

# ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМ. М.И. КАЛИНИНА

№ 10 (2872)

Пятница, 3 апреля 1987 г.

Выходит с 22 апреля 1926 г.

Цена 2 коп.

## К ЖИВОМУ ДЕЛУ, К ТВОРЧЕСТВУ

### Из выступления на областной комсомольской конференции

ХОЧУ поделиться с вами проблемами, которые волнуют студенчество, вузовский комсомольский актив нашего города.

Во время встречи со студентами нашего института в мае 1985 г. Михаил Сергеевич Горбачев особо отмечал необходимость того, чтобы молодой специалист, приходящий на производство, имел не только теоретический багаж, но был бы еще хорошим практиком, имел бы навыки организаторской работы, был бы зрелым гражданином и умел реализовывать свои возможности гражданина, организатора и воспитателя на практике.

Однако научиться этому можно только в практических делах. Вот почему для комитетов комсомола вузов важно не только поддерживать ту или иную инициативу комсомольца или комсомольского коллектива, но и помочь ее реализовать. А это, к сожалению, получается не всегда, ибо не всегда наши желания совпадают с нашими возможностями.

Так, например, два года назад комитет ВЛКСМ гидротехнического факультета стал инициатором создания молодежного проектного бюро. Его представители от имени райкома ВЛКСМ весной заключили договор с объединением совхоза «Красная Балтика», а летом вместе с преподавателями организовали геодезическую практику студентов на территории совхоза. Результатом ее стали проекты, на основе которых хозяйства ведут сегодня жилищное строительство.

Вроде бы в выигрыше остались и студенты, которые почувствовали особую ответственность, увидев, что их труд не лег, как раньше, в стопку отчетов по практике, и совхозы, получившие необходимую проектную документацию, и райком комсомола, на внебюджетный счет которого по итогам двух лет поступило 13 тысяч рублей.

Беда в том, что по существующей инструкции эти средства мы не можем использовать ни на укрепление материальной базы МПБ, ни на стимулирование труда студентов.

Этот пример, к сожалению, не единичен. В похожей ситуации оказались и студенческие научно-производственные отряды, любительские объединения, клубы по интересам, которые создаются при любых организациях, но только не при комитетах ВЛКСМ.

Почему комитеты комсомола должны искать какие-то сложные пути, чтобы через посредников реализовать ту или иную инициативу комсомольцев?

Не проще ли было бы разрешить при комитетах ВЛКСМ создавать своеобразные фонды студенческой инициативы, действующие на принципах хозрасчета, имеющие самостоятельный баланс и свой счет в отделении Госбанка?

Мне кажется, что без доверия первичным организациям, без расширения их возможностей (и в том числе финансовых) мы не только будем продолжать отталкивать от комсомола определенную часть молодежи, не имеющую возможности реализовать свою инициативу, но и кон-

сервировать творческий потенциал наших студентов, который можно использовать на пользу вузу, производству.

При согласии ЦК ВЛКСМ мы готовы пойти на эксперимент по созданию фонда студенческой инициативы при комитете ВЛКСМ нашего института, тем более, что определить формы самофинансирования вузовских комсомольских комитетов требуют от нас и условия эксперимента по развитию студенческого самоуправления, решение о проведении которого было принято городской комсомольской конференцией.

Не могу не затронуть тему студенческих отрядов. Проблемы в их работе существовали всегда, но сегодняшнее из ряда тех, от которых зависит: быть или не быть нашему патристическому движению.

Полностью согласен с тезисом о том, что корень проблем — в нарушении принципа добровольности, завышении планов формирования ССО. По-моему, мы забыли, что успех любой работы определяется не числом, а умением. Так, может, будет правильным оценивать, да и планировать деятельность ССО не по числу его участников, а по объему выполненных работ?

Крайне важно решить и проблему разного рода летних сверхплановых формирований, труд которых организован, как правило, из ряда вон плохо, а общественно-политической работе и вообще говорить не приходится. Причем зачастую при этом студентам «объявляется», что они работают в стройотряде.

Мы просили областной коми-

тет поддержать нас в том, чтобы целесообразность дополнительного привлечения студентов на летний период определялась только оперативной группой по руководству деятельностью студенческих отрядов.

На комсомольской конференции нашего института я получил записку от одного делегата, который спрашивал: «Зачем мы, тратя государственные средства, едем куда-то за тридевять земель, когда у нас в нашем вузе непочатый край работы?» Зачем едем — я думаю, понятно, а вот почему вузы сегодня отдают свои студенческие руки, не получая ничего взамен, — действительно неясно. А ведь по данным совета ректоров вузов Ленинграда в XI пятилетке обеспеченность студентов местами в столовых составила всего лишь 60 процентов, в клубах — 40 процентов, на спортивных сооружениях — 35 процентов.

Нужно решить вопрос о переводе части прибыли хозяйственных организаций от построенных с участием студенческих отрядов объектов на расчетные счета вузов с целью их дальнейшего использования, конечно, силами студентов на строительство и ремонт сооружений вузовского социальбыта. Важно, чтобы распорядителем этих средств вместе с ректором выступал комитет комсомола, что, безусловно, повысит его авторитет в решении хозяйственных вопросов.

**С. ГОЛУБЕВ,**  
секретарь комитета ВЛКСМ  
института, член бюро  
ОК ВЛКСМ

## ЗА УСПЕХИ В СОРЕВНОВАНИИ

ПО ИТОГАМ Всесоюзного социалистического соревнования за 1986 год коллективу Ленинградского ордена Ленина политехнического института имени М. И. Калинина присуждено переходящее Красное знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

Почетную награду политехникам в минувшую пятницу вручил заместитель министра высшего и среднего специального образования СССР И. М. Макаров.

## В профкоме студентов

НА первом после зимних каникул заседании президиума профкома студентов подведены итоги сессии, обсуждены проблемы организации зимнего отдыха, а также рассмотрена деятельность клуба ЛПИ по совершенствованию культурно-массовой работы среди студентов.

ПО ИТОГАМ зимней сессии по абсолютной успеваемости среди первых курсов на первое место вышел ФТК, среди вторых курсов — ММФ, среди третьих — ЭнМФ, среди четвертых — ФЭУП, пятых — РФФ.

На последних местах: среди первых и вторых курсов — ЭнМФ, третьих — ГТФ, четвертых — ММФ, пятых — ММФ. Заметим, что по сравнению с прошлым годом процент абсолютной успеваемости повысился.

ДИРЕКТОР клуба ЛПИ В. С. Олоничева отметила, что за последний год клуб значительно изменил и обновил стиль работы. Как в самом клубе, так и в общежитиях организованы большие циклы лекций по истории и архитектуре города, о музыке; созданы коллективы по интересам.

Проведены встречи с популярными артистами — только за последнее время у нас побывали К. Райкин, О. Янковский, Л. Ахеджакова, Г. Хазанов. Недавно состоялась встреча с писателем-фантастом А. Щербак-вым. По инициативе клуба на Лесном пр. открыт видеосалон. А в ближайшее время намечено провести КВН с участием команд общежитий ЛПИ.

Президиум профкома постановил признать работу клуба удовлетворительной. Клубу и правлению клуба поручено взять под контроль и оказать методическую помощь существующим при общежитиях самодеятельным творческим объединениям и коллективам, выступить с инициативой о приведении территории студгородка в образцовый порядок.

ПО третьему вопросу президиум профкома постановил: ходатайствовать перед администрацией и Горэкскурсбюро об увеличении числа мест в зимних лагерях или об организации единого большого зимнего лагеря (по аналогии с «Южным»). Просить обком профсоюза предоставлять институту за более ранние сроки путевки на зимние каникулы. Профкомам же факультетов необходимо обеспечивать организованный выкуп этих путевок.

**М. АЗАРОВА,**  
член профкома студентов

## 70-летию Великого Октября посвящается...

### У «Лемболовской твердыни»

14 МАРТА в районе станции Лемболово состоялся лыжный поход, посвященный 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Он продолжил традицию начатых в 1985 году зимних походов по местам боевой славы защитников Ленинграда.

Предыдущие два похода проходили по Дороге жизни. Маршрут нынешнего, по рекомендации совета ветеранов ЛПИ, прошел в местах, где в 1941—1944 гг. политехники принимали активное участие сначала в строительстве, а затем обороне неприступных рубежей, получивших название «Лемболовская твердыня». Сегодня здесь создан памятный мемориал, к которому и пролег путь участников похода, самого многочисленного из всех предыдущих — в нем приняло участие около 260 человек.

ПОХОДУ предшествовала большая подготовка, ведь маршрут стал намного длиннее, да и рельеф местности был достаточно сложным. Все это требовало как хорошей лыжной подготовки, так и подготовки трассы. С решением второго вопроса прекрасно справились члены секций горного туризма и спортивного ориентирования, которые вместе с доцентом кафедры физвоспитания П. В. Половниковым дважды выезжали в Лемболово и прокладывали лыжню в нелегких условиях. Студенты между тем познакомились с историей «Лемболовской твердыни», готовились к походу и ветераны.

Солнце, легкий морозец — казалось, все способствовало хорошему настроению участников, среди которых, как и в прошлые годы, было много девушек. Подъемы, спуски, переход по

льду Лемболовского озера — в хорошем темпе, с настроением.

И вот впереди — мемориал. Около него ветераны Великой Отечественной войны А. Н. Фетисова, П. А. Смирнов, Г. И. Филиппов, В. Г. Манчинский, И. И. Белов, руководство кафедры физвоспитания, представители комитета ВЛКСМ. У памятника — почетный караул студентов.

Митинг открыл член комитета ВЛКСМ Е. Бурматов. От имени участников обороны Ленинграда выступил И. И. Белов, участник похода — М. Рябин, студент гр. 464/1, член правления спортклуба «Политехник».

Затем участники подходят к автобусу, где можно было получить питание, медпомощь. Через двадцать минут все вновь на лыжне. Несмотря на то, что позади почти 15 км, идут по-прежнему легко и весело. На станции финишируют без потерь.

Но домой сразу удаётся отправиться не всем. Стало известно, что в нескольких километрах находится получивший тяжелую травму мужчина. За ним отправились студенты Д. Тутуев (гр. 166/1), А. Пегов (гр. 544), К. Шейде (гр. 544) и зам. начальника похода П. В. Половников. Они оказали потерпевшему помощь и оттранспортировали его к железной дороге.

Так закончился этот поход, который, думается, надолго запомнится его участникам.

**В. БЕЛОУСОВ,**  
председатель правления СК «Политехник»  
**М. АЛЬБЕРТИНА,**  
начальник похода,  
ст. преподаватель кафедры ФВ

## Альбом ветеранов

ПО предложению совета ветеранов института инициативная группа, возглавляемая профессором В. С. Тарасовым, создала «Альбом ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов труда кафедры информационных и управляющих систем факультета технической кибернетики».

Редколлегией был собран интересный материал, включающий уникальные фотографии, документы, статьи, письма и воспоминания фронтовиков о боевых эпизодах в годы войны. Наиболее полно дано описание жизненного пути основателя кафедры ИУС Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской и Государственных премий профессора Т. Н. Соколова.

Много внимания уделено материалам о жизни безвременно ушедшего от нас лауреата Ленинской премии, бывшего декана радиотехнического факультета доцента Н. М. Французова. Достоинство представлены в альбоме и другие ветераны кафедры.

Альбом передан на постоянное хранение в музей революционной, боевой и трудовой славы ЛПИ.

Приказом ректора за большую работу по созданию альбома ветеранов войны и труда объявлена благодарность членам редколлегии альбома, сотрудникам кафедры ИУС профессору, редактору альбома В. С. Тарасову, доценту В. И. Филимонову, учебному мастеру В. В. Заварюхину, мл. научному сотруднику М. А. Курочкину, доценту А. И. Черненкому, инженеру С. П. Крупка.



## Факультетская страница ФМФ

## УЧЕБА — НЕ «ЛИЧНОЕ ДЕЛО»!

КАК идет перестройка высшей школы, каковы изменения в работе вузов, в учебном процессе — все это, безусловно, интересует студентов. Проходит обсуждение самых острых вопросов в академических группах. Но если быть честными — перестройка высшей школы у нас еще ощущается слабо. Между тем, жизнь идет своим чередом, ждать больше нельзя — поскольку проблем много, и они требуют скорейшего решения.

В решении вопроса о повышении качества знаний, а значит и успеваемости студентов, большую роль призвана сыграть комсомольская организация. Не секрет, что хотя комсомол активно работает по разным направлениям, его влияние на качество успеваемости и знаний студентов очень невелико. В каждой комсомольской организации существует учебно-воспитательная комиссия. Но к чему сводится ее работа? Только к «репрессивным мерам». Мне самой приходилось участвовать в работе этой комиссии. Неудача студента отчитывают, объявляют взыскание, и после этого комиссия уповает на то, что комсомолец тут же начнет лучше учиться. Но практика показывает, что «завсегдашними» таких заседаний являются, по существу, одни и те же студенты. Ощутимого же результата подобного рода меры не приносят, да и не могут принести.

В ходе перестройки высшей школы расширяются права студентов, что неизбежно повлечет и повышение их активности, поскольку комсомольцы будут чувствовать большую самостоятельность, возможность влиять на различные стороны студенческой жизни. Одной из основных «привилегий» студентов должно стать нетерпимое отношение к неуспевающим студентам, с которыми, может быть, целесообразнее расстаться, чем позволять им тунеядствовать (а как же еще определить лодырей и прогульщиков?). Тем, кто хочет учиться, следует дать возможность с большей полнотой овладевать знаниями через систему факультативов и самостоятельно изучаемых дисциплин.

В этом случае целью учебно-воспитательной работы будет не наказание нерадивых, а помощь тем студентам, которые стремятся получить знания, но не все у них получается. С «балластом» же надо безжалостно расставаться — хотя, конечно, значительно лучше, если бы в институт поступали только целеустремленные, добросовестные люди, которые хотят и будут учиться. Вот еще одна задача учебно-воспитательной комиссии в этой связи — вести работу с абитуриентами, сразу нацеливая их на серьезную учебу.

Решение вопроса о качестве знаний и успеваемости студентов неразрывно связано с микроклиматом в учебных группах. Известно, что пока еще нередко процветает такое отношение: чем меньше делаешь, тем... лучше. Ну а если удалось «спихнуть» экзамен или зачет, не готовясь, — то ты просто «герой».

Ни о какой перестройке, ни о каком качестве знаний не может быть и речи, пока мы не создадим нормальную обстановку в группах. Нормальную — в смысле ответственного отношения к процессу обучения, стремления знать больше и лучше. При честном отношении к учебе выпускники вуза будут квалифицированными и знающими специалистами. А это и есть то главное, что требуется от нас как от высшего учебного заведения.

**Н. ЕРМАКОВА,**  
студентка группы 453,  
член комитета ВЛКСМ ЛПИ,  
делегат XX съезда ВЛКСМ

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Во-первых, мы поздравляем Наташу — нашего давнего и постоянного автора с избранием ее делегатом на XX съезд ВЛКСМ и с тем, что поедет она туда кандидатом в члены КПСС. Обязательно после того, как она вернется с Всесоюзного комсомольского форума, попросим ее рассказать о впечатлениях, встречах в Москве. Что касается вопросов, поднятых здесь автором, решаются они действительно пока медленно. Где-то еще ждут «указаний», но ведь где-то попросту не умеют приступить к делу. Поэтому обращаемся к нашим читателям — и студентам, и преподавателям: есть ли у вас на факультетах, на кафедрах, в группах перемены в этом плане? Очень сейчас нам всем нужен и важен положительный опыт, первые его ростки. Ждем ваших откликов.

ТРУДОВОЙ СЕМЕСТР:  
НАШ ЭКЗАМЕН  
НА ОРГАНИЗОВАННОСТЬ

ВВОЖУ в курс дела: толком ничего не известно... Известно лишь, что летние каникулы неотвратимы и требуют серьезного к себе отношения. Известно, что заявление в стройотряд — одно из самых серьезных проявлений такого отношения. Известно, что некоторые отряды уже «рекламируют» себя в некоторых корпусах. Но как, кто, куда, и стоит ли мне?

С этого года по решению комитета комсомола института факультет формирует только один «дальний» отряд. В штаб его должны входить самые проверенные, опытные люди. Ведь в течение 2—3 месяцев они организуют работу отряда из 40 человек, вдали от дома, в сложных условиях.

Впрочем, несмотря на это решение, предстоящим летом «дальними» будут практически 2 строительных отряда. ССО «Нева» поедет, очевидно, в Казахстан (командир — А. Свиридов, комиссар — А. Адонц). Второй отряд предполагается направить в Ставрополь, при этом стыдливо именуя его... «Бриз» (командир — М. Кремлевский, комиссар — Р. Каменецкая), или «Квант» (командир, предположительно — А. Гелашвили).

К сожалению, опять остались благими намерениями планы развернуть формирование ССО уже осенью. А достоинства их были очевидны. Во-первых, факультет практически в течение всего учебного года обладал бы такими боевыми единицами, каковыми являются коллективы ССО. Ведь именно они — основная опора при подготовке, например, патриотических слетов и других подобных мероприятий, именно они наиболее «легки на подъем», сплоченны и работоспособны.

Во-вторых, субботники не «съезжали» бы на самый конец семестра, «подпирая» летнюю сессию, а проводились бы в удобное для студентов время. В-третьих, если мы не перестроимся в этой области, то будет

то, «что было вчера». Что было вчера? Ну, это не слишком приятная тема...

Формирование ССО должно было быть закончено к 2 марта. К 1 марта в нашем институте оно никогда не бывало закончено, но это сходило с рук. В этом году выяснилось (разумеется, в последний момент, как диктуют «законы жанра»), что этот номер больше не пройдет.

Застенчивому человеку, вроде нас с вами, лучше и не смотреть на кипу заявлений, неожиданно «материализовавшуюся» за несколько дней. Очевидно, она явилась как бы сгущением атмосферной надвигающейся «грозы», предупреждавшей о себе отдельными «грозовыми» раскатами, после которых, вопреки всем законам природы, следовали яркие, но кратковременные вспышки озарений. При этом вновь забываем, что «авральная» нервотрепка не способствует оптимальному выбору студентом отряда и отрядом бойцов.

Базовые курсы для формирования ССО — первый и второй. Но во втором сейчас людей меньше, чем на третьем, да и с первого много ребят к лету уйдет в армию. Так что придется оставшимся быть поактивнее. Буквально на днях при переводе английского текста выясни-

ла, что словосочетание, дословно звучащее как «с интересом», на самом деле означает вовсе не «с интересом», а «с прибылью». Так какой же интерес для ССО представляет, скажем, участие в спортивных соревнованиях, фестивалях и пр.? До 1985 г. в соцсоревновании между отрядами разыгрывались ценные призы. За 1-е место — магнитофон с усилителем и колонками, за 2-е — магнитофон, за 3-е — кинокамера. Конечно, такие призы сильно «накаляли обстановку», и много нервов потратили командиры, пытаясь перекричать друг друга. «выбивая» лишнее очко отряду. Зато конкуренция подстегивала, будила творческую мысль, звала к деятельности.

Теперь призы стали «чисто символическими». Но ведь таким символическим может стать и само соревнование! В конце концов, призы могут быть не вещественными (путевки в «Южный», например; другие профсоюзные льготы), но они обязательно должны быть!

И должен быть большой стенд, на котором бы яркими крупными буквами было написано, кто, за что и сколько очков получил, чтобы каждый мог видеть и знать в точности свой вклад в копилку победы отряда.

**А. САШЕНКО**



## О ДОМЕ И ДОМОЧАДЦАХ

25 ФЕВРАЛЯ в 1-м корпусе общежития состоялось отчетно-перевыборное собрание студсовета. В ходе подготовки к нему прошло анкетирование всех проживающих. Анкета включала два вопроса: о проблемах общежития и о новом составе студсовета.

Всего студентам были названы 24 проблемы: горячая вода, душ, отсутствие стиральной машины, санитарное состояние корпуса, отсутствие комнаты для гостей... Были высказаны претензии к внутреннему распорядку, к организации досуга, доставке газет и журналов...

Трудностей много, но попробуем разобраться, с какими из них придется мириться как с объективными, а какие могут быть преодолены. Причем преодолены не одним студсоветом, а студентами, живущими в общежитии, под руководством студсовета.

Начнем, как водится, с трудностей объективных. Уже много лет корпус ждет капитального ремонта. И протечки, аварии в системах водоснабжения, канализации, отопления — следствие ветхости корпуса. Но есть и еще одно обстоятельство, так сказать, психологического свойства. Неизбежность ремонта порождает настроение «временности», мешает почувствовать себя хозяином. Общежитие кажется не домом, а временным пристанищем. Зачем тратить силы, украшать его, если скоро придется сняться с места? Тем более, что выселение периодически то и дело маячит в ближайшем будущем. Так, осенью комендант даже отказывалась выда-

вать новую мебель: все равно, дескать, недолго придется ее попользоваться. И, наверное, близость выселения (как теперь выясняется, не такого уж скорого) для некоторых — удобное оправдание к нежеланию потрудиться.

Между тем первокурсники в этом году по предложению студсовета отремонтировали комнаты, в которых затем и поселились. Краску покупали на свои деньги, инструменты и сыпучие материалы получали у коменданта, организационную работу провел студсовет. Конечно, у кого лучше, у кого хуже получилось, но одно одинаково для всех: комната стала почти такой, какой хотелось бы ее видеть, а видеть ее (и жить в ней!) предстоит еще много дней.

При заполнении анкеты в самой постановке некоторых проблем явно прослеживается пассивное, даже потребительское отношение к общежитию, желание пользоваться результатами чужих трудов. Да, многие вопросы решить не в состоянии ни студсовет, ни даже администрация. Но другие, и их тоже немало, вполне по силам студентам, проживающим в общежитии. Ведь построили же весной волейбольную площадку перед корпусом — и все за один день, на дружном субботнике. И теперь не только из 1-го корпуса — со всего студгородка приходят сюда играть.

Отремонтирована силами «семейников» центральная лестница. Прав-

да, оформительскому сектору это не принесло баллов в смотре-конкурсе (см. материал «Доверие и ответственность», «Политехник» № 8). И непонятно, к слову: если общежитие — дом для студентов, то к чему так уж непрерываемо ему указывать, как обживать свой дом?

В этом году предполагается на часть средств, заработанных стройотрядами на субботниках, силами тех же ССО осуществить ремонт секций. Кроме основной цели, этот план преследует и другую, «воспитательную»: доказать студентам, что ремонт в общежитии, когда за 1—2 дня можно превратить мрачный, с испаряющимися стенами коридор в светлый и чистый, — дело не такое уж невозможное.

Сколько ни приходилось мне разговаривать с людьми, занимающимися комсомольской, профсоюзной работой, все они (если, конечно, серьезно к ней относятся) называют главным тормозом в их работе... пассивность студентов, их равнодушие даже в тех вопросах, которые, казалось бы, касаются лично каждого. Об этом говорили и члены студсовета 1-го корпуса. Это неудивительно — в «болоте» лени, разобщенности многие инициативы тонут, сопровождаемые саркастическими смешками. Может быть, сарказм в конечном счете только маскирует здоровое желание каждого по-настоящему увлечься каким-то именно своим, успешно найденным делом? Но его не найти, если

однажды не преодолеть сложившихся стереотипов поведения, не пожертвовать привычным «пассивным отдыхом» или «активной разрядкой».

Складывается странное положение: жилищно-бытовое состояние корпуса никого не устраивает, но улучшать его по мере сил никто не хочет. Претензии к организации досуга — у большинства, в то же время дискотеки, например, проводить никто не берется.

Кстати, для многих студентов качество (а то и количество, и длительность) дискотек является едва ли не единственным критерием деятельности студсовета. В этом году студсовет прекратил дискотеки «за полночь», которые, впрочем, официально никто разрешить и не мог бы, не вступая в противоречие с постановлением Ленгорисполкома. «Смертельный удар» по культурному досугу? Кое-кто, представьте, так и считает.

С досугом, впрочем, действительно сложно. Экскурсии редки, а в лекциях все настолько разувелилось, что даже отдельные удачные просто-напросто некому заметить. К апрелю должна быть отремонтирована и превращена в культмассовый центр комната отдыха. Там разместится театр-студия, будут проходить встречи с интересными людьми, проблемные вечера, тематика которых зависит от фантазии студентов. Только проявить ее надо, фантазию! Фантазию и активность, а они — от заинтересованности, от желания

сделать и свою жизнь, и жизнь общежития в целом насыщенной, запоминающейся.

Не в силах студсовет сделать все и за всех. Да и в избрании его членов до сих пор должной ответственности не проявлялось.

На деле же из тех людей, кто были названы в анкетах, многие сразу, еще до отчетно-перевыборного собрания отказались работать в студсовете. Видимо, предложены они были по принципу «я его знаю, он человек хороший» и т. п. А то, что человек даже не представляет себе будущей деятельности, так это дело «наживное». Такая позиция на прошлгоднем, к примеру, собрании привела к тому, что студсовет оказался наполовину состоящим из случайных людей, и почти целиком — из новых.

При подготовке и проведении отчетно-перевыборного собрания в этом году студсовет постарался учесть прежние ошибки. Каждая кандидатура обсуждалась отдельно, всесторонне.

Очень многое зависит от деятельности студсовета в общежитии. Можно организовать дежурство по корпусу, проконтролировать его, но дежурить-то — студентам. Можно предоставить краску, проект оформления секций, но красить — тоже студентам. Можно помочь в налаживании культурного отдыха, но отдыхать — студентам. Можно поддерживать активность студентов, дать толчок ее проявлениям... продолжать надо?

**А. ДОНСКАЯ,**  
студентка гр. 257-а



## ФИЗМЕХОВСКИЙ ТЕАТР: НАЧАЛО

НУЖЕН ЛИ студенту театр? Тот самый, который «начинается с вешалки»? Конечно, да, скажете вы. И, конечно, вы правы. Но фраза «театр начинается с вешалки» подразумевает, кроме всего прочего, что вы в нем гость. И начинаете с вешалки, как это подобает гостю.

И вот, решили студенты ФМФ, много лет игравшие только «роли» гостей, настала пора стать хозяевами. Хозяевами своего театра.

Пока неизвестно, каким будет коллектив, состоящий из режиссера и группы энтузиастов: агитбригадой факультета или театром-студией. Ясно только одно: все это в наших руках. И все зависит от нас.

Если будет у нас коллектив, состоящий из 100—150 человек (и вряд ли это предел количественному составу занимающихся художественной самодеятельностью), который станет творческим, постоянно работающим коллективом, то будет он поднимать проблемы, волнующие факультет.

Когда только появилась идея создать театр-студию ФМФ, сразу возник целый ряд проблем. Где, к примеру, взять помещение, если в общежитии не хватает комнат даже для проживания? Комната отдыха, где лишь во время дискотеки можно было не мерзнуть от холода и не замечать трещин и осыпавшуюся штукатурку? А что, это идея! Комнате отдыха нужен ремонт? Отремонтируем. Сами. Да так, чтобы эта комната стала дворцом физмеховской молодежи. Со зрительным залом, с кафе, с дискотеккой, с рок-группой...

Сейчас ремонт уже почти завершился, но пока готовился этот материал, произошла очередная авария, и снова «заплакал» потолок...

Конечно, рано или поздно протечка будет устранена. Пожалуй, самое главное, что театр ФМФ уже завоевал свое право на жизнь. И не беда, что пока заниматься приходится в одной из аудиторий третьего учебного корпуса.

Возглавляет студийную работу очень интересный человек, студент пятого курса факультета режиссуры ЛГИТМиКа В. А. Малков (один из немногих, оказавшихся способными найти подход к «физмеховской аудитории»). На занятия Владимир Аркадьевич часто привозит сокурсников, которые помогают ему в работе, и вряд ли найдутся студенты, которым встречи с такими людьми были бы неинтересны. Ведь происходит взаимное обогащение «физиков-театролюбив».

Занятия начинаются со знакомства с элементами актерского мастерства и кончаются обсуждением проблем современного театра. Невольно понимаешь, что люди, которые всего этого не знают, обделили сами себя, что любить театр нужно учиться, что это целый мир со своими законами и правилами. Это безумно интересно!

Сейчас готовится первый спектакль. Он будет состоять из отрывков нескольких произведений. Каких? Правильно такое: приходишь — репетируй и играй роль, которую предлагают. Не хочешь — приноси с собой любой отрывок и играй ту роль, которая, на твой взгляд, «твоя». Пятикурсники ЛГИТМиКа каждому помогут по-настоящему понять и полюбить театр...

Я. АДОЦ,  
студент гр. 554

## ФЕЛЬЕТОН НЕНАДЕЖНЫЕ ЛЮДИ

### 1. «Мы вас ждали — вы не шли...»

ВЫРАЖАЛИ или нет в те дни студенты группы 422/2 свои эмоции (положительные? — как школьники одного из сюжетов «Ералаша?»), так и не дождавшись на занятия доцента кафедры ЯЭС В. П. Боченинского, мы вам сказать не беремся. А вот об эмоциях (наверняка далеко не положительных!) декана факультета — в виде докладной записки, и ректора — в виде приказа по институту, сообщить читателю возможность имеем: за нарушение трудовой дисциплины,

### 2. «...А мы все-таки пришли!»

В ЭТОМ номере мы сообщаем читателям о том, чем, наконец, закончилась история с бывшим главным энергетиком института. Признаться, было бы удивительно, если бы работник ОГЭ В. С. Васильев, который, вероятно, привык всегда брать пример со своего руководителя, 26 февраля явился бы на работу трезвым. И он явился, что называется, «несмотря ни на что». Правда, здесь тот парадоксальный случай, когда его стремление включиться в производствен-

выразившееся в срыве занятий 10 и 17 февраля, тов. Боченинскому объявлен выговор.

«Что там два дня!» — возможно, прикинул инженер кафедры компрессоростроения Е. В. Зыков, не являясь на работу ни 3, ни 4, ни 5, ни даже 6 февраля. Теперь, получив за прогулы строгий выговор, Зыков ровнехонько на эти самые злополучные четыре дня сократил себе очередной отпуск. Ну, а 3—6 февраля для него, разумеется, останутся без оплаты...

ный процесс не было «оценено», как ему, надо полагать, того хотелось, — вместо этого строгий выговор; день, когда у тов. Васильева так хорошо шумело в голове, сочтен за прогул.

Роковая какая-то это дата — 26 февраля! Работник СЭТОМ А. А. Мельников, представьте себе, тоже в тот день «принял». На следующий день (чувствуя безнаказанность?) еще... Приказом ректора Мельников на два месяца переведен на нижеоплачиваемую работу.

**ВМЕСТО КОММЕНТАРИЯ. Разные совершенно случаи, скажете вы: одни просто прогуляли, другие — «несмотря ни на что», вышли же на свои служебные места, старались... А итог, между тем, один и тот же. Да и не мог он разниться, потому что в основе — и тут, и там — безответственность, наплевательское отношение к работе и своим товарищам. Ненадежными выглядят в наших глазах эти люди — при всех их, может быть, заслугах. Ненадежными, т. е. «умеющими» подвести свои коллективы...**

## С другим танцует девушка твоя?..

ДАВНО стало привычным видеть на танцевальных вечерах, как после объявления «медленного» танца молодые люди жмутся по углам, готовые провалиться сквозь землю только из-за того, что боятся быть приглашенными на тур короля танцев — вальса или импозантного танго. Привычное зрелище, не правда ли? Конечно, чуть лучше обстоит дело с «быстрыми» танцами, но и то — кто может честно сказать, что он не просто прыгает в такт музыке, а действительно танцует красивый современный танец? Немного таких.

Получается, молодежь, чрезвычайно грамотная технически и, возможно, даже в вопросах культуры, демонстрирует свою полную несостоятельность в умении красиво двигаться. Дело, в

принципе, даже не в танцах, но, по-моему, трудно назвать сутулящегося, с расхлябанной, шаркающей походкой юношу или девушку гармоничной личностью, даже при условии знания десятка языков и многого другого, что сейчас стало «престижным».

Излишне говорить, что танцы дают нашим очаровательным девушкам зачастую недостающую уже им женственность и делают их еще привлекательнее. Но ведь и представителям сильной половины не повредит умение танцевать.

«Да что там говорить! — воскликнут юноши. — Кто бы отказался «ангажировать» очаровательную грацию и уверенно закружить ее в танце. А то ведь как получается: только познакомишься с прелестной девушкой, звучит

музыка, она хочет танцевать, а ты и того...»

Вот и первая горечь поражения. Счастлив оказался соперник, который танцует с твоей девушкой. Чем же он счастливее тебя? Да только тем, что умеет танцевать. Кто спорит?! Каждый бы хотел, но...

Но в отличие от наших соседей — студентов Лесотехнической академии, где давным-давно уже существует своя студия бального танца, а тем более в отличие от учащихся Механического института, где преподают танцы великолепные мастера международного класса, нам, долгое время не имевшим такой возможности, оставалось только завидовать.

Так куда же политехнику податься?! — Теперь есть куда! Есть теперь у кого и

где поучиться. В нашем клубе на Лесном открыта школа танцев, занятия в которой ведет один из лучших преподавателей — Михаил Михайлович Уманец.

«Сначала научить искусству общения в паре, умению уважать партнера, а затем придет и мастерство танцора» — таков его девиз, воплощаемый в жизнь на каждом уроке танца, с которого, честное слово, порой не хочется уходить.

Одним словом, ждем вас по пятницам с 19.00 в нашем клубе ЛПИ. Приходите, и вы увидите, какой пресной была ваша жизнь без танцев.

К. ЛЕЛИКОВ,  
зав. сектором досуга  
комитета ВЛКСМ ЛПИ,  
слушатель ФОП

## ПОСТ ДЕЙСТВЕННОСТИ

### «НОЧЬ В КАБИНЕТЕ»

ТАК называлась заметка о недостойном поведении бывшего главного энергетика института И. А. Смирнова («Политехник» № 6).

Редакцией получен ответ на выступление газеты от секретаря партийного бюро ПХП В. Ф. Малахова.

«Партийное бюро парт-организации производственно-хозяйственных подразделений ЛПИ им. М. И. Калинина сообщает, что заметка «Ночь в кабинете» рассмотрена на заседании бюро ПХП 18 марта 1987 года. Критика признана правильной.

Решением бюро партийного комитета института бывшему главному энергетике Смирнову И. А. объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку за грубое нарушение Устава КПСС, выразившееся в пьянстве и недостойном поведении в обществен-

ных местах.

Главному инженеру т. Олейникову А. В. и секретарю партбюро т. Малахову В. Ф. строго указано на недостаточную работу по борьбе с пьянством.

На заседании партийного бюро также намечены меры по повышению требовательности к коммунистам ПХП за строгое соблюдение ими Устава КПСС, по борьбе с пьянством и алкоголизмом в коллективах ПХП.

В. МАЛАХОВ,  
секретарь партбюро  
ПХП

ОТ РЕДАКЦИИ. В прошлом году в отделе главного энергетика было зафиксировано три случая пьянства среди сотрудников, в 1985-м — семь. Казалось бы, сдвиги к лучшему есть, и с пьянством борьба ведется. Однако никакая «благодарная тенденция в целом» не в силах компенсировать нравственной потери, изломанной судьбы — пусть даже речь идет об одном-единственном человеке. Как в случае с бывшим главным энергетиком.

Очень хочется, чтобы все произошедшее не на словах, а на деле стало уроком для коммунистов, всего коллектива ПХП. Чтобы атмосфера взаимотребовательности (невзирая на ранги) и в то же время внимательного отношения к человеку стала у нас незыблемой нормой.

### «Хотим продолжить нашу дружбу!»

В «ПОЛИТЕХНИКЕ» № 9 мы рассказали о студентах Liverpoolского Политехнического института, побывавших в ЛПИ.

На днях в комитет ВЛКСМ пришла красочная открытка от английских ребят. В ней есть такие строки: «Дорогие друзья! Спасибо большое за все, нам было очень интересно. Мы хотим продолжить нашу дружбу и укрепить связи между институтами. Марья и Анджела».





## Студенческая страница «ЭВОЛЮТА» (ПЕРВОАПРЕЛЬСКАЯ)

Выпускается комсомольско-молодежной редколлегией

### 1. Пренная жизнь

Он подошел к институту. На дверях висела злощастная табличка «Прием документов закончен». С неба моросило что-то непонятное, холодный ветер обдувал со всех сторон. Сырость, казалось, пронизывала до костей. Настроение было ужасное.

Недавно он сдал все выпускные экзамены. Хорошо, что все-таки аттестат выдали. Он никогда не пользовался принципом «лучше серый диплом и красные щеки, чем красный диплом и серые щеки», но диплом об окончании средней школы был отнюдь не яркого цвета, даже наоборот. И щеки тоже...

Он брел по улице, прямо по лужам, в ботинках неуютно хлюпало. В общественный транспорт пассажиры его не пустили, потому что до этого проезжавший мимо самосвал облил его с головы до ног грязью, к тому же его осунувшееся от сплошных неудач лицо не внушало никому доверия. Он остановился около какого-то собора и загляделся на это творение древних зодчих. Проходившая мимо сердобольная старушка сунула ему в руку рубль: «На, милоч, иди поешь, в булочную как раз свежий хлеб привезли».

— Вы что, с ума сошли?.. — он ужасно возмущился.

— Да что уж там, я не обеднею, а тебе польза. Всякое бывает... А пить-то ты бросай, милоч, ну ее к бесу, водку-то эту. — И старушка засеменила прочь.

— Да я и не... — Но старушки уже не было. Какая-то тощая бродячая собака села возле него, задрала кверху морду и стала тоскливо, протяжно выть.

Он стал вспоминать все свои неудачи. Их оказалось что-то уж слишком много. Постепенно получалась картина бедного, одинокого, несчастного, всеми брошенного молодого человека с «беспробудным» прошлым и беспросветным будущим.

«Эх, жизнь моя — жестянка!» — подумал он и направился к набережной. Подобрал по дороге большой булыжник, он привязал его себе на шею и бросил прощальный взгляд в серое, покрытое рваными облаками небо. Оглянувшись и, убедившись, что рядом никого нет, прыгнул...

Сначала было просто мокро, потом началось удушье. Он начал отчаянно работать руками и ногами и... проснулся... Ночной ветер распахнул окно, и мокрая от дождя занавеска прилипла к его лицу.

«...Вот же как приснится такая чертовщина!» — с ужасом подумал он. Наконец до него стало с трудом доходить, что через неделю первый вступительный экзамен, и, вскочив с постели, он бросился к учебникам.

**В. СНЕЖНАЯ**

### 2. Новая жизнь

БУДИЛЬНИК послушно затрещал в шесть утра, а совсем не в восемь, как в старом недостойном прошлом. Петр потянулся и, вначале ласково погладив его, как бы успокаивая, прихлопнул, как комара. Обидевшись на такое обращение, тот замолчал. Солнечный свет бродил по

комнате, по Петиному задумчивому лицу, по календарю с изображением Леонтьева. Наступил понедельник, идеальный день для начала новой жизни.

«Ну вот, прекрасно, — думал Петя. — Сейчас рывком встать, натянуть тренировочные и бегом. Потом душ, потом завтрак и час заниматься английским. С этого дня час утром и час вечером чтение английских газет. Не мальчик уже, чтоб грамматику читать. Начинать, так серьезно». Еще вчера, решив начать новую жизнь, он специально «сделал крюк», забежав в ларек, и купил там английскую газету.

Одеяло наваливалось приятной тяжестью, и Петр отвернулся от настырно тикающего будильника.

— Значит, решено — вставать надо рывком. Раз — поднялся, два — одеяло скинул, три — побежал. И так, начали: раз, два, три, раз, два, три...

Счастливо зажмурившись, он представил себе, как через несколько месяцев, постройневший и посвежевший, он будет лихо говорить по-английски со своим другом, студентом пятого курса иняза. А тот будет удивляться прекрасному произношению и завидовать тому повышенному вниманию, с которым глядят на Петра проходящие мимо девушки.

Воодушевившись этим видением, Петр действительно встал и поплелся на кухню. Где-то здесь должна лежать колбаска, которую вчера принесла заботливая мама «Петруше». Ворвавшись в холодильник, он отыскал заветный сверток и, запихивая розовые куски в рот, подумал, что, конечно, сначала нужно подкрепиться, а то какая зарядка на голодный желудок. Запив колбаску молочком, он подошел к окну и подтянулся раз, еще раз.

Нет, не нравилось ему подтягиваться. Да и вообще, для начала нужно языками позаниматься. Ведь план большой. За четыре месяца «доконать» английский, потом взяться за французский, да еще неплохо бы японский...

На столе лежал начатый курсовик по дешифраторам. Оторвав от него кусок, он сел и красивым, по возможности аккуратным почерком вывел план:

1. Выучить английский.
2. Выучить французский.
3. Выучить японский.
4. Сделать курсовик.
5. Написать статью в газету.
6. Выкупить билеты в театр и пригласить Ленку.
7. Выходя из дома, не забыть выключить газ.

Немного поразмышляв, он переставил два последних пункта в начало и забрался в постель...

В восемь часов его разбудила мама. Посоветовав ему не пропускать в институт, она ушла в магазин. Вспомнив, что первой парой сегодня лекция, которая не так уж нужна будущему гению инженерии, Петр облегченно вздохнул и закрылся с головой.

Новая жизнь откладывалась еще на неделю. Ведь не со вторника же ее начинать...

**В. ВОЛОШИНА,**  
студентка гр. 381/3

## ТАКОВА ОНА...

### 3. Просто жизнь

ВНАЧАЛЕ все было хорошо. И настроение с утра прекрасное. Чистый искристый снег приятно поскрипывал под фирменными зимними «тапками», а яркое солнце, синее небо и легкий морозец отлично гармонировали с этими звуками.

«Зима, крестьянин торжествует...» — Пашка начал было декламировать про себя, но тут же осекся... Дело в том, что торжествовать-то как раз было нечего — неумолимо приближался день защиты диплома. Да-да, Пашка уже почти получил «верхнее образование», и теперь оставалось лишь последний штрих к портрету молодого специалиста. Надо только выдержать полчаса перекрестного допроса — и прожиточный минимум до пенсии ему обеспечен.

Вспомнив все это, он еще минуту колебался, выбирая между увлекательной прогулкой по Невскому и не менее увлекательной — по этажам института. Тщательно взвесив все, остановился на последнем. Эта прогулка сулила много интересного...

...В институте по мере приближения закрытия многолетнего «курортного сезона» у Пашкиных друзей разгорался ажиотаж. После бессонных ночей, как тени, шатались они по длинным коридорам. Цвет их лиц постепенно приобретал землистый оттенок, у некоторых впали глаза, мешком висела одежда на похуевшем теле. Куда девались прежний задор и беспечность? Встречаясь, дипломники задавали друг другу традиционный вопрос:

— Как дела?

— Горю...

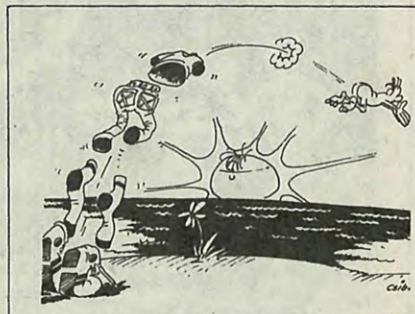
Или: — Нормально! (В зависимости от обстоятельств.)

«Ну, как дела? — спросил за Пашку его выжидательный взгляд у первого встречного сокурсника. — Что, уже все написал?! — Пашка чуть не подпрыгнул от зависти и удивления. — Вот это да...»

Еще немного побродив по институту, он все же отправился на Невский. «Зима, крестьянин торжествует...»

...Дипломный проект Пашка защитил. С трудом, с пятнами на лице, с испариной, с преодоленным желанием провалиться сквозь землю. Но когда защита завершилась, взгляд его прояснился, перестало постукивать в висках, мозг засверлила одна мысль: «До пенсии 14 000 дней. Совсем ерунда. Это, правда, не считая «лишние дни» високосных годов...»

**А. ГОРШКОВ**



ской жизнедеятельности. Об этом — небольшая коллективная повесть (к слову сказать, новинка в нашей практике) «Такова она...» — в 3 частях, без пролога и эпилога.

Разумеется, не могли наши авторы здесь шутить, не соотносясь, так сказать, со злобой дня, — идет формирование ССО, дело серьезное, но не любящее, как мы полагаем, форм

ализма и скорбных физиономий (а какое, впрочем, дело их любит!).

Выпускающие «Эволюту» желают всем политехникам ни 1 апреля, ни в другие 364 дня года не попадать впросак, с юмором относиться к самому себе — в первую очередь, не упускать возможности удлинить жизнь себе и окружающим шуткой, доброй улыбкой, хорошим настроением.

## Куда бы подать ЗАЯВЛЕНИЕ?

НАСТУПИЛА весна, и стены на лестничных площадках Политехнического превратились в своеобразный вернисаж. На каждое свободное место прилепился окрашенный кусок ватмана с призывными словами, и вот уже разноцветными рядами висят «визитные карточки» стройотрядов.

Теперь любознательные студенты останавливаются на лестницах не только покурить и позлословить о преподавателях, но и решить, куда же поехать летом. А выбор широкий. В Сибирь? Пожалуйста. На Дальний Восток? Милости просим! В Казахстан? С удовольствием! Даже в Ленинградской области при желании можно остаться.

Лена и Ольга вышли во время перерыва подышать ароматным сигаретным дымом и остановились у шикарно оформленного плаката. Отряд «Калевала» звал на прекрасную эстонскую землю, в щедрый колхоз-миллионер, зарабатывать огромные деньги. Попутно объявление обещало солнечный берег Балтийского моря и тысячу различных радостей. Загоревшись, девочки посмотрели друг на друга.

— А что, это здорово, поехать в Эстонию! Туда же люди специально отдыхать едут.

— Да, только при чем здесь «Калевала»? По-моему, это что-то финское или карельское. Я, помню, читала такой эпос.

— Да, наверное, просто назвали не подумав. Какая



**В. ЛЕОНИДОВА**

Рисуют бойцы ИССО из Чехословакии.



**НАШ АДРЕС:**

ул. Политехническая,  
д. 29, I учебный корпус,  
к. 332.

**ТЕЛЕФОН:**  
552-64-17