

## РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу студентки Вершицкой Анастасии Александровны на тему «Дизайн-преобразование топографической основы»

В современных условиях применение инфографики для визуализации сложных систем является общепризнанным и рекомендуемым. Использование различных видов тематических карт в СМИ, в электронных презентациях, в печатных и интерактивных изданиях стало велением времени. Тем более, что подобные исследования остаются интересными для новых средств коммуникации. В этом актуальность заявленной темы работы.

В своем исследовании Вершицкой А. А. было проведено изучение прототипов информационных средств, необходимых для представления картографического материала на основании применения генерализации и анаморфозы. Разработано художественное решение, основанное на графической стилизации архитектурных объектов города Выборга, включающее в себя разработку типографической концепции издания, выбор типа тематической карты, разработана серия стилизованных изображений, а также оригинальные туристические карты и схемы. Весь материал сведен в путеводитель, представлена мультимедийная презентация проекта. Разработки выполнены на высоком художественном и инженерном уровне, показаны все этапы графической разработки, по которым можно проследить ход мыслей автора работы.

Работа соответствует заявленному объему исследований, пояснительная записка — надлежаще оформлена, поставленные задачи решены, а цели — достигнуты. На основании вышеизложенного считаю, что студентка Вершицкая А. А. выполнила магистерскую диссертацию на оценку «отлично» и достойна присвоения квалификации магистр по направлению 54.04.01 «Дизайн» («Коммуникативный дизайн»).

Ведущий специалист

Балтийской промышленной компании,

кандидат технических наук



Старков Алексей Сергеевич

07.06.2019 г.