

**ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ САМООБОРОНЫ:  
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ  
ПО СКРЫТНОМУ НОШЕНИЮ И ПРИМЕНЕНИЮ ПИСТОЛЕТОВ**

Работа относится к НИОКР «Разработка способов и средств повышения безопасности личного состава силовых структур и гражданского населения».

При открытом ношении кобура, как правило, имеет форму и размеры, соответствующие форме и размерам оружия («облегающая» или почти «облегающая»), а при скрытом ношении футляр или сумка имеют форму и размеры, затрудняющие их идентификацию как таковых сторонним наблюдателем. Характерными примерами такой маскировки могут служить полицейский стрелково-защитный нагрудный комплекс [1], и поясная сумка с отделением для оружия и внешним закрытым отделением для мелких дорожных принадлежностей [2]. Достаточно близкий аналог - универсальное устройство (авторская разработка, защищенная патентом [3]) - индивидуальное портативное звуковоспроизводящее устройство, содержащее звуковоспроизводящее устройство, например плеер, с наушниками(ом) и проводной связью, цветомузыкальное устройство и осветительные элементы, с ярко выраженной его идентификацией как звуковоспроизводящего устройства.

За прототип предлагаемого устройства нами выбрано универсальное устройство, содержащее футляр с потайным ложе для ручного стрелкового оружия (малогабаритного револьвера) [4]. Футляр выполнен в виде круглой или овальной пряжки для поясного ремня, которая снабжена устройством её фиксации на теле и используется, в то же время, по своему прямому назначению. Принцип многофункциональности воплощён и в этом устройстве (пряжка – футляр для оружия – маскировочное устройство).

Однако пряжка непривычной громоздкостью вряд ли можно считать достаточно «убедительным» маскирующим средством. Кроме того, при подготовке к извлечению и извлечению оружия манипуляции с пряжкой могут быть расценены по-разному.

Задачей, на решение которой направлено наше предложение, является повышение тактико-эксплуатационных возможностей универсального устройства

Предложенное нами [5] универсальное устройство содержит (рис. 1-3) футляр 1 с потайным ложе 2 для ручного стрелкового оружия 3. Доступ к ложу организован с тыльной стороны футляра, т.е. со стороны тела пользователя 4. С лицевой стороны футляра (нескрытно) расположена основная часть 5 звуковоспроизводящего устройства, например плеера, связанная с периферийной его частью 6, например наушниками (наушником) посредством проводной связи 7. Футляр не обязательно должен быть частью корпуса части 5 (или, наоборот, корпус части 5 – частью футляра). Футляр может быть выполнен с отсеком (отделением, карманом) 8 (с застёжкой-молнией 9).

Устройство и дизайн «плеерного» отсека 8 основаны на принципе очевидности (для стороннего наблюдателя по внешним признакам) его функционального назначения (иначе говоря, с возможностью идентификации универсального устройства в целом как звуковоспроизводящего устройства). Это может быть достигнуто нескрытностью проводной связи, наличием на части 5 органов управления и информации использованием перфорированного или прозрачного корпуса или крышки и т.д. С этой же целью футляр (отсек 8) может быть выполнен круглой или овальной формы, с выпуклой (обтекаемой)

крышкой на внешней стороне, с возможностью использования стандартного лазерного диска (CD-диска) со звукозаписью.

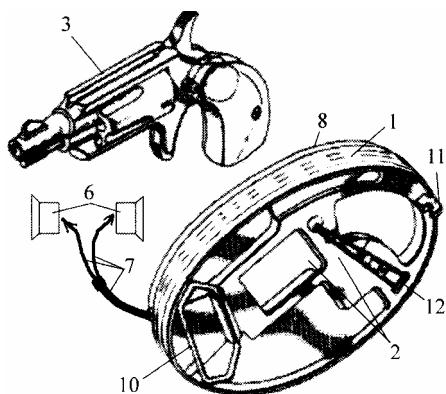


Рис. 1. Универсальное устройство, вид сзади-сбоку-сверху

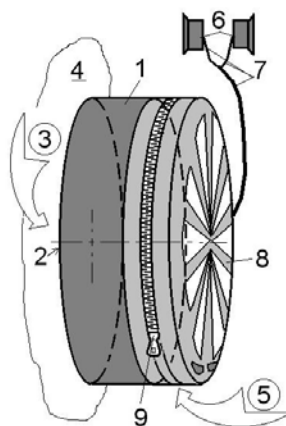


Рис. 2. Универсальное устройство, вид сбоку-спереди

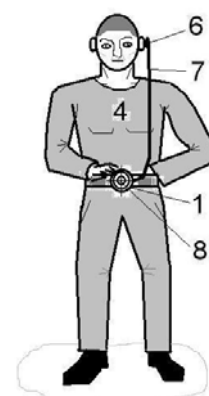


Рис. 3. Пользователь с устройством

при извлеченном оружии

Универсальное устройство выполнено, предпочтительно, в виде пряжки поясного ремня (с её прямым функциональным назначением), для чего футляр снабжён устройством его фиксации на теле 4: элементами 10 и 11.

С тыльной стороны футляра могут быть предусмотрены одно или несколько дополнительных лож для запасного барабана револьвера, сменной обоймы пистолета (в зависимости от применяемого оружия) и иных вспомогательных принадлежностей к оружию (не показаны). Не исключено устройство производства выстрела непосредственно из футляра).

Фиксация оружия 3 в ложе 2 может быть обеспечена арочным фиксатором 12.

При ношении оружия 3 в кобуре (конкретно – в ложе 2) оно находится со стороны тела 4, изолировано спереди и с боков передней стенкой футляра 1 и отсеком 8 с основной частью звуковоспроизводящего устройства. Оно невидимо сторонним наблюдателем.

Фиксация футляра на теле пользователя 4 осуществляется традиционно: в частности, при совмещении футляра с пряжкой - на ремне (поясе) – посредством элементов 10,11.

Манипуляции пользователя 4 по «боевому» извлечению оружия 3 из футляра 1 вначале с большой вероятностью будут восприняты потенциальным противником или иным наблюдателем как обычные, массово распространённые манипуляции пользователя звуковоспроизводящего устройства (главным образом по наличию проводной связи футляра 1 с наушниками 6). Особенно если пользователь использует временную возможность действительно уделить несколько секунд звуковоспроизводящему устройству, «сбив» тем самым пик внимания к своим рукам и своим действиям. Формируя иллюзию наличия в футляре 1 только звуковоспроизводящего устройства, пользователь 4, благодаря эффекту внезапности, приобретает существенное упреждающее преимущество, вплоть до предотвращения дальнейшего развития инцидента.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Патент США № 5829653, МПК А45F 4/00, F41H/02, 03.11.1998.
2. Патент США № 5505355, МПК А45F 5/00, 09.04.1996.
3. Патент США № 5924565, МПК А45F 5/00, 20.07.1999.
4. Патент США № 4450992, МПК А44В 11/00, А45С 11/00, 29.05.1984.  
Патент России № 2283465, МПК F41C 33/02, 10.09.2006 (Бюл. № 25, 2006).