

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 28 (3067)

Четверг, 3 декабря 1992 г.

Выходит с 9 ноября 1912 г.

Цена 50 коп.

Читайте в номере:

- Возрастает роль профсоюзов в социальной защите — 1-я стр.
- Наши юбиляры — 2-я стр.
- Духовность — в нынешней экономической ситуации! — 3-я стр.
- Приглашаем на встречу с Галиной Вишневской — 4-я стр.

УЧЕБНЫЕ БУДНИ

О новой системе образования, введенной в университете, пожалуй, менее всего осведомлены господа студенты, при случае узнающие о последних нововведениях в СПбГТУ. Между тем, у нас идет интенсивная работа по формированию концепций, содержания и структур системы высшего образования, прошла одна и скоро начнется другая конференция.

Обучение на I курсе началось в рамках новой образовательной программы.

Среди общенаучных дисциплин математика является одной из важнейших. Мы попросили зав. кафедрой высшей математики А. Н. Хватова рассказать, как идет учебный процесс на кафедре.

— Расскажите, какие перемены в методическом и информационном обеспечении учебного процесса произошли на кафедре.

— Ведется активная работа по выявлению важнейших разделов курса, таких как векторная алгебра, дифференциация функций. Для более прочного обучения фундаментальным законам и теоремам разработан стандарт содержания для I и II курсов и ведется работа по выработке стандарта содержа-

ния. В частности, контроль подготовки осуществляется на трех уровнях: образовательном, профессионально-образовательном, профессиональном.

— Давно известно, что кадры решают все. Как у вас обстоят дела с этим вопросом?

— При всех переменах в вузе и стране важно, что кафедра сохранила свое лицо, не снизила уровня требований. Сотрудники кафедры, выпускники МатМеха ЛГУ и ФизМеха технического университета — настоящие беззаветные труженики. Положительным фактом и для них и для студентов является уменьшение количества студентов на одного преподавателя. Вместо 30 человек теперь в группе по 13—15. Это очень хорошо для учебы.

— Как бы Вам хотелось организовать учебный процесс в новых условиях?

— В этом году имеется положительный опыт в составлении учебного расписания на I курсе на ГТФ. Традиционно курс физики начинается с первого семестра, параллельно с преподаванием математики. На гидротехническом — сделали со второго семестра, что позволило вести строго последовательное изучение основных математических понятий,

НА КАФЕДРЕ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКИ

не забегая вперед по курсу физики.

— Нынешние первокурсники знают, что у них появилась возможность выбрать свой образовательный маршрут. Скажите, в какой мере кафедра готова удовлетворить это требование?

— Да, мы полагаем возможным уже в пределах базового курса предоставить политехникам возможность выбора обучающихся траекторий.

На кафедре стало больше учебно-методических пособий, которые способствуют самостоятельной доработке материала студентами. Такая форма образования будет развиваться. Успешно вводятся элементы рейтинговой системы. Будет расширено применение письменного экзамена. На кафедре, где имеется большой потенциал специалистов по множеству разделов, ведется работа по ускоренной подготовке элективных курсов, чтение которых начинается с 5 семестра. Однако на ФМетФ, по просьбе факультета, чтение факультативного курса начнется уже со второго семестра.

Вела беседу
О. ПЕТРОВА

Крыша дома моего...

Еще совсем недавно непрерывные телефонные звонки по поводу протечек просто «выбивали из колеи». Невозможно было решить проблему ремонта кровли в университете силами одной небольшой бригады кровельщиков. Мелкие ремонты уже не спасали положение, требовался капитальный ремонт почти всех кровель общежития 10, 15, 12, 8, 7, 3, 4-го корпусов, учебных корпусов 4 и 3.

Мало кто знает, да это стороннему наблюдателю и не интересно, сколько сил было затрачено руководством АХО — А. Я. Свиридовым, А. А. Яшенкиным, С. И. Федоровым и руководством ПТО — В. М. Сивоконом, Н. А. Барченковой на решение этой проблемы.

«Пробить» деньги на ремонт оказалось не самой трудной частью работы. Сложнее было найти подрядчиков, которые взялись бы за ремонт и имели бы для этого все необходимые материалы. А самое главное — нужен был жесткий контроль за проведением ремонтных работ, так как в наше беспокойное время ремонт мог завершиться, даже не начавшись.

Результаты проведенных работ налицо. Конечно, не все еще сделано. Но в «сезон дождей» всего один звонок по поводу протечек! Это радует.

Впереди работы по ремонту кровель главного здания, химического корпуса, гидрокорпуса.

Н. ТИМОФЕЕВА,
прораб отдела капитального ремонта

О праве собственности

Отсутствие в стране правовой базы, неблагоприятное финансовое положение кафедр и лабораторий, создание большого числа коммерческих структур создало предпосылки для утечки коммерчески ценных разработок вузов. А ведь одним из главных факторов, подтверждающих высокий научно-технический потенциал университета, являются итоги изобретательской деятельности, активность которой в нашем заведении за последние годы резко снизилась. Принятые в настоящее время «Закон об образовании в РСФСР» и «Патентный закон Российской Федерации» ставят своей целью сохранение и развитие научно-технического потенциала университета, создание благоприятных условий для развития изобретательской деятельности. Они же призваны защитить право вуза на получение патентов на изобретения, созданные работниками в связи с выполнением ими своих служебных обязанностей.

Пресс-центр мэрии сообщает

23 ноября 1992 г. мэр города А. А. Собчак подписал распоряжение о выплате компенсации работникам учреждений и организаций системы образования, культуры, науки, здравоохранения, социального обеспечения, финансируемым из местного бюджета, в размере 1.350 рублей — работникам основных профессий и 900 рублей — остальным. Контроль возложен на зам. мэра В. Мутко.

10—11 ноября 1992 года в Москве прошла конференция профсоюзных организаций вузов России. В работе конференции приняло участие более 150 делегатов из 47 регионов страны.

Прежде всего участники приняли Устав ассоциации профсоюзных организаций вузов России. Основная дискуссия (I) развернулась вокруг центрального вопроса — не будет ли вновь созданная ассоциация организацией альтернативной профсоюзной. Думаю, никто определенно на этот вопрос не ответит. Конечно, хотелось бы объединить все вузы России, независимо от их ведомственной принадлежности (из 500 вузов страны отраслевой профсоюз работников народного образования и науки объединяет треть вузов). Во-первых, неотраслевым вузам просто не хватает профессионального общения, коллективных договоров, тарифных соглашений, контрактов и т. д. Во-вторых, объединившись, легче решать вопросы разработки основных документов по развитию высшей школы с позиции социальной защиты преподавателей и сотрудников.

С другой стороны, конференция приняла проект Тарифного соглашения работников ассоциации с Госкомитетом, в котором, в частности, предлагается внести изменения в оп-

Московская неделя

лате труда вузовских работников (например, доцент по 15—17 разряду), в проекте Положения о высшем учебном заведении отменить предложенную Госкомитетом систему контрактного найма работников вузов и т. д. Но эти же вопросы в центре внимания отраслевого профсоюза. А потому их решение теперь будет во многом зависеть от механизма взаимодействия органов управления ассоциации с профсоюзами. Кроме того, появление ассоциации потребует финансирования ее деятельности. Профсоюзная организация университета пока не является членом ассоциации — этот вопрос должен решить профком или профсоюзная конференция.

13—14 ноября состоялся II этап конференции работников образования, в работе которой приняли участие Советник Президента Э. Д. Днепров, зам. председателя Госкомитета С. А. Валуев, депутаты Верховного Совета В. П. Шорин, Смолин и др. Разговор состоялся нелицеприятный, вплоть до требований об отставке руководителей министерств и ведомств. В результате конференции постановила:

Принять к сведению поста-

новление правительства РФ от 08.11.92 г. № 855 «О повышении уровня оплаты труда работников учреждений, организаций и предприятий бюджетной сферы» о введении Единой тарифной сетки для работников бюджетных отраслей с 1 декабря 1992 года в качестве механизма реализации ст. 54 Закона РФ «Об образовании».

Считать коллективный трудовой спор между работниками образования и правительством РФ неразрешенным. Сохранить в отрасли предзабастовочную готовность.

Потребовать от правительства РФ решить следующие вопросы:

Выплатить работникам образования в срок до 1 января 1993 г. компенсации потерь в заработной плате в связи с невыполнением п. 3 ст. 54 Закона РФ «Об образовании».

Оплату труда преподавателей и руководителей вузов, работников внешкольных образовательных учреждений, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала привести в соответствие с п. 3 ст. 54 Закона РФ «Об образовании».

Поручить президиуму ЦК профсоюза работников народ-

ного образования и науки РФ добиваться рассмотрения в Конституционном суде заявления Всероссийской конференции работников образования от 22 сентября 1992 г.

В случае невыполнения правительством РФ предъявленных требований до 1 января 1993 года в полном объеме провести III этап Всероссийской конференции не позднее 10 января 1993 года и определить сроки проведения Всероссийской забастовки работников образования.

Потребовать от Комитета по высшей школе Министерства науки, высшей школы и технической политики приостановить действие письма от 20.10.92 г. «О контрактной системе и отмене положения о порядке замещения должностей профессорско-преподавательского состава».

Поручить президиуму ЦК профсоюза в порядке законодательной инициативы обратиться в Верховный Совет РФ с предложением пересмотреть п. 2 ст. 56 Закона РФ «Об образовании» в части срока, на который заключается контракт с работниками образовательных учреждений, с целью отмены установленной в нем нормы, как дискриминирую-

щей работников образования и ограничивающей их конституционное право на труд.

Насыщенным событиями оказался и день 14 ноября. С утра состоялось заседание Президиума ЦК профсоюзов отрасли, на котором заслушивался отчет об итогах деятельности секции высшей школы. Отмечалась пассивность членов секции, принято решение об ее обновлении и признано служебное несоответствие ряда работников аппарата.

В тот же день состоялась встреча делегатов конференции от высшей школы с Советником Президента Б. Г. Салтыковым. Достигнута договоренность о выплате заработной платы в соответствии с Законом об образовании с 1 декабря и компенсации за период с 1 сентября. Б. Г. Салтыков согласился, что предложенная контрактная система находится в противоречии с законодательством, требует отмены и доработки. Не было возражений и против участия профсоюзов в разработке Положения о высшей школе. Не забыли участники встречи и о работниках науки. Главный же итог встречи и, пожалуй, II этапа конференции — все возрастающая роль профсоюзов в решении вопросов социальной защиты работников образования в развивающихся рыночных отношениях. В. БАДАЛОВ

Профессору П. В. Новицкому 70 лет

Политехнический институт, ныне Технический университет — это не только здания, преподаватели и студенты. Это еще и история. Мы должны помнить своих учителей, своих выпускников, свои традиции. Мы должны отдавать дань уважения тем, кто своим трудом и своим талантом поддерживал и поднимал престиж нашей альма матер. Одним из таких заслуженных людей является Петр Васильевич Новицкий, доктор технических наук, профессор кафедры «Информационно-измерительная техника» ФТК.

П. В. Новицкий родился в 1922 году в г. Тобольске Тюменской области. В 1939 г. он пришел учиться в наш Политехнический институт, но в 1940 г. со 2-го курса электротехнического факультета был призван в Красную Армию. Служил на западной границе СССР и уже 22 июня 1941 года оказался в зоне боевых действий. Во время войны в должности радиста воевал на Западном, Брянском, Центральном и Первом Украинском фронтах. Участвовал в боях на Курской дуге, освобождал Украину, Польшу, Чехословакию, Германию. После демобилизации продолжил учебу в нашем институте и с отличием закончил его в 1950 году. И далее вся трудовая жизнь П. В. Новицкого связана с Ле-

нинградским Политехническим. Сначала он аспирант, затем ассистент, доцент и наконец профессор кафедры ИИТ ЭЛМФ, а затем ФТК.

Замечательный лектор, хороший организатор, талантливый ученый, он всегда был в центре научной и общественной жизни кафедры и факультета. Когда начиналась эра ракетно-космической техники, он включился в работу по созданию системы инерциальной навигации на основе прецизионных струнных датчиков ускорения. Наряду с высокой точностью струнные датчики обладают еще одним положительным качеством: их выходной величиной является частота механических колебаний, преобразованная в частоту следования электрических импульсов. Достоинством таких сигналов является возможность их передачи на большие расстояния без потери точности. В те времена, а это были пятидесятые годы, уже начинали развиваться цифровые приборы, которые представляют результат измерения не в виде отклонения стрелки, а в виде цифрового отсчета на световом табло. Точность цифрового измерения частоты путем подсчета импульсов за определенный промежуток времени дала возможность строить цифровые приборы для измерения тех физических величин, которые могут быть

предварительно преобразованы в частоту электрических импульсов. В этой связи П. В. Новицкий в масштабах всей страны была поставлена задача создания частотных датчиков для измерения различных физических величин. Возглавляемая им проблемная лаборатория активно включилась в эту работу, завершившуюся разработкой ряда совершенных приборов и написанием книги «Цифровые приборы с частотными датчиками». Эта книга вскоре была переведена на немецкий язык.

Все мы знаем, насколько отрицательно отнеслась официальная советская научная общественность к факту появления на западе новых быстро развивающихся направлений науки — теории информации в технической кибернетике. П. В. Новицкий был одним из первых ученых в нашей стране, кто не только понял значимость этих направлений, но и активно включился в их развитие применительно к измерительной технике. Эта работа была обобщена в книге «Информационная теория измерительных устройств» и успешно защищена в 1965 году в докторской диссертации. Введенное им понятие «энтропийная погрешность» вошло затем во все монографии по теории средств измерения.

На кафедре ИИТ ЛПИ обра-



зовалась целая научная школа, возглавляемая П. В. Новицким. Подготовленные им молодые специалисты, кандидаты технических наук по всей стране развивали науку и практику электрических измерений физических величин. Авторский коллектив под руководством П. В. Новицкого подготовил несколько переизданий популярной книги «Электрические измерения неэлектрических величин».

В настоящее время П. В. Новицкий вместе со своими учениками работает над проблемой развития теоретических основ измерений, в частности, в теории погрешностей. Результатом этой работы явились книги «Оценка погрешностей результатов измерения» и «Динамика погрешностей средств измерения». Эти книги были изданы большими тиражами и

получили признание не только среди специалистов по теории измерений, но и среди широкого круга научных работников, занимающихся измерениями в различных областях техники. Всего к настоящему времени вышло 23 книжных издания, автором или соавтором которых является П. В. Новицкий, причем, две книги изданы в Германии и две — в Китае.

В настоящее время П. В. Новицкий продолжает активно заниматься научной работой. Как профессор-консультант читает лекции, руководит курсовыми и дипломными проектами. Коллеги и друзья П. В. Новицкого желают ему доброго здоровья и благополучия в наше нелегкое время.

Э. ШМАКОВ
Ю. СИДОРИН
В. ГУТНИКОВ



К 110-летию А. А. Чернышева

150.000, 250.000 и 400.000 вольт со всеми вспомогательными машинами и приборами. В 1912 году за свои работы в области высоковольтных измерений получил от Русского Технического Общества медаль и премию имени Сименса. В 1912 году Александр Алексеевич сдал адъюнкские экзамены по электротехнике и физике и в мае 1913 года защитил диссертацию «Абсолютика измерения в высоковольтных цепях». В том же году А. А. Чернышев был награжден орденом св. Станислава 3-й степени и становится членом Американского общества инженер-энергетиков.

После защиты диссертации был командирован на два года в США для изучения специальных вопросов высоковольтной техники и для подготовки к профессорской деятельности по электротехнике, где и пробыл до середины 1915 года. После возвращения на родину в 1915 году Чернышев был избран преподавателем электротехники и радиотелеграфии на электромеханическом факультете Петроградского Политехнического института. А в 1919 году Александр Алексеевич был утвержден профессором радиотехники Петроградского Политехнического института и приступил к организации на электромеханическом факультете радиотехнической кафедры. В 1918 г. он принимает предложение А. Ф. Иоффе об участии в создании одного из первых и наиболее крупных советских научно-исследовательских учреждений Государственного рентгенологического и радиологического института (Физико-технического), где состоял со дня его основания зам. директора и заведующим Технического отдела. С 1916 г. по 1917 г. состоял инженером электротехнического отдела министерства Путей сообщения по вопросам электрификации, а с

1916 по 1918 гг. был консультантом Владикавказской железной дороги, где принимал участие вместе с проф. Г. О. Графтио и А. А. Морозовым в проектировании гидроэлектрической станции на притоке Тиберды Голочкир, причем для выбора места расположения станции ездил в специальные командировки на Кавказ. В 1921 году А. А. Чернышев стал членом ЦЭС и принимал деятельное участие в разработке плана ГОЭЛРО и претворении его в жизнь. Территория СССР стала покрываться сетью высоковольтных линий электропередачи. Возникла необходимость защиты воздушных линий от опасных напряжений, появившихся в них вследствие электромагнитной индукции от линий электропередачи, особенно при их аварийных режимах. А. А. Чернышев разрешил эту задачу оригинально просто. Он предложил включать между проводами линий связи и землей специальные газовые разрядники, которые автоматически заземляли линии во всех случаях опасного повышения на них напряжения. Александр Алексеевич разработал такие разрядники и организовал их изготовление сериями в Техническом отделе института.

Примерно к 1930 г. у А. А. Чернышева в научной и практической деятельности определились два основных направления: с одной стороны у него по-прежнему сохранился интерес к продолжению начатых работ по проблемам дальних высоковольтных и дальних линий электропередачи, с другой — его все больше привлекали перспективы новых бурно развивающихся научно-технических областей электроники и телевидения. В 1918 г. он впервые в мировой практике создал «подогревный катод». Его температура определялась выделяю-

щейся на нем энергией от вспомогательного электронного потока, для которого этот катод служил анодом. Несколько позднее, в 1924 году, Александр Алексеевич изобрел второй тип «подогревного катода» в виде цилиндра, нагреваемого внутри раскаленной нитью. Как известно, этот новый тип подогревного катода получил распространение во всем мире и является основной формой катодов у подавляющего числа маломощных ламп, а также у значительного числа газоразрядных приборов средней мощности. А. А. Чернышев видел преимущества и дальнейшие перспективы электронной системы телевидения. Вопросы телевидения привлекали особое внимание А. А. Чернышева, и им только в этой области получено 13 патентов на изобретения. Еще в 1928 г. он выдвинул идею передающей телевизионной трубки с использованием явления внутреннего фоноэффекта. Только через 25 лет появились эксплуатационные образцы таких трубок, получившие затем широкое применение под названием «видикон». Существовавшие в то время технические возможности заставили А. А. Чернышева в первую очередь идти по пути улучшения механической системы. И в 1929 г. он предложил усовершенствованную оптико-механическую систему телевидения, которая была осуществлена под его руководством в Ленинградском Электрофизическом институте, директором которого был избран в 1931 году (институт возник на базе электрофизического сектора физико-технического института).

В 1929 г. А. А. Чернышев был избран членом-корреспондентом АН СССР. В 1930 г. ему была присуждена премия им. В. И. Ленина за научно-технические работы. А в 1932 г. Александр Алексеевич

избран действительным членом Академии Наук СССР. С 1931 г. он — член международной ассоциации по интернациональным конференциям по большому электрическому системам высоковольтного напряжения. В 1936 г. он переселяется из Ленинграда в Москву, где значительно расширяет свою деятельность в Академии Наук СССР. В 1936 г. Александр Алексеевич создает Комиссию по Автоматике и Телемеханике, является ее председателем, а также в 1936 г. издает журнал «Автоматика и Телемеханика», А. А. Чернышев — первый ответственный редактор журнала. Кроме того, он работает в Энергетическом институте при АН, работает в группе технической физики и в других академических организациях.

Александр Алексеевич занимается разработкой ионных инверторов. Еще в 1922 г. А. А. Чернышевым было сделано важное научное открытие — ионный инвертор с электромагнитным управлением. В 1931 г. им был предложен второй тип инвертора — ртутный преобразователь: «Преобразователь с ртутным катодом и механическим преобразованием в вакууме». Кстати отметить, в 1939 г. А. А. Чернышев был приглашен в лабораторию ртутных выпрямителей ЛИИ в качестве научного консультанта.

16 апреля 1940 г. Александр Алексеевич выступает на общем собрании АН СССР с докладом «Энергетика СССР и передача электроэнергии постоянным током высокого напряжения». А 18 апреля Александра Алексеевича не стало. За три часа до смерти Александр Алексеевич был весел и полон энергии. Скончался А. А. Чернышев на 58 году жизни. В лице Александра Алексеевича наука и техника потеряли крупного научного работника, а все близко знавшие его — хорошего товарища и любимого друга.

Л. ГРИШКЕВИЧ,
с. н. с. Историко-технического музея
СПбГТУ

Открыта экспозиция, посвященная памяти выдающегося русского ученого Александра Алексеевича Чернышева.

А. А. Чернышев родился 9 августа 1882 г. в местечке Ловень Черниговской губернии Городнянского уезда. Весной 1902 года с золотой медалью окончил Немировскую классическую гимназию и осенью того же года поступил в только что открывшийся С.-Петербургский Политехнический институт на электромеханическое отделение, которое окончил в декабре 1907 года. С 1908 по 1913 год состоял лаборантом при измерительной лаборатории Петербургского Политехнического института. В 1909 году был командирован за границу для осмотра высоковольтных установок и электромеханических заводов Швейцарии и Северной Италии. В 1911 г. — в Турин и Дрезден для осмотра всемирных выставок. А в 1910—1913 гг. он уже принимал участие в проектировании высоковольтной лаборатории и высоковольтной линии института, где была произведена установка высоковольтных трансформаторов с напряжением в

О ДУХОВНОСТИ нынче говорят столь же много, как и о непознанных летающих объектах (НЛО). Однако объект, о котором идет речь в нашей статье, строго говоря, тоже по сути своей не опознан, так как нет его определения. Ясно, во всяком случае, что эта синтетическая интегральная категория служит для выражения определенных общечеловеческих ценностей. Но каких? Для того, чтобы ответить на этот вопрос, необходимо выстроить соответствующую ценностную систему. Подобные системы всегда иерархичны. Таким образом, чтобы представить шкалу ценностей, надо, по крайней мере, задать ее «верхнюю» и «нижнюю» границы. Верхняя соотносится с духовностью, нижняя — с бездуховностью. За спиной их «стоит» тот или иной образ жизни и жизненного поведения — соответственно возвышенный либо низменный. Первый на церковном языке выражен так: «Как следует жить, чтобы святу быть», имея в виду под святостью религиозную духовность. Второй — нашел свое выражение в распространенной ныне поговорке: «Какие могут быть нежности при нашей-то бедности», имея в виду под «нежностями» именно духовность. До нее ли, когда жизнь стала такой трудной.

Духовность как интегральное выражение общечеловеческих ценностей понимается в литературе в широком и узком значениях. Рассмотрим последовательно то и другое. В первом случае духовность отождествляется с целостностью человеческого духа. Процесс разложения мифологического сознания, как исторически первичного синкретического духовно-практического освоения мира первобытным человеком, выявил следующие фундаментальные компоненты в указанной целостности: познавательной, нравственной и эстетической, сориентированные соответственно на такие ценности, как истина, абсолютное благо (добро) и красота. Повторим: в архетипе, т. е. мифологическом сознании, они были даны в синкретической слитности, нерасчлененности.

Однако в дальнейшем развитии культуры каждая сфера человеческого духа нашла свое специализированное выражение в определенной отрасли духовного производства. По-

знавательный компонент свое специализированное воплощение получил в науке, нравственный — в морали (и правосознании), эстетический — в искусстве.

Лишь религия (и отчасти философия) пытается охватить единство трех указанных сфер духа, но все на той же мифотворческой основе. Христос говорит: «Я есмь... истина», «Я научу вас истине...» В существовании Бога как первообраза человек находит безусловную истину своего личного бытия: «Как следует жить, чтобы святу быть». Идея человека как образа и подобия Божия заставляет расширять границы нравственного развития человека в направлении указанного нравственного абсолюта, безусловного идеала. Но здесь вера есть нечто первичное (истина есть предмет веры), а знание — вторичное, производное, подчиненное. Речь идет о непосредственном откровении истины верующему, т. е. мистическом познании, религиозном переживании, которое, естественно, не устраивает «человека науки», привыкшего верифицировать истину, имея право на сомнение, личное мнение и т. д., и т. п.

Современная культура характеризуется высокой степенью автономизации указанных выше трех сфер человеческого духа. Конечно, мы часто слышим: прекрасное должно пробуждать доброе, красоту мир спасется и т. д. Говорят и о том, что истинная научная теория должна быть изящна, т. е. красива. Но ведь мы знаем и о теории «искусства для искусства» (напр. абстракционизм, абсурдизм и т. п.), об имморалистическом эстетизме Ф. Ницше, обернувшего красоту против истины и добра. Мы знаем также, что научно-техническое знание само по себе нравственно нейтрально: его можно использовать во благо человека, а можно — и во зло; как для исцеления, так и для истребления. Таким образом, колокол человеческой культуры треснул. «Земные континенты»: научная истина, абсолютное благо, красота — сильно разошлись. Утешить может

лишь то, что мы знаем: земля едина, человеческий дух в архетипе своем — целостен. Однако на вопрос: восстановима ли гармония античного мироощущения? — ответить трудно.

ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНОЕ поэтому, на наш взгляд, более узкая трактовка духовности, ее соотношение с миром нравственных ценностей, переживаемых в социально-нравственных чувствах. Имеются в виду специфически нравственные чувствования типа стыда, вины, совести, раскаяния, долга, ответственности, собственного достоинства. Имеются в виду нравственные ценности: любви, веры, надежды, доброты, справедливости, свободы. В данном случае эти ценности выражают не столько социальную, сколько экзистенциально-антропологическую специфику бытия человека, диалектику его духовно-нравственной жизни. Эти ценности выступают как онтологические компоненты, онтологическая структура духовности. Указанные выше чувства опосредуют социально-нравственные нормы, принимаемые нами решения, совершаемые поступки; придают целостность, единство духовно-нравственной жизни человека.

Меня упрекают порой за то, что я разрываю генетическую связь моральных понятий с нравственными чувствами. Однако, во-первых, именно непосредственный эмоционально-нравственный опыт, т. е. опыт нравственных переживаний придает моральным понятиям необходимую содержательность, определенность. Во-вторых, нравственные эмоции и чувства образуют самое сокровенное ядро человеческой духовности. Их ценность для индивида наиболее высока. Он ими вовсе не поступает, или поступает в самом крайнем случае, ибо их ломка означает «потерю лица», т. е. надлом или разрушение личности. Духовная смерть личности в таком случае наступает раньше физической.

В принципе, конечно, сердечность и разумность слиты, сопряжены в духовности (когда ум с сердцем не в ладу, говорят о душевном разладе),

но доминирует в духовности элемент сердечности, т. е. эмоциональной чуткости (чутья), отзывчивости, способности к эмоциональному отклику: сочувствию, сопереживанию, состраданию, жалости и т. д. Ведь разделенное горе — полгоря. Таким образом, ткань духовности сплетена прежде всего из нравственных чувств.

Сама по себе голая рассудочность, высокий интеллект — отнюдь не гарантия высоких душевных качеств личности. Бездушие ведь означает вовсе не безумие, а атрофию или неразвитость нравственных чувств, когда человек не чувствует стыда, не испытывает вины, не слышит укоров совести. А умственные способности имеются. Таким образом, нравственные чувства или сердечность составляют корень душевности.

«Внеэтическая духовность» может выступать формой демонизма. Скажем, имморалистический эстетизм может обернуться гедонизмом: жаждой чувственных удовольствий, стремлений к «сладкой», «красивой» жизни. Не будучи обузданы нравственными тормозами, они могут стать почвой для алкоголизма, наркомании, преступности. «Внеэтический теоретизм» (страсть к познанию, не имеющая никаких нравственных препон) художественно изображен Гете. Его Фауст ради этой страсти продал душу дьяволу, выступающему в образе Мефистофеля. Отсюда понятно, почему И. Кант ставил «практический (нравственный) разум» выше «чистого (научно-теоретического) разума».

И, наконец, последний — по счету, но не по важности — момент. Духовность как особое измерение культуры — продукт всей мировой истории. Социально-нравственные чувства «живут» в культурно-исторических традициях и обычаях народа, его исторической памяти. Механизм непрерывного воспроизводства духовности связан с сохранением исторической памяти, не прерывающейся передачей от поколения к поколению культурных традиций и навыков. Развития

указанных чувств, их культивирования, облагораживания революционным путем добиться невозможно. Революционизм в этой сфере может действовать только разрушительно. Здесь приемлема, действительно лишь ненасильственная эволюция. Духовность и насилие (физическое и моральное) — антиподы. Революционные рывки, скачки, стратегия ускорения, штурмовщина в сфере нравственности противопоказаны.

История знает много примеров того, как с помощью мощных социальных рычагов меняли общественную психологию — вплоть до массовых психозов (Савонарола, Гитлер, Сталин). Но всегда эти процессы были кратковременны — с точки зрения исторического времени — и, главное, обратимы. Человек от экстатического энтузиазма, временного иступления всегда возвращался к своему исходному состоянию, иногда теряя при этом даже достигнутые ранее рубежи нравственности.

Сконструировав определенную ценностную систему, надо иметь в виду, что это — «идеальный конструкт», идеализированная схема, которая выражает действительность весьма приблизительно, как, впрочем, и всякий идеал. Реальный индивид — не идеальный тип. Реальный человек — это всегда определенная пропорция, «смесь» духовности и бездуховности. Нельзя людей разделить на два множества: грешников и праведников. Второе множество может оказаться пустым. Не различать нравственный кодекс и обыденно-практический, эмпирически наличный уровень морали — значит впадать в утопизм и прожектерство. Принудительное же нравственное совершенствование, насильственное приведение к идеалу исключаются вследствие моральной автономии индивида. В то же время нацеленность на идеал не позволяет мириться с бытующими в обществе нравами, а снова и снова сверяет их с идеальным, возможно никогда полностью не осуществимым, эталоном нравственности. Формирование и развитие духовности — процесс трудный, длительный и мучительный, особенно в нынешней экономической ситуации.

В. КСЕНОФОНТОВ,
профессор

Об основных философских терминах

Нейтральна ли техника?

Тезис о нейтральности техники все еще остается господствующим в среде знатоков и творцов техники — ученых и инженеров. Им приятно слышать тех, кто успокаивает их, говоря о неизменной справедливости этого тезиса. Например, Д. Белл — теоретик постиндустриального общества, посетив несколько лет тому назад наш город, сказал, что техника подобна бритве или перчатке. И все дело заключается в том, в какой руке она находится — доброй или злой.

Так ли это? Способна ли техника сама, в силу того, что она существует, быть доброй или злой по отношению к людям? К сожалению, в конце XX века мы все чаще слышим утвердительный ответ на этот вопрос. И дело не столько в том, что техники стало слишком много, а в том, что мы попали в плен созданной нами техники и остаемся ее заложниками. Нам только кажется, что мы полностью управляем техникой. В действительности она во многом управляет нами. Мы не можем обойтись без воздушных лайнеров-монстров, подвергающих смертельному риску одновременно сотни людей. Отчетливо понимая вред курения, мы часто не можем отказаться от сигарет, ставших атрибутом психотехники отдыха. Расточительно потребляя энергию, большинство из нас не хочет тревожиться о том, что не только наши жизни, но и культурное наследие наших предков заложены в атомном ломбарде Соснового Бора. И так далее...

Каждый, кто попытается честно подумать над этими вопросами и найти ответы на них, неизбежно придет к философии техники. Антология и гносеология техники, антропология, социология и аксиология техники — все это проблемы философии техники, возникшей более ста лет тому назад и ставшей ныне важным направлением в философии. Для людей, связавших свою судьбу

с техникой, посвятивших свою жизнь технике, далеко не безразлично, как решаются такие философские вопросы как бытие техники, ее сущность, соотношение техники и природы, техники и общества, техники и человека.

В начале нашего века техника воспринималась главным образом как средство, обеспечивающее прогресс Разума и Добра. П. К. Энгельмейер — русский инженер и философ, преподававший философию техники в 1912—1913 годах студентам Императорского технического училища в Москве, вывел формулу технической воли, представив ее как произведение истины (И), красоты (К), добра (Д) и пользы (П):

$$Вт = ИкКпДрПс$$

В зависимости от значения коэффициентов k, p, c (от минус бесконечность до плюс бесконечность) воля может быть божественной ($k=p=r=c=+\infty$) и дьявольской ($k=p=r=c=-\infty$).

В конце XX века техника воспринимается скорее как средство, способствующее приращению лжи и зла, уродства и вреда, а вопрос о сущности техники становится актуальной философской проблемой. Вот точка зрения М. Хайдеггера — выдающегося мыслителя нашего века: «Худшим образом мы отдаемся во власть техники тогда, когда рассматриваем ее как нечто нейтральное; ведь такое представление о технике, ныне особенно распространенное, делает нас совершенно слепыми в отношении сущности техники».

Что же является сущностью современной техники и в какой мере ученый и инженер ответственны за Добро и Зло, которые несет обществу техника? Эти вопросы остаются открытыми.

Е. ШАПОВАЛОВ,
профессор С.-Петербургского университета

Рубрику ведет
доктор философских наук
профессор И. М. РОГОВ

И вновь блистательная Галина...

В павильонах «Ленфильма» начались кинопробы актеров, приглашенных для съемок в новом фильме режиссера Александра Белинского «Провинциальный бенефис». Сюжет фильма — коллаж из трех пьес А. Н. Островского «Таланты и поклонники», «Лес» и «Без вины виноватые». Главная женская роль — актрисы Елены Ивановны Кручинной — предложена знаменитой Галине Вишневской.

— Мне много лет, и хотелось бы еще раз пропеть гимн русскому актеру, — говорит Александр Белинский. — Двадцать лет назад я сделал это в фильме «Лев Гурыч Синичкин». Теперь настало время бенефиса.

— Как обычно, сценарий к фильму написали вы сами!

— Да, причем не изменил ни одной фразы в тексте Островского. Только придумал один небольшой поворот в сюжете. Кручинина (героиня «Без вины виноватых») в моем фильме не драматическая актриса, а оперная, которая убежала на сцену после трагедии с Муромым и мнимой смерти своего сына. Через 25 лет она возвращается в родной город на прощальный бенефис, которым должна стать «Травиата» Верди. Параллельно с этим драматическая труппа, где работают

Негина («Таланты и поклонники») и Незнамов («Без вины виноватые») репетирует «Даму с камелиями» — пьесу Дюма-сына, по которой и поставлена «Травиата». Вот этот контрапункт между оперой и драмой и является стержнем фильма.

— В нем много музыки!

— Совершенно волшебной музыки. Написал ее, как и к другим моим фильмам, Валерий Гаврилин. Ну а, кроме того, Галина Вишневская поет две сцены из «Травиаты» и несколько русских романсов.

— Почему вы пригласили именно Вишневскую?

— Я ее пригласил? Я сценарий этот придумал и написал специально и только для нее. Слава Богу, она пошла мне навстречу. Мы и задумали этот фильм вместе, в Париже, год назад.

— А не опасаетесь, что подобный фильм на фоне обильной облегченной западной кинопродукции покажется зрителю малоинтересным?

— Опасаюсь, но мне довольно много лет, чтобы идти на компромиссы. Я знаю, какова судьба многих моих фильмов, но я прожил жизнь не приспособившись, никогда не снимал и не собираюсь снимать ни секс-фильмов, ни боевиков, ни политических фильмов. Последние 15 лет я отдал фильмам-балетам с Екатериной Максимовой, мне нравятся традиции искусства моего отечества, отечества Пушкина, Толстого, Чехова, Островского, и мне поздно менять свои симпатии.

— Насколько я знаю, на такие фильмы трудно найти денег!

— Мы нашли моментально... Впрочем, о деньгах, гонорах и о спонсорах Александр Белинский говорить не умеет и не хочет. О них мне рассказал директор кинокомпании «Аккорд-фильм», которая и взяла на себя коммерческое обеспечение нового фильма Белинского. На сегодняшний день картина стоит около 90 миллионов рублей. Павильоны, гримерные, технические службы предоставил «Ленфильм» — один из партнеров кинокомпании «Аккорд-фильм». Финансовые затраты покрывает Восточно-Европейское информационное агентство ЕАЕ, полный пансион для певицы Галины Вишневской

предложил гранд-отель «Европа». На вопрос, какой гонорар предложен Галине Вишневской, директор «Аккорд-фильм» Дмитрий Генденштейн сказал, что он практически не отличается от гонораров артистов, занятых в этом фильме.

Как выяснилось в разговоре с самой Галиной Вишневской, ее гонорар совершенно не интересует:

— Я никогда не шла на сцену за гонораром. Никогда ничего не просила, никогда не ставила материальных условий. Деньги приходят сами, потом. А согласилась сниматься в этом фильме не задумываясь потому, что роль потрясающая. О роли Кручинной мечтает каждая драматическая актриса, а мне повезло неслабано — ведь я актриса оперная. И если бы не Александр Белинский, никому бы и в голову не пришло, как может оперная певица сыграть Кручинину.

— Кто ваши партнеры по фильму?

— Это замечательные артисты. Владислав Стрельчик — с ним я знакома боюсь сказать сколько лет. Вячеслав Тихонов — его я знаю и люблю

заочно, еще по фильму «Семнадцать мгновений весны». Александр Лазарев — очень милый, он играет сына Кручинной и удивительно похож на моего внука. Татьяна Кузнецова — любимая актриса Белинского, наконец, Елена Растропович — моя дочь, она будет играть Кручинину в юности. Актёры изумительные, и публика должна быть счастлива, что появится такой фильм.

— А если не будет счастлива? Если не пойдет на Островского?

— Тогда пойдет на Белинского. И вообще, актер должен играть, а не гадать — будет фильм кассовым или нет.

— Не тяжело ли сниматься в России, ведь последний раз вы снимались в павильонах «Ленфильма» лет двенадцать назад?

— Сниматься всегда тяжело, независимо от условий. Атмосфера у вас, конечно, жуткая, но для меня это не было новостью, я выписываю огромное количество русских газет и журналов в Париж. У меня такое впечатление, что народ все больше и больше вязнет в каком-то болоте. Но надо подняться, надо что-то делать, ведь не умирать же, в самом деле...

Беседу вела
В. ВОЛОШИНА

Добровольное спортивное общество студенческой молодежи «Буревестник» в настоящее время реорганизовано во Всероссийскую ассоциацию студенческого спорта (ВАСС). Одной из задач ВАСС является проведение Всероссийских студенческих соревнований по видам спорта, популярным среди студентов.

С 9 по 12 ноября в г. Липецке прошли соревнования по гиревому спорту. Санкт-Петербург был представлен командой Технического университета — сильнейшей вузовской командой города. В Липецк съехались сильнейшие гиревики, студенты многих городов России — Тюмени, Перми, Магнитогорска, Воронежа, Чебоксар, Орла и т. д. Состав команды — четыре спортсмена.

Сборную команду нашего университета представили: Илья Вахромеев, уч. гр. 662/2, весовая категория до 80 кг, Андрей Воробьев, гр. 632/1, в. к. до 90 кг, Валентин Лихолат,

На помостах Липецка

гр. 337/1, в. к. до 80 кг, Александр Алексеев, гр. 522/2 в. к. свыше 90 кг. Соревнования проводились в спортивном зале Липецкого политехнического института и вызвали большой интерес местных зрителей.

Коротко о гиревом спорте. Соревнования гиревиков проводятся в двух упражнениях — толчке двух гирь от груди и рывке левой и правой рукой попеременно. Задача спортсмена — поднять гири в этих двух упражнениях максимально возможное количество раз. Соревнования проводятся с весом гири в 32 кг. На выполнение каждого упражнения отводится 10 минут.

Отлично выступили на помостах Липецка студенты нашего университета. Илья Вахромеев,

являющийся чемпионом вузов Санкт-Петербурга, занял вторые места в толчке, рывке и сумме двоеборья. Андрей Воробьев занял третье место в толчке и сумме двоеборья. В рывке Андрей выиграл второе место, показав великолепный результат: он вырвал гири весом 32 кг 80 раз (по 40 раз левой и правой рукой)! Александр Алексеев стал третьим в толчке.

Со следующего года ВАСС планирует расширить программу соревнований по тяжелоатлетическим видам спорта. В мае 1993 г. там же, в Липецке, планируется проведение соревнований по гиревому спорту, пауэрлифтингу (силовое троеборье) и армрестлингу (борьба на руках).

Спасибо всем, кто помогал в организации и финансировании этой поездки.

О. ЛИВАНОВ,
ст. преподаватель
кафедры физвоспитания

Внимание: дифтерия!

После длительного многолетнего благополучия в Санкт-Петербурге, как и в Российской Федерации в целом, отмечается резкий подъем заболеваемости дифтерией. От 12 случаев в 1989 году до 395 случаев за 9 месяцев 1992 года. Характерно, что этой «детской» инфекцией болеют и взрослые, в этом году заболело 323 человека. Умерло от дифтерии 9 человек, из них 6 взрослых. У тех, кто за каждой единицей видит человеческую жизнь, эта статистика вызывает волнение. Эти цифры громко кричат о горе, пролитых слезах и потерянных жизнях. Последний случай смерти тому пример. 29 августа умерла 34-летняя молодая, энергичная женщина, мать двоих детей. Смерть была ужасна по своей неожиданности. 19 августа вернулась с детьми из Новгородской области, почувствовала себя плохо, болело горло, к врачу обратилась не сразу, от госпитализации отказалась. 21 августа направлена в инфекционную больницу, на 9-й день наступила смерть. Врачи были бессильны помочь ей.

Причина беды и столь явного «повзросления» дифтерии связана с утратой иммунитета, который сохраняется не более десяти лет (а последнюю прививку против дифтерии взрослые получили будучи детьми). Безусловно, сыграло роль и то, что увеличилось число отказов родителей от прививок своим детям.

Несколько слов о самом заболевании. Дифтерия — острое инфекционное заболевание, вызываемое дифтерийным микробом. Протекает с явлениями воспалительного процесса в зеве, глотке, гортани с развитием осложнений на сердце, поч-

ках, нервной системе. Начало болезни напоминает ангину. На миндалинах возникают беловато-серые налеты, которые увеличиваются. Температура держится несколько дней. При тяжелом течении дифтерии дыхание затрудняется, становится шумным, хрипящим, голос с носовым оттенком. Появляется отек шейной клетчатки, который достигает ключицы. К пятому-седьмому дню болезни тяжёлая интоксикация приводит к нарушению функции внутренних органов, прежде всего — нервной и сердечно-сосудистой системы.

Единственное лечебное средство против дифтерии — противодифтерийная сыворотка, которую вводят больным в условиях стационара. Дифтерия передается воздушно-капельным путем: при чихании, кашле, разговоре. Источником этой болезни является больной человек, даже если у него стертая форма заболевания. Основным и эффективным средством предупреждения являются прививки против дифтерии. Прививки против дифтерии начинают делать детям с 3-х месяцев, с последующей ревакцинацией в 2 года, 9 лет, 16 лет, а также взрослым всех возрастов, не имевшим прививок против дифтерии последние 10 лет. Такой календарь прививок необходим для поддержания стойкого защитного иммунитета против дифтерии. Прививки против этой инфекции взрослым обеспечили 25-летнее благополучие по дифтерии ближайшего нашего соседа — Финляндии.

Чтобы уберечь себя от дифтерии, надо сделать прививку — другой альтернативы нет!

Центр здоровья Комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга

Хроника

УГОЛОВНАЯ

По сообщению ГУВД города, переданному по радио Санкт-Петербурга 25.11.92 в 7 ч. 40 мин., в городе за истекшие сутки зарегистрировано 140 преступлений, в том числе 40 тяжких.

НАШ КОММЕНТАРИЙ: обращаем внимание студентов университета, в особенности студентов-иностранцев, на ухудшение криминальной обстановки в районе кооперативных ларьков, окружающих плотным кольцом станции метро «Площадь Мужества», «Политехническая» и «Академическая». В частности, на задворках ларьков у ст. метро «Академическая» за истекший месяц было ограблено несколько студентов-иностранцев. Призываем всех студентов-иностранцев быть максимально бдительными как в вышеобозначенных местах, так и в других особенно криминогенных точках нашего города.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ

Выступая по радио Санкт-Петербурга 25.11.92 г. в 7 час., зам. генерального директора фонда имущества Санкт-Петербурга Анатолий Борисович Пейбо (ген. директор Э. Г. Бурэ, секретарь директора И. В. Эссенсон и т. д.) откровенно сказал: «Основная наша задача — это порождение нового класса собственников имущества» и далее «мнение национальных патриотов о том, что мы продаем Родину иностранцам, к сожалению, не соответствует действительности».

НАШ КОММЕНТАРИЙ: 1. Из текста выступления ясно следует, что А. Б. Пейбо, говоря о новом классе, безусловно имел в виду себя, а также своего начальника и своих подчиненных. 2. Что касается продажи Родины иностранцам, то для кого «к сожалению», а для кого «к счастью».

МЕЖДУНАРОДНАЯ

15 ноября из десятидневной поездки в Китай возвратилась делегация университета, возглавлявшаяся ректором Ю. С. Васильевым. Во время визита многочисленным выпускникам-политехникам, успешно работающим в КНР, были вручены дипломы магистров и проведены очень важные для укрепления наших связей с Китаем переговоры.

22 ноября во Францию отбыла очередная делегация университета, в которую вошли проректор В. И. Боронин, председатель профкома В. В. Бадалов и др.

Состояние здоровья профессора из США, попавшего в начале ноября в автомобильную аварию, заметно улучшается.

НАШ КОММЕНТАРИЙ: мы от всей души желаем коллегам-американцам быстрее выздороветь и ждем от делегаций университета подробной информации о результатах их поездок.

К. МИХАЙЛОВ