партийных и комсомольских студенческих организаций. А для этого пора отказаться от «общего руководства» и по-настоящему заняться изучением студенчества, знакомством с каждым учащимся. Однако вредно прошляпить классового врага в благодушном, на первый взгляд, парне и, в административном усердии, объявить злостным классовым врагом всякого неустойчивого студента или же

Решения пленума Ленинградского городского комитета ВКП(б) о задачах партийно-организационной и политико-воспитательной работы вскрыли основные причины крупнейших ошибок в партийной работе и наметили целую систему практических мероприятий, которые несомненно поднимут качество нашей партийной работы и вооружат каждого коммуниста на исправление имеющихся недостатков.

Для нас, низовых партработников значение этого документа представляет величайшую ценность. В решениях Ленинградского городского комитета ВКП(б), как зеркало отражены ошибки, которые имеют место и в нашей партийной организации.

В качестве примера разберем постановку такого чрезвычайно важного участка партийной работы, как партсобрания. Нужно сказать, что мы все еще недостаточно хорошо готовимся к партсобраниям. И, как правило, такие собрания проходят вяло, без большевистской страстности в обсуждении предложенных в повестке дня вопросов. Особенно это нужно отнести к групповым партсобраниям.

1 апреля 1935 года партгруппа № 554 (парторг Дунаевский) на своем партдне должна была обсудить «Итоги II Всесоюзного съезда колхозников-ударников». Должна была... А что имеем в итоге? Сухой доклад; ни вопросов, ни одного человека, выступившего в прениях. Принята резолюция, — таким образом директива выполнена. Такое собрание представляет собой пример формального решения вопроса, а не его

существо. Остается неясным, как коммунисты поняли и усвоили решения съезда колхозников-ударников?

Групповые партсобрания, как правило, были открыты. На них обсуждались, главным образом, вопросы производственного характера, и меньше всего такие вопросы, которые бы воспитывали, идейно вооружали всю партгруппу и каждого отдельного коммуниста.

Как правило, общефакультетские собрания актив нашей организации одновременно готовит на своих совещаниях.

Неплохо наша организация провела последнее закрытое партсобрание, где обсуждался вопрос «О работе комсомола». В прениях выступило на этом собрании 23 человека. Внесено очень много дельных предложений. Характерен тот факт, что после собрания, когда мы делились впечатлениями о собрании коммунист Кондрашов заявил мне: «Знаешь, что, Талюш, сегодняшнее собрание произвело на меня и на других огромное впечатление. Хочется хорошо поработать во славу партии. Такие собрания мобилизуют и вооружают коммуниста на дальнейшую работу за нашу партию, за ее идеалы».

Моя задача, как парторга факультета, добиться резкого перелома в постановке партийно-организационной и политико-воспитательной работы в нашей факультетской парторганизации.

В этом мне поможет постановление Ленинградского городского комитета ВКП(б).

Парторг энергетического ф-та
ТАЛЮШ

ЗАКРЫТОЕ ПАРТСОБРАНИЕ — ПОВЫШАЕТ АКТИВНОСТЬ

(Гр. 305 металлург. ф-та)

Сегодня партдень. Доклады делают не «завсегдашние» факультетские докладчики, а выделенные из группы. Доклад о Парижской коммуне был поручен кандидату ВКП(б) Халтуровой, которая хорошо подготовила, вызвав большой интерес в группе; тоже и с докладом об итогах съезда колхозников-ударников.

Закрытые партийные собрания группы заранее подготавливаются парторгом. Прежде чем поставить вопрос об авангардной роли коммуниста, тов. Мартынов (парторг группы) расширял и выслушивал мнения каждого коммуниста по этому вопросу. В результате на парт-

собрании говорили по конкретным фактам и выносили действительно практические предложения. В частности, здесь же на партсобрании приняли обязательство занять первое место по экономполитике и подтянуть за собою всю группу. В итоге партгруппа по сдаче экономполитики вышла на первое место (все 100 проц. повышенных оценок) и организовала помощь отстающим, мобилизовав вокруг глубокого изучения экономполитики внимание всей группы.

Практика закрытых партийных собраний и обсуждение на них общеполитических и местных вопросов поднимает активность каждого коммуниста на групповых и факультетских собраниях и поднимает ответственность каждого коммуниста за свою работу, за группу.

З. НАУМОВ

ПЕРЕД ПОЛИТЗАНЯТИЯМИ



Руковод тематического кружка студент гр. 4-17 ФГМ Захаров И. А. готовится к очередному занятию кружка

(ЦО «ПРАВДА» 3 апреля)

КУЛЬТРАБОТУ ПРОНИЗАТЬ РЕВОЛЮЦИОННЫМ СОДЕРЖАНИЕМ

ИЗ РЕШЕНИЯ РК ВКП(б) ПО ДОКЛАДУ Т. ШРЕЙБЕРА О КУЛЬТУРНО-БЫТОВОМ ОБСЛУЖИВАНИИ СТУДЕНТОВ ЛИИ

В деле повышения культурно-политического уровня студенчества широко развернуть систему мероприятий, как-то:

а) проведение вечеров встреч с советскими писателями, критиками и артистами, популяризируя революционную художественную литературу и искусство, обеспечивая продвижение классической литературы с широким обсуждением отдельных произведений.

б) Организация культпоходов в кинотеатры и музеи с последующим обсуждением этих мероприятий.

в) В институтских кино добиться показа картин первыми экраном, установив доступные для студенчества цены.

г) Организовать и широко развернуть художественную самодеятельность студенчества (драмкружок, симфонический и духовой оркестры, шахматные кружки и т. п.), обеспечив высокий уровень руководства самодеятельностью.

Вся культурная работа должна быть пронизана большей партийностью и революционным содержанием.

НУЖНО ТОЛЬКО ЖЕЛАНИЕ

Не так давно, раз в шестидневку передавали радио-газету. Но какая это была скучная и не интересная газета с передовой на тему о зловонных жильцах, пользующихся электроэнергией для бытовых приборов, и получасовым фельетоном о необходимости иметь свою дачебнишку.

В газету было не интересно писать. Сейчас же даже и такой газеты не слышно.

В прошлом году были попытки передавать лекции по философии и истории литературы, но не успев привиться, они безвременно погибли.

Радио-узел жалуется, что для возобновления лекций у него нет денег. Но это не так. У института и общего факультета деньги эти найдутся. Нужно только желание.

А разве нельзя стенографировать и передавать в выходные дни блестящие лекции по музыке Будяковского с иллюстрацией, граммофонной записью?

Разве нельзя передавать лекции по истории литературы с соответствующей иллюстрацией силами студентов-диетологов?

Разве нельзя устраивать передачу выступлений самодеятельности и т. д. и т. п.? Разве нельзя, наконец, выпускать свою радио-газету, живую и чутко реагирующую на каждую замечку?

Можно! Для этого нужно только желание и большевикская ответственность работников радиоузла за порученную им работу.

П. Ш.

ЕДИНСТВЕННАЯ РАДИО-ПЕРЕДАЧА



— Уважаемые радиослушатели, сейчас будет исполнена колыбельная песня «Спи, моя радость, усни»

НА ФЛЮГОВОМ



Члены музыкального кружка готовятся к очередному выступлению

ВКЛЮЧИМ РАДИО В АРСЕНАЛ БОЛЬШЕВИСТСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Радиоузел студгородка на Флюговом имеет прекрасное оборудование, с которым можно широко развернуть культурно-массовую работу путем радиовещания по корпусам. Но на сегодняшний день такой работы нет. Узел не обеспечен достаточно квалифицированными и опытными работниками.

С начала учебного года практиковалось местное вещание. Правда, оно не носило целеустремленного характера, организовывалось от случая к случаю. Выпускалась 1 раз в шестидневку радиогазета.

Местное вещание не смогло организовать студенчество на борьбу за культурный быт, хороший отдых, ибо проводилось без плана и календаря, без участия широкой массы студенчества. Сейчас местное вещание совершенно нет, транслируются лишь Ленинградская и Московская радиостанции.

Вопросы воспитания детей, быта и дружбы, самостоятельная работа студен-

тов, проведение в жизнь обязательств, взятых институтом по третьему туру социалистического соревнования, работников радио не интересуют.

При городке развертывается широкая самодеятельность, с которой можно было бы организовать хорошие концерты по радио, чем очень бы заинтересовалось студенчество, и что вызвало бы большой приток новых членов в кружки самодеятельности, но этого сейчас нет. До сих пор институтские общественные организации совершенно радиоузелом не интересовались.

Надо подобрать хороший состав работников радиогазеты, организовать ее регулярный выпуск, пронизать передачу по радио более глубоким партийным содержанием. Организовать широкую передачу самодеятельности студенчества.

Надо сделать так, чтобы радио было включено в арсенал большевистского воспитания.

А. ИОГАНСОН

НА ФЛЮГОВОМ



В читальне 4-го корпуса

ПРЕВРАТИТЬ КИНО И КЛУБ В ЦЕНТР КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ

Раньше в кино-клуб на Флюговом, студенчество почти не ходило. Это было неприветливое помещение, недооборудованное. Показывали обычно старые, потрёпанные картины, цены были для студентов высокими. Сейчас звуко-кино клуб не узнать. По сносным ценам 40-60 коп. студент имеет возможность увидеть все новые хорошие художественные картины.

Такие прекрасные советские фильмы, как «Чапаев», «Юность Максима», «Веселые ребята», видели почти все студенты городка. Плохо то лишь, что эти картины показывались значительно позже чем в городе. Клуб совершенно правильно поставил вопрос о том, чтобы показывать картины первым кино-театральным экраном. На этот счет

даже есть постановление Райкома партии от 17 января, но окончательное решение, к сожалению, тормозится в киноуправлении города.

Теперь совершенно правильно клуб ставит вопрос о том, чтобы именно в нем сосредоточить всю культурно-массовую работу студенческого городка. Нужно не ограничиваться показом одних картин, а практиковать там выступления самодеятельных кружков, организовать вечера встреч с писателями, критиками и артистами.

Конечно, для этого необходимо хорошее художественное руководство со стороны клуба ЛИИ, чего сейчас совершенно нет. Профком должен вплотную заняться этим вопросом.

Е. КЕЛЬЗОН

ГДЕ ВЗЯТЬ КНИГИ?

В прошлом учебном году в студгородке на Флюговом в некоторых корпусах (№ 6 и др.) были организованы весьма содержательные библиотечки художественной литературы. Сейчас же они преспокойно ликвидировались.

На весь городок, в котором живет больше 2.000 студентов ЛИИ, существует одна небольшая библиотечка в 4-м корпусе. Новой художественной литературы в ней почти нет. Небольшое количество книг находится в весьма плачевном виде. Большинство из них потрепаны до того, что нельзя читать. Таких книг как «Петр Первый» — А. Толстого, «Скутаревский» — Леонова, «Капитальный ремонт» — Соболева совершенно недостаточное количество.

Естественно, что студенчество библиотекой не пользуется. Новых книг купить оно не в силах, ибо средств нет, профком их не дает, вследствие чего сейчас библиотеку снимают с комплектования.

Что же читать студенту? Где взять книги?

А.

БОЛЬШЕ ЗАБОТИТЬСЯ

Основная трудность, с которой нам приходится встречаться при развертывании культурно-массовой работы во Флюговом студгородке это — нехватное и недостаточное материальное обеспечение существующих кружков. Сейчас оплачиваются только руководы кружков и ремонт некоторого инвентаря, средств же на приобретение нового оборудования не выделяется. Музыкальная комната слишком бедная. В ней имеется лишь пять стульев, один диван и четыре ламповых пульта. Все оборудование раскидано по жилым комнатам.

Вся самодеятельность студгородка сейчас сосредоточилась в корпусах и при кино клубе. Мы своими усилиями организовали ряд кружков.

В шестом корпусе работают хоровой кружок, джаз-оркестр и театральный коллектив.

Струнный оркестр развертывает свою работу в 4-м корпусе. Все кружки довольно многочисленны. В хоровом кружке 51 человек, в театральном — 30 чел., в джаз-оркестре 13 человек, в струнном оркестре — 40 человек. Все кружки с каждым днем увеличивают свой состав.

Плохо у нас обстоит дело с вокальной группой: желающих в ней работать много, а вот руководителя нет.

В музыкальных кружках нет достаточного количества самого необходимого оборудования. Так в джазе нет трубы, большого барабана, в 4-м корпусе пианино. Художественное руководство также недостаточно. Тов. Рубинштейн (худ. руковод клуба ЛИИ) был в городке за весь год один раз и больше мы его не видели. Клуб ЛИИ во главе с тов. Фишковым очень мало обращает внимания на самодеятельность Флюговского студгородка. Мы варимся в собственном соку, не знаем как и где приложить свои творческие силы.

Мы требуем от профкома ЛИИ и клуба помощи и руководства и тогда наша самодеятельность зацветет кипучим цветом.

Л. ТЕХАНОВ



Беспризорный музыкрукон

НЕТ МАССОВОСТИ В ФИЗКУЛЬТУРЕ

До слияния всех институтов в ЛНИ— проводились спартакиады как зимние, так и летние. Были также спартакиады, где участвовала большая масса студентов, показывавших неплохие результаты.

Из всех институтов, находящихся на площадке ЛНИ, 6. Металлургический институт обставлял все массовые физкультурные мероприятия наиболее организованно.

А сейчас с физкультурой у нас не совсем благополучно.

Это можно подтвердить фактами прошедшей спартакиады ЛНИ на первенство факультетов, в которой участвовало меньше 70 человек.

Второй факт — по линии волейбола. Каждый институт имел большое количество волейболистов. В спартакиаде ЛНИ в 1933 году по волейболу участвовало 45 команд, из них женских 13 команд. 1-я волейбольная команда металлургов была сильнейшей в городе.

Сейчас совсем иное дело: в 1-ю команду ЛНИ приглашены «варяги» (Арефьев, Мазис) и все же в команде нет того духа, которым были сильны металлурги. А самое главное, что много волейболистов осталось не у дел.

Лучше обстоит дело с баскетболом. Благодаря студентам сварочного факультета удалось смотать хорошую команду и ЛНИ участвует во 2-й группе по Ленинграду, чего у институтов раньше не было.

По футболу после слияния институтов мы стали сильнейшими в Ленинграде.

Но вот с хоккеем дела неблагоприятны.

В общем, в спорте мы имеем много недостатков. Все это можно объяснить плохим руководством со стороны профкома института, который забросил совершенно массовую физкультурную работу.

С.

Связь с По институту

ПРОИЗВОДСТВО — ВТУЗ — ПРОИЗВОДСТВО

В середине и конце марта состоялась защита дипломных проектов дипломников, окончивших вечерний факультет ЛНИ по специальностям: «холодная обработка металлов» и «музично-прессовое производство».

Все 24 инженера в течение пяти лет занимались без отрыва от производства и теперь остаются на своих заводах в качестве инженеров.

ОТМЕНА ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЩИТ

В целом ряде втузов все еще практикуется система, так называемых, «предварительных защит» дипломных проектов. Это ненормальное явление приносило роль и значение защит в государственных квалификационных комиссиях.

Приказом ГУУЗа производство «предварительных защит» отменено. Предварительный просмотр проектов возлагается на кафедры.

УПОРЯДОЧИТЬ ТРАНСЛЯЦИЮ

В Прибытковском общежитии проживает очень много студентов старших курсов, находящихся в настоящее время на практике на ленинградских фабриках и заводах. На работу они уходят несколько раньше, чем остальные студенты, занимающиеся сейчас в институте.

Физкультурную зарядку мы пропагандируем, говорим, что она повышает работоспособность на целый день. Это так и есть. Для ее проведения в утренние часы из Москвы передают радио-передачи.

Но наш радиозвезд, несмотря на неоднократные просьбы передавать первый урок, до сих пор ограничивается только трансляцией второго урока (8 часов 15 минут) и то — не регулярно.

Служит все же организовать трансляцию и первого и второго урока с тем, чтобы дать возможность всем желающим проводить физкультурную зарядку.

ЧЕРНИКОВ

НА ВЕЧЕРНЕМ Ф-ТЕ НЕБЛАГОПОЛУЧНО

Не все гладко на вечернем факультете. Возьмем для примера группу № 50. Студенты последнего курса сныты е производства и казалось бы им должно оказывать больше внимания, а между тем именно в этой группе назревает шоррыв в учебном плане.

За восемь, шестидневков (с 7 февраля до 23 марта) преподавателями пропущено по разным причинам 41 час, что составляет к плану 17,5 проц. или 1.190 чел. часов (в группе 29 чел.). Учебная часть (Хонович) плохо заботится о выполнении учебного плана. Необходимо восполнить пропущенные часы и в дальнейшем ни в коем случае не допускать срыва занятий.

РУН.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

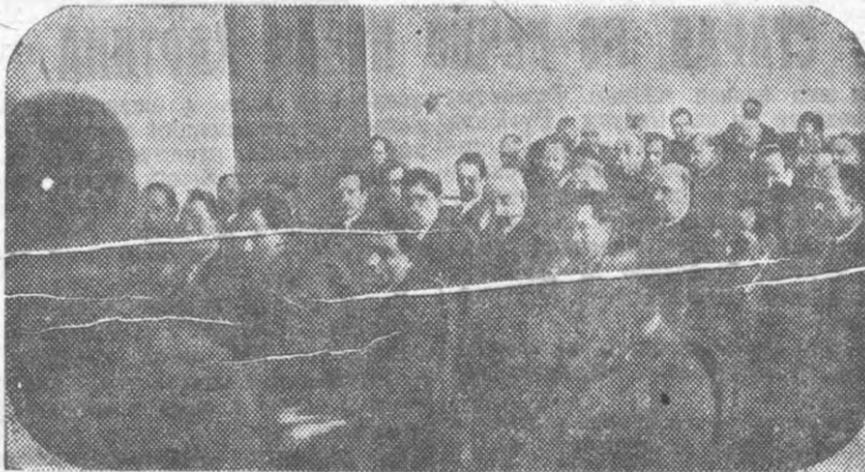
Вторично напоминает студентам ЛНИ, нуждающимся в санаторно-курортном лечении, что прием оформительских курортных карт и заявлений профорганами факультетов будет производиться только до 20 апреля 1935 года. После этого срока приема заявлений не будет.

Санаторно-курортная комиссия КУБУЧа работает в апреле следующие дни: 9, 13, 15, 19, 21, 25, 27 с 7 до 11 часов вечера.

Адрес: Б. Московская, д. № 3.
КУРОРТНАЯ КОМИССИЯ ЛНИ

Выдача дотации профтысячникам за февраль и март будет производиться вместе со стипендией—17 апреля 1935 г.
ТРОЙКА «ПРОФ. 1.000»

НА КОНФЕРЕНЦИИ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ ВТУЗОВ



6 апреля в актовом зале ЛНИ открылась конференция машиностроительных втузов по вопросам программ, производственной практики и дипломных работ. На конференции присутствуют представители ряда городов СССР, имеющих машиностроительные втузы. На фото: слушают докладчика

ОЧЕРЕДЕЙ—НЕТ

— Ну, как в магазине с очередями? — спросили мы у жены студента тов. Вадеева о магазине № 2 нашего ЗРК, который находится в 4-м корпусе на Флюговом.

— Нет, очередей теперь нет почти, да и откуда им взяться?

— Неужели так хорошо работает магазин?

— Нет, зачем же хорошо? Просто неважно ходить туда. Все, что есть в нем можно купить за ту же цену в другом месте. Да еще в городе завернут в чистую бумагу, а у нас попросят свою.

Этот ответ — не единственный. Это общее мнение всех, кто пользовался услугами «Выборгского втузовца».

Что можно получить в магазине № 2? Сахар, который выдается по общей

городской нормой, маргарин по детской карточке.

Кроме этого в магазине имеются папиросы, хлеб, мыло и т. п. продукты. Все это можно получить в этом же магазине, и не будучи студентом и пайщиком ЗРК.

А как обстоит дело с ударным снабжением? Может быть имеются достижения в этой области?

К сожалению, и здесь та же картина: кусок хозяйственного мыла—60 коп. Вот чем выделают ударников из общей среды студенчества. И это после всех заметок, статей, обращений и обещаний, почтавшихся в «Индустриальном».

Необходимо за это дело взяться всей общественности института.

Е. НЕЛЬЗОН

ВО ФЛЮГОВСКОМ СТУДГОРОДКЕ



Занятия с детьми студентов в детсада

НАШ КАЛЕНДАРЬ

ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТУРГ



Великий русский драматург Островский, Александр Николаевич родился 12 апреля 1823 года (умер в 1886 году). Островский учился в Московском университете и не окончив его, поступил писцом в суд.

Вокруг произведений Островского завязалась ожесточенная критическая борьба.

В 1859—60 гг. появились знаменитые статьи Добролюбова («Темное царство», «Луч света в темном царстве»), в которых произведения Островского истолковывались как обличение и сатира на темные стороны русской действительности.

Среди обширного литературного наследия Островского (им написано около 50 пьес) выделяется многочисленная группа, посвященная изображению купеческого быта. Здесь — основная стихия творчества Островского. В них намечаются два ряда типов. Прежде всего, это — купец-самодур, герой эпохи хищнического накопления, готовый на всяческие плутни и мошенничества в погоне за наживой. В семье он — деспот, перед которым трепещут все домочадцы. Таковы: Большов («Свой люди — сочтемся»), Гордей Торпов («Бедность не порок»), Дикой и длинная галерея им подобных (Кабаниха в «Грозе» и др.). Собственно они-то и дали повод назвать изображенную Островским среду «темным царством». Но рядом с этими образами самодуров в творчестве Островского даются и другие типы, на первый взгляд диаметрально противоположные, однако, являющиеся порождением все той же социальной среды. Это безответные люди (Любим Торпов), страдальцы, гибнущие от гнета дикого невежества (Катерина в «Грозе») или терпеливо несущие свой крест (Тихон — там же).

Купечество было тесно связано с чиновничеством. И Островский в ряду комедий из чиновничьего быта («Доходное место», «Бедная невеста» и др.) рисует этот мир взаимного надувательства, изображает темных дельцов, пропойц и взяточников, заботливо противопоставляя им униженных, но честных и добродетельных героев.

Островский был писателем патриархальной торговой буржуазии (купечества) эпохи первоначального накопления, той ее части, которая не понимала путей капиталистического развития России и мечтала о возврате к старине. Таков объективный смысл творчества Островского.

Пьесы Островского сыграли большую роль в истории русского театра.

Почти первая (и вместе с тем исключительно удачная) попытка показать героев Островского в кино сделана в нашумевшей картине «Гроза» в постановке режиссера Петрова. Вряд ли какая другая картина отразила так исчерпывающе быт купечества и драму русской женщины той эпохи, женщины — рабыни своего мужа.

А. ДУБОВИКОВ

Ответственный редактор
М. Я. КАПЛАНСКИЙ

Формат 58 × 41. Печ. знаков 60.208
Бум. листов 3500. Тираж 7000
Сдано в набор 5 апр., в печ. 10 апреля
Ленинград № 10825
1 п. л. — Заказ № 1212
Тип. им. Володарского
Ленинград, 125, Фонтанка, 57