

ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. М.И. КАЛИНИНА

№ 8 (2870)

Среда, 18 марта 1987 г.

Выходит с 22 апреля 1926 г.

Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА. ЧТО СДЕЛАНО? ● ПОСТ ДЕЙСТВЕННОСТИ О «КАРТОШКЕ» ПО ВЕСНЕ

ПРОШЛО уже больше трех месяцев со времени опубликования статьи «На картошке...» («Политехник» № 32). Надо сказать, что этот номер газеты расхвалился очень быстро — давно не велось таких жарких споров вокруг публикации на страницах «Политехника». И в этом нет ничего удивительного — ведь проблема, поднятая в статье, касается всех нас. А вопросы, относящиеся к осенним сельхозработам, наиболее актуальны, давно ждущие решения, и поэтому они не оставляют равнодушными.

Мы задумывали материал «На картошке...» как первый в ряду публикаций, посвященных этой теме, и рассчитывали, что он даст импульс активизации действий, нацеленных на решение проблемы (в основном со стороны комитета ВЛКСМ, при тесном сотрудничестве с ректоратом и парткомом). Поэтому уже в ходе обсуждения статьи высказывалось мнение, как бы слова не разошлись с делом. Чтобы не оставаться голословными и не переливать попусту из пустого в порожнее, члены молодежной редколлегии газеты и комитета ВЛКСМ предприняли попытку созвать конференцию с участием всех заинтересованных сторон, целью которой должны были быть сбор и обсуждение предложений по вопросам СХО. К сожалению, конференция в том виде, как она была задумана, не удалась, однако там был намечен «пакет действий», предложенных для осуществления комитету ВЛКСМ, профкому и ректорату института.

Теперь мы вновь встретились с заместителем секретаря комитета ВЛКСМ по трудовому воспитанию Андреем Кварацхелия с тем, чтобы узнать у него: что же сделано за истекший период.

До сих пор не идут друг другу навстречу комсомол и профсоюз института, до сих пор не выработано четкое положение о соцсоревновании. Единственное, чего удалось достичь комитету ВЛКСМ, — установить контакт с В. И. Скирстыманским, хотя похоже, что Владимир Исаевич в одиночку борется за наши же интересы. Существует и весьма проблематичная договоренность комитета комсомола и профсоюза о совместном участии в приемке лагерей. Совсем недавно комитет комсомола назначил ответственным за СХР Александра Борзых (РФФ), которому поручено разобраться во всех тонкостях дела и работать вместе с В. И. Скирстыманским.

Кроме этого, наконец-то снято техническое шефство ЛПИ над совхозом «Сумино» и подготовлен проект типового договора... Вот, пожалуй, и все новости.

Конечно, было бы легче всего обвинить в пассивности Андрея и сектор комитета комсомола, и без того загруженных работой. А что если тихо, спокойно во всем разобраться и спросить себя: «А я-то что сделал!» Тем более, что время еще не упущено и все можно успеть.

Авторы материала
«На картошке...»

«Как вам пишется?»

В «ПОЛИТЕХНИКЕ» № 5 в материале «Как вам пишется?» авторы говорили о неудовлетворительном состоянии досок в ряде учебных аудиторий. Редакцией получен ответ на публикацию.

«Вопросы по состоянию аудиторных досок подняты газетой правильно. Действительно, если доска не отвечает тем требованиям, которые необходимы для качественного проведения занятий, ее необходимо заменить.

Но конкретная информация о некачественных досках должна оперативно поступать от преподавателя к диспетчеру, которые передают ее комендантам корпусов. При такой постановке вопроса плохие доски быстро заменяются. За последнее время по сигналам учебного отдела произведена замена 56 досок, в том числе и в тех аудиториях, которые указаны в статье.

А. ЛЕБЕДЕВ,
помощник проректора
по АХР»

«До лампочки, или Какой у вас слух?»

ПОЛУЧЕН ответ из студгородка на фельетон «До лампочки, или Какой у вас слух?» («Политехник» № 35, 1986 г.). В нем говорится, что сейчас положение с освещением в общежитии улучшилось: хоть и «через одну», но лампочки горят.

Увязано решение двух проблем — замены ламп дневного света на лампы накаливания и «перестановки» студентами ламп из коридоров к себе в комнаты: в комнатах теперь будут установлены лампы накаливания, имеющиеся в продаже, а в коридорах — дневного света.

Кроме того, из первых же трех тысяч полученных институтом ламп половина будет предоставлена непосредственно студгородку.

В. КАЦМАН,
студент группы 311/2

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

В ЗИМНИЕ студенческие каникулы впервые в нашем институте на базе подготовительного факультета был организован городской лагерь отдыха иностранных учащихся. В нем отдыхало 150 человек; молодые люди, приехавшие на учебу в СССР из Лаоса, Афганистана, Конго, Мозамбика и других стран. Для студентов были организованы экскурсии в музеи, знакомства с архитектурными и историческими памятниками Ленинграда и пригородов, посещение театров и кино, спортивные игры и другие мероприятия. Своими впечатлениями о первых каникулах в СССР студенты поделились в сочинениях:

«В этом году я провел в городском лагере свои первые каникулы, — пишет Гастон Массам из Конго. — Было много интересного, очень мне понравилась экскурсия по центру города, которая началась на площади Восстания и закончилась на Дворцовой площади, где, как нам рассказали, произошел

штурм Зимнего дворца в ночь на 26 октября 1917 года — главное историческое событие Октябрьской революции. Посмотрели мы также Смольный — штаб революции. Теперь я понял, почему говорят «Ленинград — город-герой», «Ленинград — город революции».

Понравилась мне также экскурсия в музеи — Исаакиевский собор, Петропавловскую крепость. Хорошо было на душе в это время».

«Мы не только ездили на экскурсии, но и занимались в спортзале института волейболом, баскетболом, футболом. После обеда часто смотрели кинофильмы, — делится своими впечатлениями другой африканский студент Анже Комбо. — Вечерами были дискотеки».

Огромное удовольствие получили студенты от красочного представления на льду с участием Игоря Бобрина, известного фигуриста, от искусства артистов цирка



и мюзик-холла, Молодежного театра.

«Во время каникул я был в городском студенческом лагере отдыха на факультете. Я участвовал почти во всех экскурсиях и был во многих театрах, — пишет студент из Бангладеш Сиддики Абубакер. — Мне особенно понравился балет на льду, который я увидел впервые. Яркие костюмы артистов, много музыки и света, все это произвело на меня большое впечатление. Очень интересной была выставка русских художников из фон-

да Русского музея. Для нашей группы эта экскурсия была заказана заранее. Я очень доволен отдыхом в зимние каникулы. Я не просто отдохнул, но почерпнул много нового».

Быстро пролетели каникулы, уже в разгаре новый семестр учебного года, но впечатление от отдыха в городском лагере не забываются.

Е. ЦИМБОЙ,
начальник городского лагеря отдыха ПФ
Т. ПОЛАГЕЙКО,
куратор городского лагеря

В дискуссионном
политклубе

ВОПРОСЫ,
ВОПРОСЫ,
ВОПРОСЫ

— Как вы относитесь к президенту Рейгану!

— Что советские люди думают об американцах!

— Сколько стоит обучение в вашем институте!

НА ЭТИ и многие другие вопросы отвечали студенты-политехники — члены политического дискуссионного клуба — на встрече с молодыми американцами — учащимися Питтсбургского и других университетов США.

В подобных вопросах не было никакой недоброжелательности — просто слишком мало знают о нас в Америке, а та скупая информация, которой они располагают, мягко говоря, не всегда отличается объективностью. Желание узнать больше о нашей стране побудило членов делегации приехать в Советский Союз. Судя по их словам, контраст между тем, что они здесь увидели, и тем, что пишут об СССР за океаном, просто разителен.

Особенно интересовали гостей проблемы, связанные с перестройкой во всех сферах нашей жизни. Мы долго объясняли (кстати, общались по-английски, без переводчика), что перестройка не зачеркивает всего, что было достигнуто, это — стремление полнее и быстрее использовать все преимущества социализма.

Особенно жаркие споры разгорелись по вопросам войны и мира, прекращения гонки вооружений. Здесь мы почувствовали, как сильно укрепилась в Америке вера в пресловутую «советскую угрозу». Не знаем, удалось ли нам переубедить своих оппонентов (скорее всего, нет), но уверены, что сомнения в правильности действий их администрации по реализации планов «звездных войн» у них появились.

Хочется отметить, что участие студентов нашего института в подобных встречах уже стало традицией, а члены дискуссионного клуба и работники интеротдела комитета ВЛКСМ вошли в молодежную комиссию Ленинградского отделения Общества дружбы СССР — США.

М. ЧУБАЕВ,
студент гр. 692,
член комитета
ВЛКСМ ЛПИ

4. Как готовиться к экзаменам по физике?

Подготовка к экзамену удивит вдумчивого студента все дальше и дальше к началу семестра и даже к началу учебы.

А. П. МИНАКОВ

* * *

ИЗУЧЕНИЕ каждой учебной дисциплины в вузе завершается экзаменом. Естественно, что у вас возникают вопросы: когда нужно начинать и как нужно готовиться к экзамену, чтобы как можно лучше его сдать? Как нужно строить свой ответ на экзамене?

Чтобы ответить на эти вопросы, предварительно надо ответить еще на один вопрос: что такое экзамен? Словарь Ожегова предлагает такое определение: проверочное испытание по какому-нибудь предмету. Сказано правильно, но слишком узко и неполно. Экзамен многолик и многозначен.

Экзамен — это неотъемлемый компонент учебного процесса, его завершающий этап. Поэтому вопрос об экзамене нельзя отделять от вопроса об остальных составляющих учебного процесса, а нужно рассматривать только в неразрывной связи с ними. Экзамену присущи следующие функции учебного процесса: обучающая, контролирующая, организующая, развивающая, воспитывающая и методическая. О них должны знать и помнить не только преподаватели, но и студенты. Студентам это нужно для того, чтобы с максимальной эффективностью использовать процесс подготовки и сдачи экзаменов для дальнейшей своей учебы и работы. Инженерная подготовка требует не голых, формальных знаний, а умения убедить слушателей в правильности своих суждений. Инженер никогда не работает один, а всегда — в коллективе. Он должен уметь четко передавать мысли другим. Экзамен является хорошей подготовкой для этой цели.

Обучающая функция экзамена заключается в том, что за время, отведенное на подготовку к экзамену, вы должны осмыслить все приобретенные в течение семестра знания по данной дисциплине: выделить в них главное, систематизировать и обобщить их, понять связь между отдельными разделами дисциплины. При этом знания одновременно совершенствуются, пополняются и уточняются.

Контролирующая функция сводится к проверке соответствия уровня ваших знаний требованиям, предъявляемым программой курса. На экзамене контролю подвергаются не только наличие или отсутствие определенных сумм фактических знаний, а проверяется и умение мыслить, применять полученные знания для объяснения различных явлений и, особенно, для решения задач практического характера.

Организующая функция заключается в том, что экзамены позволяют вам самим непосредственно убедиться в необходимости повседневной работы по усвоению и совершенствованию знаний, освоения более рациональных приемов учебного труда, перенять опыт лучших студентов.

Развивающая функция состоит в том, что в процессе подготовки и сдачи экзаменов у вас возникает эмоционально-оценочное отношение к предмету изучения; вы глубже осоз-

наете значение изучаемых в курсе фактов, явлений, законов и теорий, уясните логику рассуждений и доказательств. Все это способствует вашему общему и специальному развитию. И еще, что тоже очень важно, выявляются ваши природные возможности работать в напряженной обстановке, накапливается опыт умственной работы в ограниченные сроки и в стрессовой ситуации.

Воспитывающая функция проявляется в том, что процесс подготовки к экзаменам приучает вас к дисциплинированности, ответственности, целеустремленности. И, что важнее всего, хорошо организованная подготовка к экзаменам закрепляет и развивает навыки самоконтроля, самовоспитания и самообразования, вырабатывает умение отыскивать нужный материал, нужную книгу, расширяя тем самым и круг знаний.

Методическая функция выражается в том, что в процессе подготовки и непосредственно на экзаменах у вас формируются рациональные приемы систематизации и запоминания изучаемого материала, развивается умение излагать свои мысли в письменной и устной формах.

Методическая функция важна и для преподавателя, для его дальнейшей работы. Если говорить на языке кибернетики, то экзамен выступает как форма обратной связи в обучающей системе. Десятками нитей связано проверочное испытание с тем, чему мы учим и как мы учим. Оно не просто контролирует, но и задает тон, ориентирует, показывает правильное направление. По итогам экзаменов преподаватель судит об эффективности применяемых методов обучения.

По физике студенты инженерно-технических факультетов нашего института сдают три экзамена. Содержание экзаменов определяется действующими программами. Программа, являясь обязательным документом, определяет объем требований к знаниям и умениям студентов. В нашем институте в соответствии с утвержденной программой составляются специальные экзаменационные программы, с которыми знакомят студентов. В них учтены особенности прочитанного курса, специфика факультета.

Экзамены по физике проводятся по билетам, составленным на основе экзаменационных программ. Экзаменационные билеты содержат три теоретических вопроса и одну стандартную задачу; т. е. задачу, со способом решения которой студенты познакомились на практических занятиях.

Итак, если вы в течение семестра регулярно и успешно занимались изучением курса, то есть посещали все лекции, практические и лабораторные занятия, готовились к ним и работали на всех занятиях, следуя советам, опубликованным в «Политехнике» ранее, своевременно выявляли и ликвидировали непонятные для вас вопросы курса, то зачетно-экзаменационную сессию вы начинаете со сданными зачетами по лабораторным работам и упражнениям, имеете хорошие конспекты лекций, вовремя дополненные из рекомендованных лектором литературных источников, и с приведенными в них образцами решенных по каждому разделу курса задач. Более того, вы уже осмыслили основной материал курса, знаете

основные формулы, определения понятий и формулировки всех законов. Для успешного начала подготовки к экзамену вам нужно запастись еще только экзаменационными вопросами.

Обычно на экзамен по физике выделяют 4 дня. В день с хорошей продуктивностью можно работать в среднем 9 часов. Поскольку в семестре вы уже в основном осмыслили весь материал, этого времени вам вполне достаточно. Нельзя сразу начинать готовить ответы на экзаменационные вопросы. Лучше сначала прочитать весь конспект от корки до корки, чтобы охватить весь материал в целом и ориентироваться в нем; установить наличие в конспекте всего необходимого для подготовки к экзамену материала и примерно распределить время на изучение того или иного раздела.

И только после этого следует с помощью конспекта и рекомендованных учебных пособий начинать тщательную подготовку ответов на каждый из экзаменационных вопросов. При этом для каждого вопроса нужно составлять в письменном виде подробные схемы (планы) ответов. Все доказательства законов, теорем и выводы формул обязательно повторить еще раз самостоятельно. Последние полдня, если возникнет необходимость, используйте еще для одного беглого просмотра схем ответов на вопросы; но при этом не пытайтесь вспомнить все детали.

Экзамен по физике проходит следующим образом. Вы получаете экзаменационный билет и задачу и имеете возможность в течение 60 минут готовиться к ответу. За это время вы должны решить задачу, составить конспект и план ответа в письменном виде.

Быстро и правильно составить конспект ответа на вопросы билета вам помогут планы обобщенного характера. Ваш конспект по любой теме курса физики должен представлять собой ответы на три вопроса: что? как? и почему?

Обязательно составьте план ответа. План придаст вашему ответу стройность, не позволит отклониться в рассуждениях или забыть ведущую мысль. А также освободит от соблазна прочитать готовый ответ по конспекту.

Если преподаватель по структуре и содержанию письменного ответа на вопросы билета почувствует, что вы систематически работали весь семестр, то он может ограничиться просмотром конспекта ответа, задать дополнительные вопросы и перейти на свободное собеседование по теме вынесенных на экзамен вопросов.

К сожалению, еще встречаются студенты, которые пытаются сдавать экзамены с помощью шпаргалок. Я лично воспринимаю шпаргалки как добровольное признание студентом неготовности к экзамену. В то же время студенту, решившему задачу, но затрудняющемуся составить хорошие ответы на вопросы билета, позволяю пользоваться собственными конспектами (для получения удовлетворительной оценки).

Ф. КЕСАМАНЛЫ,
профессор

ОТ РЕДАКЦИИ. Заканчивая публикацию статей Ф. П. Кесаманлы, обращаемся к студентам: помогают ли вам материалы такого рода, какие в этой связи пожелания!

ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ СТУДЕНЧЕСКОГО ДОСУГА

Что вы делаете сегодня вечером?

27 ФЕВРАЛЯ в главном здании нашего института состоялось расширенное заседание комитета ВЛКСМ, посвященное вопросу организации досуга студентов.

Бурная дискуссия, развернувшаяся в тот вечер, никого из присутствующих не оставила равнодушным. Аудитория живо реагировала на выступления ораторов, прямо по ходу речи выражая свою поддержку или несогласие сказанному.

А говорить было о чем. В течение недели перед заседанием специальная комиссия под председательством Александра Чурсинова, секретаря комитета ВЛКСМ ФМетФ, провела тщательный анализ организации студенческого досуга в ЛПИ. И теперь предстояло дать принципиальную оценку сложившейся на сегодняшний день ситуации.

Было бы несправедливо признать общую картину состояния дел крайне неудовлетворительной. Ведь все это время работа не стояла на месте. Так, например, возникло студенческое объединение (СТО) клубов по интересам: «Сerpантин» в 10-м корпусе общежития ЭлМФ (руководитель В.

Глушков), клуб «13» в 13-м корпусе общежития ФМетФ (руководитель М. Яруков). Действуют диско-клуб «Гольфстрим» (ММФ) и интерклуб «Кибернетик» (ФТК).

Удачно прошли массовые спортивные соревнования: малые олимпийские игры (ЭлМФ), соревнования по военно-прикладным видам спорта (ФМетФ), военно-патриотический слет.

Однако в выступлениях все же преобладал критический подход к организации досуга в нашем институте.

Возьмем хотя бы общежития. Несмотря на постоянные разговоры вокруг них, «воз» по-прежнему остается «и ныне там». «Выходят за рамки» существующих норм комнаты отдыха в 1, 7, 10, 14-м корпусах, а в 7 и 10-м — и спортивные комнаты. Отсутствует и какой-либо спортивный инвентарь, не считая теннисного стола. Оставляет желать лучшего оформление красных уголков.

До сих пор остается нерешенным вопрос о радиофикации общежитий и учебных корпусов. Только в 13-м корпусе общежития есть ра-

Отдых и Маргарита

ПОЛУЧИВ задание написать о профсоюзном активисте, я сразу подумала о Рите ГОРУНОВИЧ. Ну, во-первых, я ее достаточно хорошо знаю (все-таки почти все лекции 5 лет вместе слушаем), а во-вторых, меня искренне изумляют активность и эффективность ее работы.

Я не успеваю следить за сменой объявлений в холле нашего 13-го общежития: «Организуется экскурсия», «Имеются билеты на...», «Обращаться к Горунович, группа 569» и т. д.

Риту еще на 1-м курсе одну из первых запомнил весь поток: она распространяла театральные билеты. Сейчас уже второй год она — председатель культурно-воспитательной комиссии студенческого профкома ФМетФ. В прошлом году наша КВК заняла 1-е место по институту. Вместе с Ритой очень активно работают Инна Бобыр (гр. 566/1) и Ирина Ластовка (гр. 566/1). «Видимая» сторона их работы — хорошее настроение, расширение кругозора ребят. «Невидимая» — организационная. Но несмотря на трудности (чтобы достать билеты в Золотую кладовую Эрмитажа, нужно было, например, выстоять длинную очередь с раннего утра), Рита довольна, ей нравится ее общественная работа.

— Еще в школе, хотя мы жили в небольшом городе, благодаря родителям я увлеклась театром, музыкой, научилась разбираться в живописи. Поступив в технический вуз, я поняла, что смогу помочь ребятам (в первую очередь иногородним) интересно, с пользой проводить свободное время, узнать много интересных вещей. И если хоть в какой-то степени это удастся, чувствую большое удовлетворение.

— Наиболее ответственный период в нашей работе — весна. Потому что к обычным делам добавляется подготовка к фестивальному вечеру...

—...которая включает!..

— Много организационных моментов. Главное, чтобы получился настоящий праздник.

— А как складываются ваши взаимоотношения с культсектором студсовета? Вы не дублируете друг друга?

— Нет, разве что в отчетах о проделанной работе. Комиссия студсовета отвечает за организацию досуга именно в общежитии. Но, может быть, действительно разумнее объединиться, чтобы одна комиссия охватила все стороны культурной жизни и отдыха студентов.

— А резервы у лучшей КВК института есть!

— Думаю, что очень полезны контакты с другими вузами на уровне факультетов, общежитий. Такой обмен опытом безусловно даст толчок фантазии, появятся новые задумки, свежая струя, что ли.

— Какие качества, по-твоему, наиболее важны для профсоюзного активиста?

— Увлеченность, добросовестность.

— Я бы добавила — настойчивость и бескомпромиссность.

— Рита, несколько слов в заключение интервью.

— Ребята, старайтесь как можно больше увидеть в свободное время. Пользуйтесь услугами КВК!

М. КОГАН,
студентка группы 567

диосеть. Давно уже пора активно внедрять новейшие формы информации в быт наших студентов. Использование радиосети и даже телевидения окажет неоценимую помощь, так как студенты получают всестороннюю и действенную информацию о жизни всего института. Об этом остро стоял вопрос на заседании.

Вообще хорошая реклама и наглядная агитация — наша «больная» тема. Из-за их фактического отсутствия порой страдают полезные начинания. Так, по сей день не удалось наладить регулярную работу интерцентра клуба ЛПИ. Не получил должной популярности проведенный в весеннем семестре 1986 г. конкурс на лучший интервечер. Стало нормой, что подобные интервечера и вечера землячества полностью «лежат» на группах энтузиастов. На ФЭУП и ФТК дело держится на двух-трех заинтересованных людях и на помощи со стороны студсовета.

Мало утешительного можно сказать и в адрес агитбригад ССО. Ими практически не ведется никакой работы в организации досуга для осенних сельхозотрядов. Вполне могли бы выступить перед бойцами и три ВИА клуба ЛПИ, и артисты агиттеатра «Глагол». Под руководством комитета ВЛКСМ совместно с профкомом эта проблема была бы разрешена.

Со многими задачами предстоит справиться и клубу ЛПИ. Одна из них — все тот же слабый уровень информации. И речь здесь идет не о том, чтобы привлечь как можно больше студентов, умеющих рисовать яркие плакаты. Надо дело поставить на прочную основу. Но здесь появляются неожиданные препятствия. «В 1986 году типография ЛПИ не согласилась взять наши заказы», — говорит Валерий Алексеев, выступая от имени администрации клуба и членов художественной самодеятельности. Но ведь «вручную», вооружившись кисточками и акварельными красками, хорошей рекламы не создать.

Посмотрим теперь, как планируется работа коллективов художественной самодеятельности. Смотры по жанрам проводятся в октябре, когда в разгаре сельскохозяйственные работы. Районные смотры по жанрам — во время зимних каникул. Более неразумный график просто трудно выдумать! И становятся понятны и оправданы слова Валерия Алексеева: «Когда для репетиций остается два-три дня, ни о каком росте качества выступлений не может быть и речи».

Но чаще всего и как первоочередная на заседании называлась проблема отсутствия материально-технической базы. В нее упиралась практически все противоречия и недостатки в ор-

ганизации досуга. Стоимость оборудования, стоящего на балансе клуба, — 150 тысяч рублей. 80 процентов из них принадлежит самодеятельным коллективам. А всего таких коллективов в клубе — 23, и они неизменно попадают в положение «бедных родственников». Негде проводить репетиции в нормальных условиях. В клубе ежедневно проводятся различные мероприятия, главным образом киносеансы. В общежитиях, кроме 14-го корпуса, вообще нет комнат для репетиций. Так как главные фонды распределены по ведущим коллективам (агиттеатр «Глагол», театр-студия ММФ), то приходится вечно выпрашивать у них ненужный в данный момент реквизит на организацию вечеров.

Недавно Дворец молодежи предложил ЛПИ взаимовыгодное творческое сотрудничество в подготовке и проведении программы «Мы родом из Октября», в результате которого комитет ВЛКСМ и профком института получат денежную премию и грамоты. Но лишь этим «глобальной» финансовой проблемы не решить.

Поэтому необходимо создать фонд для подготовки вечеров и серьезно подумать о переходе самостоятельных коллективов на самокупаемость.

Не лучше обстоят дела и у дискотек. Доходит до того, что стоит где-нибудь пе-

регореть лампочке — и начинаются «бега» по институту в поисках ее замены. Аппаратура покупается в основном на личные деньги.

Предложение ввести платные билеты на дискотеки наталкивается на боязнь, что деньги уйдут... «налево», в карман организаторам дискотек. Но недавно возникло другое предложение: так называемый «железный ящик». Он будет стоять при входе в диско-зал, и проходящие на дискотеку должны будут опускать монеты в щель ящика — иначе в зал их не пропустят. По окончании дискотеки специальная комиссия вскрыет ящик и подсчитает деньги.

В ближайшее время в виде эксперимента будет проведен ряд таких платных дискотек. Только надо знать всему мере, чтобы не получилось, как с кафе «Олимп», в котором есть даже видеотека, но «не для студентов». Это кафе, главным образом, посещают местные жители. Студентам же пойти в кафе — слишком дорогое удовольствие, ведь цена за вход туда — 3 рубля.

Валерий Глушков, руководитель видеотеки, также считает: «Достаточно провести 2—3 субботника — и можно будет купить приличную аппаратуру для видеосалона. Должна быть конкретная помощь. Главная проблема — отсутствие финансовой базы».

Конечно, найдутся и такие,

кто сейчас же начнут упрекать и обвинять ребят в отсутствии инициативы, в поисках якобы легких путей. Но, простите, какая же инициатива может возникнуть из ничего, на пустом месте? Не закрепленная материально, она не просуществует долго. И разве легкими путями идут ребята, когда собираются поднять сферу студенческого досуга до современного уровня, переоборудовав помещение по последнему слову техники?

Возникло странное противоречие, когда ребята полны желания выполнять конкретное, нужное дело, но лишены такой возможности из-за отсутствия материальной поддержки. Наша задача — разрешить это противоречие как можно скорее.

Для этого бюро комитета ВЛКСМ поручено создать оргкомитет для разработки «Положения о фонде студенческой инициативы комитета ВЛКСМ».

«Необходимо создание на административных правах совместного органа комитета комсомола и профсоюза: совета во главе с проректором. Иначе складываются неразрешимые трудности», — подвел итог заместитель председателя профкома студентов Александр Тарис.

Ну что же, выводы ясны. Осталось только осуществить задуманное.

Л. ПЛОТНИКОВА,
студентка группы 455-а

Авторитет комсорга Макурина

Вы никогда не задумывались над вопросом, кто из ребят пользуется на первом курсе наибольшим авторитетом? Могу с уверенностью сказать, что на ФТК это Олег МАКУРИН, комсорг группы, инструктор комитета комсомола факультета.

ШКОЛА, техникум, служба в армии, подготовительное отделение — и вот Олег уже студент ФТК.

— Всегда любил возиться со сложной техникой, поэтому и поступил именно на ФТК, — говорит Олег.

Уже в совхозе он стал заповалой многих интересных дел в своей бригаде, да и во всем отряде. В том, что в «Сумино» стали регулярно проводиться интересные дискотеки, есть и его заслуга.

В Макурине всегда привлекают дружелюбие, желание всеми силами помочь людям, умение всегда поддержать хорошее настроение, все то, что называется коммуникативностью.

«К Олегу всегда можно обратиться за помощью в трудную минуту», — таково мнение многих ребят с его потока.

И, конечно, Олег — постоянный участник всех вечеров художественной самодеятельности. Он и гитара, кажется, неразлучны. Олег еще и пишет песни, он автор-исполнитель. Пишет в основном грустные, щемящие душу баллады о любви, о дружбе, об окружающем нас мире. Его музыка и стихи наталкивают на размышления о месте человека в этой жизни, верности, счастье. Макурин недавно стал победителем «Вечера первокурсника», где были представлены все музыкальные таланты курса.

Вот такой человек есть на первом курсе ФТК. Хотелось бы пожелать Олегу дальнейших успехов и в комсомольской работе, и в музыкальных занятиях.

Г. БРЮХОВ

НА СНИМКЕ: Олег Макурин.



ВОПРОС о том, как провести свободное время, всегда волновал любознательное студенчество. Учебный процесс, отнимает, что там говорить, силы, и поэтому иногда хочется расслабиться, отдохнуть. Как это сделать интересно, весело и в то же время «прилично» и организовано? Это и другие вопросы мы задали руководителю интерклуба общежития корпуса 6-Ф Сергею МЕЛЬНИЧЕНКО.

— Когда и при каких обстоятельствах был создан клуб?

— В 1980 году. Что же касается обстоятельств, то просто была группа энтузиастов, увлеченных и умеющих увлечь людей, была инициатива самих студентов, а значит, не было отговорок и волоките. Практически все ребята сделали своими руками: всю светотехническую аппаратуру, художественное оформление помещения и многое, многое другое... Хотелось бы особенно отметить работу Юрия Нечаева

Умейте увлекаться, или кое-что об «элите»

(681/2), Инны Галкиной (284/1), Оксаны Керень (282/2). Инициатива — это, наверное, главное, на чем держится наша работа.

— Кто-нибудь помогает вам с техникой, материалами, денежными средствами?

— Пожалуй, никто. Когда все только начиналось, большую помощь оказал комитет комсомола ФТК. Зинаида Зубарева и Вадим Пупшев — представители комитета в руководстве клуба — сделали тогда очень многое для организации и признания нашей работы. Но со временем помощь комсомола стала во многом формальной, а о профкоме и говорить не приходится. Мы «зарегистрированы» в Доме самодеятельного творчества как одна из дочерних организаций клуба ЛПИ. Но помощь клуба, как правило, чисто моральная, да и то с большими оговорками. Так что рассчитывать приходится только на себя.

— Какие проблемы стоят сейчас перед клубом?

— Главная проблема — это нехватка средств на обновление аппаратуры и реконструкцию помещения. В этом плане, конечно, хорошо было бы получать от профкома или от клуба регулярные денежные дотации. Мы хотим перевести клуб на хозрасчет, организовав платные вечера. Не думаю, что 50 копеек за билет подорвут бюджет студента; а нам это помогло бы решить, если не все, то многие проблемы. Но комитет комсомола и профком не уполномочены на такие решения. Клуб ЛПИ согласен, но при одном интересном условии, что всю вы-

ручку мы будем отдавать ему, взамен на довольно туманные обещания о денежной помощи. Естественно, нас это не устраивает. Если нам не доверяют, то мы согласны на любой контроль. Но думаю, что дело не в этом; просто многие не могут перестроиться, преодолеть барьеры формализма и безразличия. Кроме того, хотелось бы добиться от комитета комсомола конкретных рекомендаций по проведению праздничных вечеров.

— По каким направлениям ведется работа клуба?

— Направлений много, интересных и самых разнообразных. Это и работа с землячествами иностранных студентов (ГДР, Болгарии, арабских стран), организация развлекательно-познавательных программ, где ребята рассказывают о своих странах, о новых музыкальных течениях, людях, популярных эстрадных артистах; и организация тематических музыкальных вечеров, и многое, многое другое. Сейчас делаем игровой фильм. Не знаю, что получится, но энтузиазма хоть отбавляй.

А работы много, интересной работы. Многие считают нас «элитарной» организацией, только мол, для замкнутого круга, «для своих». Это не так. Двери клуба открыты для любого, кто хочет работать по-настоящему. Здесь каждый может найти себя как режиссер, художник или ведущий. Наш девиз — увлеченность. Так что приглашаем всех, кто умеет увлекаться.

М. БАРСЕГОВ,
студент группы 583/2

СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ:

ПРОБЛЕМЫ, МЫСЛИ, РЕШЕНИЯ

Доверие и ответственность

МОЕ общежитие... Что стоит за этим понятием?

Захотели ребята спортивную площадку сделать — сделали. Столбы раздобыли, сетки волейбольные достали, оборудовали спортплощадку. На деньги, заработанные на субботнике, покрасили лестницу в общежитии, входную дверь отремонтировали. И не просто покрасили, не просто отремонтировали, а сделали это красиво, со вкусом.

Висели на лестнице стенды. Давно примелькавшись, они не задерживали уже ничье внимание... Бюро студенческого совета общежития решило на вновь отремонтированной лестнице повесить новые стенды. Причем сделанные профессионально, с хорошим художественным вкусом. Обратились к студентам Мухинского училища (студенты для студентов — это же здорово!). Предыстория же сотрудничества такова.

Было лето, был стройотряд. Строили и оформляли городские детские площадки. Делали это по принципу, который описан в стихах Евгения Евтушенко:

«Ничто не должно быть посредственно — от здания и до галлош. Посредственность неестественна, как неестественна ложь».

В 1985 году студенческий стройотряд «Аттика» (комиссар Витаутас Станкявичюс) получил первое место в конкурсе, а в прошлом году — третье. И тогда политехникам помогали студенты Мухинского училища. А сейчас ребята решили укрепить это сотрудничество, начатое в стройотряде. Член студенческого бюро общежития № 1, заместитель председателя по идеологической работе Игорь Лысенко говорит:

— Раньше студенты все делали сами после занятий. Зачастую делали, чтобы... отвязаться. Да и художественный вкус не всегда был на уровне. Я же считаю, что оформлением наглядной агитации должны заниматься профессионалы. И еще, надо делать стенды с учетом специальности студентов, проживающих в данном общежитии, корпусе — стенды должны отвечать тематике нашей будущей профессии.

Ребята составили план, в котором предусмотрели все: и улучшение оформления стендов, и строительство спортплощадки, и т. д. Но... в конце года первое место было присуждено лишь шестое место по идеологической работе и 14-е — по оформлению.

— Нам сказали, что первое место не дали из-за отсутствия стендов, — рассказывает Игорь.

— Что, в общежитии вообще не было стендов?

— Что вы, у нас висело на день проверки десять стендов! Четыре по ленинской тематике в ленинской комнате и шесть — с информацией по XXVII съезду КПСС. Балл снизился за отсутствие стендов на лестнице (!! — Е. С.).

Проверка оформления общежития проводилась по существующему вопроснику. Перечень вопросов огромен, около каждого — отдельно выставлен балл, который надо набрать. К примеру, по наглядной агитации: если в общежитии висит двадцать стендов — значит общежитие хорошее и студенты здесь разви-

ваются идеологически правильно, а если висит на десять меньше, то идеологическая работа поставлена плохо.

Здравомыслящий человек скажет: абсурд. Однако проверяющий из КСРО так не думал, у него в руках был вопросник, и он не отходил от него ни на шаг. Не учитывал, скажем, что лестницу ребята отремонтировали сами и покрасили (разве это не относится к оформлению общежития?), он учитывал только количество стендов...

Ребята из первого корпуса подошли к вопросу о наглядной агитации творчески: им не все равно, что написано и нарисовано на этих двадцати стендах, они хотят, чтобы эти стенды читали, смотрели, разглядывали, чтобы из других общежитий приходили посмотреть. Что же получилось в результате: за отсутствие стендов на красивой, отремонтированной лестнице — выговор от комитета ВЛКСМ факультета и снижение места в конкурсе за оформленные общежития...

Дмитрий Сусликов пришел в ЛПИ не со школьной скамьи, за плечами пять лет работы — настоящей, мужской: стропальщиком был, бетон умеет класть, сварщиком работал.

— Я привык делать все руками, понимаете? Чтобы результат был, чтобы работа видна была, и чтобы все было понятно.

Так вот, Дмитрий, занимая пост заместителя председателя профсоюзного студенческого комитета по жилищно-бытовой работе, задумался. Правда, задуматься ему помогли трудности. Он тоже жил в общежитии и столкнулся с такой проблемой. Хотели студенты 4-го корпуса создать фотолабораторию. Составили смету: 82 рубля. Решили, что это не дорого. Ходили, просили, умоляли, но им... не разрешили. Столкнулись с проблемами невероятными и мелочными. И это при условии, что фотолаборатория — всего лишь темная комната, оборудованная фотоувеличителем, а все остальное — свое: и фотоаппарат, и проявители, и закрепители, и бумага. Долго объяснял мне Дмитрий причины, почему не получилось, но как они банальны: кто-то накричал, кто-то не доверил, кто-то посчитал ненужным это (ведь обходились студенты раньше без фотолаборатории), но никто не помог, и результат один — не получилось.

Не получилось раз, не получилось два... появляется неуверенность в себе, человек теряет надежду — это как правило. Так большой студенческий совет (как внушительно звучит!) на деле не имеет должного авторитета — он им утерян.

Координационный же совет работы общежития (КСРО) так далеко находится от своих корней — линейных студенческих советов, что просто не может услыхать их. Контакт давно отсутствует. Отсюда все студенческие беды. КСРО контролирует, КСРО проверяет (с помощью вопросников), и невдомек ему, что вопросник составлен давно, что форма его устарела, о чем уже много раз говорили ребята, представители линейных советов. Линейный совет требует живого дела, составленного по плану,

требуется жить и работать и проверять соответственно по плану, тем самым не отрицая функции вопросника полностью. Нет, универсальный вопросник, какой он сейчас есть, обязателен как дополнение к плану, как методическое указание, как пояснение по многим направлениям работы, но на сегодня никак не может быть единой формой отчетности.

Главная функция КСРО сегодня, говорят студенты, — организующая, а не контролирующая. Должна быть таковой! В этой функции: и помощь линейному совету, и помощь студенческому самоуправлению. К студенческому самоуправлению надо теснее привлечь комсомольские организации, непосредственное участие должен принять и профсоюз. Ведь именно отсутствие помощи комсомольских и профсоюзных органов линейным советам привело к «автономному» существованию, разобщению всех студенческих организаций с административными, что и явилось причиной падения авторитета БСС.

Дмитрий Сусликов считает, что рычагом студенческого самоуправления является морально-материальная база. Она возможна при контакте профбюро и комсомольской организации в общежитии. Надо расширить возможности студсовета — дать ему право выселять из общежития нарушителей правил проживания, чтобы студенты ценили дом, в котором они живут. Если будет так, то студенческий совет будет иметь силу. Немаловажен и кадровый вопрос.

— В студсовете нам нужны коммунисты, — говорит Сусликов, — принципиальные, политически грамотные люди. И эту проблему надо решать двумя способами: и привлечением коммунистов к работе в студенческих советах, и воспитанием в студсоветах людей, достойных вступления в ряды КПСС.

Пока всего этого нет, а пассивность в общественной работе особенно стала заметна на факультетах ФТК, ГТФ, ЭнМФ...

12 февраля состоялось собрание представителей трех факультетов, отвечающих за работу общежитий, на котором постановили: выйти на КСРО с просьбой о разрешении эксперимента, в котором принимают участие ЭлМФ, ФМФ, ФМетФ.

Студенты предлагают членам БСС не только контролировать состояние дел в корпусах, но и предпринимать соответствующие усилия для устранения недостатков в том или ином корпусе и отвечать за участок работы в студгородке института в целом. Совет должен состоять из представителей профкома и комитета ВЛКСМ, каждый должен нести персональную ответственность за порученный участок работы: нужно упростить схему студенческого самоуправления. Многие обязанности КСРО мог бы возложить на студентов, тем более, что те готовы к ним.

Студенты хотят жить и работать по-новому. Только пробовать свои идеи ребятам трудно. Немало тут еще и волокиты, и консерватизма. Серьезное это дело — перестройка мышления. Но сегодня, может быть, самое важное.

Е. СОЛДАТЕНКОВА

Лекторская группа: продолжаем разговор

НЕДАВНО на заседании комитета комсомола обращалось внимание на недостатки в работе молодежной секции институтского отделения общества «Знание», членами которого являются студенты, молодые преподаватели и сотрудники ЛПИ.

В частности, говорилось, что в области лекторской работы многие преподаватели не стремятся к более тесному сотрудничеству со студентами. И, как следствие, они не полностью используют еще одну возможность передачи им своих знаний.

Наверное, вы знаете, что у нас на каждом факультете должна действовать лекторская группа студентов. Незачем лишний раз говорить о важности практической лекторской работы (в особенности для студентов), работы, развивающей качества, столь необходимые будущим руководителям производства. Однако надо отметить, что у молодых лекторов института есть еще много нерешенных проблем. Об этом рассказывала в «Политехнике» № 29, 1986 г., Ирина Железнова — член комитета ВЛКСМ, руководитель лекторской группы комитета ВЛКСМ ЛПИ.

Мы встретились с Ириной в редакции газеты и попросили более подробно остановиться на вопросах, затронутых в ее статье, а также прокомментировать некоторые ее выводы.

— Лекторская группа института сейчас насчитывает около 120 человек, из которых активно действуют 30—35. Особый интерес к этой работе проявляют студенты 1—2-го и 5—6-го курсов: первые еще несут в себе заряд активности со школы, а старшекурсники в большинстве своем подходят к этому с практической стороны, стремясь заработать здесь «дивиденды» на будущее. Наиболее хорошо работают в группе ребята, пришедшие из армии, — их отличают неравнодушное отношение к делу, а также умение рассказывать, заинтересовать аудиторию своим рассказом. В предыдущей статье уже говорилось, что лекторские группы организованы пока еще не на всех факультетах, и вина здесь полностью ложится на комитеты комсомола этих факультетов, занимающие выжидательную позицию. Именно так обстоит дело на РФФ и ФЭУП. Пока чисто формально организованы группы на ЭлМФ и ЭнМФ. Со времени опубликования той статьи прошло больше трех месяцев, однако существенных изменений на этих факультетах не видно (не потому ли редакция все еще не имеет ответов на критику от них! — Ред.).

Напротив, на ФМФ лекторская группа действует плодотворно. Только что при Калининском райкоме ВЛКСМ организована молодежная лекторская комиссия. Комсомольцы будут читать платные лекции по наиболее злободневным вопросам на предприятиях, в школах и ПТУ. От ЛПИ в эту комиссию входят 5 человек.

Что касается вопроса, затронутого в начале, то, конечно же, более существенная помощь преподавателей была бы очень полезна. Сейчас мы стараемся найти новые формы работы, так, недавно на ФМФ несколько человек начали работу по разработанной нами методике. Студенты с преподавателями читают лекции по разнообразным направлениям. Раскрывая ка-

кую-нибудь тему, они берут ее различные аспекты, тем самым дополняя друг друга.

Но далеко не всегда преподаватели и студенты «горят» большим желанием сотрудничать. Да и молодые преподаватели предпочитают выступать не в стенах родного института, исходя в основном из материальных предложений.

То, что делается сейчас на ФМФ, — это только опыт, первые шаги. Хорошо бы идти по пути поисков непосредственного контакта студентов и преподавателей. Например, составляется список студентов, которые хотят читать лекции, а иными подбираются преподаватели. После чего обе заинтересованные стороны договариваются о совместной работе.

В важной и ответственной работе, проводимой обществом «Знание», лекторской группой института, важна поддержка смежных организаций; к сожалению, мы получаем ее далеко не всегда, даже от тех, от кого напрямую зависит успех дела. Это в первую очередь касается лекторского отделения ФОП. Преподаватели, ведущие там занятия, не требуют от студентов чтения лекций. А ведь ни для кого не секрет, что в этом деле успехов можно добиться только путем постоянной практики общения с аудиторией, где оттачивается мастерство молодого лектора. Организовать сотрудничество не представляет труда. Пусть преподаватели ФОП подают заявки на чтение лекций студентами...

Не подумайте, что в работе лекторской группы существуют одни проблемы. Есть и первые большие успехи: 14 марта в ЛГПИ им. Герцена состоялся областной конкурс молодого лектора. Наш институт представлял Владимир Александров, студент V курса МФетФ. Он выступил с лекцией «Советско-французские отношения на современном этапе».

Вот, пожалуй, и все. А тех, кого интересует лекторская деятельность, кто чувствует в себе силы и призвание к ней, — с радостью ждут в обществе «Знание» ЛПИ. На страницах «Политехника» вы сможете найти информацию о наших лекциях. В апреле нами будут проведены занятия для лекторов ССО.

А. ГОРШКОВ

Советуем послушать

20 апреля, 18.00 — «Проблемы культуры речи лектора» (ауд. 242 гл. здания).

21 апреля, 16.00 — «Перестройка в действии» (ауд. 223 гл. здания).

23 апреля, 16.00 — «Международное положение СССР на современном этапе» (ауд. 240 гл. здания).

27 апреля, 16.00 — «История развития христианства на Руси» (ауд. 229 гл. здания).

28 апреля, 18.00 — «Алкоголизм и преступность» (ауд. 152 гл. здания).

НАШ АДРЕС:

ул. Политехническая, д. 29, I учебный корпус, к. 332.

ТЕЛЕФОН:
552-64-17