

# ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ОРДЕНА ЛЕНИНА ЛЕНИНГРАДСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ М. И. КАЛИНИНА

№ 20 (2737) ● Понедельник, 30 мая, 1983 года ● Выходит с 22 апреля 1926 г. ● Цена 2' коп.

## СКОРО СЕССИЯ...

### ДРУГА ЧУВСТВУЯ ПЛЕЧО

НАШ студенческий стаж — менее двух семестров. Наше имя — группа 134/2. Первый наш успех — по итогам прошедшей сессии мы названы лучшими по успеваемости среди 17 академических групп I курса энергомашиностроительного факультета. Что же привело нас к этому успеху? Несомненно, главное — то, что мы сейчас сплоченный коллектив, в котором дела и заботы для всех общие.

Коллектив сформировался в нашей группе не сразу. Важную роль в становлении его сыграли на первых порах общеинститутские мероприятия. Надолго запомнился нам день 19 сентября прошлого года, когда все мы принимали участие в походе по легендарной Дороге жизни. Поход был очень интересным, особенно для тех из нас, кто приехал в Ленинград из других городов Советского Союза. Затем — трудовой десант в совхозе «Красный Октябрь», на всех поровну труд, на всех поровну привезенные с собой бутерброды. Так сплачивался наш коллектив. И когда впервые собрались мы вместе вне института, чтобы отметить рождение группы, настроение у всех было замечательное, ведь каждый чувствовал себя в кругу своих друзей, причем, друзей настоящих.

Вскоре определились самые

активные из нас, им доверили мы руководство общественной жизнью группы. И ребята не подкачали. Ценят в группе комсорга Володю Хильченко. Он всегда первый в проведении мероприятий, его волнует учеба и участие в общественной жизни каждого из нас. Довольны мы и работой профорга группы Андрея Гуткина, постоянно ощущаем его заботу о нашем быте, отдыхе, здоровье.

Большую помощь оказывает группе куратор В. Н. Садовничий. Он делится с нами собственным студенческим опытом, помогает в организации общественной работы, учебного процесса.

Так и получается, что когда микроклимат в группе хороший, и общественная деятельность, и учеба каждого студента спорятся гораздо лучше. К первому серьезному испытанию — сессии группа подошла подготовленной. Много стараний для этого приложили наш староста Витя Ковалев и, конечно же, ставшие любимыми преподавателями: доцент кафедры общей физики Борис Петрович Попов, Зинаида Алексеевна Сорокина с кафедры начертательной геометрии и черчения, Валерий Васильевич Щенев, под чьим руководством изучали мы высшую математику, и другие.

Конечно, сессия была трудной. Но каждый из нас чувствовал себя в коллективе, среди друзей, готовых помочь, объяснить непонятное, восстановить пропущенные в конспектах лекции. Редко кто уходил домой, не дождавшись товарищей, не поздравив получивших хорошие оценки, не успокоив тех, кого постигла неудача. И становилось легче.

Мы не стремились обязательно занять первое место, просто каждый переживал за судьбу товарищей, всей группы. И в результате мы все преодолели этот важный барьер — первую сессию. В феврале группа приступила к занятиям в прежнем составе, почти всем была назначена на второй семестр стипендия, есть у нас два отличника — в зачетках Оли Дуболазовой и Марата Когана только пятерки.

Это лишь начало. Нельзя останавливаться на достигнутом. Уже сейчас пора задуматься о том, кто в нашей

группе сможет стать достойной сменой нашим общественным лидерам, достаточно ли силен наш коллектив, чтобы не допускать снижения успеваемости, нарушение дисциплины.

Итак, задача сейчас — укреплять сплоченность группы, развивать у каждого стремление улучшать успеваемость, вовлекать в общественную жизнь тех, кто пока остается в стороне. Хотим создать в группе свою студию, снимать фильм, надеемся увлечь этим других, думаем, что общественные организации помогут нам в этом. Интересных дел много.

А впереди — новая сессия и третий трудовой семестр. Нашей группе оказано доверие, она является базовой для ССО «Меридиан», выезжающего этим летом на строительство Саяно-Шушенской ГЭС.

**И. МИЛЕВИЧ,  
Д. ФАЙВИНОВ,**  
студенты гр. 134/2, студкоры

## ВЗАИМОПОНИМАНИЕ

ГОДЫ, прожитые в институте, — самые необыкновенные, самые интересные, насыщенные впечатлениями. Студенты группы 181/1 делают все для того, чтобы это время оставило о себе долгую и приятную память.

Конечно же, без крепкого, дружного коллектива, без согласия и взаимопонимания всех членов жизнь группы не может быть полноценной и интересной. А в группе 181/1 такого понимания удалось достигнуть. С первых дней учебы ребята из группы крепко подружились. Походы в кино и в театр, экскурсии по городу — все осуществляется организованно и увлекательно. Интересная студенческая жизнь складывается и на учебе. В зимнюю сессию группа сдала лучше всех самый сложный предмет — высшую математику.

А сейчас ребята серьезно готовятся к новому серьезному испытанию — летней сессии. Дружба помогает преодолевать любые трудности.

**И. КУДИНСКАЯ,**  
инструктор профкома ФТК

## Победи в себе врага

КАК вы думаете, сколько человек отчисляется из Политехнического института имени М. И. Калинина ежегодно? Более тысячи. Много это или мало? Судите сами: за пятилетку стены института «не по собственному желанию» покидают два полных приема, то есть свыше пяти тысяч. А теперь вспомним, что обучение каждого студента обходится государству примерно в две тысячи рублей. Потери немалые. А если к ним прибавить еще неучтенные затраты — слезы матери, сердечные капли отца! Да и самому отчисленному несладко... Как же так получается — человек выдержал изнурительный «марафон» вступительных экзаменов и вдруг, не проучившись и года, вылетает из института? Неужели эта тысяча мальчиков и девочек сплошные лентяи и бездельники? Они же все искренне хотели учиться...

ВОТ с таких непростых вопросов и «элементарной арифметики» начал беседу «За столом деловых встреч» доктор экономических наук, проректор по учебной работе ЛПИ Ва-

сий Романович Окорочков. К этому вечеру (а назывался он — «Укрепление учебной дисциплины студентов — важнейшая задача в подготовке специалистов») была проведена большая предварительная работа организаторов. В их числе — комитет комсомола, студенческие профком и клуб, редакция институтской многотиражной газеты.

Крупнейший технический вуз страны, казалось бы, предоставляет все условия для успешной учебы. Все понимают, что учеба — интенсивный, напряженный труд, требующий больших физических и психологических затрат. Но то, что истина для преподавателя, с трудом воспринимается студентом. Не случайно отсеив в основном идет на первых двух курсах. Конечно, одними призывами, нотациями тут вряд ли можно исправить дело. Не всегда помогают и административные меры. Каждый понимает, что умным быть лучше, чем глупым. Но умение учиться, умение мыслить — не врожденное свойство, не дар природы, а именно умение, которое каждый молодой человек должен воспитывать в себе.

А что получается на деле? Абитуриент, сев на студенческую скамью, считает, что самое страшное позади и вот теперь-то можно расслабиться и отдохнуть. Подумаешь, пропустил пару лекций — есть чужие конспекты, книги, наконец. Вот так и набралось только у первокурсников энергомашиностроительного факультета почти четыре тысячи часов занятий, пропущенных без уважительных причин. А на экзаменах как назло («по теории невероятности») попадает именно тот вопрос, та лекция, которую проспал или прогулял. Да и самый раскрепощенный учебник разве заменит живое общение с преподавателем? Пытались же в институте ввести учебное телевидение, но все это происходит сейчас на уровне эксперимента.

Много интересных замечаний и предложений прозвучало и в выступлении председателя учебно-методической комиссии студенческого профкома Олега Филатова. Эта комиссия осуществляет связь «студент — преподаватель», работает в тесном контакте с научно-методическим советом института. На

основе анкетирования студентов вырабатываются конкретные рекомендации в совершенствовании учебного процесса. Seriously сейчас рассматривается пожелание студентов об увеличении качества самостоятельных работ.

Большой интерес вызвало и выступление главного инженера электромашиностроительного объединения «Электросила» Ю. В. Арошидзе. Давние дружеские связи существуют между институтом и объединением. Каждый год среди нового пополнения рабочих и служащих половина — выпускники Политехнического. Многие из них успешно работают в среднем и высшем звене. Чаще всего на руководящие должности выдвигаются те, кто еще со студенчества привык организовывать свой труд с максимальной отдачей.

Состоялся деловой, обстоятельный разговор, которым остались довольны все. Думается, что такая форма — форма диспута, дискуссии, беседы — и в дальнейшем имеет право на жизнь при обсуждении самых злободневных вопросов.

**С. СИДОРОВА**

● Мы — за мир!

## ВТОРОЙ ЭТАП МЕСЯЧНИКА

СВЫШЕ 1100 человек отдали свой голос в защиту мира, против ядерного безумия в ходе I этапа месячника борьбы за мир на ГТФ.

4 мая начался второй этап месячника. На факультете проводится традиционный смотр-конкурс политических плакатов ССО-83. Восемь студенческих строительных отрядов гидротехнического факультета представляли свои работы. Уже сейчас можно сказать, что все участники конкурса отнеслись к нему серьезно. Бойцы всех отрядов проявили большую выдумку, оригинальность, нестандартность. Особенно хочется отметить работы ССО «Балтика» и «Ореол». Их плакаты отличаются высоким идейным и художественным уровнем исполнения.

Хочется пожелать, чтобы такие крупные мероприятия организовано проводились в рамках всего института.

**В. СЕВРИКОВ,**  
зам. секретаря комитета ВЛКСМ ГТФ по идеологической работе

Память  
живет  
в сердце  
каждого...

## НА СУББОТНИКЕ — ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ — ПОЛИТЕХНИКИ

СТУДЕНТЫ из разных стран мира, обучающиеся на энергомашиностроительном факультете нашего института, приняли участие в Интернациональном субботнике на Пискаревском мемориальном кладбище. Большой объем работы на самом ответственном участке при отличной организации и сознательной активности студентов был выполнен группой вьетнамских стажеров подготовительного факультета под руководством преподавателя Н. А. Зайцева. Хорошо поработали и студенческие строительные отряды. Быстро, организованно работали в этот день ребята. Их работа заключалась в уборке территории, отнеслись к ней со всей ответственностью.

Хочется, чтобы и в дальнейшем хорошие традиции добровольного труда на этом священном для каждого человека месте росли и укреплялись.

**М. БИЗИНА,**  
студентка гр. 436/2



# ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

РАССКАЗЫВАЕМ  
О  
КОММУНИСТАХ

## Офицерская закалка

ПЕРВЫЕ 20 дней войны Юрий Константинович Шалабутов работал санитаром в госпитале, затем был мобилизован и направлен в военное училище. После его окончания в августе 1942 года участвовал в обороне Кавказа, и когда фронт перешел в наступление, в качестве командира взвода и офицера связи прошел боевой путь до Ростова.

Затем — противовоздушная оборона фронтовых аэродромов на Украине, вступление кандидатом в члены КПСС, очередное звание...

За участие во взятии Остраницы Юрий Константинович был награжден орденом Отечественной войны II степени. Закончил войну под Прагой, после этого участвовал в ликвидации бендеровских банд.

После демобилизации, осенью 1946 г., Ю. К. Шалабутов поступил на I курс физико-механического факультета. Со второго курса был именован стипендиатом и окончил институт с отличием в 1952 году. Был оставлен на кафедре ассистентом.

Он учился у выдающихся ученых-политехников: академиков П. И. Лукурского и Б. П. Константинова, чл. корр. АН СССР Р. О. Кузьмина, Г. А. Гринберга, Я. И. Френкеля, П. П. Кобеко, профессоров Л. Н. Добрецова, А. Р. Шульмана.

В 1958 году Юрий Константинович становится зам. заведующего организованной в это время кафедры физики полупроводников, а с 1962 года и по сей день — ее заведующим.

За эти годы кафедра стала крупным научным коллективом, заняла ведущее положение среди вузов страны. Ее сотрудниками защищены 4 докторских и более 20 кандидатских диссертаций, выпущено более 900 инженеров-физиков, издается ежегодно более 20 научных статей, написан ряд учебных пособий, выполняется более чем на 500 тысяч рублей научных исследований.

Для Ю. К. Шалабутова, как ученого, характерны постановка новых, принципиально важных для науки задач и тесная связь проводимых исследований с практикой, производством. Он был одним из первых,



обнаруживших экситоны в полупроводниках, материалом был стандартный фотокатод. Более 15 лет он посвятил построению физической теории и научному обоснованию технологии отечественных электронных сверхдолговечных ламп. Этим вопросам посвящены его кандидатская и докторская диссертации. Затем были изучены физические процессы и на их основе созданы первые отечественные светодиоды с синим свечением (сейчас над ними работают ученики Ю. К. Шалабутова в Вологодском политехническом институте), разрабатывается технология и изучается физика ферромагнитных пленок для создания ячеек магнитной памяти.

Сейчас Ю. К. Шалабутов вновь вернулся к изучению проблемы надежности и деградации полупроводниковых материалов и приборов. Наряду с экспериментальными исследованиями он организовал при Доме ученых семинар по этим вопросам, в котором участвуют работники вузов, АН СССР и промышленности.

Коммунист Ю. К. Шалабутов уделяет большое внимание общественной работе. Он руководил рядом кружков и семинаров в сети партийного просвещения, многократно избирался (начиная со II курса) в партбюро факультета, был членом парткома института трех созывов.

### СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ ЛПИ

На снимке: Ю. К. Шалабутов.

## СНО — производству

ВАЖНЫМ моментом в работе СНО кафедры «Оборудование и технология обработки материалов» физико-металлургического факультета является участие студентов 3, 4, 5-го курсов в работе по хозяйственной тематике, выполняемой коллективом кафедры под руководством ведущих преподавателей.

В результате совместной работы установились прочные связи со многими предприятиями Ленинграда, совместными усилиями выполнен ряд работ, касающихся внедрения новых материалов. Так, с производственным объединением «Кировский завод» разработана сталь для деталей трактора К-701, улучшена быстрорежущая сталь. Внедрение этих материалов позволило получить экономический эффект свыше 300 тысяч рублей в год. С этим же предприятием разрабатываются составы сплавов и технология приготвления деталей методами порошковой металлургии. С производственным объединением «Электросила» разрабатываются материалы для криостата с повышенными свойствами для работы при низких температурах.

Во всех разработках немалую роль играют активисты СНО. Сейчас

## В НАУКЕ

дело на кафедре поставлено так, что студенты, начиная работу над темой для Кировского или Ижорского заводов, проходят на этих предприятиях сначала технологическую, а затем и производственную практику.

Учитывая современную тенденцию к внедрению математических методов в разработку и осуществление технологических процессов, при СНО кафедры организована группа, занимающаяся математическим моделированием технологических процессов термической и химико-технологической обработки на ЭВМ.

Еще одной важной задачей СНО является пропаганда научно-технических знаний и привлечение в свои ряды новых членов.

Большой интерес вызывают организуемые СНО встречи с ведущими специалистами ленинградских предприятий.

Деятельность СНО способствует приобретению навыков по специальности, воспитанию знающих, деятельных инженеров, так необходимых нашей стране.

И. СЕМЧУГОВА,  
студентка гр. 564/1

## ЛЕНИНСКИЙ ЗАЧЕТ

### УЧЕСТЬ УРОКИ

В НАШЕМ институте завершился III этап Ленинского зачета «Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь!». Ему предшествовала большая подготовительная работа, которая принесла свои плоды.

На заседании комитета комсомола, посвященном подведению итогов Ленинского зачета, было отмечено, что зачет прошел на высоком идейно-политическом уровне, в атмосфере большой

заинтересованности комсомольцев. В большинстве случаев комсомольские собрания, посвященные Ленинскому зачету, носили принципиальный характер. Отчеты комсомольцев о проделанной работе активно обсуждались всей группой.

К сожалению, не все группы подошли к проведению Ленинского зачета с принципиальной позицией. Например, на ФТК во многих группах собрания по проведению Ленинского зачета переносились несколько раз, в отдельных группах произошел срыв собрания. Кроме того, на факультете не состоялся и политзачет для студентов 1—2 курсов, хотя эта форма работы на ФТК является традиционной. Все эти недостатки — результат недоработок комитетов комсомола при подго-

товке Ленинского зачета.

Среди факультетов, которые успешно справились с проведением Ленинского зачета, можно назвать ЭлМФ и ЭнМФ. Хотелось бы, чтобы комсомольцы этих факультетов поделились опытом проведения зачета, например, на страницах газеты «Политехник». Это, несомненно, помогло бы в ходе нового этапа Ленинского зачета избежать многих недостатков.

Е. ЛЕЩЕНКО,  
член комитета ВЛКСМ ЛПИ

## КАК ДЕЛА, КОМСОРГ!

научили, поручили, проверили. Причем, речь идет не о перегрузках кафедр — при правильной организации работы их нет, — а о стиле работы, уменьшающем значение комитета как рабочего органа. Вторая проблема близка к первой. Сейчас, когда работа всех пяти отделов ведется на весьма высоком уровне, не может не вызывать настороженности положение, когда, скажем, идеологи оказываются слабыми организаторами, а мероприятия орготдела иногда проводятся на невысоком идеологическом уровне. Сильно углубившаяся специализация приводит к тому, что каждый руководитель занимается лишь своим узким направлением и слабо знает о том, что делает его товарищ по комитету. Образно говоря, в отлично налаженной машине все шестеренки крутятся независимо. Так что порассуждать, подумать, поработать у нас еще есть над чем.

— Вот уже много лет ты, Костя, стараешься быть в самой гуще людей и событий, по самым скромным подсчетам, лично знаешь (и знаешь тебя) более половины всех радиотехников. Не случается ли так, что как секретарь, руководящий комитетом и одновременно лично организующий мероприятия с выходом непосредственно на рядовых комсомольцев (скажем, лыжный поход, спортпраздник, военно-патриотический слет), и становишься «своим парнем» для большинства студентов, ты теряешь авторитет как руководитель?

— Действительно, кое-какие трудности это вызывает. Например, когда на комитете, в официальной обстановке заслушивается вопрос о работе моего хорошего товарища, становится как-то неловко, и я думаю: зачем все это, ведь о его работе я знаю абсолютно все — и тут же ловлю себя на мысли, что не я, а комитет должен это «абсолютно все» знать. Тяжело выносить взыскания своим же ребятам, хотя и за дело, ведь сам же учил, сам и не доучил. Однако чаще всего настоящих трудностей не возникает — дружба дружбой, а службы службой, и весьма близкое мое знакомство с большинством комсомольского актива и студентов только помогает.

Что касается авторитета, то влияние на него указанного фактора меня не очень интересует. Вообще, простота в общении, если она искренняя, никогда не мешала авторитету. Характерно, что на авторитет комсомольского руководителя больше всего влияет авторитет руководимого им органа и успехи организации. И признаками такого авторитета я очень дорожу.

А. СОЧАВА,  
студент гр. 291 в  
И. МАЛЫШЕВА,  
студентка гр. 591 в

## АВТОРИТЕТ

Вот уже почти три года Константин Никитин возглавляет комсомольскую организацию радиотехнического факультета. Чувство ответственности за всех комсомольцев — главное качество, которое он сам выделяет в работе секретаря комитета ВЛКСМ факультета.

— Константин, что изменилось в работе факультетского комсомола за эти три года?

— За последние 3-5 лет комсомольский актив заметно помолодел — комитет комсомола стал моложе — на полтора, инструкторский состав — на год. Примерно вдвое расширился круг комсомольского актива факультета, то есть полнее используются потенциальные возможности каждого из нас. Сильно изменился, и это связано с переходом на кафедральную структуру, стиль работы комитета ВЛКСМ. Скажем, если раньше заседания могли проходить в отсутствие секретарей курсов, то сейчас в работе комитета принимают участие не только секретари кафедральных организаций, но и их заместители, работающие по направлениям рассматриваемых на заседании вопросов.

Но самое главное — это то, что если мы раньше работали так сказать, на «проведение мероприятий» и общий итог измеряли количеством, то теперь главный смысл своей работы видим в том, как рядовой комсомолец, комсомольский активист в ходе подготовки, проведения различного рода мероприятий растет как организатор, агитатор, пропагандист. Отсюда и массовое вовлечение к руководству молодежи. Конечно, так работать труднее, часто и срывов больше, но, убежден, что задача комсомола в вузе таким путем решается с гораздо большей эффективностью.

— В последние годы комитет ВЛКСМ РФФ постоянно ищет новые формы работы. Расскажи, пожалуйста, о них.

— Неизмеримо выросла у нас роль студенческих строительных отрядов. Впервые появилось понятие: базовый отряд кафедры. Работа кафедральной организации и ССО стала неразрывно связана. Формирование отряда сейчас начинается на 3-4 месяца раньше, чем несколько лет назад, и это приводит к тому, что уже в начале весны на факультете появляются большие, хорошо организованные коллективы ССО, способные решать не только производственные задачи, но и вести активную идейно-политическую работу. Почти треть нынешнего состава комитета впервые обратила на себя внимание, принимая участие в работе ССО. Это М. Ремизов, А. Ксенофонтов, О. Однобоков, С. Сысоев, М. Тимочко и Н. Федянина. Прежде всего этих ребят отличает способность всегда быть среди ком-

сомольцев, умение руководить, ничем не выделяясь.

Много инициатив рождается в комсомольских организациях кафедр. Так «с легкой руки» кафедры радиотехники прошло уже свыше десятка кафедральных вечеров, здесь же появилась идея проведения научных олимпиад для младшекурсников силами комсомольской организации. Осенью, перед конференцией, мы планируем провести широкое анкетирование комсомольцев, а также своеобразную пресс-конференцию комитета ВЛКСМ, где каждый комсомолец сможет получить ответ на любой интересующий вопрос.

— Уже не первый год мы слышим, что в области идейно-воспитательной деятельности комитету ВЛКСМ РФФ помогает спортивная и культмассовая работа. С чем это связано и каковы дальнейшие перспективы развития этого направления?

— Главное найти не направление работы, а методы проведения спортивных и культмассовых мероприятий, усиливающие их идейно-воспитательное значение. К сожалению, некоторые кафедральные организации ограничиваются проведением непродуманных, слабо организованных вечеров. Воздействие их на студентов — самое отрицательное. Почему именно спортивная и культмассовая работа? Увы, пока нам плохо удается серьезно заинтересовать студентов в идейно-воспитательном плане чем-то, кроме указанного, и приходится идти по пути наименьшего сопротивления.

А если говорить о перспективах, то в спортивной работе можно назвать планируемые военно-патриотические слеты кафедр и, может быть, осенний факультетский слет, чемпионат кафедр по многоборью, а в культмассовой — создание постоянных коллективов: вокально-инструментального, к приме-

ру.

— Какая проблема в организации комсомольской работы на факультете кажется тебе главной?

— Да, есть еще у нас проблемы, решение которых идет с трудом. И одна из них родилась сама собой с появлением сильных организаций среднего звена. Сейчас комитет ВЛКСМ рассматривает вопросы, 80—85 процентов которых непосредственно касается деятельности кафедральных организаций, направляет их на решение определенных задач. И нередко случается так: решение (пусть хорошее, правильное) принято, товарищи на кафедре — выполняйте. В лучшем случае комитет комсомола регулярно контролирует выполнение. Было время, когда мы все делали сами, практически без помощи организаций среднего звена. Теперь же кинулись в другую крайность: приняла,



# ФЕСТИВАЛЬ... ФЕСТИВАЛЬ... ФЕСТИВАЛЬ...

## Наша с тобой биография

ПЕРЕПОЛНЕН вместительный актовый зал, от многоголосого гула колышутся высоко над рядами кресел разноцветные воздушные шары, и вот закончены последние приготовления, включены микрофоны, фестиваль начался.

По традиции открыл праздник декан факультета профессор Ю. П. Волков. Он рассказал, с какими итогами подошел энергомашиностроительный факультет к фестивалю, пожелал всем собравшимся хорошего весеннего настроения. А затем на сцене развернулось представление. «Это наша с тобой биография» — программу под таким девизом подготовили участники факультетской художественной самодеятельности. История факультета от его становления до наших дней была показана в яркой, увлекательной форме, за каждым словом ощущалось, как дорог ребятам родной факультет, и своим задором они зажгли всех. Всем залом исполнялась заключительная песня «Наш энергомаш», и долго не стихали аплодисменты.

А потом, после антракта с веселыми аттракционами, шутками, состоялся праздничный КВН, в котором состязались команды сотрудников и студентов факультета. Перед началом состязания с напутствием командам выступил председатель жюри конкурса, неоднократный участник КВН-команд ЛПИ, заведующий кафедрой теоретических основ теплотехники профессор А. И. Кириллов.

Не жалея сил и не щадя запасов юмора, «бились» друг с другом соперники, держа в напряжении зал. Более оригинальными, может быть, казались студенты, зато в ответах сотрудников чувствовалось больше уверенности. А в перерывах между конкурсами настоящие овации вызывали выступления-пародии хора «мальчиков-политехников», другие остроумные номера.

С перевесом в одно очко победила команда сотрудников, во многом благодаря разносторонним талантам своего капитана С. Попова. И до позднего вечера не стихала музыка — гостей принимала дискотека.

**С. ВАРЛАМОВ,**  
председатель комиссии печати профкома ЭлМФ



На снимке: выступает хор «мальчиков-политехников».

## Труд — в радость

**ЗАЧЕМ** студенты едут в стройотряд! В поисках романтики или за деньгами, добровольно или по принуждению, радостно или равнодушно? Над этими вопросами задумались в своей фестивальной программе студенты ФМетФ.

Спектакль проходит в форме диспута. Ведущий (В. Халичев) пытается получить ответы у командиров ССО, комиссаров, студентов, работавших летом в отрядах, у участников программы. Мысль создать спектакль о ССО появилась у ребят еще осенью, после трудового семестра. Личные впечатления участников спектакля, встречи с активными ССО очень помогли в создании сценария. (Один из наиболее активных авторов программы — И. Хаит).

Главная мысль постановки — это то, что живой коллектив, дружная работа, зазор и веселье имеют большую ценность в жизни людей, помогают им и в труде.

Жанр спектакля — демократичный, агитационный. В постановке много музыки, песен, танцев, широко используются мелодии советских композиторов. Особую привлекательность придает спектаклю знакомые мотивы известных песен, но с новым текстом, очень подходящим к содержанию программы. Слова песен написаны выпускником А. Агроскиным, музыка к некоторым из них — Ольгой Антипиной и Александром Ключевым.

Большое участие в постановке спектакля принимала Л. Б. Ирецкая, музыкальный руководитель клуба ЛПИ. Постановку танцев осуществила студентка Е. Ремпель.

Режиссер Е. Е. Левицкий сумел сделать цельный, волнующий спектакль о жизни в ССО. Еще бы, ведь того, чтобы работа в отряде приносила радость, а не была формальной, принудительной, хочется всем студентам.

Участники программы специально взяли несколько отрядов, чтобы не быть категоричными в своих суждениях и ничего не идеализировать (в каждом ССО — свои достоинства и недостатки).

Один отряд не смогли обеспечить работой, и ребята преодолели много преград, прежде чем попали на трудовой фронт, причем совсем не на тот, который ожидали. И



только благодаря энтузиазму комиссара коллектив не распался и успешно справился со своей задачей.

Другой ССО, приехавший на строительство Саяно-Шушенской ГЭС, сразу попал в рабочую атмосферу, и постепенно неопытные ребята превратились в умелых строителей. Тяжесть работы не сломила, а закалила их.

Третий отряд сформировался из тех, кто поехал на работу без особого желания. Но совместная жизнь и работа помогли ребятам по-новому взглянуть на ССО, понять свою ответственность за выполняемое дело. Студенты, бывшие сначала совершенно чужими друг другу, образовали спаянный, сильный коллектив.

С юмором говорили ребята со сцены о достоинствах и недостатках стройотрядов. Что же перевесит, «за» или «против»? И с уверенностью говорили — конечно «за»!

Радость общения, создание дружного коллектива, вера в собственные силы, удовлетворение от своего труда берет верх над неприятностями рабочих будней.

Веселый, яркий спектакль ФМетФ — это своего рода агитация за ССО.

**Е. ВИЛЬДО,**  
**Е. БАРАНОВА,**  
студентки гр. 264/2

НА СНИМКЕ (вверху): из программы студентов ФМетФ.

Такая обработка имела несомненный успех. Публика тепло встретила новую постановку театра-студии ФТК.

С новой программой выступил и академический хор института, созданный на базе нашего факультета. В его репертуаре звучали как народные песни, так и классические произведения. Фестивальный вечер ФТК стал первой крупной пробой сил перед важным событием в жизни хора — большим праздником, посвященным его пятнадцатилетнему юбилею.

Участие в фестивале приняли и иностранные студенты. Они познакомили кибернетиков с культурным наследием своего народа, выступили с национальными песнями и танцами и заслужили зрительские симпатии.

**А. МАРТОВСКИЙ,**  
студкор

## «Лишь тот достоин...»

В ЭТОМ году фестивальный вечер на факультете технической кибернетики проходил под девизом: «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день за них идет на бой». Организаторы вечера и, в первую очередь, сами студенты сделали все возможное, чтобы фестиваль прошел не только интересно, но и оставил глубокие впечатления у зрителей.

Театр-студия на этот раз выступил значительно удачнее, чем в прошлом году, не останавливаясь лишь на простом пересказе произведения немецкого классика Б. Брехта «Жизнь Галилея», и дав ему новую интерпретацию, выделив острые социальные аспекты.

В. Карбаинова (гр. 543/1), В. Бобкова (гр. 543/2), М. Лужинского (гр. 342/3), А. Ременюка, Э. Морозову (гр. 245).

С нетерпением механики ожидали второе отделение вечера, поставленную по сценарию В. Карбаинова пьесу «И жизнь, и слезы, и любовь, или 8 марта — день тяжелый». Здесь ребята затронули серьезную проблему отношения к женщи-

не. Хочется выразить благодарность всем участникам спектакля за доставленное удовольствие и пожелать им дальнейших творческих успехов.

**О. АВРИНСКАЯ,**  
**Е. БОГДАНОВА,**  
студентки гр. 345

## БУДУЩЕЕ МИРА — В НАШИХ РУКАХ

ЗАЛ был переполнен, все с нетерпением ждали начала фестивального вечера.

Его открыл секретарь партбюро ЭлМФ В. В. Попов.

На суд зрителей была представлена новая работа театра-студии ЭлМФ (режиссер В. Р. Галин) пьеса Карела Чапека «Из жизни насекомых». Эзоповым языком автор говорит о пороках своего времени: разврате, стяжательстве, насилии, мещанстве, порождающих самое страшное в жизни человечества — фашизм.

Впервые на сцене клуба ЛПИ была показана политическая пародийная рок-опера «Крылатая ракета» (автор текста бывший студент, ныне сотрудник кафедры электроэнергетики В. Майзель).

Реакционной рейгановской политике в опере противопоставлена миролюбивая позиция Советского Союза. В заключительных строках звучит предостережение о невозможности запугивания Советского Союза бойкотами, брайцанием оружия и созданием его новых видов.

Зрители рады были видеть на сцене своих любимцев: В. Пупкова, А. Ярошенко, С. Серемака, В. Млынчика, О. Титова.

**И. ШАТОВА,**  
**Т. БЫКОВА,**  
студкоры



На снимке: в зале нет равнодушных.

## Это красочный ПРАЗДНИК

**ФЕСТИВАЛЬ!** Это торжественно и красочно, интересно и весело. Именно таким был фестиваль ФЭУП. Яркие бумажные бантики на груди у всех студентов лишней раз свидетельствовали о торжественности обстановки.

Ребята рассказывали об истории своего факультета. В ходе повествования на сцену поднимаются преподаватели, ветераны войны — студенты 30, 40, 50-х годов. Новая веха в жизни института — стройотряды. О них в ярких, жизнерадостных тонах поют ребята в зеленых строках.

Вторая часть программы — о нашей студенческой жизни. В юмористической форме с песнями, шутками, с любовью говорится здесь о преподавателях, о зачетах и сессии.

Так прошел наш фестиваль, фестиваль-праздник, фестиваль-торжество.

**Н. ОСОКИНА,**  
студентка группы 173/1,  
слушатель ФОП

## СВЕТИТЬ ВСЕГДА, СВЕТИТЬ ВЕЗДЕ!

**СВОЙ** спектакль ребята с механико-машиностроительного факультета назвали «Я хочу быть понятой своей страной». Это эмоциональное и одновременно безукоризненное, достоверное зрелище о жизни и творчестве поэта в один из сложнейших периодов жизни нашей страны. Большая работа была проделана всеми актерами, но хочется особенно выделить

жюри решило присудить первое место двум факультетам: энергомашиностроительному и физико-металлургическому, второе место — факультету технической кибернетики, третье место — механико-машиностроительному. Эти факультеты составили группу сильнейших. Вторая группа факультетов — ЭлМФ, ФМФ и ФЭУП, по мнению жюри, показала хорошие вечера, и третья группа — РФФ и ГТФ — вечера посредственные. Большая часть факультетов и студентов награждены Почетными грамотами, призами, сувенирами.

Фестиваль показал, что самодеятельность на факультетах тяготеет к театральному искусству. Это проявилось в постановках таких пьес, как «Жизнь Галилея» Б. Брехта (ФТК), «Из жизни насекомых» К. Чапека (ЭлМФ), «Я хочу быть понятой моей страной» по произведе-

ниям и документам биографии В. Маяковского (ММФ), а также в постановке малых театральных форм: агитбригад, миниатюр, скетчей, интермедий.

Порадовал своим выступлением народный коллектив — Академический хор студентов. Необычайно интересную программу показала агитбригада физико-металлургического факультета. В театрализованной форме с мягким юмором о вкладе энергомашиностроительного факультета в развитие промышленности страны было раскрыто в спектакле «Это наша с тобой биография».

Проблемы, которые хотели раскрыть факультеты, — самые различные. Это и нравственная ответственность ученого, поэта в формировании мировоззрения людей — спектакли «Жизнь Галилея», «Я хочу быть понятой моей страной». Поднимались проблемы сохранения мира, поиска своего места в творчестве и дружбе.

Фестиваль факультетов поставил свою проблему для разрешения руководством института — необходимость штатного режиссера на всех факультетах (сейчас их нет на четырех). Только профессиональный руководитель в состоянии решить все сложные вопросы подготовки и проведения фестивального вечера.

И если столь широко и постоянно в институте развивается театральное самодеятельное искусство, видимо, есть необходимость проводить самостоятельные вечера по видам искусства, здесь будут и более четкие критерии анализа, и более серьезное отношение факультетов к выбору репертуара.

В заключение хочется выразить глубокую благодарность всем организаторам весеннего фестиваля и пожелать им успехов в их благородном труде.

**А. ПАВЛОВА,**  
доцент кафедры научного коммунизма,  
председатель художественного совета ЛПИ

## РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОСЛЕ ФЕСТИВАЛЯ

**ЗАВЕРШИЛСЯ** фестиваль вечеров факультета. Главная его цель — активизировать художественную самодеятельность, работу по нравственно-эстетическому воспитанию студентов, выявлять основные тенденции развития самодеятельного творчества.

Жюри просмотрело девять фестивальных вечеров, десятый был заключительный, на них присутствовало около 7 тысяч студентов. Более 300 студентов и преподавателей занимались подготовкой и проведением вечеров. Активно работали в эти дни сотрудники деканатов, партбюро факультетов, комитет ВЛКСМ, профком, художественный совет института, что и обеспечило в целом хороший уровень весеннего фестиваля художественного творчества студентов.

В результате оценки фестивальных вечеров





# Сила, скорость, грация

Спортивный праздник на стадионе ЛПИ

НАВСТРЕЧУ  
ТРЕТЬЕМУ  
ТРУДОВОМУ  
СЕМЕСТРУ

## Из «Искры» возгорелась дружба

У ОБЩЕЖИТИЯ № 7 веселый гомон и толчея. Слышны радостные восклицания, смех. «И-скра! И-скра!» — начинает кто-то скандировать, и десятки голосов дружно подхватывают: «Ура!»

Студенческий строительный отряд «Искра» в полном составе отправляется в поездку по Пушкинским местам. Целых три дня мы снова вместе. Прошлое лето необычайно сдружило и сблизило нас. «Нет лучше моих друзей», — так думает каждый искровец. Потому-то с таким вдохновением и выкрикиваем мы название отряда.

Поездка стала для нас настоящим праздником. А сколько интересного мы узнали и увидели! Михайловское и Тригорское, Псков и Печорский монастырь, а с чем сравнить закаты, допоздна горящий костер, песни под гитару в кругу близких друзей?..

Хорошо нам всем вместе. Народ мы веселый и деловой. Много дел и сейчас: выпускаем газеты, стенды, оформляем «искровский» музей, работаем над новой агитбригадной программой, готовимся к новому трудовому семестру.

Очень удачно прошел «искровский» вечер встречи. На нем присутствовали почетные гости, ветераны отряда. Они пришли не с пустыми руками, а с фильмами и рассказами об «Искре» прошлых лет.

Стены телевизионной комнаты, где проходил вечер, были увешены стенгазетами и плакатами. Был здесь и знаменитый «вид на море и замок» из нашего отрядного бара. О нем мы любим вспоминать и рассказывать, и не случайно — бар стал нашей гордостью, в его создании принимали участие все: своими руками делали столики, стулья, цветные витражи на стекла, расписывали стены. Тогда-то и был написан «вид», занимающий сейчас достойное место в отрядном музее.

А когда стемнело за окнами, загорелся «костер». Он был совсем как настоящий — этот маленький «волшебник уют». Гостеприимные искровские девушки разносили чай и угощения, приготовленные своими руками, звучали любимые отрядовские песни под гитару.

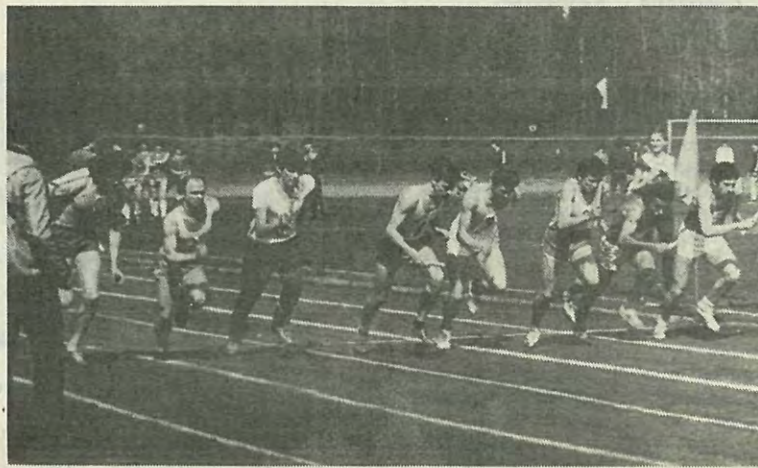
Сейчас ребята с нетерпением подсчитывают дни до стройотрядовского лета. Новые члены «Искры» — первокурсники уже втянулись в подготовительную работу. Девиз «Искры»: «Все делать с огоньком» — станет для них девизом незабываемых студенческих лет.

С. ЛЫДКИН,  
студент



ПОД девизом верности лучшим военно-спортивным традициям нашего института прошел на стадионе ЛПИ яркий спортивный праздник, посвященный Дню Победы.

Он открылся парадом спортсменов, который принимали ректор ЛПИ, представители совета ветеранов, партийного и комсомольского комитетов института. За отличную спортивно-

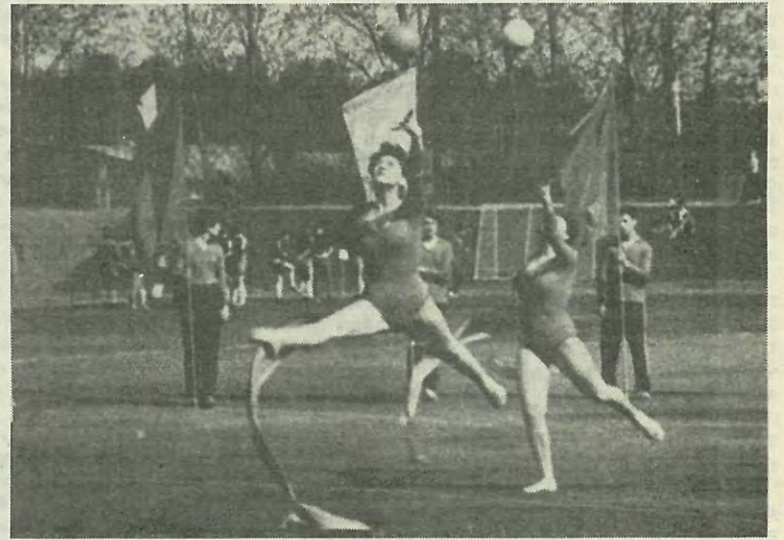


массовую работу коллектив спорткафедры был награжден переходящим Красным знаменем областного совета профсоюзов.

Соревнования начались футбольными матчами, в которых приняли участие команды всех факультетов. Успех выпал на долю футболистов ЭНМФ, они и

зико-механического факультета.

А сколько грации, изящества, красоты было в выступлениях членов сборной по художественной гимнастике! Продемонстрировали свое мастерство и богатыри института — члены сборной ЛПИ по тяжелой атлетике.



стали победителями, продемонстрировав хорошую технику игры, умение и сыгранность.

В перерывах между матчами состоялась легкоатлетическая эстафета. Борьба за первое место в этом виде соревнований была очень напряженной, соперники оказались достойными друг друга. И все же, благодаря прекрасному старту Д. Стоцкого, буквально с первого этапа вырвалась вперед команда фи-

Среди гостей и участников этого увлекательного зрелища не осталось в этот день равнодушных.

НА СНИМКАХ: выступает з. м. с. А. А. Малакян; дан старт легкоатлетической эстафеты; выступления членов сборной ЛПИ по художественной гимнастике.

Фото Н. СНЕТКОВОЙ

## НЕДЕЛЯ КАК МГНОВЕНИЕ

НА перроне Варшавского вокзала возле одного из вагонов экспресса «Ленинград — Берлин» стоит большая группа ребят. Звучит гитара, и вот уже «Ленинград, Ленинград, город мой над Невой» — несется над перроном. Коллектив агиттеатра «Глагол» физико-металлургического факультета и ВИА «Форум» выезжают в Дрезден по приглашению Технического Университета — вуза-побратима Ленинградского политехнического.

Сутки пути. За окном мелькают знакомые русские пейзажи, Советская Литва, Польша и, наконец — здравствуй, ГДР!

В Берлине, у выхода из вагона нас ждали немецкие друзья, представители ТУ. Еще три часа пути, и цель путешествия достигнута — мы в Дрездене. После расселения в одном из корпусов общежития Университета состоялось общее собрание группы, на котором выступил режиссер театра Е. Е. Левицкий: «Сегодня вечером мы приглашены на традиционный студенческий праздник — Весенний карнавал, но идти мы туда должны не с пустыми руками, не просто гостями, необходимо показать что-нибудь из своей программы». Этот эпизод очень показателен. Ребята ехали в ГДР представителями своей Родины, своего города, своего института, ехали не в развлекательную поездку, а

работать, выступать.

И они работали. Распорядок дня был очень насыщенным.

На Весеннем карнавале ребята впервые продемонстрировали перед немецкими друзьями свое искусство. Была показана часть программы «Курс обучения» — своеобразная «визитная карточка». И успех она имела необычайный. Громкие аплодисменты были наградой артистам. Потом были выступления с куда более обширной программой в клубе «Спираль» и в зале столовой. Вся программа была подготовлена на немецком языке. Перевод был осуществлен студентом нашего института Юргеном Зуккером. Поездке предшествовала долгая и тщательная подготовка дома, в Ленинграде. И хотя почти все члены агитбригады не владеют немецким языком, все то, что говорилось на сцене, было понятно немецким зрителям. Успех коллектива обусловлен, с одной стороны, кропотливым трудом студентов — участников агитбригады, с другой стороны, — в этом немалая заслуга руководителей Е. Е. Левицкого и А. М. Борщевского.

Особенно хочется отметить выступления агитбригады в Доме офицеров советского гарнизона. Здесь в зале сидели русские люди, для которых встреча с нами была маленькой встречей с Родиной.

Наверное, поэтому особенно громкими были аплодисменты, необыкновенно искренней и сердечной была благодарность зрителей артистам. И когда после окончания концерта на сцену поднялся представитель политотдела части, его слова: «Большое вам спасибо», — утопили в овации зала.

Но какая же поездка может быть без ознакомления с достопримечательностями страны? Наша культурная программа была очень насыщенной. Немецкие друзья позаботились о том, чтобы ни одна минута нашего свободного времени не пропала даром.

Незабываемые впечатления оставляет Цвингер, Дрезденская картинная галерея — Сик-

● Мы — интернационалисты

стинская мадонна, Тициан, Рубенс. И сам по себе город — на редкость удачное сочетание старинного центра города с современными зданиями. Потом была поездка в Майсен, экскурсия по Эльбе в замок Кёнигштайн. Заключительный день поездки мы провели в Берлине. Столица ГДР оставила о себе большие впечатления — Трептов-Парк, Александер-Платц, Унтер-ден-Лиден.

Неделя пролетела как один день. И вот уже поезд мчит нас в Ленинград. Спасибо вам за сердечное гостеприимство, немецкие друзья!

В. ПИСАРЕВ,  
председатель комиссии печати профкома студентов, участник поездки в ГДР

## С СЕРДЕЧНОЙ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬЮ

ПРИШЛО письмо с благодарностью агитбригаде ЛПИ за выступления с программой «Курс обучения» от и. о. руководителя Центрального студенческого клуба Технического Университета г. Дрездена Ханслора Вэбеля, которая подчеркивает большие художественные успехи ленинградских политехников, приведшие в восторг немецких зрителей.

«За теми ежедневными житейскими проблемами, о которых вы рассказываете, отчетливо, красной нитью прослеживается гордость студентов, обучающихся в таком передовом центре образования, как Ленинградский политехнический институт, а также видно их стремление отдать все лучшее в их будущей работе для блага Социалистического отечества».

Ханслора Вэбеля пожелала членам агитбригады дальнейших творческих успехов, успешных программ с таким же отличным качеством, выразила надежду на скорую встречу в Ленинграде и вновь в Дрездене.