

И.А. Шмидт (1 курс, каф. информатики), И.П. Ефимова, ст. преп.

ОРДЕНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Цель данной работы — обзор литературы и попытка систематизации информации по истории появления орденов российской империи в период до середины XIX века.

Западноевропейская орденская система, ограничивающая состав и количество пожизненно награжденных, России не подходила, так как при колоссальных масштабах петровских реформ и войн число кавалеров орденов должно было быть очень большим. Петр I немало размышлял о том, каким быть высшему отечественному ордену. С раннего детства он был знаком с легендой о святом Андрее, который приплыл в Северное Причерноморье, чтобы распространить новое вероучение среди славян. Может быть, Петр ощущал какую-то связь между этим проповедовавшим в чужой стране христианином и собой, решившимся на невиданные по размаху реформы в боярской России. Крест Святого Андрея лег в основу, как рисунка военно-морского флага России, так и проекта гвардейского знамени Семеновского полка. В 1698 г. был учрежден орден Св. Андрея Первозванного; с девизом «За веру и верность». Знак этого ордена после долгих переделок представлял собой золотого двуглавого орла, перепоясанного крест-накрест лазоревыми лентами. Орден носили на золотой цепи. Голубой цвет был избран по примеру главных орденов Англии (Подвязки), Франции (Святого Духа), Дании (Белого слона), Швеции (Серафимов).

Первым лицом, удостоенным этого ордена, стал генерал-адмирал Федор Головин, сопровождавший царя за границу во время Великого посольства и ведавший наймом иностранцев на службу в русском флоте. Сам государь стал только шестым кавалером, приняв награду в 1703 г. Всего за время царствования учредителя ордена появилось 38 андреевских кавалеров, из них 12 человек были иностранцы.

К ордену Андрея Первозванного восходит и система знаков российских орденов. Таких знаков, как правило, было три: крест, звезда и орденская лента. На парадных мундирах требовалось носить все три знака ордена, но обычно надевали или крест, или орденскую ленту через плечо.

После смерти Петра I орден Андрея Первозванного превратился в знак принадлежности к дому Романовых. Позже он был официально объявлен высшей наградой Российской империи, и им награждались только лица, принадлежавшие к высшему дворянству, «за особые отличия перед Отечеством». Награжденные Андреевским крестом одновременно становились кавалерами орденов Святого Александра Невского, Белого Орла и первых степеней Св. Анны и Св. Станислава, то есть всех не воинских наград.

Второй по значению высокой наградой стал учрежденный в 1714 г. Петром I орден Святой великомученицы Екатерины, или орден Освобождения. Этот орден был единственным в своем роде «женский» орден с девизом — «За любовь и Отечество» имевший две степени — большой и малый кресты. Орденская лента была в первой четверти XVIII в. белой, символизировавшей нравственную чистоту, после — алой с серебряной каймой.

Последним орденом, введенным Петром I, был орден Святого Александра Невского. В 1725 году был утвержден внешний вид ордена. Он был очень красив: покрытый красной эмалью крест с золотыми двуглавыми орлами между лучами, в центре его — изображение Александра в красном плаще, на белом коне и с копьём в руке. Орденская лента была

красной. Большим авторитетом награда не пользовалась и знаком воинского отличия так и не стала.

Активная внешняя политика России во второй половине XVIII столетия потребовала от Екатерины II усовершенствования наградной системы. В 1776 году был учрежден военный орден Святого великомученика и Победоносца Георгия с девизом «За службу и храбрость». Георгиевский орден имел особое положение и не входил в систему старшинства наград. Его предписывалось носить всегда на любой одежде и никогда не снимать. Орденская лента была черной с тремя оранжевыми полосами. Георгиевские награды утверждала специально созданная Екатериной Георгиевская дума, заседания которой с 1811 года проходили в Георгиевском зале Кремля. Георгиевский крест имел четыре степени. Получить все четыре можно было только начиная с низшей, четвертой степени. Первым полным кавалером ордена стал выдающийся российский полководец Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов. Орден Св. Георгия ценился очень высоко – имя награжденного крестом любого класса с 1849 года заносилось на мраморную доску Георгиевской залы в Большом Кремлевском Дворце. И все же, несмотря на относительную его «демократичность», орден был офицерским, а сражения выигрываются солдатами. В 1807 году Александр I учредил так называемый Знак отличия Военного ордена, позднее (1856 г.) разделенный на четыре степени. Так родился самый почитаемый и всенародно любимый знак воинской доблести, олицетворявший верность Отечеству. Это единственный дореволюционный орден, ношение которого не запрещалось в годы сталинской диктатуры.

Для «статских» (т.е. не военных) служащих Екатерина II в 1782 году учредила орден Святого равноапостольного князя Владимира, имевший четыре степени. Первым орден Владимира первой степени «с мечами» получил Суворов в 1783 году за присоединение кубанских земель. В наградной системе России орден считали вторым по значению после ордена Андрея Первозванного и, подобно Георгиевскому кресту, никогда не снимался с мундира.

Павел I именным рескриптом просто отменил ношение всех наград, учрежденных не любимой им матерью. Все высшие российские знаки отличия были преданы забвению — их должен был заменить единый орден Святого Иоанна Иерусалимского (Мальтийский орден), учрежденный во время первого крестового похода в XI веке. Сам Павел I в 1798 году был избран Великим магистром Мальтийского ордена. Отечественных корней и символики орден не имел. Белый мальтийский крест был орнаментирован золотыми лилиями и носился на черной ленте. При отсутствии статута ордена возникла невообразимая путаница; им награждали не только мужчин, но и женщин.

После присоединения части польских земель (Царство Польское) к России в 1831 году в число российских наград были включены высшие польские награды: Орден Белого Орла и орден Святого Станислава, причем первый занял пятое, а последний – восьмое место в орденской системе империи. Их вручали тогда, когда с помощью собственно российских наград оценить заслуги человека было трудно. Так, ни один орденский статут не предусматривал награждения за организацию оборонительных операций, и поэтому Николай I наградил адмирала Нахимова орденом Белого Орла (девиз — «За веру, царя и закон»). Это также была почетная награда; жаловали ею чиновников или военных, которые в Табели о рангах были не ниже IV класса.

Ордена Святой Анны также был учрежден вне России. Он был установлен в 1735 году Шлезвиг-Голштинским герцогом Карлом Фридрихом в память супруги Анны, дочери Петра I. С апреля 1797 года орден (девиз — «Любящим правду, благочестие и верность», лента красная с желтой каймой) вошел в состав государственных наград.

Выводы. К середине XIX века в России существовали 8 орденов, некоторые из них подразделялись на степени. В порядке убывания старшинства система орденов выглядела следующим образом: 1) Орден Святого апостола Андрея Первозванного; 2) Орден святой великомученицы Екатерины или Освобождения; 3) Орден святого равноапостольного

князя Владимира 1-й степени; 4) Орден Святого князя Александра Невского; 5) Орден Белого Орла; 6) Орден Св. Владимира 2-й степени; 7) Орден Св. Анны 1-й степени; 8) Орден Св. Станислава 1-й степени; 9) Орден Св. Владимира 3-й степени; 10) Орден Св. Владимира 4-й степени; 11) Орден Св. Анны 2-й степени; 12) Орден Св. Станислава 2-й степени; 13) Орден Св. Анны 3-й степени; 14) Орден Св. Станислава 3-й степени; 15) Орден Св. Анны 4-й степени.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Гребенюк А. Российская фалеристика. Ордена, медали, знаки отличия. Энциклопедия для детей. История России. Том 5, часть I.- М., 1995.
2. Кузнецов А.А. Ордена и медали России.- М., 1985.
3. Левин С. Табель о рангах // Родина.- СПб., 1992.
4. Люнсберг В. Корнет Оболенский, надеть ордена! // Наука и жизнь.– 1990, №1.