

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

№ 29 (3008)

Вторник, 30 октября 1990 г. Выходит с 22 апреля 1926 г. Цена 2 коп.

Читайте в номере

● СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ ЛГТУ И КАЛИФОРНИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.

● О ПРАВЕ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОТПУСК И КОЛЛЕКТИВНОМ ДОГОВОРЕ МЕЖДУ АДМИНИСТРАЦИЕЙ ЛГТУ И ТРУДОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ.

● ИНТЕРВЬЮ С КАНДИДАТОМ В НАРОДНЫЕ ДЕПУТАТЫ РСФСР ДОЦЕНТОМ ФЭУП А. Д. ДИОМИДОВСКИМ.

● ЧТО ДУМАЕТ О ПЕРЕСТРОЙКЕ А. РОЗЕНБАУМ?

Калифорнийский университет Беркли—Ленинградский государственный технический университет

Будем работать вместе

Прошло две недели, как закончился визит профессора Х. Д. Мак Нивена из Калифорнийского университета г. Беркли, США. Профессор и его супруга миссис Мариан Мак Нивен были гостями нашего университета, встречались с ректором Ю. С. Васильевым, с учеными ряда факультетов ЛГТУ и организаций, сотрудничающих с нами. На кафедре информационно-измерительной техники (ИИТ) проф. Х. Д. Мак Нивен подробно обсуждал научные проблемы предполагаемого сотрудничества ЛГТУ и КУБ с ведущим кафедрой, его заместителями Ю. С. Сидориним и В. А. Ульевым, с руководителями шести учебно-научно-исследовательских лабораторий кафедры ИИТ.

Профессор Х. Д. Мак Нивен работает в Калифорнийском университете Беркли более тридцати лет, из них пять лет был директором крупнейшего в мире Исследовательского центра землетрясений. Об организации работы Центра, о его техническом оснащении, о проводимых исследованиях, о внедрении результатов исследований в практику гражданского строительства профессор Мак Нивен поведал в своей лекции «О моделировании сейсмозащитных сооружений».

Несмотря на загруженность работой визита, конечно, была и «культурная программа». Если учесть, что профессор впервые посетил наш город, то станет понятной напряженность общения с историческими, художественными и архитектурными достопримечательностями, театральная жизнь города на Неве и пригородах, с повседневной жизнью молодого поколения и старожилками блокадного и ныне, но, как и прежде, революционно и патриотично настроенного Ленинграда.

Завершая первую часть информации, хочу сердечно поблагодарить сотрудников кафедры ИИТ, других служб университета и мою супругу, обеспечивших должный уровень прошедшего визита. Особая благодарность Ольге Григорьевне Ветровой, осуществлявшей синхронный перевод на официальных встречах, обсуждениях, дискуссиях и лекциях. Весьма признателен Зое Владимировне Чечуриной. Ее острый юмор, знание английского языка, исторических и культурных ценностей города, преданность кафедре ИИТ и ЛГТУ обеспечили культурную программу, светские беседы и отличное настроение даже в пасмурные дни.



«Что представляет собой «Ост проект»?»

Инициатором Проекта является Инженерный колледж Калифорнийского университета в Беркли. Как объявлено в программе, цель Проекта заключается в стимулировании двусторонних контактов и обменов в области научных исследований, технологий и социальных программ со странами Восточной Европы и СССР, которые обладают развитой научной инфраструктурой.

В Проекте указаны следующие направления совместных исследований:

- автоматизация и автоматическое управление;
 - искусственный интеллект и экспертные системы;
 - биоинженерия и биотехнология;
 - технология строительства зданий и сооружений;
 - деловые предприятия;
 - компьютерные науки и прикладное программное обеспечение;
 - методология обучения;
 - электронные технологии (в соответствии с политикой США);
 - выработка и передача энергии;
 - оценка состояния и восстановление окружающей среды, ресурсосберегающие технологии;
 - инфраструктуры и транспорт;
 - производственные процессы и системы распределения;
 - обработка материалов;
 - технологии металлургии и горнодобычи;
 - уменьшение сейсмической опасности;
 - космические науки;
 - технологические связи с промышленностью и передача технологий;
 - развитие и связи технопарков.
- При этом первая фаза Проекта

предусматривает установление связей и обмен специалистами между странами-участницами с целью выявления наиболее перспективных областей сотрудничества, в том числе — проведение совместных исследований и обучение.

На второй фазе Проекта предусматривается более тесный обмен студентами, аспирантами и научными сотрудниками для участия в научных исследованиях, проводимых другой стороной.

На третьей фазе Проекта предполагается проведение оценок достигнутых результатов и дальнейшее расширение сотрудничества в области внедрения результатов научных исследований в обучение, научную деятельность и общественные службы.

Организациям, поддерживающим Проект, предлагается предоставлять отчеты и оценки.

Финансирование Проекта предполагается осуществлять из самых различных источников, при этом общая стоимость Проекта оценивается для США в сумме более 1 млн. долларов.

Естественно, что при подключении к Проекту наша сторона тоже будет нести расходы, которые потребуются для приема специалистов из США (проживание, питание, оплата труда), для организации культурной программы, для ответных визитов наших специалистов в Беркли.

Получить более подробную информацию о Проекте, а также оставить заявку на участие в Проекте можно у доцента кафедры информационно-измерительной техники Алексея Викторовича Макарова (ауд. 172 главного здания, тел. 552-64-89). Приглашаем всех свободно владеющих английским языком и заинтересованных в установлении деловых контактов с Калифорнийским университетом в Беркли. В заявке необходимо указать: фамилию, имя, отчество, должность, кафедру, телефон, желаемое содержание контактов: профессиональные или совершенствование знания языка, научную область. Заявка представляется на русском и английском языках. Срок — 3 недели со дня выхода газеты.

Э. ШМАКОВ,
зав. кафедрой ИИТ,
профессор

Оправдание надежд

Доцент ФЭУП А. Д. ДИОМИДОВСКИЙ работает в институте 28 лет. Область его научной и учебной деятельности — организация, технология и экономика сварочного производства. Почти четверть века он представляет ленинградских экономистов-сварщиков во Всесоюзном координационном совете по сварке, возглавляемом академиком Б. Е. Патеном.

Диомидовский — организатор Ленинградского комитета «Б. Н. Ельцина — в президенты РСФСР».

А. П.: Александр Дмитриевич, 15 мая, накануне открытия Съезда народных депутатов РСФСР, наша газета опубликовала на первой странице вашу статью «Свершится ли!», в которой вы довольно аргументированно призываете народных депутатов голосовать при избрании Председателя Верховного Совета за Бориса Николаевича Ельцина. Ельцин был избран. Оправдывает ли он ваши надежды!



А. Д.: Оправдывает, даже более, чем на 100%. Да, победить Бориса Николаевича было исключительно тяжело. Помните, Андрей Александрович, когда мы с депутатами Северо-Запада собрались в Приозерске 8 мая, то, по подсчетам сторонников Ельцина, на съезде должно было быть около 40%. Но по ходу заседаний он день ото дня приобретал их все больше и больше. И наконец, набрал 535 голосов! Сейчас же, как мне кажется, благодаря его неутомимой работе, их число значительно выросло. Борис Николаевич обладает удивительным даром организатора, ради общего дела, единства в работе умеет не обращать внимания на личные обиды, находится выше их. Он внимательно прислушивается к голосу каждого, не деля людей на своих сторонников и противников.

А. П.: Когда вы лично познакомились с Ельциным?

А. Д.: В феврале этого года, но слезу за его деятельностью довольно давно. А началось, как ни странно, с футбола. Я в молодости был заядлым футболистом. Затем почти пятнадцать лет был начальником и даже старшим тренером сборных молодежных и юношеских команд Ленинграда, по заданию Управления футбола СССР выезжал на различные соревнования для подбора игроков в сборные команды СССР. Своим учителем и старшим другом в футболе считаю очень дорогого для меня, так безвременно ушедшего из жизни известного футболиста и тренера Г. Б. Бондаренко. Так вот, примерно 12—13 лет назад мы были с ним по футболу в Свердловске. После матча по радио было объявлено об очередной встрече свердловчан прямо на стадионе с первым секретарем ОК КПСС Ельциным. Мы остались. Разговор с руководителями области продолжался два часа и был по тем временам очень откровенным. Вот с тех пор я, часто бывая в Свердловске и имея там много друзей, начал внимательно следить за его деятельностью. Конечно, не верил всем многочисленным фальсификациям, которые сопровождали его в последние годы. Да ведь и вы, сменовцы, по-моему, всегда поддерживали его в самые сложные минуты.

В январе 1990 года, совместно с известным ленинградским тележурналистом Сергеем Сергеевичем Дегтяревым, организовали комитет, в который вошло множество рядовых ленинградцев. Комитет, я не боюсь показаться нескромным, проделал за это время большую работу. Мы обменивались информацией со многими городами России, поддерживали на выборах демократических кандидатов, дважды принимали Бориса Николаевича в Ленинграде. Причем приозерская встреча, в которой помимо ленинградцев принимали участие и многие иногородние депутаты, оказались исключительно важной.

Сейчас, когда в Конституционном Совете РСФСР заканчивается работа над проектом новой Конституции республики, в котором есть и статья об общенародном избрании Президента РСФСР, роль нашего комитета вновь возрастает.

А. П.: Почему вы решили включиться в борьбу за депутатский мандат России?

А. Д.: С 1956 года моя жизнь связана с родным Политехническим институтом, находящимся на территории Полостровского округа. Здесь жили практически всю свою жизнь и работали, а также и похоронены мои учителя, известнейшие ученые Г. Л. Петров, А. Н. Климов, К. М. Великанов. С 1966 года и я живу в этом округе.

Много лет я занимался распределением молодых специалистов. Немало наших выпускников направлены работать на ЛОМО, ЛМЗ, завод «Арсенал», объединение им. Свердлова, завод «Красный выборжец», объединение «Керамика», институт «Гипроникель» и т. д. Все они тоже находятся на территории нашего избирательного округа. Поддерживаю творческие связи с этими предприятиями, знаю не понаслышке не только их проблемы, но и проблемы жителей Калининского района.

Стараюсь внимательно следить за делами в Калининском райсовете и исполкоме и стою на позиции необходимости решительнейших преобразований старых структур.

А. П.: А не боитесь ли вы своих таких именитых соперников — Ю. Ю. Болдырева и А. В. Болтянского?

А. Д.: Конечно, соперники очень сильные. Умеют смело и аргументированно отстаивать свое мнение. Люди они молодые, талантливые. Тем интереснее бороться.

А. П.: И последний вопрос. Если победите, как думаете выполнять свои депутатские обязанности?

А. Д.: Главным делом для депутата считаю работу с избирателями. Депутат, с моей точки зрения, просто обязан быть рядом с ними, особенно в сегодняшнее, очень сложное время.

Законотворческая деятельность также исключительно важна. Но мне все же ближе те депутаты, которые не прервали своей профессиональной деятельности, не оторвались от нужд округа.

Интервью взял А. ПЕТРОВ,
зам. главного редактора «Смены»



ЛЮБЛЮ ТЕБЯ,



Петра творенье?

(ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО В № 27)

В середине XIX в. отношение к Петербургу становится как к бюрократическому и казарменному городу. Герой Гончарова из «Обыкновенной истории» о столице отзывался так: «Прощай, говорил он, покачивая головой и хватаясь за свои жидкие волосы: прощай, город поддельных волос, вставных зубов, ваточных подражаний природе, круглых шляп, город учтивой спеси, искусственных чувств, безжизненной суматохи! Прощай, великолепная гробница глубоких, сильных, нежных и теплых движений души!..»

У Помяловского нашлась только черная краска для описания северной столицы: «На небе мрак, на земле мрак, на водах мрак. Небо разорвано в клочья, и по небу облака словно рубища нищих несутся. Несчастные каналы, помойные ямы и склады разной пакости в домах родного города — дышат, дышат и отравляют воздух миазмами и зловонием; а в этом зловонии зарождается мать-холера, грядущая на город с корчами и рвотой...»

А вот Некрасов:

Чистоты! чистоты! чистоты!
Грязны улицы, лавки, мосты,
Каждый дом золотухой страдает,
Штукатурка валится — и бьет
Тротуаром идущий народ...
Милый город...
В июле пропитан ты весь
Смесью водки, конюшни и пыли —
Характерная русская смесь...
От природы отстать не желая,
Зацветает в канавах вода.

А Гаршин видит в городе иное: «Ибо жить в нем труднее, чем где-нибудь, не по внешним условиям жизни, а по тому нравственному состоянию, которое охватывает каждого думающего человека, попавшего в этот большой город», а так отмечает: «Это единственный русский город, способный стать духовной родиной».

Короленко как бы вторит Гаршину: «Сердце у меня затрепетало от радости. Петербург! Здесь сосредоточено было все, что я считал лучшим из жизни, потому что отсюда исходила вся русская литература, настоящая родина моей души...»

А Григорьев чувствует в городе что-то трагическое, «волнение радости и горя»:

Да, я люблю его, громадный гордый град,
Но не за то, за что другие,
Не здания его, не пышный блеск палат,
И не граниты вековые
Я в нем люблю, о нет! Скорбящею душой
Я прозреваю в нем иное.
Его страдание пол-ледяной корой,
Его страдание больное.

И опять фантастический, ирреальный город, город Достоевского, образ, который потом будет повторяться у многих писателей: «Мне сто раз среди этого тумана задавалась странная, но навязчивая греза: а что как разлетится этот туман и уйдет кверху, не уйдет ли с ним вместе этот гнилой, склизкий город? Поднимается вместе с туманом и исчезнет, как дым, и останется прежнее финское болото, а посреди его, пожалуй, для красоты бронзовый всадник на жаркодышащем, загнанном коне?»

Поэты как бы вторят Достоевскому. Полонский:

Без тени, без огней над бледною Невою
Идет ночь белая, лишь купол золотой
Из-за седых дворцов, над круглой колоннадой,
Как мертвеца венец перед лампадой,
Мерцает в высоте холодной и немой.

К. Фофанов:

... И мнится: даль небес, как полог, распадется,
И каменных громад недвижный караван
Вот-вот сейчас, сейчас, волнуясь, колыхнется
И в бледных небесах исчезнет, как туман.

П. Якубович:

Ах, любовью болезненно страстной
Я люблю этот город, несчастный.

Двадцатый век. Новые поэты, новые течения, но постоянная тема в русской литературе — Петербург. Саша Черный, поэт черного юмора:

Пестроглазый трамвай в далеке промелькнул.
Одиночество скучных шагов... «Караул!»
Все черней и неверней уходит стена,
Мертвый день растворился в тумане вечернем.
завзвонили к вечерне.

Пей до дна.

И наверное, впервые ненависть к Петербургу у Зинаиды Гippiус:

Твой остров прям, твой облик жесток,
Шершаво-пыльный сер гранит,
И каждый зыбкий перекресток
Тупым предательством дрожит.
Твое холодное кипенье
Страшной бездвижности пустынь.
Твое дыханье — смерть и тленье,
А воды — горькая полынь.

Нет, ты утонешь в тине черной,
Проклятый город, божий враг.

Материал подготовила
С. Карпова

Положение о порядке предоставления дополнительных отпусков сотрудникам НИЧ

В соответствии с коллективным договором на 1990 г. приказом ректора введено в действие «Положение о дополнительных отпусках», подготовленное учебно-производственной комиссией профкома.

Для оперативной информации сотрудников о возможностях, предоставляемых им этим Положением, редакция «Политехника» считает необходимым опубликовать полный текст этого документа.

1. В соответствии с постановлением Госкомитета СССР и Секретариата ВЦСПС от 10.10.89 № 338/21-40 об утверждении разъяснения «О предоставлении дополнительных оплачиваемых отпусков в соответствии со статьей 5 Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о труде» администрация предприятий и организаций, переведенных на новые условия хозяйствования, вправе самостоятельно, совместно с профсоюзным комитетом принимать решения о предоставлении сотрудникам дополнительных оплачиваемых отпусков, не предусмотренных действующим законодательством, например, дополнительных отпусков за высокие результаты в труде, женщинам, воспитывающим малолетних детей, и по другим основаниям, определяемым коллективным договором.

2. ЛГТУ является одним из ведущих вузов страны, готовящих высококвалифицированных специалистов и одновременно выполняющим большой объем научных исследований.

С целью усиления заботы о сохранении и укреплении здоровья, восстановления и повышения работоспособности, сохранения и повышения творческой активности, расширения возможностей полноценного отдыха настоящим «Положением» устанавливаются возможности и условия получения сотрудниками научно-исследовательской части (НИЧ) ЛГТУ дополнительного оплачиваемого отпуска.

3. Дополнительный оплачиваемый отпуск предоставляется сотрудникам НИЧ ЛГТУ за счет рациональной организации их труда без изменения установленного (планового) объема работ и без увеличения штатной численности и фонда заработной платы подразделений, в которых они работают.

4. Источником финансирования оплаты дополнительных отпусков сотрудникам НИЧ является единый фонд оплаты труда, формируемый за счет средств фонда заработной платы и фон-

да материального поощрения.

5. Сотрудникам НИЧ, не имеющим ученой степени, может быть предоставлен дополнительный отпуск до 7 календарных дней; научным сотрудникам и специалистам, имеющим ученую степень кандидата наук, — до 14 календарных дней, а имеющим ученую степень доктора наук — до 28 календарных дней.

6. Для отдельных категорий сотрудников дополнительные оплачиваемые отпуска предоставляются при выполнении следующих условий:

6.1. Научным сотрудникам и другим работникам, непосредственно занятым выполнением НИР и ОКР:

6.1.1. Наличие в подразделении объема НИР, обеспечивающего образование фонда заработной платы, необходимого для выплаты заработной платы по должностным окладам работникам этого подразделения в течение года.

6.1.2. Отсутствие обоснованных претензий со стороны администрации университета и руководителя подразделения к качеству и своевременности выполнения НИР за период окончания предыдущего основного отпуска до момента предоставления дополнительного отпуска.

6.1.3. Отсутствие ущерба для своевременного и качественного выполнения плановой научно-исследовательской или другой работы, исполнителем которой является работник (определяется руководителем подразделения по согласованию с научным руководителем темы).

6.2. Сотрудникам подразделений обеспечения и обслуживания:

6.2.1. Отсутствие обоснованных претензий со стороны руководства ЛГТУ к качеству и своевременности выполнения соответствующим подразделением плановых работ;

6.2.2. Отсутствие ущерба для сроков и качества выполнения подразделением работ по техническому и хозяйственному обслуживанию в период нахождения работников этого подразде-

ления в дополнительном отпуске (определяется руководителем подразделения).

7. Дополнительный отпуск может предоставляться сотруднику вместе с ежегодным основным отпуском или отдельно от него. Дополнительный отпуск может быть использован только после того, как полностью использован очередной основной отпуск. Разбивать дополнительный отпуск на части не допускается.

8. Дополнительный отпуск должен быть использован в текущем календарном году; его перенос на следующий год не допускается.

9. В предоставленном сотруднику дополнительном отпуске оплачиваются только рабочие дни (если в состав дополнительного отпуска входит воскресенье, то этот день не оплачивается).

10. Оплата дней дополнительного отпуска осуществляется по среднедневной заработной плате, определяемой исходя из фактического должностного оклада (с учетом надбавок), установленного данному работнику на период, в котором ему предоставляется этот отпуск (для исключения повторного счета премии в состав среднедневной заработной платы не включается).

11. Денежная компенсация за неиспользованный в календарном году дополнительный отпуск не предусматривается.

12. Для получения дополнительного оплачиваемого отпуска сотрудник представляет личное заявление на имя проректора по научной работе ЛГТУ (с резолюцией руководителя подразделения о количестве предоставляемых дней), которое передается в отдел кадров не позднее, чем за 10 дней до начала дополнительного отпуска.

13. Работникам, имеющим взыскания за нарушения трудовой и производственной дисциплины, зафиксированные в приказах по университету, дополнительный отпуск не предоставляется.

В. И. СМIRHOV,
председатель ВСХП,
С. А. Левчук,
председатель
производственной
комиссии профкома,
В. М. КИСЕЛЕВ,
ст. юристконсульт

Выполнение договора сегодня —

основа взаимного доверия в будущем

В этом году впервые заключен коллективный договор между администрацией и трудовым коллективом. Поскольку существовавшие долгие годы препятствия к заключению такого договора отпали только в апреле 1990 г., то он формировался в сжатые сроки, и, естественно, еще далек от совершенства. Но начало положено, коллективный договор существует, а вот как он будет выполняться и каким будет договор на 1991 год — это зависит от активности самих сотрудников ЛГТУ.

Несколько слов об основных положениях договора на 1990 г. В-первых, в коллективный договор в качестве его неотъемлемых частей входят приложения. В частности, соглашение по охране труда (подготавливается производственной комиссией профкома совместно с АХО ЛГТУ) включает около 150 пунктов, в которых оговаривается, например, где будет произведен мелкий ремонт, установлена вентиляция и т. п. Системы расходования фонда оплаты труда и централизованной части фонда научно-технического и социального развития позволяют в буду-

щем объективно оценивать деятельность администрации, исключив при этом мелочный контроль со стороны профорганизации. Положение о порядке образования и расходования части (до 30 процентов) фонда научно-технического и социального развития подразделений на социально-культурные мероприятия позволяет перечислять деньги на лицевые счета подразделений в профкоме (банковский счет профкома) и использовать их для оплаты медицинского, санаторно-курортного и т. п. обслуживания сотрудников подразделений, на оплату коллективной подписки на периодические издания.

Из остальных разделов коллективного договора одним из наиболее значимых пунктов является, на мой взгляд, принятие «Положения о порядке предоставления дополнительных отпусков сотрудникам НИЧ ЛГТУ, введенное в действие приказом по ЛГТУ № 364 от 22.10.90. Информацию о возможности принятия в рамках коллективного договора такого положения производственной комиссии профкома уда-

лось добыть в конце июня. В короткий срок были подготовлены необходимые документы, проведены консультации с обкомом профсоюза и другими вузами города. Необходимо отметить, что ректор, администрация, почувствовав проработанность «Положения», активно поддержали его. На мой взгляд, этот результат, непосредственно касающийся многих сотрудников Университета, показывает, что многого можно добиться и в рамках существующих структур и системы взаимоотношений, если только активно использовать возможности, предоставляемые коллективным договором.

В оставшееся до января 1991 г. время необходимо обеспечить выполнение и других пунктов коллективного договора на 1991 г. В учебно-производственной комиссии профкома, в настоящее время довольно малочисленной, будут рады вашей активной помощи. Ждем вас!

С. ЛЕВЧУК,
председатель учебно-производственной комиссии профкома ЛГТУ

«Новожилов многое предугадал в сегодняшней экономике...»

Последние годы научная деятельность В. В. Новожилова была сосредоточена на изучении ряда сложных и крайне важных народнохозяйственных проблем: ценообразования, производительности труда, установления оптимальных сроков службы фондов, организации хозрасчета, роли НТП. Особенно большое внимание он уделил вопросам измерения затрат и результатов в народном хозяйстве. Не случайно Виктор Валентинович свой основной капиталный научный труд так и назвал: «Проблемы измерения затрат и результатов при оптимальном планировании» 1987 г. Выход в свет этой книги стал крупным событием в экономической науке. Она до сих пор вызывает огромный интерес у широкой советской и зарубежной общественности и служит часто основой при выполнении трудных и разнообразных технико-экономических расчетов в условиях деятельности проектно-исследовательских организаций и производственно-хозяйственных подразделений.

Исключительно большое и новое значение в трудах В. В. Новожилова приобрело его исследование содержания и роли «Экономических результатов» в современном общественном производстве. «Проблема измерения результатов труда еще сложнее, чем проблема измерения его затрат», — так писал он в своей монографии. Экономические результаты Виктор Валентинович включил в общую систему интерактивного планирования, в котором именно экономические результаты занимают центральное место в ряду других ведущих показателей: затрат, доходов, опыта удовлетворения потребностей страны.

Понятие «Экономические результаты» и алгоритмы их определения уже длительное время находится в «фокусе внимания» экономической науки и хозяйственной практики. В то же время нельзя считать, что даже теперь в отношении экономических результатов (их определения, содержания, значения) уже достигнуты достаточно удовлетворительные итоги.

Отсутствие ясности в этом очень важном вопросе находит

отражение в научно-исследовательской и производственно-хозяйственной жизни нашей страны, причем, в течение уже многих лет. К этому нужно добавить, что из всей системы основных показателей при оценке деятельности наших различных подразделений, ни один не претерпел таких значительных изменений как показатель экономических результатов.

Отметим также, что до сих пор в методических положениях об определении экономической эффективности капитальных вложений, наиболее общим показателем сохраняется прирост физического объема национального дохода в пересчете на рубль капитальных затрат. В то же время статистические данные свидетельствуют о том, что физический объем национального дохода у нас, видимо, один из самых больших в мире, но это обстоятельство не мешает нашей экономике испытывать крупные трудности. Важным положением является то, что физический объем вообще представляет собой неопределенное понятие и, следовательно, ему затруднительно служить действенным инструментом управления народным хозяйством.

Перечень нерешенных проблем, связанных с определением содержания и назначения экономических результатов, является весьма значительным. Имеются основания полагать, что экономическая наука не знает до сих пор, что же, собственно, представляют собой экономические результаты в сфере общественного производства и каков алгоритм их формирования.

При таком положении большой интерес может иметь подробное рассмотрение точки зрения В. В. Новожилова на существо экономических результатов. Это важно потому, что именно начиная с опубликования работ В. В. Новожилова, термин «экономические результаты» стал применяться в массовом порядке и приобрел в экономике права гражданства.

Можно указать, что в политической экономии используется близкое к экономическим результатам понятие по смыслу и значению, а именно «общес-

твенный продукт» или просто «продукт». Что же касается работ В. В. Новожилова, то существо экономических результатов у него, применительно к трем взаимосвязанным направлениям, возможно изложить следующим образом:

— экономический результат в народном хозяйстве — это результат или эффект от производства в нем от одного отдельно взятого блага;

— результат труда одного производственного коллектива;

— экономический результат в воспроизводственном цикле или «самодаточный» воспроизводственный результат.

Первое направление определения экономических результатов тесно связано как раз с основной областью научной деятельности В. В. Новожилова, а именно, с ценообразованием. Модель ценообразования у В. В. Новожилова отчетливо противоположна цене производства. Прибыль, по его представлению, должна оправдывать нормативный эффект будущих вложений, а не прошлых и действующих основных фондов. Оценка фондов должна осуществляться из условий реализации капитальных затрат, т. е. должна ориентироваться на капиталовложения и их эффективность. «Оптимизация руководства социалистическим хозяйством», — писал В. В. Новожилов, — может быть достигнуто лишь путем соединения плана и хозрасчета с оптимальным ценообразованием. Тогда, писал он, будет возможность согласовать рентабельность множества частных хозяйственных решений с народнохозяйственным планом. Экономический результат или эффект от использования в народном хозяйстве материальных благ и услуг, определяется их ценой, а цены (как цена равновесия) — уровнем общественно необходимых затрат труда. Эти общественно необходимые затраты труда В. В. Новожилов понимал как будущие затраты, а не текущие и тем более не прошлые.

Благодаря смещению в будущее, цены у В. В. Новожилова приобретают результативный, а не затратный характер и становятся измерителями результатов, а не затрат. Однако цены должны соответствовать

наилучшему варианту, делая их экономически невыгодными для воспроизводства.

Степень смещения в будущее должна определяться временем инвестиционного цикла, т. е. тем временем, которое необходимо для создания новых оптимальных производств и соответствует времени освоения капитальных вложений.

Под экономическим результатом труда отдельного коллектива В. В. Новожилов понимал чистую продукцию, не отягощенную не только от эффекта потребления ресурсов — сырья, материалов, энергии, топлива, услуг сторонних организаций, но и от эффекта примененных основных производственных фондов и запасов оборотных средств. Такой показатель теперь называют хозрасчетным доходом предприятия, точнее, комбинации «предприятие-ведомство», поскольку в нем не находит отражение результат деления чистого дохода между предприятиями и ведомством.

Основным показателем эффективности деятельности социалистических производственных коллективов В. В. Новожилов считал показатель рентабельности труда, определяемый как отношение чистой продукции в указанном ранее смысле и величине фонда зарплат. Такой измеритель эффективности труда, как показали последние данные, применим для оценки труда коллективов не только государственных предприятий, но и для кооперативов и коллективов арендаторов.

Но нужно учитывать, что уровень измерения эффективности труда коллектива зависит не только от усилий, инициативы, способностей работников, но и от уровня средств производства (в частности, от качества оборудования, сырья, топлива и т. д.).

В последних работах В. В. Новожилов акцентировал внимание на измерителях результатов, которые бы способствовали спросу населения на блага и услуги. Но так как спрос определяется доходами, а последние — трудом, то экономические оценки благ и услуг должны уравнивать труд по условиям производства и труд по условиям потребления. При этом затраты труда по условиям производства должны минимизироваться по вариантам способов производства, а затраты труда по условиям потребления минимизируются по структуре и объему конечного продукта. Отклонение структуры и объемов производства от спроса приводит к тому, что соответствующие «избыточные» затраты труда не засчитываются обществом как общественно необходимые.

В. В. Новожилов, усиленно занимаясь экономическими исследованиями, никогда не прерывал педагогическую работу в высшей школе, за исключением последних лет своей жизни, когда он тяжело болел. В. В. Новожилов получил фундаментальную подготовку в университете по юридическим наукам, экономическим учениям новейшего времени и основательно изучил политическую культуру и широкую эрудицией и в области социологии, математической статистики,

В. В. Новожилов с большим успехом стал читать и сформированные новые курсы: «Денежное обращение и кредит», «Теория хозяйственной конъюнктуры», «Теория статистики», «Экономика машиностроения», «Технико-экономическое проектирование». Его лекции опирались на широкое обобщение теории и практики хозяйственной деятельности советского народного хозяйства, прогрессивной практики наиболее развитых капиталистических стран, а также на умелое использование в них собственного практического опыта и результатов выполненных им научно-исследовательских работ в проектных организациях и институтах, в АН СССР и других государственных организациях. Свыше 30 лет Виктор Валентинович читал лекции по различным курсам для экономистов Ленинградского политехнического, финансово-экономического, инженерно-экономического и других институтов. Его лекции всегда отличались высоким научно-теоретическим уровнем, богатым содержанием, прекрасной логикой, обычно сопровождаемой системой убедительных доказательств и блестящей формой.

С 1938 г. В. В. Новожилов возглавил кафедру «Экономика машиностроительной промышленности», продолжая развивать свою научную школу. Написал оригинальный курс лекций по экономике машиностроительной промышленности для студентов Инженерно-экономического специальности.

В 1943 г. к этой кафедре была присоединена кафедра статистики. В этом же году В. В. Новожилов получил ученую степень доктора экономических наук и избран профессором кафедры экономики машиностроения. На этой кафедре на протяжении 1934—1937 гг. Виктор Валентинович читал заново созданный курс «Технико-экономическое проектирование промышленных предприятий», который вызвал большой интерес у студентов.

Разрабатывая свои новые идеи в экономической науке, В. В. Новожилов усердно трудился до конца жизни. Приблизительно за 2—3 года до кончины, Виктор Валентинович увлеченно изучал биологию. Он полагал, что закономерности развития биологических и экономических систем очень схожи. Даже в последнее время, во встречах с нами, он забывал о своих «болячках» и с присущим ему сангвиническим характером темпераментно размышлял о своих творческих находках, либо с тонким юмором весело шутил о делах житейских. Слушая Виктора Валентиновича, общаясь с ним, мы постоянно получали огромный заряд новых идей и мыслей, так щедро раздаваемых всем, кто соприкасался с ним. Его природный ум, обширные знания, огромный такт в общении, умение выслушать чужие взгляды, даже если они не согласовывались с его позицией, привлекали к нему молодежь и людей старшего поколения.

Н. Г. БУХАРИНОВ,
Е. М. КАРЛИК,
А. М. ШИШОВ

РЕКТОР ВЫСТУПИТ В ПРОФКОМЕ

15 ноября 1990 г. в 16 часов в 237-й аудитории главного здания состоится расширенное заседание профкома ЛГТУ. С докладом «Итоги финансовой деятель-

ности Университета в 1990 и перспективы на 1991 г.» выступит ректор ЛГТУ, член-корреспондент АН СССР Ю. С. Васильев. Пригласаются все желающие.

СКАЖИ МНЕ ТАК, ЧТОБЫ Я ПОНЯЛ

Я работаю начальником охраны, и ко мне очень часто обращаются студенты, наша будущая интеллигенция. Разговаривая с ними, я убедился, что зачастую элементарную просьбу они не могут логично изложить. Создается впечатление, что они просто не в ладах с русским языком. И я подумал, что в Древней Греции, наряду с соревнованиями по гимнастике, устраивались и состязания по ораторскому искусству.

Умение хорошо излагать свои мысли, говорить страстно и убежденно, дополнять свое красноречие интонацией голоса, красивым жестом, все это ценилось очень

высоко.

Мне кажется, что хорошо, т. е. доходчиво, излагать свои мысли — необходимое качество любого руководителя. И студенты нашего Университета должны учиться ораторскому искусству. Не обязательно всем стать знаменитыми ораторами, но логично мыслить и логично излагать свои мысли должен каждый выпускник ЛГТУ. Как это осуществить на практике — давайте подумаем. Лично я считаю, что нужен специальный курс — возможно, факультативный.

К. ЧЕРНЯЕВ,
начальник охраны

Моя сверхзадача — сделать революцию

Александра Розенбаума, его творчество можно принимать или не принимать, но сделать вид, что такого человека не существует в нашей стране, невозможно. Личность яркая, незаурядная, состоявшаяся, как о таких говорят. Его возносят до небес и не с меньшим сладострастием низвергают в пучину... Его боготворят и его хулят... Вот уже на протяжении

многих лет — он объект поклонения, сплетен, насмешек... бесконечных разговоров за столом на кухне, в клубах, на стадионе, в эмигрантских кругах, творческих союзах... Властитель душ многих тысяч, а может, миллионов, стариков и детей. Как живет Александр Розенбаум во времена перестройки и гласности?

— Гласность, плюрализм, демократизация... и в то же время катастрофа в экономике, рэкет, голосование ногами и оружием на митингах. Как ты думаешь, что происходит в «союзе нерушимом республик свободных»?

— Хаос. Я не против демократических перемен, но люди ополумели. Я воинствующий оптимист и ненавижу, когда говорят «народ — толпа, быдло», но и у меня наступают определенные переосценки ценностей. Меня это даже не расстраивает, а повергает в бездну. Ну как можно выговариваться лозунгами «утопим москалей в жидовской крови!» Как!?

— Значит, и надежды на интеллигенцию, ее духовность тоже нет?

— К сожалению, интеллигенция самая гнилая прослойка этой массы сегодня. Настоящей мало, в основном считается таковой, если получила высшее образование. Посмотри на этих писателей, посмотри, что они творят. Разве это интеллигенция Сахарова и Лихачева? Нет, это интеллигенция несостоявшихся людей: ни в медицине, ни в писательстве, ни в инженерии... Ни в чем! Поэтому им хочется утвердиться в разговоре, в общественно-политической деятельности.

— Позволь с тобой не согласиться. Сейчас немало примеров того, как хорошие писатели, ученые активно участвуют в политике. Вспомни: «позтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан». Ярчайшие примеры — Сахаров, Лихачев те же.

— Ну, во-первых, таких, как Сахаров и Лихачев, единицы. Во-вторых, да простят меня Дмитрий Сергеевич и Андрей Дмитриевич покойный, я ни слова о них не хочу плохого сказать, я снимаю шляпу перед одним и перед другим, — но они пожилые люди. И как доктор, я могу сказать, что у людей с возрастом кое-что меняется. И выступление Лихачева, и выступление Лаврова на одну и ту же тему совершенно различны. Лавров сказал в миллион раз более прагматично, толково, чем Дмитрий Сергеевич, которого, я подчеркиваю, безумно уважаю. Другое дело, что всегда был совет старейшин и молодой или средних лет вождь, который спрашивал у них совета.

— Чтобы человеку состояться, кроме таланта, надо много работать. Лавров прежде всего актер. Занимаясь общественной деятельностью, он, естественно, реже занят в спектаклях...

— Каждый человек выбирает свою дорогу. Может быть, сейчас ему гораздо интереснее быть председателем Союза театральных обществ СССР, нежели актером.

— Ты считаешь, что люди, подобные Лаврову, могут что-то изменить?

— Я убежден. Губенко, как министр культуры, может гораздо больше любого. Потому что он молодой, толковый и он из актеров.

— То есть ты делаешь ставку не на народные массы, а на личности?

— Да. В этой стране, наверное, больше зависит от личности, чем от народа. Сейчас все модно сваливать на сталинский режим. Но не

он виноват, что мы так живем. Он просто крупнейший преступник. А виновата революция вместе с Лениным. И об этом надо сказать прямо. С семнадцатого года у нас началось строительство страны глунов. Ну, как я могу верить тому же Шеварднадзе, который прилюдно облизывал задницу Брежневу! Принародно, по телевизору. Пресмыкался, извивался, ползал на коленях. А сегодня он министр иностранных дел и главный перестройщик. Это смешно... Этого просто не может быть в цивилизованной стране.

— А как ты оцениваешь свое влияние. Какую сверхзадачу ставишь перед самим собой?

— Сделать революцию.

— ?

— Естественно, один я не могу. Поэтому просто стараюсь вернуть людям человеческий облик. Я, например, очень горжусь, что моих фанатов я заставил бросить курить и воспитываю их так, как мне хочется. Сейчас двое в армию пойдут, один оттуда пишет. Я считаю, что десять человек сделал очень хорошими людьми.

— Твоя сверхзадача — новая революция. Может, осуществить ее было бы легче, будучи народным депутатом? Ты не пробовал баллотироваться?

— Два раза мне предлагали, но я отказался. Хотя, может, это наиболее действенный путь. Я бы ходил как партизан и сколачивал фракции. Внаглую.

Я думаю, что тот народ, который меня сегодня поднимает на руках, завтра будет топтать ногами. Все как обычно. У меня даже мысли возникают, а не уехать ли? Но я не уеду! Представляешь, я завтра уеду? Ох, какая буря подымется. «А-а! Розенбаум, казачий, народный! А на поверку нормальный еврей. Взял и свалил». Но я-то свалю не от того, что боюсь чего-то и кого-то. Погромы? Да в гробу я видел эти погромы. Если они даже будут, то я первый договорюсь, чтобы они прекратились. Я не погромов боюсь, а за дочь, которая растет в этой гнили, серости, мути. Я цельный человек с жесткими, устоявшимися принципами, но сегодня я схожу с ума. Мне не надо 28 сортов колбасы и пятнадцать мяса, перебежусь и с тремя сортами. Но я очень хочу, чтобы скорее заглохла эта гнусь. Я хочу нормальной страны. Я не хочу, чтобы она делала все, чтобы выкинуть меня и дочь за ее пределы. Я не враг, разве только самому себе. Поверь, если я уеду, то буду там в полном порядке. Через годиков пять куплю маленький островочек. Но это так... Я не уеду. Но дочь не ответственна за отца. Я и она хотим жить здесь, но я не допущу, чтобы она жила в такой грязи.

— Ну а если все-таки произойдет чудо и будут найдены экономические рычаги...
— Какие?! Экономический рычаг может быть только один — сказать «извините, но социалистический эксперимент не удался. Америка, Франция, давайте помогайте». Все, только так. Но против этого Беловы и прочие патриоты, которые вопят на митингах «нам помощь не

нужна, мы сами с усами. Да здравствует социалистическая Родина!». Чушь!

— По-твоему, все решают обстоятельства? Или все же человек тоже кузнец своего счастья? Ты же смог очень даже неплохо обеспечить себя и свою семью.

— Минуточку. Я смог обеспечить в последние два года. Платьем, инструментами... Наконец-то я зарабатываю деньги, которые мне положены. Когда я работал на «скорой», я тоже обеспечивал, выколачивая сутки.

Меня сейчас не надо брать в расчет, потому что я суперзвезда. Майкл Джексон получает миллион долларов только за подпись. Ни один физик, лирик, сенатор не сравнится с ним по доходам, потому что суперзвезды всегда вне категории. Но когда я буду фуфлом, я на фуфло и буду жить.

— А что делать «простому» инженеру, врачу... Ведь сколько ни выкладывайся, есть потолок и больше ни копейки не заплатят.

— Не хватает денег, значит, иди грузить машины, занимайся частной практикой, словом, делай все, чтобы семья твоя ощущала в тебе Мужчину. Моя жена и дочь всегда видели, что их кормилец тратит свободное время на то, чтобы заработать деньги. Не как скупердяй, а на платье, книги, пластинки. И когда я с каждой зарплаты вместе с женой покупал красивую бутылку шестирублевого португальского портвейна — для нас это был праздник. Сегодня у меня другой праздник — скажем, слетать с семьей в Дагомыс на два дня. Но я всегда жил по своим доходам. Я не шиковал, не пил шампанского, а ел сосиски с чаем в таксопарке. Сейчас могу себе позволить валютный бар ночью. Но моя семья всегда видела, что я старался, чтобы моим женщинам было хорошо. Я не садился на диван, получив 80 рублей. Ты обязан быть Мужчиной прежде всего для своей Женщины. Для остальных ты можешь быть кем угодно, это их проблемы.

— А что может женщина?

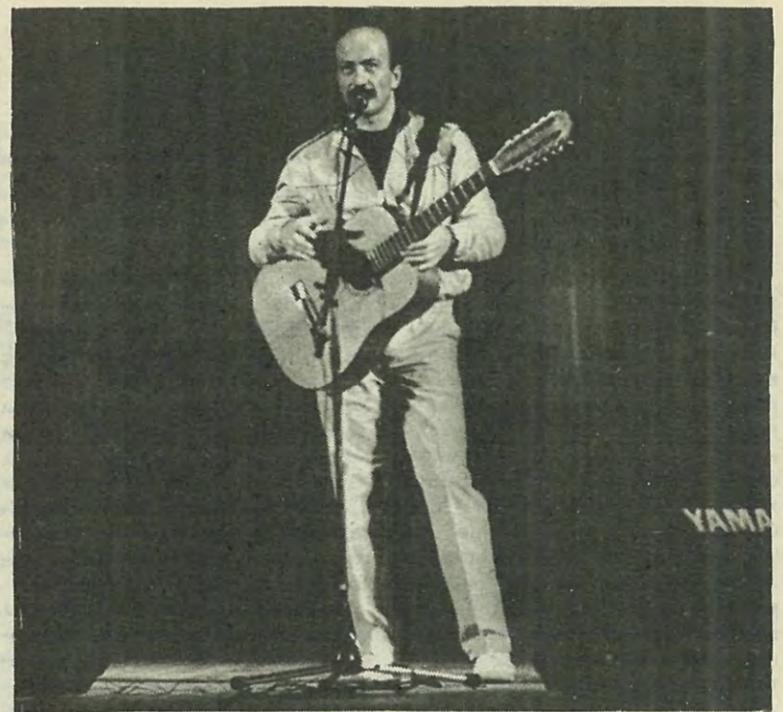
— Главное, чтобы не мешала. Помогать? Пожалуйста. Но главное — не мешать. У меня есть очень близкие друзья. Она учительница музыки, он — доктор искусствоведения. Но было время, когда он пахал за столом сутками, а она его кормила, подрабатывая уроками. Потому что она видела, что он рвется из жил и сухожилей для того, чтобы состояться. Для нее он всегда был Мужчиной, и она с ним всегда прекрасно себя чувствовала.

— Но в нашей стране может случиться все наоборот...

— Конечно. Но все-таки почти все зависит от человека и совсем чуть-чуть от удачи.

— Ты в тридцать (!) лет ушел из медицины. Казалось бы, налаженный быт, а впереди неизвестность. Не страшно было!

— Я всегда знал, что буду звездой. Медицинскую специальность можно менять, только желая стать звездой. Эстрады, писательства... Потому что ходить просто в группе каким-то Шуриком Розенбаумом, извините... Медицина гораздо бо-



лее самоудовлетворения дает, чем ходить и бить по двум струнам. Но и это я прошел, это было необходимо, я за Асадулиным стоял. Может, это звучит самонадеянно и смешно, но я знал, что стану звездой. Иначе бы не ушел.

— Человек в одиночку не может. Всегда есть люди, которым ты благодарен, что они встретились на твоём пути. Есть, наверное, они и у тебя!

— Прежде всего, это моя бабушка Анна Артуровна. Она работала корректором в газете «На страже Родины», и с шести лет я помогал ей гранки править. Она училась в театральном вместе с Меркурьевым и Черкасовым, в консерватории, но ни то, ни другое не закончила. Прекрасно знала французский. Умерла с помойкой и зеркальцем в руке в больнице.

Конечно, мои друзья Миша Жванецкий, Леонид Филатов, Наташа Гундарева, Валентин Гафт, Олжас Сулейменов... Я могу перечислить человек тридцать. Они очень простые, нормальные люди, потому что они состоялись. Я убедился, что чем человек более состоявшийся, тем он более скромен. Они сделали свою жизнь, они никому не завидуют, делают свое дело.

— Ты считаешь, что они полностью свободны и независимы?

— Они не независимы, но они независтливы. Самое страшное в Советском Союзе — это зависть.

— Саша, как ты считаешь, какой на Западе твой позывной, по какой песне тебя узнают?

— Эмигранты по «Одессе», естественно. А жители по той, которую раскручивают радио и телевидение. В Финляндии, например «Вальс-Бостон», «Нарисуйте мне дом».

— А что ты сам занес в свой «золотой фонд»?

— Это сложно. Вся моя жизнь — это золотой фонд. Для меня важен каждый день. Ну... «Вальс-Бостон», «На дороге жизни», «Вещая судьба», «Гоп-стоп», может быть, «Извозчик». Не знаю. Сложно.

— За многие песни тебя совсем недавно били и били, как я знаю, ох как больно. Сейчас, верно полегче!

— Нет. Дыхание в затылок тех, кто может запросто арестовать, посадить в психушку, вытолкнуть из страны, я чувствую точно такое же. Оно ничем не выражается, но чувствую, и все. Меня таскали за «Гоп-стоп, мы подошли из-за угла...». Но это несерьезно, это

не страшно, это не угроза государству. В те годы, когда кидались на «Одессу», я, слава Богу, пел и «Гулливера» и «Ярмарку»...

— Я читала, что тебе исполком Ленсовета выделил помещение для творческих мастерских...

— Дал, а теперь забирает, потому что Юсуповский дворец хочет свой ансамбль иметь. Флигель, который мне давали, я бы отредактировал за полгода. Но опять начинается ни вам, ни нам. Это советская психология.

— А что это такое «Творческие мастерские Александра Розенбаума»!

— Это творческое хозрасчетное дело, не кооператив, государственное объединение «Союзтеатр», при котором мои мастерские. У меня не просто театр, а могут быть концертные программы. Труппа будет набираться на сезон для игры в каком-то спектакле или концертной программе. Мне хочется, чтобы это была художественная самодеятельность по духу и самый высокий профессиональный уровень на сцене, чтобы люди горели, а не работали по принуждению. То есть договорная система по типу бродвейского шоу.

— Теперь, как тебе ни позвонить, то ты в Америке, то во Франции. Расскажи, в каких условиях ты там работаешь, кто тебя туда посылает, кто помогает.

— Мне помогали люди, которые устраивали гастроли. Государство платило по ставке — 160 долларов. Это смерть, нищенство. Но так со всеми обращается Госконцерт. Стыдно, когда наша оперная звезда не то что норковую шубу купить, но ресторан не в состоянии оплатить. Мне помогали мои спонсоры, друзья, а за границей мое государство относится ко мне омерзительно.

Сейчас я организую совместное предприятие с американцами, с которыми выступал, с Уореном Вульфом. Спонсором будет богатейшая компания — или «Кока», или «Пепси».

— А где будет офис!

— В Ленинграде, если власти не будут против. Пока кроме разговоров от них ничего.

— Какие еще планы!

— Если все будет благополучно, то выйдет первый сборник моих стихов. Написал оперу «Блаженные картинки», снимаюсь в двухсерийном фильме «Побег на край света...»

С. СИДОРОВА

● Газета выходит один раз в неделю ●

НАШ АДРЕС:
ул. Политехническая, д. 29
I учебный корпус, к. 332
ТЕЛЕФОН: 552-64-17