

# ПОЛИТЕХНИК

Орган парткома, дирекции, профкома, комитета ВЛКСМ, месткома Ленинградского политехнического института имени М. И. Калинина

№ 14 (1485) || Вторник, 13 апреля 1954 г. || Цена 10 копеек

## Все силы — на подготовку к сессии!

### Мобилизовать студентов на своевременную подготовку к экзаменам

Приближается ответственная пора в жизни нашего института — весенняя экзаменационная сессия. Это отчет и подведение итогов работы всего коллектива института за учебный год.

Известно, что итоги сессии зависят от работы всего коллектива института и прежде всего от систематической работы студентов в семестре. В каком же состоянии находится в данный момент текущая успеваемость и дисциплина наших студентов.

Вот характерные цифры. Контрольную работу по теоретической механике на первом курсе гидротехнического факультета (декан профессор Чугуев Р. Р.) написало лишь 33 проц. студентов.

А текущая успеваемость здесь составляет всего 59 процентов. На этом же факультете студентами пропущено за неделю (с 29 марта по 3 апреля) по неуважительным причинам 500 зафиксированных учебных часов. На электромеханическом факультете, где деканом доцент И. А. Зайцев, домашнее задание по теоретической механике выполнили всего 42 проц. студентов I курса, и 49,8 проц. студентов II курса сдали задание по сопротивлению материалов. Очень плохо здесь и с посещаемостью. В целом по факультету за неделю студентами пропущено 995 часов занятий. На энергомашинно-строительном факультете (декан профессор Захаренко С. Е.) с 29 марта по 3 апреля пропущено 1056 часов.

Недалеко ушел от гидротехнического и электромеханического факультетов и первый курс металлургического факультета (декан профессор М. А. Кузьмин), где текущая успеваемость составляет 68 проц. Неприглядная картина также и на втором курсе физико-механического факультета (декан профессор Д. Н. Наследов), текущая успеваемость здесь составляет 64 процента. Аналогичная картина и на других факультетах.

Эти цифры и факты говорят о том, что с текущей успеваемостью и дисциплиной в институте создается неблагоприятное положение, что деканы, партийные и общественные организации факультетов не сделали критических выводов из прошлой сессии и строят свою работу по старинке, по раз принятому шаблону, не ищут новых путей и методов работы, мирятся с создавшимся положением дел.

В зимнюю экзаменационную сессию на ряде факультетов нарушалось Положение о курсовых экзаменах и зачетах. Особенно

это касается энергомашинно-строительного, металлургического и электромеханического факультетов. К сессии допускались студенты с академической задолженностью. В результате до сих пор в институте 152 студента имеют академическую задолженность за прошлую сессию, причем 59 человек из них не имеют на это никакой уважительной причины (на энергомашинно-строительном факультете — 15 студентов, физико-механическом — 11, гидромелиоративном — 9, гидротехническом — 8). Все это привело к тому, что результаты зимней сессии в нашем институте оказались хуже, чем в других вузах города.

Чтобы не повторить ошибок осеннего семестра, необходимо с наибольшей целесообразностью использовать каждый день, оставшийся до сессии.

Треугольникам групп нужно взять под неослабный контроль сроки выполнения домашних заданий. Нельзя оставлять без внимания ни одной ненаписанной контрольной работы, ни одного невыполненного домашнего задания.

**Нужно помнить и не забывать, что к сессии будут допущены только те студенты, которые сдадут все зачеты до сессии; что студенты, получившие на сессии больше двух неудовлетворительных отметок, исключаются из института.**

Положение о курсовых экзаменах и зачетах будет строго выполняться в весеннюю сессию.

Каждому студенту нужно немедленно пересмотреть свой распорядок дня, перестроить свою работу так, чтобы к сессии прийти без академической задолженности.

Партийным, комсомольским и профсоюзным организациям факультетов необходимо обратить серьезное внимание на текущую успеваемость, посещаемость и дисциплину студентов.

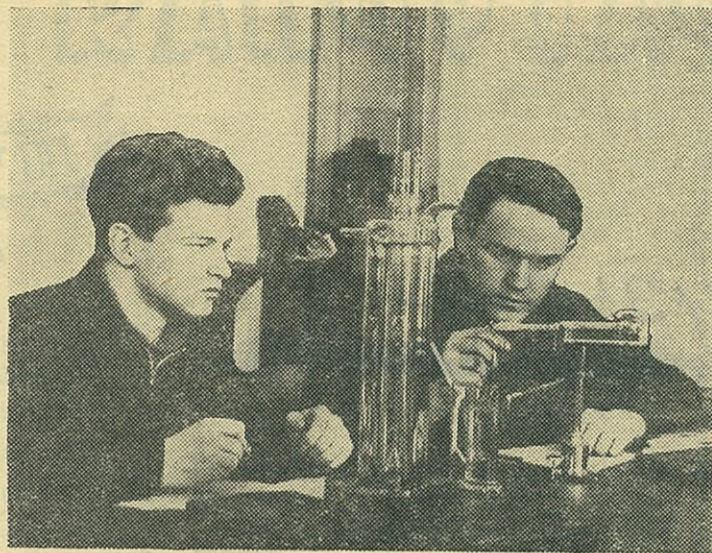
Долг преподавателей повысить требовательность к студентам, систематически контролировать выполнение ими домашних заданий, организовать дополнительные часы консультаций, особо обратив внимание на работу отстающих студентов.

Только при усилении всех — студентов, профессорско-преподавательского состава, деканатов, партийных и общественных организаций можно будет с успехом выполнить стоящие перед институтом задачи — прийти к весенней экзаменационной сессии без академической задолженности и успешно сдать все экзамены.

### В профорганизации института

Состоялась выборная конференция в студенческой профсоюзной организации института. В состав вновь избранного профкома вошли: Шлычков Л. А. (председатель), Плеханов А. И. (зам. председателя, председатель оргкомиссии), Марков Б. М., Кравченко М. С. (члены оргкомиссии), Яскевич В. Г. (казначей), Константинов В. К. (председатель жилищно-бытовой комиссии), Моисеев Г. Г., Коротина В. В., Дубовик Н. Г. (члены жил.-быт. комиссии),

Кухарев В. Г. (председатель культкомиссии), Костулина М. В., Коробицын А. П., Шекалин Б. М., Слепнев Л. Н. (члены культкомиссии), Устинов В. А. (председатель академкомиссии), Сорока В. И., Севриков А. А. (члены академкомиссии), Панфилов М. А. (председатель оздоровительной комиссии), Держиев В. Н. (член комиссии), Барышников А. М. (пред. комиссии общественного питания), Брозоль Л. И. (член комиссии).



На снимке: занятия в лаборатории общей физики. Студенты (слева направо) Арнольд Граевский и Геннадий Ганичев определяют вязкость жидкости.

### На первом курсе ММФ

Состав студентов на нашем курсе сильный: больше половины учащихся — отличники и кол и техникумов. II первая экзаменационная сессия прошла у нас неплохо: 60 проц. студентов получили только четверки и пятёрки, а 29 из них стали отличниками.

Однако предстоящая экзаменационная сессия будет значительно труднее первой. Увеличивается не только количество сдаваемых предметов, но и объем курсов. И если в первом семестре для первокурсников была некоторая скидка «на молодость», то теперь о ней не может быть и речи. Но, несмотря на это, среди студентов немало еще таких, которые считают, что регулярную работу в семестре можно заменить штурмовщиной перед экзаменами. Нельзя, например, сказать, что теоретическая механика (статика) очень трудный предмет, тем не менее более половины курса написало последнюю контрольную работу неудовлетворительно. Объясняется это тем, что студенты в семестре не решали задач, не прорабатывали лекции. Плохо сдаются также чертежи и другие графические работы.

Есть у нас на курсе студент Добров (143-я гр.), который в этом семестре еще не начал заниматься: он не имеет почти ни одного зачета. Добров снискал себе «известность» тем, что результаты его «упорных» трудов на поприще интегралов, графических работ и т. д. были далеко

не лестно охарактеризованы в «молнии», в «Механике». С Добровым говорила группа, его вызывали на заседания курсового бюро, ему грозит отчисление из института, но он и в ус не дует. Не уступают Доброву и студенты Калинин (141/2 гр.), Кулинич (144/2 гр.), Сухонос (145/2 гр.), Апин (145/2 гр.), а этим товарищам следовало бы серьезно задуматься над своим почти катастрофическим положением.

Вопрос об успеваемости поднимается, конечно, на групповых собраниях. Но его обсуждение большей частью сводится к простому подсчету неполученных зачетов, а студенты, пропускающие занятия и лекции, списывающие задания, по-настоящему не критикуются.

Активно должны бороться за успеваемость наши отличники. Такие товарищи, как Саксаганский (144/2 группа), Гоношилина и Эйленкири (142/2 группа), Ткачук (143-я группа) и другие хорошо сочетают общественную работу с успешной учебной, чутко относятся к коллективу. Однако некоторые отличники забывают об этой своей обязанности.

Хорошо учиться — наш долг перед Родиной, и плохи те комсомольцы, которые его не выполняют, которые забывают, что чтобы строить — надо знать, а чтобы знать — надо систематически и упорно учиться.

**Ю. СЕРГЕЕВ,**  
член бюро ВЛКСМ I курса

### Книги — на целинные земли

Целинные земли. Тысячи молодых патриотов с энтузиазмом трудятся над их освоением. Все советские люди с интересом следят за жизнью и трудовыми успехами отважных комсомольцев. Особенно волнует жизнь на целинных землях нашу молодежь.

Как-то в один из вечеров, собравшись в 102-й комнате 3-го общежития, комсомольцы-политехники Неля Сурина, Игорь Калошин и Рита Иконникова вели беседу на эту волнующую тему. Кто-то из них высказал мысль организовать сбор книг для тех, кто по зову партии сейчас самоотверженно трудится на Алтае, Урале, в Казахстане. На утро об этом знали уже во многих группах четвертого курса гидротехнического факультета и встретили с одобрением. Особенно горячо поддержал предложение о сборе книг Эдик Ходыко, который по сути дела и возглавил эту работу в своей группе.

Почин четверокурсников быстро стал делом всего факультета. Многие комсомольцы приносят лучшие книги из своих лич-



ных библиотек, пусть друзья в далекой Сибири, Казахстане в часы отдыха читают произведения советских писателей и поэтов, русских и иностранных классиков. Сейчас на факультете собрано уже 370 книг, и сбор их

продолжается. Скоро эти книги будут отправлены в колхозы, совхозы, МТС на целинные земли.

На снимке (слева направо): Э. Ходыко, Р. Иконникова и Н. Сурина упоковывают книги. Фото И. Кравцова

### О курсовом проектировании

Чем объясняется во многих случаях невысокое качество курсовых проектов по специальным дисциплинам?

Со стороны студентов на этот вопрос можно слышать такие ответы:

- 1) нет пособия по проектированию,
- 2) нет чертежных,
- 3) недостаточно времени отводится на проектирование.

Обратимся к примитивной, но показательной статистике, из которой видно, что количество консультаций, выданных по проекту за семестр, составляет в октябре 5 проц., в ноябре — 15 проц., а в декабре — 80 проц. И такого, примерно, рода статистика является характерной для всех тех курсовых проектов, которые не имеют отдельных этапов контроля в течение семестра, а учет работы студентов по проекту производится только при защите проекта.

Что касается руководств, непосредственно по конструированию, то для специальных дисциплин они не нужны. Всего целесообразнее иметь только вполне ограниченное количество заводских чертежей общих видов типовых машин и их отдельных узлов. Особые руководства (не считая расчетно-теоретических пособий) для курсового проектирования могут играть даже отрицательную роль, поскольку будут освобождать студента от необходимости конкретного, творческого приложения общих идей конструирования к частному случаю данного задания.

Опыт руководства курсовым проектированием показывает, что для специальных дисциплин необходимо ввести семестровые этапы контроля. Такими этапами могут быть: 1) утверждение руководителем расчетной части; утверждение карандашных эскизов; 2) подписание полностью оформленного проекта; 3) защита проекта.

Если над проектированием ведется систематическая работа и при этом не копирующая, а творческая, то такие проекты выполняются действительно отлично и при том без помощи специальных чертежных, а только лишь с использованием материалов, хранящихся в кабинетах или на кафедрах.

# ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

## Друзьям

Все чаще, чаще имена друзей  
Встречаются в журналах и  
газетах.  
Ты очень рад, что с каждым  
днем свежей  
Звучат, окрепнув, голоса поэтов.  
Твои друзья, такие же, как ты,  
Еще недавно был ты с ними  
рядом.  
Вы спорили, порой до хрипоты,  
Бродили по ночному Ленинграду.  
Тебя друзья зовут куда-то ввысь,  
А у тебя, у физика-студента,  
С обрывками стихов переплелись  
Какие-то «поля» и «градиенты».  
Порой опять нахлынут сотни  
строк,  
И хочется их сделать  
непрерывно...  
Сядишься вновь за переменный  
ток  
И функции комплексных  
переменных.  
А если уж совсем немоготу,  
Уйдешь бродить один по  
Ленинграду.

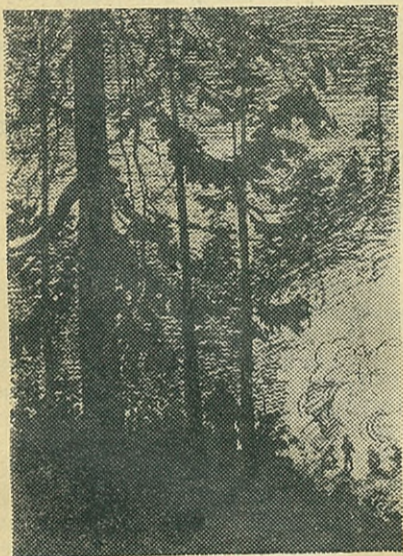


Рис. т. Жук  
(изостудия ЛПИ)

Ты постоишь на Кировском  
мосту,  
У Летнего, помотришь на  
ограду.  
Потом пойдешь куда глаза  
глядят,  
Зажгутся фонари тебе навстречу,  
И кажется, как друга, Ленинград  
Берет тебя заботливо за плечи.  
А утро наступает, и опять  
Уходишь в книги, формулы и  
схемы.  
И хочется как можно больше  
знать...  
И разве это хуже, чем поэмы!  
Потом не крикнешь:  
«Юность, подожди!»,  
Стоять нельзя —  
она промчится мимо,  
В любом труде поэзию найди,  
И этот труд окажется любимым.  
И с полным правом сможешь ты  
сказать:  
«Что из того, что я не стал  
поэтом!  
Сначала мне  
придется создавать.  
Друзья потом  
придут писать об этом».

Ю. П.

## СЧАСТЬЕ

Жизнь бывает трудной и нечуткой,  
Только не безоблачной. И пусть.  
Если нужно, отвечаем шуткой,  
Если можно, не скрываем грусть.  
Но зато мы понимаем гордо,  
Что не верить в счастье нам нельзя,  
Есть работа жаркая по горло,  
Есть навеки верные друзья.  
В радости, в спокойствии, в беде ли  
Есть упрямство, гордость и мечта,  
Значит, счастье есть на самом деле,  
Что бы ни случилось иногда!

В. БЕРЛИН

## ПЧЕЛКА

Стихи для детей

Пчёлке множество забот:  
Воск топить и делать мед.  
Но работать ей не лень.  
На лучах она весь день.  
На густой садится кашке,  
Отдыхает на ромашке,  
В колокольчик голубой  
Заберется с головой.  
Глубже, глубже окунется,  
Тонкий стебель покачивается,  
Вот сломается! Но нет —  
Пчёлка вылезла на свет.

Л. ШАХОВЦЕВА



Рис. т. Жук  
(изостудия ЛПИ)

## У КОСТРА

Вечер крылья черные простер,  
В небо звезды вставил на бегу.  
Тихо с ветром шепчется костер,  
Но о чём — понять я не могу.  
Искрам звезды кажутся родней,  
Ввысь взлетают искры, в темноту,  
Стайками взвывают надо мной,  
Вздрыгнут — и погаснут на лету.  
Пламя, что-то вспомнившее вдруг,  
Иногда забьется невпопад,  
Бросит блики в тесный полукруг  
У костра собравшийся отряд.  
Все молчат, и каждый о своём  
Думает о чём-то о родном.  
И, наверно, только мы вдвоём —  
Я и ты — мечтаем об одном.  
Об одном и том же. Говорит

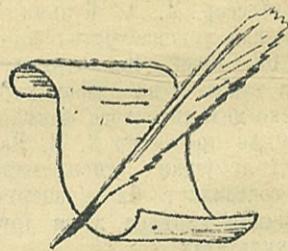
Мне об этом глаз твоих печаль,  
Что в ресницах искрою горит  
И как будто улетает вдаль,  
Говорит тепло руки твоей  
И ресниц стремительный полет,  
Каждое движение бровей,  
Каждое дыхание твоё.  
Счастье рядом — понял я теперь.  
Рядом — так зачем о нем мечтать.  
Вот оно — в глаза твои смотреть,  
Вместе быть с тобою и молчать.  
Вечер крылья черные простер,  
В небо звезды вставил на бегу.  
Тихо с ветром шепчется костёр,  
Но о чём — понять я не могу

В. ФРОЛОВ

\*\*\*

Не просохнуть лужам на дорогах,  
Под ногами желтая листва.  
Грустно...  
Наконец-то, понемногу  
О тебе я стала забывать.  
И к чему себя напрасно мучить?  
Всё равно ведь предreshен ответ:  
Будто бы ребят не встретить  
лучше,  
Будто девушек красивей нет?  
Я стараюсь жить и думать строже,  
Но тоска нахлынет как-то вдруг —  
Не хватает глаз твоих хороших,  
Нежных поцелуев, сильных рук.  
И когда такое, я не плачу,

Не грущу, что юность, мол,  
прошла.  
Я тогда пишу тебе...  
и прячу  
Эти письма в ящичке стола.  
Е. ИОФФЕ



## Первый выход к читателю

Дом ученых в Лесном. Небольшая уютная гостиная. На стене портреты великих русских поэтов. Старинные, разнообразной формы столики сдвинуты в центр комнаты, вплотную друг к другу. Вокруг — человек пятнадцать юношей и девушек. Их лица сосредоточены. Перед каждым — лист бумаги, и карандаш недолго остается в покое. Вот он быстро-быстро скользит по бумаге, оставляя коротенькую строчку. Вот решительно зачеркивает написанное.

Время от времени слышатся негромкие восклицания: «Не получается!». Соседи поднимают на воскликнувшего укоризненный и вместе с тем сочувственный взгляд. Да, нелегкое упражнение дал руководитель! И вообще — поэтическое творчество дело серьезное!..

Литературное объединение в Политехническом институте существует всего полгода. Оно организовано в сентябре 1953 го-

да по инициативе газеты «Политехник».

В объединении занимаются студенты разных факультетов, разных курсов. Многие из них были раньше совершенно незнакомы друг с другом. Теперь это дружный коллектив — ведь ничто так не сближает, как общее дело. Велика радость членов объединения, когда кто-либо из них напишет хорошее стихотворение! Личная удача каждого расценивается как удача всего объединения. Стихи товарищей заучиваются наизусть.

Для большинства участников объединения явилось первой школой серьезной литературной учебы. Недостаточно, оказывается, в соответствующем «лицейском» настроении «излить душу» в стихотворной форме, недостаточно сформировать свои дневниковые размышления и факты и вписать их в некую потайную тетрадь, чтобы при случае прочесть их перед двумя-тремя близкими прияте-

лями. Это только самое начало литературной работы! Для успешного продолжения ее требуется непрерывное обогащение жизненным опытом, умение осмыслить пережитое, критически подойти к тому, что уже написано ранее.

Только ясно понимая, что ты хочешь сказать своим стихотворением, отточив свое поэтическое зрение и овладев теоретическими знаниями в области литературы, можно рассчитывать, что тебе удастся создать произведение, нужное не только тебе, но и всем твоим сверстникам, всем советским людям.

Формы литературной учебы в объединении разнообразны. Помимо специальных упражнений, на каждом занятии проводятся чтение и разбор стихов кого-либо из участников объединения. Как правило, такой разбор готовится заранее.

Критика нередко бывает весьма резкой, каждый высказывает, что думает, не боясь обидеть товарища.

Действительно, не было случая, чтобы кто-нибудь обидел-

ся: ведь все упреки по его адресу, все «горькие истины» говорят с единственной целью — помочь ему разобраться в ошибках и устранить их. Несомненную пользу такое товарищеское обсуждение принесло Ю. Горюнову (425-я гр.), В. Берлину (334-я гр.), Е. Иоффе (264-я гр.), Л. Шаховцевой (253-я гр.), В. Шалову (315-я гр.) и др.

Не меньшую пользу принесла и встреча с молодыми ленинградскими поэтами журналистом Владимиром Торопыгиным, токarem Сергеем Давыдовым и геологом Львом Куклиным, которые приезжали к участникам объединения. Отраднее отметить, что и гости немало почерпнули от встречи с поэтами-политехниками.

Взросший уровень понимания задач поэзии, отточенность своего критического «опыта» проявили политехники во время проходившей недавно встречи с литературным кружком Горного института. В начале следующего учебного года намечено провести вторую встречу. Хочется надеяться, что это послужит на-

чалом творческой связи между поэтами двух крупнейших технических вузов Ленинграда.

Литературное объединение поэтов-политехников только начинает свою работу: сделано пока очень мало, предстоит сделать неизмеримо больше. Публикуемая сегодня «литературная страница», во многом еще весьма несовершенная, является нашим первым выходом к читателю. И естественно, что авторы данных стихотворений ждут самых различных замечаний, самой жесткой критики. Она поможет им в дальнейшей литературной учебе, поможет создать произведения, достойные широкого советского читателя, достойные вас, товарищи!

Глеб СЕМЕНОВ,  
член Союза советских писателей,  
руководитель литературного объединения

Редактор И. МОРДАСОВ

М-27529 Заказ № 507  
Типография им. Володарского  
Ленинград, Фонтанка, 57