

Информационно-библиотечный комплекс СПбГПУ
Фундаментальная библиотека

Выставка литературы
к 310-летию со дня основания города

КНИЖНАЯ ЛЕТОПИСЬ

Санкт-Петербурга

(издания 2003-2013 гг.)

27 мая-28 июня 2013 г.

Общий читальный зал

Выставка литературы, посвященная 310-летию Санкт-Петербурга, содержит издания десяти последних лет. Здесь представлены научно-исследовательские и популярные работы о Петербурге, вышедшие в 2003-2013 гг.: монографии и сборники статей, справочники и энциклопедии, путеводители и альбомы, отражающие все этапы и аспекты жизни нашего города со времен его рождения до сегодняшних дней. Среди них – уникальные юбилейные издания щедро и разнообразно иллюстрированные фотографиями, гравюрами и репродукциями живописных произведений, работы известных историков и краеведов, воссоздающие картину городской жизни на материале архивных документов, редких мемуарных свидетельств, периодики тех лет. И каждая новая книга – это новая страница его более чем трехвековой истории.

Выставка имеет несколько тематических разделов: «Петербург времен Петра Великого», «Санкт-Петербург: Хроника трех столетий», «Миром создан – красотой храним. Облик города», «Панорама столичной жизни. Прогулки по Петербургу», «Санкт-Петербург: События. Лица».

КНИЖНАЯ ЛЕТОПИСЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Библиографический список

2003 год

Анисимов Е. В. Юный град : Петербург времен Петра Великого. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2003. — 364 с.

Книга известного петербургского историка посвящена первоначальной истории Санкт-Петербурга. В центре книги не только история основания города, но и сам город петровского времени, вид его набережных и улиц, его жизнь. Совершая вместе с автором своеобразную экскурсию по первым улицам Петербурга, читатель познакомится с тем, как работали на стройках, какими были первые дома, набережные, какой была первая петербургская толпа, как жили первые петербуржцы в своих дворцах, домах и домишках.

Базарова Т. А. Планы петровского Петербурга : источниковед. исслед. — Санкт-Петербург : Наука, 2003. — 309 с.

Планы являются содержательными источниками по истории раннего Петербурга. В монографии исследовано более двух десятков созданных с 1704 по 1725 г. рукописных и гравированных, иностранных и российских планов всего города и его частей, отразивших все этапы строительства Северной столицы. Планы содержат уникальные сведения, отсутствующие в других документах эпохи. Книга является первым в историографии монографическим исследованием на эту тему, проиллюстрирована планами и видами города.

Беляков А. И. Санкт-Петербург, подаривший крылья России. — Санкт-Петербург : Изд-во Буковского, 2003. — 151 с., 20 л. фот.

Горбатенко С. Б. Новый Амстердам : Санкт-Петербург и архитектурные образы Нидерландов. — Санкт-Петербург : Печатный двор, 2003. — 367 с.

Историк архитектуры С. Горбатенко реконструирует путешествие Петра и его контакты с Нидерландами и воспроизводит картины, представшие тогда перед глазами Петра, мечтавшего сделать город на Неве «новым Амстердамом». Автор пытается выявить, что же конкретно воодушевило русского царя, что именно взял он с собою в Россию, следы каких именно зданий, парков, дворцов в Нидерландах можно было бы найти в Санкт-Петербурге.

Градоначальники. Петербург – Петроград – Ленинград – Петербург / авт.-сост. Д. В. Митюрин. — Санкт-Петербург : Новое культурное пространство, 2003. — 909 с.

В книге предпринята попытка рассмотреть трехсотлетнюю историю Петербурга через судьбы фактических руководителей города — генерал-губернаторов, генерал-полицмейстеров, градоначальников, председателей Исполкома Ленсовета и секретарей Ленинградского обкома. Список персонажей завершают мэр Санкт-Петербурга А. А. Собчак и губернатор В. А. Яковлев. Издание богато иллюстрировано.

Доливо-Добровольский А. В. Санкт-Петербург. Хроника трех столетий / А. В. Доливо-Добровольский, Н. О. Харламова. — Санкт-Петербург : Нева, 2003. — 716 с.

Книга знакомит со множеством интересных фактов как общественной, так и личной жизни членов Императорского дома: рассказывает о преобразованиях Петра I. Читатель встретится с выдающимися горожанами различных эпох, узнает о зодчих, создавших неповторимый архитектурный облик Петербурга, а также о многих других личностях, оставивших яркий след в трехсотлетней истории города. Юбилейное издание щедро и разнообразно иллюстрировано фотографиями, гравюрами и репродукциями живописных произведений.

Звездный Петербург : начало XIX века. Город и люди. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2003. — 303 с.

Текст и иллюстрации книги представляют читателю самый яркий период в истории Петербурга - первую треть XIX в. Город Петра через сто лет после его основания получает лаконичную и емкую характеристику в очерках, посвященных правящим слоям Империи, городским службам и городскому хозяйству, территории, застройке и архитектуре города, сословиям Петербурга, связанным с ним частям армии и флота. В кратких очерках рассказывается о трехстах с лишним выдающихся деятелях, военачальниках, флотоводцах, литераторах, музыкантах, артистах, архитекторах.

Игнатова Е. А. Записки о Петербурге : жизнеописание города со времени его основания до 40-х годов XX века. — Санкт-Петербург : Амфора, 2003. — 808 с.

Книга основана на материале архивных документов, редких мемуарных свидетельств, периодики тех лет. Особый интерес представляет ранее не публиковавшиеся главы, воссоздающие картину городской жизни с 1917 по 1940 г.

Калюжная А. Д. Петром основанный прекраснейший сей град. — Санкт-Петербург : Тригон, 2003. — 591 с.

Книга рекордов Санкт-Петербурга. 1703–2003 / под ред. И. Осочникова. — Санкт-Петербург : Оперативное прикрытие, 2003. — 304 с.

В этом уникальном издании вы найдете самые интересные факты из жизни Санкт-Петербурга, собранные за триста лет его истории. Листая страницы этой книги, вы не раз удивитесь редким явлениям и неповторимым рекордам, подвигам и просто оригинальным поступкам петербуржцев. Словом, всему тому, что сделало Северную столицу одним из величайших городов мира.

Костылев Р. П. Петербургские архитектурные стили : (XVIII- начало XX века) / Р. П. Костылев, Г. Ф. Пересторонина. — Санкт-Петербург : Паритет, 2003. — 253 с.

Книга рассказывает о возникновении и развитии архитектурных стилей Петербурга. В популярной форме освещаются характерные черты различных стилей, причины их модификаций и смены одного стиля другим: петровское барокко, высокое («развитое») барокко, классицизм, ампир, ранняя эклектика, поздняя эклектика, модерн. Упомянуты 125 наиболее выдающихся архитекторов, оставивших заметный след в формировании архитектурного облика города.

Курляндский В. В. Тайна Санкт-Петербурга : сенсационные открытия возникновения северной столицы. — Москва : РИПОЛ КЛАССИК, 2003. — 479 с.

Блестящая книга известного своими неожиданными, интригующими, смелыми, ни на что непохожими идеями и выводами ученого-исследователя адресована всем, кого волнует скрытая природа вещей. Автор математически выверенно, логично и строго анализирует неоспоримые — теперь! — таинственные факты возникновения северной столицы. Потрясающие открытия — а они ожидают читателя буквально на каждой странице — заставляют восхищаться, изучать, спорить.

Невский архив : ист.-краевед. сб. Т. 6 / сост.: А. В. Кобак, В. В. Антонов. — Санкт-Петербург. — 2003. — 671 с., [15] л. ил.

В сборник включены статьи по истории Петербурга - архитектуры, живописи, скульптуры, прикладного искусства, церковной жизни, краеведения, коллекционирования, а также библиография исследователей Петербурга.

Петербург в эпоху Петра I : док. в фондах и коллекциях Науч.-ист. архива Санкт-Петерб. ин-та истории : каталог / под ред.: Ю. Н. Беспятых, В. Н. Гинева. — Санкт-Петербург : Наука, 2003. — 789 с.

Каталог раскрывает содержание почти четырех тысяч расположенных в хронологическом порядке документов со сведениями обо всех сторонах жизни юного города на протяжении первой четверти XVIII в. Ключами к Каталогу являются три указателя: аннотированный именной, географический и тематический.

Петербург весь на ладони : с планом Петербурга, его панорамой с птичьего полета, 22 картинками и с прибавлением календаря : обстоятельные и всесторонние очерки, посвященные общественной жизни города в XIX веке, дополненные исчерпывающими справочными данными / сост. В. Михневич. — Репр. изд. — Москва : Центрполиграф, 2003. — 652 с., 1 л. рис. + 1 карта.

Книга В. Михневича — это своеобразный справочник, отражающий общественную жизнь Санкт-Петербурга XIX века. В основу повествования легли личные наблюдения автора-составителя, справки статистических комитетов, отчеты казенных и общественных учреждений.

Петербург военный XVIII-XIX веков / [сост. В. М. Черников]. — Москва : Воениздат, 2003. — 399 с., [23] л. ил.

История российской императорской армии неразрывно связана с Санкт-Петербургом. Это нашло отражение в материалах сборника, охватывающих двухвековой период. Его авторы — участники или очевидцы описываемых событий, историки, литераторы. Среди них И. К. Кирилов, А. Т. Болотов, Г. Р. Державин, А. Ф. Редигер. Книга отражает историю северной столицы и вооруженных сил России, содержит уникальные иллюстрации.

Руководители Санкт-Петербурга / отв.: С. З. Байкулова, Я. Ю. Матвеева. — Санкт-Петербург ; Москва : Нева : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. — 576 с.

В книге собраны и систематизированы биографические данные о петербургских-петроградских-ленинградских руководителях — представителях политической, законодательной, исполнительной, духовной и военной власти. Это они на протяжении трех веков вершили судьбы города, это от них зависели его процветание или упадок.

Санкт-Петербург : 300 лет истории / Е. В. Анисимов [и др.]. — Санкт-Петербург : Наука, 2003. — 761 с.

Книга содержит сведения о географии, населении и архитектуре Санкт-Петербурга, о влиянии промышленности на жизнь города и горожан, о развитии науки, культуры, образовании, быте жителей в XVIII—XX вв. Показана роль Петербурга в политической, экологической и культурной жизни России. Восстановлена объемная картина истории города в советский период, и впервые рассмотрен современный этап жизни города в 1980—2000 гг.

Санкт-Петербург – столица Российской империи : в старинных гравюрах и фотографиях, 1703-1917 : [альбом]. — Москва ; Санкт-Петербург : Наука, 2003. — 293, [2] с.

Альбом содержит иллюстрированную цветными литографиями и гравюрами XVIII-XIX вв., а также фотографиями 1890-1917 гг. историю Петербурга с момента его основания. Сопровождающий иллюстрации текст, включает подробные сведения о строительстве города: первоначальные планы улиц, проспектов, площадей, каналов, оформление набережных, возведение дворцов, историю создания скульптурных памятников. Описывается жизнь императорского двора и простых горожан, большое внимание уделяется выдающимся писателям, поэтам, художникам, жившим и творившим в Петербурге.

Санкт-Петербург : миром создан - красотой храним : ист.-архитектур. очерк. — [Изд. 2-е, испр. и доп.]. — Санкт-Петербург : Лики России, 2003. — 144 с.

Усанов Б. П. "Ногою твердой стать при море...". — Санкт-Петербург : Гуманистика, 2003. — 719, [1] с. [21] л. ил.

Книга рассказывает о наиболее ярких фрагментах истории рождения, строительства и буднях развития Санкт-Петербургского морского порта, как одного из основных градообразующих начал города. Издание богато иллюстрировано и содержит достаточно полный справочный материал.

2004 год

Красная книга природы Санкт-Петербурга / [отв. ред. Г. А. Носков]. — Санкт-Петербург : Професионал, 2004. — 415 с.

Кириков Б. М. Невский проспект : архитектур. путеводитель / Б. М. Кириков, Л. А. Кирикова, О. В. Петрова. — Москва : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2004. — 379 с.

В книге рассказано обо всех ста домах Невского проспекта. Даны архитектурные характеристики зданий. Приведены сведения об их владельцах и наиболее именитых жильцах. Читатели почерпнут много полезной информации о располагавшихся на Невском магазинах и учреждениях. Памятные события, связанные с главной улицей Петербурга, прослеживаются вплоть до начала XXI века.

Крюковских А. П. Санкт-Петербург : памятники искусства : худож.-ист. очерк. — Санкт-Петербург : Паритет, 2004. — 462 с.

Автор книги — доктор исторических наук А. П. Крюковских рассказывает о прославленных дворцовых комплексах, известных церковных сооружениях, выдающихся произведениях монументальной и декоративной скульптуры города на Неве. Большое внимание уделено формированию Санкт-Петербурга как уникального памятника отечественного градостроения. Книга дает представление об эволюции русского зодчества и ваяния.

Марсден К. Северная Пальмира : первые дни Санкт-Петербурга : [пер. с англ.]. — Москва : Центрполиграф, 2004. — 285 с., [4] л. ил.

Дух Петербурга XVIII века — архитектура знаменитых дворцов, живопись, театр, декоративно-прикладное искусство, быт и пристрастия монархов и важных сановников — все, чем живы слава и величие этого города, в центре внимания автора, который не забывает уделять внимание и повседневной жизни горожан. Сопроводив собственные впечатления от знакомства с историческими памятниками города курьезами, историческими анекдотами, Кристофер Марсден ярко, оригинально, хотя и несколько субъективно, воссоздает реалии петербургской жизни той эпохи.

Шерих Д. Ю. 1924. Из Петрограда — в Ленинград. — Москва ; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2004. — 239 с.

26 января 1924 года Петроград стал Ленинградом. А чем еще был отмечен в жизни города 1924 год? Книга известного историка и журналиста основана на документальном материале. Перед читателем предстанет пестрая и разнообразная картина жизни Петрограда-Ленинграда в одном отдельно взятом году.

2005 год

Зуев Г. И. Шуваловская Швейцария : из истории предместий Санкт-Петербурга. — Москва ; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2005. — 413, [2] с.

В книге рассказывается, как заселялась и обживалась уникальная ландшафтная местность одной из окраин Санкт-Петербурга, некогда называемая "шуваловской Швейцарией". Информационно насыщенное повествование содержит много интереснейших экскурсов,

малоизвестных исторических и биографических деталей. Текст дополняют редкие старинные фотографии.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справочник / [отв. ред. Б. М. Кириков]. — Санкт-Петербург : Альт-Софт, 2005. — 947 с.

Справочник представляет собой полный свод памятников архитектуры и градостроительства, монументального искусства, истории, археологии, исторических захоронений и художественных надгробий. В нем приводятся современные адреса, уточненные датировки, сведения об авторах, исторических лицах и событиях, с которыми связаны те или иные объекты, а также номера правовых актов о принятии памятников под охрану.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга : исследования и материалы / [науч. ред. Б. М. Кириков]. — Санкт-Петербург : Белое и Черное, 2005. — Вып. 8. — 2005. — 431 с., [32] л. ил.

Данное издание является сборником научных статей сотрудников КГИОП, подготовленных в результате многолетних архивных и натурных исследований памятников истории и культуры Санкт-Петербурга. Выпускаемые малыми тиражами сборники трудов КГИОП являются библиографической редкостью. Этим объясняется повторная публикация избранных статей.

Процай Л. А. Рынки Петербурга : конец XIX – начало XX века : [альбом].— Санкт-Петербург : Ист. иллюстрация, 2005. — 120 с.

Рассвет над Петербургом : Санкт-Петербург в мировом сообществе / [отв. ред. В. С. Ягья]. — Санкт-Петербург : Европейский Дом, 2005. — 269 с., [8] л. ил.

В настоящей книге рассматриваются актуальные проблемы международной деятельности Санкт-Петербурга как субъекта Российской Федерации, и ее авторы стремились дать по возможности целостную картину роли и деятельности города в международной жизни на рубеже XX и XXI веков. Содержание книги показывает, что в истории города после длительного советского периода забвения наступили новые времена, что время увядания "столицы столиц" прошло.

2006 ГОД

Горышина Т. К. Архитектурная флора Петербурга. — Санкт-Петербург : Искусство-СПБ, 2006. — 314, [1] с.

Эту книгу с полным основанием можно назвать увлекательной экскурсией по Петербургу. Она рассказывает о растительных мотивах в декоративном убранстве фасадов зданий, оград садов и мостов, триумфальных арок и колонн. Главы книги посвящены растениям, воплощенным в камне, гипсе или металле и придающим особое очарование городу на Неве. О каждом растении сообщаются краткие ботанические сведения, приводятся связанные с ним легенды, мифы, рассказывается об использовании его изображения в разных архитектурных стилях. Текст дополнен подробным адресным указателем и снабжен солидным изобразительным материалом (около 400 иллюстраций).

Каган М. С. Град Петров в истории русской культуры.— 2-е изд., перераб. и доп. — Санкт-Петербург : Паритет, 2006. — 477, [1] с.

Кириков Б. М. Архитектура Петербурга конца XIX - начала XX века : Эkleктика. Модерн. Неоклассицизм. — Санкт-Петербург : Коло, 2006. — 447 с.

Кротов П. А. Основание Санкт-Петербурга : загадки старинной рукописи. — Санкт-Петербург : Ист. иллюстрация, 2006. — 159 с.

Об основании Санкт-Петербурга с живыми подробностями повествует загадочный манускрипт XVIII столетия, тайны которого пытается раскрыть автор монографии. Кто автор рукописи? Когда она была написана? Насколько реальны её известия? Закладывал ли Петр I Санкт-Петербург лично? Ответу на эти вопросы и посвящено это историческое исследование.

Санкт-Петербург : энциклопедия / редкол. : Б. В. Ананьич [и др.]. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург ; Москва : Бизнес-пресса : Рос. полит. энцикл., 2006. — 1024 с.

Научно-справочное издание содержит информацию об исторических районах города, его улицах, набережных и площадях, о пригородных населенных пунктах, вошедших в состав Большого Петербурга, о реках, каналах и др. объектах. В книгу включено более 1300 биографических справок о выдающихся людях, жизнь которых была тесно связана с городом на Неве. В конце книги помещен список основной литературы о Санкт-Петербурге.

2007 год

Глезеров С. Е. Гражданка и окрестности. — Санкт-Петербург : [Муницип. совет Гражданка], 2007. — 228 с., [6] л. ил., портр.

Глезеров С. Е. Лесной, Гражданка, Ручьи, Удельная... . — Москва ; Санкт-Петербург: Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2007. — 479 с.

Сергей Глезеров продолжает рассказ (начатый публикацией книги «Петербург на север от Невы») о результатах своих исследований истории северных городских окраин Санкт-Петербурга. Впервые в краеведческой литературе столь обстоятельно рассказывается об истории обширнейшего района Гражданка и о благородной деятельности подвижников-краеведов Лесного от дореволюционной поры до наших дней. Издание насыщено уникальным иллюстративным материалом.

Городская власть Санкт-Петербурга : биохроника трех столетий : [справ. изд.] / [авт.-сост.: Е. М. Балашов [и др.]]. — Санкт-Петербург : ЛИК, 2007. — 526, [1] с.

Книга содержит вводную и основную части, а также Приложение. Вводная часть посвящена краткой истории формирования и развития системы городского управления Санкт-Петербурга. Основная часть — биографические описания руководителей города за все время его существования. В Приложении даны краткие сведения о руководителях выборных органов городского самоуправления, приведен также «Табель о рангах...», с помощью которого можно составить представление об указанных в биографических описаниях чинах, и оригинальная синхронистическая таблица «Хронология власти».

Даринский А. В. История Санкт-Петербурга / А. В. Даринский, В. И. Старцев. — Санкт-Петербург : Глагол, 2007. — 254, [1] с.

В книге представлено историко-географическое описание Санкт-Петербурга и дана политическая жизнь города на протяжении всей его истории.

2008 год

Архитектура Петербурга : [фотоальбом] / [фот. В. С. Антощенко ; текст С. П. Заварихин]. — Санкт-Петербург : [Морской Петербург, 2008]. — 311 с.

Гусаров А. Ю. Петербург – столица фонтанов : путеводитель по фонтанам Санкт-Петербурга. — Санкт-Петербург, 2008. — 189, [2] с., [4] л. ил., портр.

Зуев Г. И. Шувалово и Озерки. — Москва ; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2008. — 477, [2] с.

Книга знаменитого петербургского краеведа Г. И. Зуева посвящена богатейшей истории северо-западной окраины Санкт-Петербурга — живописной местности у трех Суздальских озер. Здесь возникли уникальные дачные поселки Шувалово и Озерки. С ними связаны легенды и тайны давно прошедшего времени, судьбы многих людей, оставивших след в отечественной истории. Исследование содержит малоизвестные биографические сведения, множество интереснейших экскурсов в прошлое Северной столицы и редкие старинные фотографии, украшающие эту насыщенную ценнейшей информацией книгу.

Ленинград – Петербургу : штрихи биографий, мемуары, легенды (1987-2007) / авт.-сост. Е. Б. Белодубровский. — Санкт-Петербург : Наука, 2008. — 189, [2] с.

Предлагаемый читателям сборник фрагментов текстов выступлений друзей, родственников, учеников и коллег ученых и писателей Северной Пальмиры конца XX столетия — это одновременно уникальные, ранее неизвестные материалы (расшифрованные аудиозаписи) и штрихи к биографиям известных деятелей Петербурга.

Незнакомый Петербург / ред. совет: А. И. Вахмистров [и др.]. — Санкт-Петербург : Торжество, 2008. — 145, [4] с.

Издание «Незнакомый Петербург» показывает динамику развития и достижения строительного комплекса в начале третьего тысячелетия. Издание адресовано как специалистам, так и широкому кругу читателей, интересующихся архитектурой и строительством.

Охрана памятников Санкт-Петербурга : Петроград. Ленинград. Санкт-Петербург / [редкол.: В. А. Дементьева, Б. М. Кириков, Ю. Ю. Бахарева]. — Санкт-Петербург : ПроPILEI, 2008. — 223 с.

Пирютко Ю. М. Питерский лексикон. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2008. — 446 с.

Автор книги - петербургский историк, литератор, искусствовед, хранитель музейного некрополя Ю. М. Пирютко.

Сафонов М. М. Санкт-Петербург. Калининский район. — Санкт-Петербург, [2008]. — 231 с.

Иллюстрированное издание повествует об истории района, предприятий, учреждений, организаций, о людях, внесших значительный вклад в развитие Калининского района Санкт-Петербурга, о его настоящем и будущем.

Северюхин Д. Я. Старый и художественный Петербург : рынок и самоорганизация художников от начала XVIII века до 1932 года. — Санкт-Петербург : Мирь, 2008. — 534, [1] с.

В книге описывается «прозаическая» сторона художественной жизни Санкт-Петербурга от эпохи Петра I до 1932 года. Предметом описания являются всевозможные рыночные структуры (лавки, магазины, галереи, салоны, аукционы и лотереи), с которыми так или иначе были связаны столичные художники, а также различные формы государственной и общественной поддержки искусства. Под таким углом история отечественного искусства еще никогда не рассматривалась; некоторые известные события предстают в книге в неожиданном свете, а многие эпизоды и факты описываются впервые. В основу книги положены многолетние архивные изыскания автора, а также материалы петербургской периодической печати рассматриваемого периода. Книга снабжена рациональным справочным аппаратом, именной указатель превышает 2800 позиций.

2009 год

Анциферовская премия за лучшие работы о Петербурге : 1996–2009 / [сост.: А. Д. Марголис, А. В. Кобак, Н. Л. Иванова]. — Санкт-Петербург, 2009. — 45, [2] с.

Выставки Петербурга. Конец XIX – начало XX века : [альбом] / [сост.: С. А. Козлов, Е. Ф. Любомирова]. — Санкт-Петербург : Ист. иллюстрация, 2009. — 119 с.

Длуголенский Я. Н. Век Анны и Елизаветы. — Санкт-Петербург : Пушкинский фонд, 2009. — 285, [2] с.

Кириков Б. М. Архитектура ленинградского авангарда : путеводитель. — [2-е изд., с изм.] / Б. М. Кириков, М. С. Штиглиц. — Санкт-Петербург : Коло, 2009. — 311 с.

В книге рассмотрены наиболее значительные памятники архитектуры ленинградского авангарда — жилые, общественные и промышленные постройки 1920-1930-х годов. Это — первое издание, специально посвященное архитектурному наследию рассматриваемой эпохи. На примере ряда характерных памятников конца XIX — начала XX века прослеживаются рационалистические новации в архитектуре петербургского модерна, предвосхитившие развитие творческих исканий последовавших десятилетий.

Кириков Б. М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. — Санкт-Петербург : Коло, [2009]. — 382, [1] с.

Кобак А. В. Исторические кладбища Санкт-Петербурга / А. В. Кобак, Ю. М. Пирютко. — Москва ; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2009. — 797, [1] с.

В основу этой книги легли новые данные натурных обследований, а также материалы литературных и архивных источников, большинство из которых обобщено впервые. В книге комплексно рассматриваются все факторы, повлиявшие на формирование городского некрополя: дана топографическая и историко-культурная характеристика отдельных кладбищ; приведены общие сведения о жизни разных конфессий; описаны

особенности быта и культуры этнических и социальных групп населения Северной столицы.

Лисовский В. Г. Санкт-Петербург : очерки архитектур. истории города : в 2 т. — Санкт-Петербург : Коло, [2009]. — Т. 1 : Классический город. — 461, [1] с. ; Т. 2 : От классики к современности. — 581, [1] с.

Санкт-Петербург : [альбом] / [авт. текста М. Ф. Альбедиль]. — Санкт-Петербург : Яркий город, 2009. — 302, [2] с.

Санкт-Петербург : история и архитектура / [авт. текста М. Ф. Альбедиль]. — Санкт-Петербург : Яркий город, 2009. — 159, [1] с.

2010 год

Анисимов Е. В. Петербург времен Петра Великого. — Москва ; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2010. — 424, [6] с.

Антонов В. В. Петербург. Новое о старом. — Москва : Центрполиграф, 2010. — 413, [1] с.

В книге приведено множество малоизвестных сведений об архитекторах, строителях и художниках, трудившихся в Санкт-Петербурге в XVIII - XIX веках, рассказано об истории строительства отдельных зданий и об их владельцах. Публикуемые материалы восполняют некоторые пробелы в истории Петербурга.

Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. — Москва ; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2010. — 491, [1] с.

Гречук Н. В. Петербург. События. Лица.— Санкт-Петербург : Искусство-СПб, 2010. — 445, [1] с.

Герои новой книги - это и рядовые горожане, и люди известные — актеры, художники, писатели, ученые, «отцы» города, члены императорской фамилии. Сопровождающие каждый очерк архивные фотографии запечатлели многогранную жизнь Северной столицы. Текст насыщен множеством любопытных и далеко не каждому читателю известных фактов. Отдавая должное архивным документам, справочной и мемуарной литературе, автор в качестве основного источника сведений использует периодическую печать - газеты и журналы, издававшиеся в XVIII - начале XX в. Этот прием оказывается весьма плодотворным: уточняются даты, появляются не известные ранее подробности, возникает возможность видеть события глазами очевидца.

Измозик В. С. Петербург советский: "новый человек" в старом пространстве. 1920-1930-е годы : (соц.-архитектур. микроист. исслед.) / В. С. Измозик, Н. Б. Лебина. — СПб. : Крига, 2010. — 233, [14] с.

Книга известных петербургских историков В. С. Измозика и Н. Б. Лебиной посвящена социальной истории Петрограда-Ленинграда 1920-1930-х годов, взаимоотношениям «новых», советских людей и пространства старой, имперской столицы. Работа выполнена на обширном документальном материале, в первую очередь на данных петербургских архивов. В книге представлены редкие фотографии из городских и частных архивов.

Санкт-Петербург : автобиография / сост.: М. Федотова, К. Королев. — Москва ; Санкт-Петербург : Эксмо : Мидгард, 2010. — 990 с.

Шелаев Ю. Б. Санкт-Петербург накануне крушения империи : [альбом] / Ю. Б. Шелаев, Е. П. Шелаева. — Санкт-Петербург : Лики России, 2010. — 349, [2] с.

Санкт-Петербург : история, архитектура, городская жизнь, духовная жизнь. — Москва : Мир энциклопедий Аванта+ : Астрель, 2010. — 142 с.

Келлер Е. Э. Морской Петербург. — Санкт-Петербург : Невский ракурс, 2010. — 261 с.

Книга посвящена истории и культуре морской столицы России. Биография Петербурга, образ жизни, вкусы и обычаи горожан представлены в их неразрывной связи с морской тематикой. В увлекательном повествовании приводятся выдержки из литературных произведений, воспоминаний, писем, журнальных и газетных статей. В качестве иллюстраций использованы живописные работы известных художников, гравюры, фотографии и коллекционные открытки.

Михайлов А. М. Санкт-Петербург : 100 удивительных мест и фактов, которых нет в путеводителях. — Москва : Эксмо, 2010. — 319 с.

Петербург — город особенный. Он вызывает интерес у огромного количества людей в мире не только своей архитектурной красотой, но и драматической судьбой. Миллионы туристов ежегодно знакомятся с ансамблями его центральных площадей, богатейшими музейными коллекциями и достопримечательностями. Автор предлагает с помощью этой книги открыть для себя заповедные, мало известные уголки Северной Венеции.

2011 год

Лесной: исчезнувший мир : очерки петербургского предместья / [С. Е. Глезеров [и др.]]. — Москва : Центрполиграф : Русская тройка-СПб, 2011. — 429, [1] с.

Время неумолимо. Мир Лесного ушел в прошлое, за редким исключением исчез практически безвозвратно. Ныне старый Лесной существует разве что отдельными островками в море стандартной кирпичной и панельной застройки. Тем ценнее эта книга - книга о домах, улицах и прежде всего о людях, живших здесь. Читатель найдет на страницах настоящего издания немало имен живших здесь выдающихся людей, узнает об их судьбах, порой уводивших далеко от родных кленов и акаций. Без этого «человеческого фактора» история Лесного была бы не то что неполной - немислимой.

Трефилов Ю. И. Кембрийский излом. — Санкт-Петербург : Русская коллекция, 2011. — 397, [2] с.

Триста лет печати Санкт-Петербурга : материалы междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 11-13 мая 2011 года. — Санкт-Петербург : ГМИ СПб, 2011. — 559 с.

2012 год

Лурье Л. Петербург Достоевского : ист. путеводитель. — Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2012. — 350, [1] с.

Путеводитель знакомит читателя с Петербургом Достоевского: историческими районами города, где с 1837-го по 1881 годы жил писатель и где проживали герои почти всех его романов. Путеводитель состоит из 5 маршрутов, каждый из которых рассчитан на 2-3-часовую пешеходную экскурсию

Петербург – колыбель российской авиации : материалы Десятых и Одиннадцатых междунар. науч. чтений им. И. И. Сикорского / Санкт-Петерб. гос. ун-т гражд. авиации. — Санкт-Петербург : [СПбГУГА], 2012. — 496 с.

Санкт-Петербург в акварелях, гравюрах и литографиях XVIII-XIX веков : из собрания Гос. Эрмитажа / [сост.: Г. А. Миролюбова, Г. А. Принцева, В. О. Лоога]. — Санкт-Петербург : Арка, 2012. — 207 с.

Как выглядели набережные Невы и "Невская перспектива" два-три столетия назад, какой была Дворцовая площадь без Александровской колонны, чем занимались на Царицыном лугу и Марсовом поле, как менялся облик Зимнего дворца и моды горожан столичного града Петрова? Об этом вдохновенно и с любовью рассказывают очевидцы - художники А. Зубов, М. Махаев, Б. Патерсен, А. Мартынов, К. Бегров, К. Кольман, В. Садовников и другие мастера, сохранившие для потомков облик и атмосферу жизни молодого и прекрасного города на Неве.

2013 год

Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга : 15000 городских имен / [А. Г. Владимирович [и др.]]. — Санкт-Петербург : ЛИК, [2013]. — 1135 с.

Первое и единственное в России издание подобного рода в систематизированном виде воссоздает полную топонимическую картину Санкт-Петербурга на протяжении 310-летней истории существования города. Представлена исчерпывающая история названий проспектов, улиц, площадей, переулков, каналов, рек, островов Санкт-Петербурга в границах его современного административно-территориального деления, включая пригороды и окрестности. В основе издания — «Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга» (2003). Новое издание содержит результаты изысканий, дополняющие и уточняющие представленные ранее сведения, а в отдельных случаях и исправленные неточности. В него включены все многочисленные изменения, произошедшие за последние 10 лет.

Электронные ресурсы

Книжная летопись Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : библиогр. указ. выставки изданий из фондов Фунд. биб-ки, посвященной 300-летию Санкт-Петербурга / сост.: Н. В. Стрижаченко, Т. У. Тихомирова. — Санкт-Петербург, 2003. — Режим доступа: <http://www.unilib.neva.ru/dl/390.pdf>.

Редкие книги из фондов библиотеки к 300-летию Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : виртуальный архив выставки / сост.: И. А. Брюханова [и др.]. — Санкт-Петербург, 2003. — Режим доступа: http://www.unilib.neva.ru/dl/405/main_index.htm.

Библиографический список к выставке «Петербург неизвестный» [Электронный ресурс] / сост.: И. Ю. Шпор, М. В. Плохих. — Санкт-Петербург, 2007. — Режим доступа: <http://www.unilib.neva.ru/dl/1385/index.html> ; <http://www.unilib.neva.ru/dl/1385/1.pdf>.

Библиографический список к выставке "Петербург: в прошлом и настоящем" [Электронный ресурс] / сост.: Л. Ю. Старикова, О. В. Калебердина. — Санкт-Петербург, 2011. — Режим доступа: <http://dl.unilib.neva.ru/dl/2136/index.html> ; <http://dl.unilib.neva.ru/dl/2136/index.pdf>.

***Составитель И. А. Брюханова
Редактор Т. П. Наумова***