

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b> .....	3
Урок 1. Общие положения .....	7
Урок 2. Экскурсионная методика .....	13
Урок 3. Методика проведения экскурсии .....	19
<b>Глава 1. Эпоха барокко в Петербурге</b> .....	29
Урок 4. Период раннего барокко (1700—1730 годы) .....	31
Урок 5. Петропавловская крепость .....	43
Урок 6. Летний дворец и Летний сад .....	60
Урок 7. Планировка и застройка Петербурга при Петре I .....	71
Урок 8. Планировка и застройка Петербурга при Петре I (продолжение) .....	80
Урок 9. Период зрелого барокко (1740—1760 годы) .....	89
Урок 10. Творческий путь архитектора Франческо Бартоломео Растрелли .....	102
Урок 11. Зимний дворец .....	117
Урок 12. Александрo-Невская лавра .....	130
<b>Глава 2. Эпоха классицизма в Петербурге</b> .....	145
Урок 13. Период раннего классицизма (1760—1770 годы) .....	147
Урок 14. Академия художеств .....	166
Урок 15. Мраморный дворец .....	180
Урок 16. Период строгого классицизма (1780—1790 годы) .....	196
Урок 17. Период строгого классицизма (продолжение) .....	207
Урок 18. Михайловский замок .....	219
Урок 19. Период высокого классицизма (первая треть XIX века) .....	236
Урок 20. Казанский собор .....	253
Урок 21. Михайловский дворец .....	270
Урок 22. Творческий путь архитектора Карла Росси .....	288
<b>Словарь терминов</b> .....	308
<b>Сведения о российских императорах XVIII—XIX веков</b> .....	319