



с праздником победы!



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ОРДЕНА ЛЕНИНА ЛЕНИНГРАДСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ М. И. КАЛИНИНА

№ 15 (2535) Пятница, 5 мая 1978 г. Выходит с 22 апреля 1926 г. Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ
ЧИТАЙТЕ
РАССКАЗЫ
О ГЕРОЯХ-
ПОЛИТЕХНИКАХ



1945
1978

33-й раз наша страна отмечает День Победы. Пройдут еще многие годы, каждый советский человек, гражданин будет помнить о подвиге народа и его героических солдат. 1945 год был годом побед, годом, когда военная машина гитлеровцев окончательно рассыпалась под ударами наших армий. Этими армиями двигали высокий дух патриотизма, непобедимая уверенность в правоте своего дела. Победа Советского Союза над фашизмом была победой передового социалистического строя, его молодой индустрии, науки, системы воспитания, основанной на коммунистических идеях.

Партийный комитет, ректорат, комитет ВЛКСМ, местком и профком ЛПИ имени М. И. Калинина сердечно поздравляют политехников с праздником Победы! Наши горячие поздравления ветеранам, участникам Великой Отечественной войны.

НОВОСТИ

«Дружба не знает преград». Таков девиз интернационального вечера, состоявшегося 21 апреля в студенческом клубе ЛПИ на Лесном, 65. Это второй из цикла вечеров комсомольской славы, посвященного XVIII съезду ВЛКСМ и предстоящему юбилею Ленинского комсомола. Организован он был комитетом ВЛКСМ совместно со студенческим клубом и Выборгским Дворцом культуры. На вечере выступили проректор ЛПИ В. А. Михайлов и начальник штаба строек института П. И. Саньков. Прошел вечер интересно и непринужденно, в духе настоящей большой дружбы.

20 апреля состоялось внеочередное заседание местного комитета института. На повестке дня стоял один вопрос: распределение квартир нового жилого дома на улице Вавиловых, среди сотрудников института, нуждающихся в жилье. Всего подлежали распределению 93 квартиры.

В первую очередь намечены к получению квартир ветераны труда, ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны и сотрудники института, живущие в студен-

ческих общежитиях и состоящие на учете в райисполкомах. Часть квартир предоставлена для улучшения жилищных условий старейшим и заслуженным сотрудникам института.

Списки кандидатов на получение жилья были подвергнуты всестороннему рассмотрению. Местком единогласно утвердил списки кандидатов на заселение нового дома.

А. АЛЕКСЕЕВ

10 апреля на кафедре общей электротехники проходила конференция по итогам педагогической практики студентов 428-й и 528-й групп.

В программу педагогической практики, кроме проведения учебных занятий, входило выполнение

студентами-практикантами индивидуальных заданий.

Конференция отразила различные стороны педагогической практики, явилась интересной и полезной формой обмена опытом преподавания электроэнергетических дисциплин в ПТУ и техникумах.

В ПАРТКОМЕ

17 апреля 1978 г. состоялось заседание партийного комитета института, на котором был обсужден план мероприятий по реализации постановления ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию самостоятельного художественного творчества». Принято постановление партийного комитета, направленное на усиление пар-

тийного руководства художественной деятельностью как важным средством подъема культуры, политической и трудовой активности, совершенствования организации досуга преподавателей и сотрудников института. Предусмотрены конкретные мероприятия по повышению идейно-художественного уровня программ и исполнительского мастерства участников самодеятельности, дальнейшему совершенствованию политико-воспитательной и культурно-массовой работы

в корпусах студенческих общежитий, по улучшению работы факультета общественных профессий, укреплению материально-технической базы художественной самодеятельности.

Партийный комитет заслушал отчет председателя художественного совета института Н. М. Ножевникова об итогах фестивальных факультетских вечеров, посвященных 60-летию Ленинского комсомола.

К. МИХАЙЛОВ,
наш корр.

МЫ НА СУББОТНИКЕ

Комсомольцы нашего института приняли самое активное участие в Ленинском коммунистическом субботнике 22 апреля — в день 108-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Субботник проходил накануне открытия XVIII съезда ВЛКСМ. Понятен поэтому тот политический подъем и трудовой энтузиазм, с которым вышли политехники-комсомольцы на субботник. Начало ему положили митинги. К памятнику В. И. Ленину и к памятнику погибшим политехникам делегации факультетов возложили цветы.

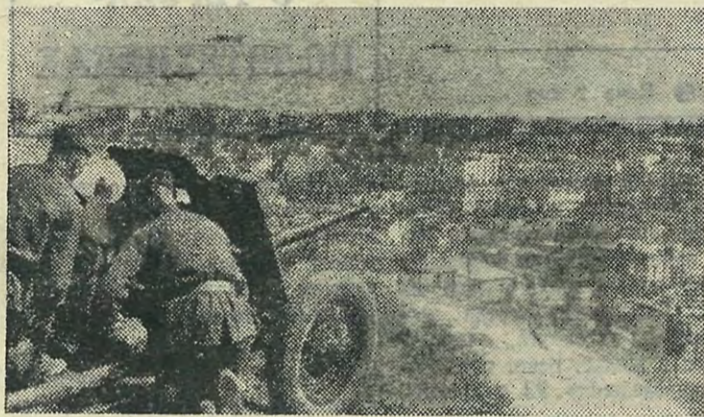
Основной объект — городская территория вдоль Политехнической улицы от ст. Кушелевка до пр. Науки. Здесь работали студенты всех факультетов. Среди особо отличившихся — III курс электромеханического факультета. Работу возглавили В. Залуцкий (гр. 322/2) и В. Лаврентьев (гр. 323/2). Удачная расстановка людей и отличная организация работы позволили выполнить задание значительно раньше наме-

ченного срока. Группа 322/2 признана лучшей по результатам работы. Студенты мехпотока II курса ФМФ, помимо городской территории, взяли дополнительное обязательство убрать территорию подшефного детского сада и выполнили его. Группа 474 ИЗФ, (куратор В. А. Базилевич), отлично работала в детском комбинате № 2. Кроме того, студенты ИЗФ трудились на уборке помещений III корпуса и общежития. На работы в общежитии вышли студенты всех факультетов. Всего по институту в субботнике приняли участие 2672 студента. На свои рабочие места вышли все комсомольцы — сотрудники института. После занятий на уборку Приморского парка Победы вышло около 500 студентов ФМФ. Субботник 22 апреля продемонстрировал высокий предсъездовский навал в комсомольской организации института, сплоченность и организованность ее рядов.

П. САНЬКОВ



НАД ПОДВИГОМ НЕ ВЛАСТНО ВРЕМЯ



СОВЕТСКОМУ СОЛДАТУ

И в будний день,
и в праздничную дату
Мы чтим его,
Как чтим всякий раз,
Но в День Победы
к нашему солдату
Особое почтение у нас.
Сегодня Небо

Зеленая земля,
И потому
Страна труда
и мирного покоя
Встает, как лучший
памятник ему.
Д. БЛЫНСКИЙ

ЧЕРЕЗ МИННЫЕ ПОЛЯ

Василий Николаевич Елисеев родился в 1918 году в Ленинградской области. Был членом КПСС, учился на третьем курсе энергомашиностроительного факультета. Погиб 2 января 1943 года. Приведенный ниже рассказ опубликован в районной газете «Маяк коммунизма» Ворошиловградской области в 1964 году.

В селе Зеликовки Луганской области в братской могиле лежит старший лейтенант Советской Армии Василий Николаевич Елисеев — командир разведтанковой роты. Пионеры, школьники, жители села чтят память воина-освободителя. Каждый праздник, в знаменательные дни пионеры проводят здесь торжественную линейку, возлагают на могилу цветы. Дети переписываются с родными героями, а один пионерский отряд носит имя В. Н. Елисеева.

Впервые с В. Н. Елисеевым я познакомился в грозные годы войны под Таганрогом, когда прибыл в 380-й танковый батальон. Горячий, решительный 24-летний юноша командовал разведывательной ротой. Это он прокладывал нам путь к вражеским логовищам, это он корректировал наш боевой поход.

В. Н. Елисеев был закаленным в бою советским офицером. На его груди уже сиял орден Ленина, который он получил за освобождение приволжских степей, и несколько медалей «За от-

вагу» и «Боевые заслуги». Нелегким был наш путь от Таганрога до села Зеликовки. С боями прошли мы донские степи, чтобы выйти к станции Чертково. Рота старшего лейтенанта Елисеева шла впереди колонны.

Преодолевая оборону фашистов, наш батальон, которым командовал тов. Ефремов, занял депо станции Чертково. Четыре часа длился жаркий бой. Затем мы повели наступление в направлении села Стрельцовки. Однако уже в селе Ясный луг по радиополучили приказ внезапно атаковать эсэсовский полк, расположенный в селе Зеликовки. Первыми в атаку пошли танки Елисеева. Когда мы вошли в село, разведчики уже уничтожили врага. Недобитые фашисты поспешно отступали в село Плугатор, где они организовали, опираясь на высоты, мощную оборону. Необходимо было провести разведку боем, выявить минные поля. Сделать это взялся Елисеев. Маневрируя по фронту вражеской обороны, командирская машина Т-34 подавляла огневые точки, а затем, набрав скорость, помчалась на вражеские окопы. Загремели взрывы мин. Танк загорелся.

Отважный экипаж Елисеева погиб, но он проложил для нас путь через минные поля, раскрыв противотанковую оборону врага.

О. ЛУКЬЯНОВ

В НАШ институт поступило из Новочеркасска письмо Анатолия Васильевича Виноградова: «Посылаю вам для институтского музея районную газету «Новая жизнь» с заметкой о Н. И. Суслове. Николай Иванович Суслов окончил ваш институт в 1936 году. Он учился на металлургическом факультете. Пусть жизнь Николая Ивановича будет примером для студентов-политехников, ибо Н. И. Суслов отдал свою жизнь за счастье живущих».

Последний раз мы виделись с Николаем Сусловым в 1930 году. Это было в Ленинграде, у него на квартире. Он в то время учился в Инженерно-экономическом институте. Помнится, как Николай Иванович и его жена Анастасия Андреевна выглядели счастливыми, радовались, глядя на своего первенца — двухлетнего сынишку.

В дружеской обстановке мы вспоминали свое родное село Куракино, детские игры в войну, охоту с отцовскими шомполками, учебу в школе, работу, в комсомольской организации в селе Благоевещенье.

Николай умел хорошо излагать мысли, знал неплохо политграмоту, и мы избрали его агитпропом Волоколаминской ячейки. В моей жизни Николай Иванович сыграл немаловажную роль. Он был старше меня только на один год, но я всегда слушался его.

В ДЕТСТВЕ мы с Николаем мечтали стать кавалеристами, но наша мечта не сбылась. Мне довелось стать военным летчиком, а Николай стал инженером-металлургом. Со второго курса Инженерно-экономического института Николай перешел на третий курс металлургического факультета Политехнического института и окончил его в 1936 году. Два года он работал по своей специальности, а в 1938 году партия призвала Николая Суслова на работу в органы КГБ

ТЯЖЕЛЫМ и неожиданным ударом для меня явилась весть о гибели Николая Ивановича. Выполняя задание в тылу противника, в 1943-м капитан Суслов Николай Иванович погиб в бою с карателями.

Много раз мне приходилось встречаться с родителями Николая — Иваном Ивановичем и Еленой Даниловной, но они мало знали что-либо о гибели сына. К счастью, нашлась одна нить:

ДО ПОСЛЕДНЕГО ДЫХАНИЯ

Анастасия Андреевна, жена Николая, была эвакуирована из Ленинграда в Омскую область, куда ей Николай писал письма из осажденного Ленинграда, которые Анастасия Андреевна хранит, как драгоценные реликвии. Вот выдержки из них:

Из письма от 3 декабря 1941 года...

«Мы, ленинградцы, живем фронтовой жизнью, по существу, мы — на передовых позициях. Под разрывы снарядов и бомб работаем не за страх, а за совесть. Ленинград превратился в неприступную крепость для фашизма, а каждый ленинградец — в бойца. И мы не обижаемся на свою судьбу, а, наоборот, гордимся ею, откладывая в сторону трудности. Закаляем себя для схватки с проклятыми фашистами, и мы их уничтожим всех».

Из письма от 29 апреля 1942 года...

«Поздравляю вас с праздником Первого мая. А меня можете поздравить — я награжден «Зна-

ком Почета» за честную, неутомимую борьбу с контрреволюцией в осажденном великом городе Ленинга. Этой высокой для меня наградой я всецело обязан нашей партии, нашей Родине. Теперь я вдвойне обязан ей и буду с еще большей непримиримостью пресекать и уничтожать обнаженным мечом революции всех, кто встанет на пути подрыва мощи моей Родины, нашего города — родины моих детей. Во второй год войны своей работой, не покладая рук, добьюсь, оправдаю эту награду».

Из письма от 7 июля 1942 года...

«Для Ленинграда предстоят жаркие дни, но вы не беспокойтесь. Мы, ленинградцы, будем драться. Если не будет патронов, будем драться штыками, сломаются штык — прикладом, зубами, но фашистам не топтать наш город, не погасить наших очагов. Умирать будем с честью, а если жить, то счастливо».

Из письма от 1 сентября 1942 года...

«Вчера неожиданно я вместе с другими нашими товарищами получил ответственное правительственное задание и сегодня самолетом вылетаю в знакомый вам известный по газетам партизанский край. В связи с этим наша письменная связь на некоторое время, видимо, прервется, но вы не беспокойтесь и не расстраивайтесь из-за меня. И там я буду достойным сыном нашей великой Родины. Задание партии и правительства мною будет с честью выполнено».

Это было последнее письмо Николая. Задание партии и правительства наш земляк, чекист Николай Иванович Суслов выполнил.

Его имя навечно занесено в памятную книгу Управления КГБ при Совете Министров СССР по Ленинградской области.

А. ВИНОГРАДОВ,
майор в отставке

Это напечатал «Политехник» в год Победы ПИСЬМО С ФРОНТА

Дорогие ленинградцы-политехники! Только что мы, зенитчики — защитники ленинградского неба, узнали радостную волнующую весть: наш родной любимый город награжден орденом Ленина... 22 июня 1941 года я покинул стены родного института и ушел в действующую армию. Все это время, защищая город и вместе с ним Политехнический институт, я был мысленно с вами, товарищи.

Еще в сентябре 1941 года с берегов Невы я обращался по почте с просьбой выслать мне наш «Политехник». Мне ответили, что он перестал издаваться. Но я ждал. Знал, что наступит время, когда снова листки «Политехника» дойдут до меня. 1944 год принес мне эту радость — и сейчас я регулярно получаю нашу газету. Внимательно слежу за всеми событиями институтской жизни и восхищаюсь вашими трудовыми подвигами в восстановлении института.

Н. БЕЛИНСКИЙ,
мл. сержант, бывший студент 388-й группы

Представленные на этой странице фотографии выполнены в годы войны в Крыму фронтовым фотокорреспондентом и кинооператором Г. Кузьминым, работающим сейчас в нашем институте. На снимках, сделанных в разгар боев, вы видите солдат, тех самых, которые вынесли на своих плечах всю тяжесть ратного труда.



СТРАНИЦА ФАКУЛЬТЕТА АВТОМАТИЗАЦИИ УПРАВЛЕНИЯ



УЧИТЬСЯ ДИСЦИПЛИНЕ

Недавно на факультете была проведена проверка посещаемости занятий студентами I, II и III курсов. Результаты ее были весьма интересны и поучительны. Как выяснилось, ежедневно пропускают лекции и лабораторные, в среднем, 14 процентов из числа студентов ФАУ. Этот «контингент» представлен по-разному на каждом курсе. Например, на первокурсников приходится 6 процентов прогульщиков, у второкурсников пропорция лентяев увеличивается — достигает почти четвертой части всех студентов. Третий курс — «сознательнее» второго. Здесь «гуляют», если говорить языком статистики, 14 процентов. Естественно, при таком положении дел на факультете ждать глубины знаний, их качества особенно не приходится. Вот, скажем, группа 384/3. Лекции здесь не пользуются особой популярностью. А результат? Увы, оставляет желать лучшего. Успеваемость 384/3-й одна из самых

низких среди третьекурсников. Полгруппы «тянет» на тройки, а двоечников чуть меньше.

В группе 381/3 больше 15 процентов студентов не посещают занятия. Можно с уверенностью сказать, что прогульщики снижают уровень успеваемости. Большинство ребят учится посредственно.

Не блещут, как говорится, успехами и группы 381/2, 384/2, 283/1, 283/2, 184/1, 184/3. Как выяснилось, и здесь посещаемость — большое место.

Сейчас на повестке дня остро стоит вопрос качества. В вузе — это означает улучшение успеваемости, отличную теоретическую и практическую подготовку студентов. Только такие выпускники института смогут стать грамотными специалистами, способными внести реальный вклад в развитие народного хозяйства нашей страны, в построение материально-технической базы коммунизма.

А начать надо с малого. В первую очередь — научиться дисциплине, посещать все занятия. В этом залог успешной учебы.

Д. ПОЗДЕЕВ,
член бюро ВЛКСМ ФАУ

1978 год насыщен многими замечательными комсомольскими праздниками. 25 апреля открылся XVIII съезд ВЛКСМ, в этом году мы будем отмечать 30-летие студенческих строительных отрядов, а 29 октября этого года со-

Идет

ветский комсомол справляет свое 60-летие.

Сейчас на нашем факультете полным ходом идет Ленинский зачет. Только что кончились Ленинские уроки в группах. Естественно, темы этих уроков были, в основном, связаны именно с историей комсомольской организации, с развитием молодежного движения. Были затронуты такие темы, как «Роль ВЛКСМ в воспитании молодежи на современном этапе», «Ленинские принципы руководства партией, комсомолом и их творческое развитие», «Задачи комсомола, вытекающие из доклада Л. И. Брежнева «Великий Октябрь и прогресс человечества», «Молодежное движение на Западе» и многие другие. Судя по вопросам, затронутым на Ленинских уроках, можно ска-

зать, что ребята подошли к нему неформально, а творчески, инициативно. Особенно хочется отметить такие группы, как 181/2, 183/1, 284/1—2, 484/3 и 581/2, где получился настоящий заинтересованный разговор. Разгорелись жаркие споры и, конечно, ребята многое осмыслили, поняли в ходе этого Ленинского урока. Однако не везде дела обстояли так хорошо, кое-где Ленинский урок был проведен достаточно формально, то есть был

Ленинский

заслушан один неинтересный доклад, заданы два-три вопроса, и на этом Ленинский урок закончился. Так было, например, в группах 283/2, 381/3 и в некоторых других. И хотя такие случаи единичны, с ними мириться нельзя. Как было выяснено в ходе анализа результатов Ленинского урока, такое отношение к нему явилось следствием непонимания идеологами этих групп основной задачи Ленинского урока.

Сейчас на нашем факультете продолжается Ленинский зачет. Ребята отчитываются за проде-

ланную работу, за учебу перед своими товарищами, принимают личные комплексные планы на 1978/79 учебный год, и хотя итоги подводить еще рано, можно уже сейчас отметить возросший уровень проведения этого мероприятия. Прежде всего это выражается в возросшей требовательности ребят к себе и своим товарищам, в том, что на Ленинском зачете поднимаются насущные вопросы жизни группы, еще раз обсуждаются и корректируются личные комплексные планы, дается много рекомендаций комсомольцам.

На Ленинских зачетах группы уточняют планы подготовки к празднованию 30-летия ССО,

зачет

60-летия ВЛКСМ. Многие уже сделано, еще больше предстоит сделать, но мы уверены, что достойно встретим 60-летие Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи.

Г. ГЛАЗОМИЦКИЙ,
зам. секретаря бюро ВЛКСМ ФАУ

ДРУЖИТЬ — ЗНАЧИТ ПОМОГАТЬ

Интернациональная работа на нашем факультете проводится по нескольким направлениям. Одно из них — это работа непосредственно с иностранными студентами.

Вокруг политехников-иностранцев создается обстановка дружелюбия, искренности, товарищеской взаимопомощи. Регулярно мы поздравляем посланцев далеких стран с их национальными праздниками. А наиболее важные даты мы отмечаем на вечерах интернациональной дружбы. Проходят они в общежитии или в институтском клубе.

На факультете иностранным студентам оказывается активная

помощь в учебе. По результатам ежемесячных аттестаций, а также по итогам сессии выясняется, кто из ребят слабее других, не успевает в занятиях. Чтобы исправить ненормальное положение, мы укрепляем к отстающим знатоков предмета из числа советских студентов. Как правило, такая поддержка приходится весьма кстати: учеба налаживается.

Особое внимание обращаем мы на младшие курсы. Именно начала, азы науки труднее даются студентам-иностранцам. Своевременная помощь благотворно влияет на их успеваемость.

Н. ГОТОВЦЕВ,
зам. секретаря бюро ВЛКСМ

КОГДА КОЛЛЕКТИВ РЯДОМ



В нашем общежитии человек не чувствует одиночества, так как всегда рядом с ним коллектив, друзья. Но у всякой проблемы две стороны. Если человек живет один, то он занимается и готовится к занятиям значительно больше, так как ему никто не мешает, ничто его не отвлекает. Но, с другой стороны, когда есть общая проблема в науке или учебе, конечно, решать эту проблему легче вместе с ребятами. Это то, что касается серьезной жизни в общежитии. Если же говорить о том, как

мы проводим свое свободное время, то здесь, в общежитии, оно проходит очень весело, по-студенчески. Думаю, что годы обучения в институте — очень важный и интересный период для каждого иностранного студента. У меня в памяти остается много хорошего: мои друзья, и те вышки, которые мы здесь получили. Это будет всегда нашим оружием в борьбе за счастье в нашей жизни.

ТАСИР САЛИМ,
студент 483/1 группы

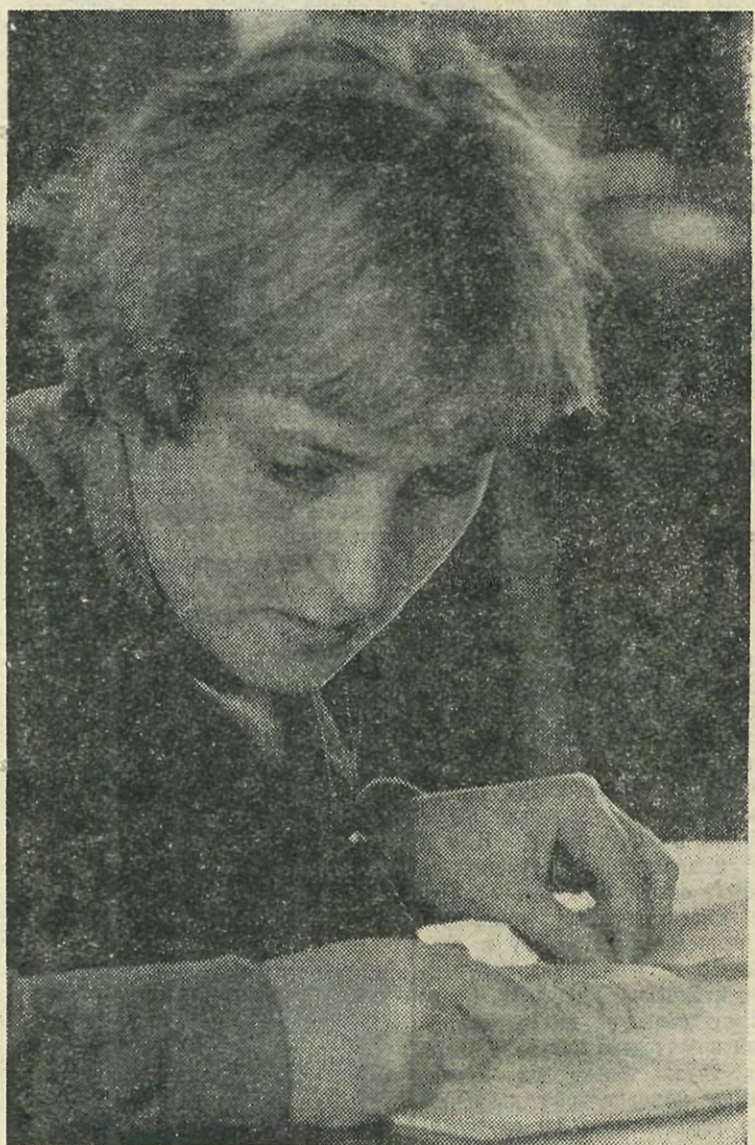
СПЕКТАКЛЬ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЕСЕНИНУ

9 апреля, уже во второй раз, состоялся фестиваль вечер ФАУ. Каждый факультет проводил свои вечера по-разному. У нас стержнем программы стал спектакль театра ФАУ, посвященный Сергею Есенину.

После спектакля было высказано много мнений о мастерстве актеров, выборе темы, о музыкальном сопровождении, художественном оформлении. Но все точки зрения сходились в одну — интересно! Никто не ушел с вечера разочарованным. Идея его — рассказать о Сергее Есенине. Об этом замечательном поэте сказано очень много; для каждого из нас он близкий человек. Ведь вряд ли кто-то не читал его стихов или не слышал песен на есенинские слова. Тем важнее было раскрыть перед ребятами всю сложность и стремительность есенинского времени, показать людей, окружавших поэта.

Спектакль о Есенине — вторая работа нынешнего состава театра ФАУ. Первая — показанный на прошлогоднем фестивале вечер спектакль о Маяковском — была отмечена Почетной грамотой на городском конкурсе студенческих театральных коллективов. Желаем ребятам вместе с их режиссером М. В. Фалкиным многократно радовать нас новыми творческими удачами.

Р. РОЗЕНТУЛ,
студент 382-й группы



В читальном зале. Фотоэтиюд Ю. АНДРЕЕВА

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

День за днем
ограниченный шелест
От звонка и до звонка!
Ах, зачет!

Ах, еле-еле
Сдать успела, а пока
Курсовик сдавать пришло.
Чертит «лист»

рукой неробкой
День погас
и солнце село,
Но горит

огонь в учебке!
М. МАРИНОВА

16 АПРЕЛЯ вечером механико - машиностроительного факультета закончился традиционный фестиваль художественной самодеятельности факультетов, который в этом году был посвящен 60-летию ВЛКСМ.

Почти месяц в актовом зале института не прекращались репетиции спектаклей, а в красных уголках общежитий кипела работа художников-оформителей. Все силы организаторов и участников факультетской самодеятельности были отданы тому, чтобы фестиваль прошел своего факультета интересно, празднично, чтобы его идейно-художественный уровень и исполнительское мастерство были высоки. Следует отметить, что большинство факультетов успешно справились с этой задачей. Оригинальные композиции, воссоздающие славный путь, который прошел за 60 лет Ленинский комсомол, вдохновенная игра студентов, неизменно с восторгом принимаемая многочисленными зрителями, непринужденная обстановка на вечерах — все это сделало прошедший цикл фестивальных вечеров ярким событием в жизни нашего института, достойным итогом большой работы по развитию художественной самодеятельности в юбилейные для страны годы.

Столь большое количество хороших и в то же время разных представлений поставило в трудное положение жюри, которому, как всегда, предстояло определить лучшие факультетские коллективы, отметить достоинства и недостатки в проведении вечеров. В жюри, состоящем из семи человек, входили представители ректората, парткома, комсомольской и профсоюзной организаций института. Кроме того, в обсуждении фестивальных вечеров приняли участие представители Ленинградского Дома художественной самодеятельности: зав. театральным отделом Е. А. Фролова, зав. сектором студенческой самодеятельности В. С. Симкина, заслуженный деятель искусств РСФСР, режиссер В. А. Галицкий.

В соответствии с Положением о фестивале жюри оценивало

идейно-художественный уровень спектакля, его соответствие посвящению фестиваля, исполнительское мастерство студентов, порядок и организацию в проведении вечера, в том числе танцев, оформление Актового зала и фойе и другие компоненты вечера.

Первое место по итогам фестиваля 1978 года было единодушно присуждено кол-

лективу физико - механического факультета. Пособивший с инсценировкой по роману В. Иванова «Бронепоезд 14-69», факультет автоматизации управления, поставивший спектакль «Сергей Есенин», физико-металлургический факультет, включивший в фестиваль-ный вечер выступление студии сольного пения и спектакль на студенческие темы «Приключения Адама», гидротехнический факультет, поставивший спектакль по пьесе А. Родионовой «Девочка Надя».

Последние два места заняли радиофизический факультет, показавший инсценировку о последних днях жизни испанского поэта Гарсиа Лорки, энергомашиностроительный, обратившийся к пьесе В. Цветкова «Перекресток».

Последующие четыре места заняли факультеты, получившие почти одинаковую сумму мест — от 35 до 42, и, следовательно, показавших примерно одинаковый уровень организации и проведения фестивальных вечеров:

электромеханический факультет, выступивший с инсценировкой по роману В. Иванова «Бронепоезд 14-69», факультет автоматизации управления, поставивший спектакль «Сергей Есенин», физико-металлургический факультет, включивший в фестиваль-ный вечер выступление студии сольного пения и спектакль на студенческие темы «Приключения Адама», гидротехнический факультет, поставивший спектакль по пьесе А. Родионовой «Девочка Надя».

Последние два места заняли радиофизический факультет, показавший инсценировку о последних днях жизни испанского поэта Гарсиа Лорки, энергомашиностроительный, обратившийся к пьесе В. Цветкова «Перекресток».

При всех положительных чертах прошедшего фестиваля он показал также и наши слабые места в работе по развитию художественной самодеятельности. На ряде факультетов общественные организации и художественные советы еще недостаточно внимания уделяют проблемам, стоящим перед самостоятельными коллективами, не оказывают своевременной помощи коллективам в формировании репертуара (ЭнМФ, РФФ, ФМетФ, ГТФ). Некоторые претензии можно предъявить и к организаторам вечеров, допустившим отступление от графика проведения фестиваля, слабо освещавшим ход проведения фестиваля в нашей газете.

Сразу же после окончания фестиваля, 17 апреля, на заседании парткома были обсуждены его итоги. Высоко оценив значение и уровень фестивальных вечеров, отметив их недостатки, партком выработал целый ряд мероприятий по дальнейшему совершенствованию художественной самодеятельности на факультетах.

Н КОЖЕВНИКОВ

ЮБИЛЕЙНЫЙ



ФЕСТИВАЛЬ

лективу физико - механического факультета. Пособивший с инсценировкой по роману В. Иванова «Бронепоезд 14-69», факультет автоматизации управления, поставивший спектакль «Сергей Есенин», физико-металлургический факультет, включивший в фестиваль-ный вечер выступление студии сольного пения и спектакль на студенческие темы «Приключения Адама», гидротехнический факультет, поставивший спектакль по пьесе А. Родионовой «Девочка Надя».

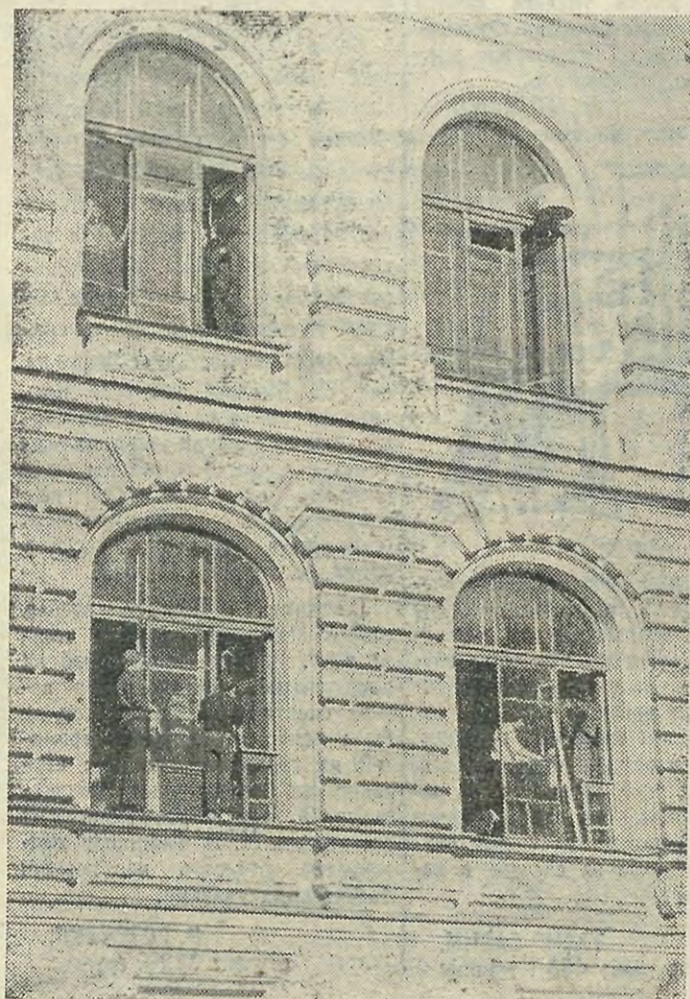
Последние два места заняли радиофизический факультет, показавший инсценировку о последних днях жизни испанского поэта Гарсиа Лорки, энергомашиностроительный, обратившийся к пьесе В. Цветкова «Перекресток».

При всех положительных чертах прошедшего фестиваля он показал также и наши слабые места в работе по развитию художественной самодеятельности. На ряде факультетов общественные организации и художественные советы еще недостаточно внимания уделяют проблемам, стоящим перед самостоятельными коллективами, не оказывают своевременной помощи коллективам в формировании репертуара (ЭнМФ, РФФ, ФМетФ, ГТФ). Некоторые претензии можно предъявить и к организаторам вечеров, допустившим отступление от графика проведения фестиваля, слабо освещавшим ход проведения фестиваля в нашей газете.

Сразу же после окончания фестиваля, 17 апреля, на заседании парткома были обсуждены его итоги. Высоко оценив значение и уровень фестивальных вечеров, отметив их недостатки, партком выработал целый ряд мероприятий по дальнейшему совершенствованию художественной самодеятельности на факультетах.

К празднику.

Фотоотряд Л. ЕФИМОВА



Интервоекресник

23 апреля с. г. свыше 600 советских и иностранных студентов ЛПИ им. М. И. Калинина вышли на ежегодный традиционный интервоекресник, чтобы ударным трудом отметить 108-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

В этом году интервоекресник проводился по районам. Поэтому в нашем институте он начался в 8.30 с митинга у памятника погибшим политехникам. С большим вниманием были восприняты собравшимися выступления М. Зуевой, секретаря Калининского райкома ВЛКСМ, Хосе Рохаса, кубинского студента, т. Забродской, комиссара интеротряда «Монолит» (ФМетФ) и М. М. Козлова, члена парткома института. Все выступавшие поздравляли участников митинга с днем рождения В. И. Ленина, с праздником труда. К памятнику В. И. Ленину были возложены букеты алых гвоздик. На митинге присутствовали В. Лазаренко, инструктор объединенного ССО и В. Я. Кириллова, представитель городского совета по делам иностранных учащихся. После митинга все направились на работу: на Пискаревское мемориальное кладбище, на площадь Революции и в парк «Тихий отдых»,

что находится на Каменном острове.

Плечом к плечу трудились советские студенты из 7 интеротрядов, выезжающих летом в Ставропольскую область и в Казахстан, 7 студенческих строительных бригад, которые будут работать в ГДР, ЧССР, ПНР и ВНР, и иностранные студенты — их было свыше 300 человек. Самые многочисленные землячества, вышедшие на работу в воскресенье — болгарское, вьетнамское, кубинское, ГДР, ПНР. Сводный студенческий интеротряд показал в этот день поистине ударный труд: только на Пискаревском мемориальном кладбище было убрано около 10 га территории, за что администрация, партийная и профсоюзная организации мемориала выразили глубочайшую благодарность участникам и организаторам интервоекресника. На Пискаревском мемориале трудились студенты подготовительного факультета, болгарское землячество и 2 интер-ССО «Грант» (ИЭФ) и «Имппульс» (ФАУ). Все деньги, заработанные на воскресенье, будут перечислены в фонд XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване.

С. АРТЕМЕНКО

Проведение фестивальных вечеров в нашем институте по поручению Ленинградского Дома художественной самодеятельности курировал заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии СССР режиссер В. А. Галицкий. Присутствовавшие на обсуждениях спектаклей, несомненно, запомнят энергичные, остроумные и глубоко профессиональные оценки постановок, с которыми выступал Владимир Александрович. После окончания фестиваля члены жюри обратились к В. А. Галицкому с просьбой ответить на ряд вопросов, связанных с общей оценкой фестивальных вечеров. Ниже публикуются ответы на два из этих вопросов.

И МНЕНИЕ О НЕМ

Какое впечатление произвели на Вас коллективы факультетской художественной самодеятельности ЛПИ им. М. И. Калинина?

— Если попытаться выделить основные положительные черты художественной самодеятельности Политехнического института, то, в первую очередь, следует отметить большое количество вовлеченной в самодеятельность молодежи, среди которой очень много по-настоящему одаренных людей, и яркое, самобытное воплощение в сценических композициях высокоидейной тематики, посвященной 60-летию ВЛКСМ. Типичное для современной самодеятельности стремление к синтетическим жанрам проявилось в цикле фестивальных вечеров в том, что ни один спектакль не был похож на другой при очень высоком качестве каждой постановки. Особенно яркое впечатление на меня, как режиссера, произвели композиции ММФ «Голос» (режиссер И. Кушнер), ФАУ «Сергей Есенин» (режиссер М. Ф. Фалкин) и ИЭФ «Великие голландцы» (режиссер Э. М. Старосельский). Правда, следует оговорить что я просмотрел только пять спектаклей из девяти.

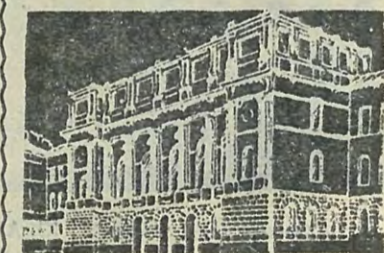
Среди недостатков, типичных для всех просмотренных вечеров, можно отметить недостаточно высокую культуру слова, дикции. Во многом этот недостаток усугублялся плохой акустикой Актового зала.

— Какие пожелания Вы хотели бы высказать в адрес художественной самодеятельности нашего института?

— Безусловно, требуется больше внимания уделить студийной работе, больше работать над техникой голоса, вокала.

И хорошо бы Политехническому институту создать собственный театр на 300 — 500 мест.

И. о. редактора
А. К. ГРИГОРЬЕВ



НАШ АДРЕС
195251, Ленинград,
Политехническая ул., д. 29
корпус 1, 3-й этаж
телефон 248-89-17

М-11904 Заказ № 1190
Ордена Трудового
Красного Знамени
типография им. Володарского
Ленинград, Ленинград,
Фонтанка, 57.