

Библиографический список к выставке «ЧТО ТАКОЕ ИСКУССТВО»

Экспозиция была размещена в Отделе художественной литературы
Фундаментальной библиотеки СПбГПУ с 20.03.07 по 30.04.07.

Алексеева, М. А. Гравюра Петровского времени / М. А. Алексеева. — Л. :
Искусство, 1990. — 206 [2] с., 2 л. ил. : ил.

Алексеева, В. В. Что такое искусство? / В. В. Алексеева. — М. : Сов. художник,
1979. — 334 с. : фотоил.

Василевская, Л. А. Специальное рисование : учеб. пособие для ПТУ / Л. А.
Василевская. — М. : Высшая школа, 1989. — 127 с., 16 л. ил. : ил.

Ванслов, В. В. Что такое искусство / В. В. Ванслов. — М. : Изобр. искусство, 1988.
— 326, [1] с. : ил., цв. ил. — Библиогр. в примеч: с. 323-326.

Власов, В. Г. Стили в искусстве. Т.1. Архитектура, графика, декоративно-
прикладное искусство, живопись, скульптура : словарь. — СПб. : Лита, 1998. —
672 с. — Библиогр. в тексте.

Гончаров, А. Д. Об искусстве графики / А. Д. Гончаров. — М. : Молодая
гвардия, 1960. — 83 с. : ил.

Гущин, А. С. Происхождение искусства / А. С. Гущин. — М. : Искусство, 1937. —
114 с. : ил. — Библиогр. в сносках.

Дмитриева, Н. А. Краткая история искусств. Вып.2. Северное Возрождение;
Страны Зап. Европы XVII-XVIII веков; Англия; Россия XVIII века : очерки. — М. :
Искусство, 1975. — 343 с.

Записки Якоба Штелина об изящных искусствах в России : в 2 т. : пер. с нем. /
Сост. К. В. Малиновский. — М. : Искусство, 1990.

Искусство ансамбля : художественный предмет - интерьер - архитектура - среда
/ сост. М. А. Некрасова. — М. : Изобр. искусство, 1988. — 464 с. : ил.

Кирцер, Ю. М. Рисунок и живопись : практ. пособие / Ю. М. Кирцер. — М. :
Высшая школа, 1992. — 270 с., 8 л. ил. : ил. — Библиогр.: с. 266-267.

Корнилов, П. Е. Офорт в России XVII-XX веков : краткий очерк / П. Е.
Корнилов. — М. : изд-во Академии художеств СССР, 1953. — 144 с. : ил. —
Библиогр.: с. 138-140.

Турова, В. В. Что такое гравюра / В. В. Турова. — [3-е изд., доп.]. — М. : Изобр.
искусство, 1986. — 159 с. : ил. — (Молодежи об искусстве). — Библиогр.: с. 154-
155.

