

Пресс-служба президента сообщает

16 ноября состоялось внеочередное заседание Ученого совета СПбГТУ. Главный ученый секретарь Совета Р. В. Дегтярева огласила приказ председателя Госкомвуза России В. Г. Кинелева «Об упорядочении структуры управления Санкт-Петербургского государственного технического университета». Приказ обязывает реорганизовать структуру управления СПбГТУ, в соответствии с чем вводятся должности президента, первого вице-президента и вице-президентов СПбГТУ. Этим же приказом президентом — председателем ученого совета СПбГТУ утвержден профессор ВА. СИЛЬВЕР Юрий Сергеевич. Президенту предписывается внести соответствующие изменения в Устав СПбГТУ.

Ученый совет принял решение принять настоящий приказ Председателя ГК РФ к исполнению.

Ученый совет в соответствии с Уставом СПбГТУ единогласно рекомендовал президенту Технического университета назначить на пост первого вице-президента профессора ФЕДОРОВА Михаила Петровича — декана ГТФ, председателя социально-экономического совета университета.

Ученый совет поручил президенту и первому вице-президенту доложить к следующему заседанию порядок распределения прав и обязанностей между высшими должностными лицами СПбГТУ.

Ученый совет заслушал также вопрос о ходе подготовки к Всероссийскому молодежному форуму «Интеллектуальный потенциал России — в XXI век» и принял решение о создании на гуманитарном факультете кафедры юриспруденции и открытии на ней специальности того же названия.

Как обучить иностранца в России

Большую, плодотворную научно-методическую работу ведут сегодня преподавательский коллектив и сотрудники Департамента многопрофильной подготовки иностранных граждан МЦО нашего университета. Некоторые итоги этой работы были обсуждены на городском научно-методическом семинаре, состоявшемся в МЦО 9 ноября. Семинар был посвящен важной проблеме: «Обучение иностранных студентов общеобразовательным дисциплинам на русском языке как иностранном (начальном этапе)».

В семинаре приняли участие преподаватели общеобразовательных дисциплин МЦО СПбГТУ и других вузов города, работающие с иностранными студентами на этапе предвузовской подготовки.

Итоги семинара и взаимное общение с коллегами явились школой повышения квалификации для многих преподавателей и будут способствовать дальнейшему совершенствованию учебно-методической подготовки иностранных студентов.

Следующие научно-методические семинары намечено провести на базе МЦО в феврале и мае 1996 года.

Хотелось бы пожелать, чтобы в них более активное участие приняли преподаватели Центра русского языка, общественных наук, инженерной графики МЦО, а также представители других вузов Санкт-Петербурга.

К. ВИШНЯКОВ-ВИШНЕВЕЦКИЙ,
профессор

Издательская деятельность СПбГТУ

В ноябре на очередном заседании Редакционно-издательского Совета (РИС) СПбГТУ обсуждались вопросы совершенствования издательской деятельности нашего Университета с учетом Государственной образовательной политики РФ и издательской политики Госкомвуза России. В связи с этим председатель РИС проректор В. Н. Козлов изложил новую концепцию издательской деятельности СПбГТУ, уделив главное внимание модернизации прежде всего учебно-издательской деятельности, направленной на обеспечение учебной литературой государственных образовательных стандартов по направлениям и специальностям.

Согласно этой концепции приоритет при подготовке планов и изданий по базовому высшему образованию рекомендуется отдавать прежде всего учебникам и учебным пособиям, которые соответствуют стандартам дисциплин по направлениям бакалаврской подготовки. Сведения по стандартам содержатся в Указаниях «Общие требования к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра по направлениям», утвержденным Госкомвузом России, с которыми авторы могут ознакомиться в методическом отделе Университета.

Приоритет — учебникам

При подготовке учебной литературы по направлениям и специальностям магистерской подготовки следует руководствоваться утвержденным Госкомвузом России «Положением о магистратуре», а также разработанными кафедрами СПбГТУ в 1993—1995 гг. новыми стандартами дисциплин.

В настоящее время исключительное значение имеет издание учебников и учебных пособий, нацеленных на фундаментализацию обучения по общепрофессиональным (общетехническим) дисциплинам с корректным использованием математического и естественнонаучного фундаментов (физического, математического, химического, философского, биологического, экологического, социально-экономического и др.).

Отбор для издания работ оригинального характера по инициативам кафедр и преподавателей следует производить с учетом их новаторства в технологии образования и инжиниринга.

Реализация новых элементов кон-

цепции издательской деятельности СПбГТУ, отвечающей многоуровневой системе образования, требует качественно-нового подхода к организации рецензирования рукописей прежде всего на предмет их соответствия стандартам бакалаврского и магистерского уровней образования. Главной целью рецензирования является, как и прежде, обоснованное присвоение учебному изданию марки издательства СПбГТУ, а также издание той литературы, которая действительно необходима и будет пользоваться спросом среди студентов. Для организации такого рецензирования при учебно-методическом объединении и научно-методическом совете СПбГТУ созданы комиссии по дисциплинам, в которых предполагается рецензирование работ.

На заседании были заслушаны сообщения директора издательско-полиграфического центра СПбГТУ А. В. Иванова о мерах по улучшению качества издаваемой учебной литературы и о гранте Госкомвуза России (ориентировочно на сумму 80 млн рублей) на развитие полиграфической базы нашего университета. Заведующая редакционно-издательским отделом СПбГТУ М. А. Молчанова ознакомила членов Совета с выполнением текущего плана изданий 1995 г.

М. ШАКИРОВ,
зам. председателя РИС,
профессор



СОСТОЯЛСЯ заключительный тур Всероссийской студенческой олимпиады по теоретической механике (г. Пермь, 23—27 октября 1995 г.). Команда СПбГТУ (на снимке) в составе Петра Забирохина (гр. 355а), Кирилла Каптюгова (гр. 355), Андрея Мусиенко (гр. 355а) приняла участие в конкурсах олимпиады и заняла четвертое место из 17 команд участниц в основном конкурсе Олимпиады и первое место в специальном конкурсе по решению задач с использованием ЭВМ. Следует отметить, что в сентябре в этом же составе команда СПбГТУ заняла первое место во Всероссийской олимпиаде по сопротивлению материалов. Теперь успех в Перми. Поздравляем!

А. ИВАНОВ, ответственный секретарь оргкомитета и жюри городской Олимпиады, доцент кафедры «Теоретическая механика»

Более года в стенах СПбГТУ действует Академия технического творчества, с Президентом которой, Виктором Антоновичем Коноваленко, мы предлагаем наше интервью.

— Расскажите немного об Академии технического творчества.

— Академия технического творчества возникла сперва как отделение Ленинградского творческого союза изобретателей и только потом обрела самостоятельность, сохраняя со своим «родителем» теснейшее взаимодействие. Такое происхождение Академии определило ее принадлежность скорее к искусству, чем к науке. АТТ гораздо ближе по своей сути к Академии художеств, чем к Инженерной.

В настоящее время более всего мы озабочены двумя проблемами: — массовой утечкой за рубеж изобретений, которые скапают за бесценок эмиссары разного рода у доведенных до крайности изобретателей (причем вывоз этого вида произведений в отличие от картин не встречает препятствий на таможне) и резким упадком изобретательства.

— И как вы решаете эти проблемы?

— По первой проблеме нужнее всего правовая защита изобретателей. Мы организовали бесплатную консультационную помощь изобре-

ТАЛАНТ ДОЛЖЕН ТВОРИТЬ

тателям нашего города по патентно-правовым вопросам, здесь же дежурный высококвалифицированный патентный поверенный примет заказ на оформление патентной, лицензионной и др. документации, на ведение переговоров с потенциальным покупателем патента.

Аналогичную работу выполняет наш Южный филиал в Ростове-на-Дону (сентябрьская сессия Академии приняла решение преобразовать Южный филиал в Южное отделение), организован филиал АТТ в Калифорнии, готовится открытие Украинского филиала в Киеве. Таким образом, мы уже умеем и можем защищать изобретателей. К сожалению, Академия пока не имеет необходимой опытно-производственной базы, а именно в этом

нуждаются многие изобретатели. Надеемся такую базу со временем создать.

Вторая проблема сложнее. Изобретатель подобен художнику. Любого человека можно научить рисовать (или решать тривиальные технические задачи), но чтобы создавать картины (или изобретения), нужен талант. Художники давно это поняли, ищут таланты и обучают их приемам и технике дела, исключая тем самым «изобретение велосипеда». Делают это они в художественных училищах разного уровня. В изобретательстве же дело до последнего времени обстоит гораздо хуже. Вдумайтесь только — множество вузов готовит инженеров-исследователей, инженеров-конструкторов, инженеров-технологов и т. д., но ни один вуз в мире не готовит инженеров-изобретателей, тех самых специалистов, которые должны обеспечить переход от результатов исследования к конструкции. Поэтому каждый изобретатель — это самоучка, дорогой ценой собственных проб и ошибок постигший технику своей изобретательской работы.

— Это не оговорка «до последнего времени»? Что-то изменилось в последнее время!

— Вы правы, изменилось. 18 октября регистрационная палата мэ-

Читайте в номере:

- Ректор стал президентом — 1-я стр.
- О любопытном способе оживления исторической науки — 2-я стр.
- 17 декабря нам вновь предстоит сделать выбор... — 3-я стр.
- Вдали от дома своего — 4-я стр.

ЭТО БЫЛ ПРАЗДНИК

Несколько дней подряд члены пенсионной комиссии профкома университета звонили ветеранам-политехникам, ушедшим на пенсию, приглашали: «Приходите в Дом ученых в Лесном. Встретимся, посмотрим друг на друга, поговорим с представителями ректората университета, концерт будет и посиделки с чайком».

Преодолевая привычное притяжение к мягкому домашнему креслу, неважное самочувствие или подавленное настроение, на встречу ветеранов, посвященную Дню пожилого человека, пришли около ста человек.

Пришли и уже у входа в Дом ученых попали в атмосферу тепла и заботы. Их встречали, дарили книги, провожали в концертный зал. «Моя задача сегодня — вас развеять», — отважно заявил Григорий Зыбин, глава «Семейного театра Зыбиных», ведущий концерт, и своего добился. Уже очень скоро между залом и сценой установилось полное взаимопонимание. Зрители благодарно аплодировали артистам, артисты («Семейный театр Зыбиных» и кружок Дома ученых) выступали с приподнятым настроением, от души.

После концерта был зал с накрытыми столиками, цветы, Николай Николаевич Бобылкин наигрывал на пианино старые знакомые мелодии, и сама собой возникла песня. Пели все. В общем хоре слышны были голоса наших артистов, они вели, и хор звучал стройнее.

А какие нужные, согревающие душу слова сказала нам Татьяна Александровна Барышева, душа и председатель пенсионной комиссии, организатор и этого вечера: «Время сейчас непростое, и каждый из нас может оказаться в трудных обстоятельствах. Не сидите дома один на один со своей бедой, Приходите к нам! Если помочь не сможем, то хоть вместе решим, как с горем справиться». Ох, как дорого нам это напутствие!

Замечательные люди, добрые, мудрые готовили и проводили этот вечер. Это наши товарищи из университета, из профкома, из пенсионной комиссии, из Дома ученых. Всех их перечислить невозможно. Мы очень благодарны всем им за этот чудесный праздник.

По поручению группы ветеранов-политехников Т. В. ДОНЕЦКАЯ.

рии зарегистрировала новое негосударственное образовательное учреждение «ВЫСШАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА», учредили которое СПбГТУ, СПбГЭТУ и наша Академия. Смеем надеяться, что другого такого вуза в мире больше нет. Это аналог Академии художеств для изобретателей. ВТИШ будет искать таланты среди бакалавров и инженеров и обучать их технике изобретательства. Занятия начнутся с сентября 1996 года. Как говорится, следите за рекламой.

— А еще какие-либо новости у вас есть?

— Да, есть еще одна. АТТ учредила ежегодный конкурс на медаль Кулибина, которая будет присуждаться 21 апреля, в день рождения Ивана Петровича. Положение о конкурсе будет опубликовано в печати.

Интервью провел
В. СЕТКОВ

Есть еще порох в пороховницах

Полным жизненных сил, душевной энергии, творческих замыслов встречает свое 80-летие один из старейших работников университета, ветеран Великой Отечественной войны, генерал-майор-инженер в отставке, доцент Лев Сергеевич Шевяков.

Двадцать лет назад пришел он заведующим в трудные для кафедры «Охрана труда» время и спустя пару лет вывел ее в передовые (которой за годы заведования Л. С. Шевякова не раз присуждалось Переходящее знамя). К моменту прихода в ЛПИ за плечами шестидесятилетнего генерала была чрезвычайно насыщенная и интересная жизнь, была война, которую он прошел от первого до последнего дня Победы.

За год до войны Лев Сергеевич окончил фортификационный факультет Военно-инженерной академии им. В. В. Куйбышева и экстерном — Московский институт инженеров коммунального строительства, причем оба вуза с отличием. Полученные знания ему очень пригодились в военные годы, когда он был войсковым инженером на Карельском фронте. В ту пору, как он вспоминает, справочной литературы под руками, как правило, не было, и надо было рассчитывать только на свою голову. Ему пришлось изобретать новое, вспоминая забытое, заниматься расчетом металлических и низковольтных деревянных мостов, гигроскопичностью взрывчатых веществ (консервированием аммонита), проектированием блбкгаузов и фортификационных сооружений из льдобетона, проектированием и изготовлением

противопехотных сигнальных мин и многим-многим другим, что на военном языке называется инженерным обеспечением боя и операции.

Боевая карьера Льва Сергеевича закончилась в должности начальника штаба инженерных войск в Петсамо-Киркенесской наступательной операции 14-й армии, в результате которой было освобождено от фашистских захватчиков Заполярье. Эта операция была уникальной в истории Великой Отечественной войны из-за суровых условий заполярного климата, резкого перепада температур, труднопроходимого рельефа, полярных дней и ночей. Он был в бою тяжело ранен, но остался в строю. Л. С. Шевяков имеет 22 государственных награды, в том числе 6 орденов.

Лев Сергеевич и в военное, и в мирное время от опасностей не уходил, за спины товарищей не прятался, «тепленького местечка» не искал, ответственности на себя брать не боялся — одним словом, как он говорит, служил честно. Достаточно красноречиво характеризует Л. С. Шевякова эпизод из его жизни: в ноябре 1943 года его, дивизионного инженера, срочно вызвали из фронтовой землянки в аппарат Главного Военно-инженерного управления Красной Армии с повышением в звании, с размеренной спокойной жизнью в московской благоустроенной квартире, но он не колеблясь отказался от заманчивого предложения, считая, что больше пользы от



него — будет на передовой, где он освоился и «пришелся к месту». За свою объективность, справедливость и порядочность Лев Сергеевич впоследствии длительное время возглавлял суд чести старших офицеров.

Он никогда не зазнается и молодых призывает быть скромными, не стесняется учиться у сослуживцев и подчиненных. Был такой случай в войну: надо было построить низководный деревянный мост через реку Западная Лица, и срок был дан всего в одни сутки. Теория в голове была, но практики никакой. И вызвал тогда Лев Сергеевич из саперного батальона рядового — вологодского плотника, лет пятнадцать махавшего топором и по возрасту

годившегося ему в отцы. Будучи бригадиром, тот похожих мостов построил немало. Советы рядового оказались очень полезными, и мост был построен в срок.

Льву Сергеевичу сразу после войны довелось участвовать в арктической экспедиции «Север-2» и даже ночевать на самом полюсе, на тральщике пробираться вдоль берегов Новой Земли, минуя айсберги и льдины, для разведки баз Северного флота... Он участвовал в 1954 году в знаменитых учениях в Тоцкой степи, находясь в эпицентре ядерного взрыва, во многих других известных и малоизвестных мероприятиях, т. к. с 1945 по 1957 годы занимался военно-инженерными изысканиями в НИИ им. А. М. Карбышева, где прошел путь от научного сотрудника до замначальника института по НИР.

Судьба закинула его затем на два года военным советником в Китай, как раз в период натянутых с этой страной отношений, но Лев Сергеевич достойно представлял советскую военно-инженерную науку.

По возвращении из Китая в течение 5 лет Л. С. Шевяков был заместителем начальника и главным инженером строительства грандиозной военной стройки, ныне всем известного Плесецкого космодрома, руководя 30-тысячным коллективом. С 1964 года он заместитель, а с 1967 по 1975 годы — начальник Высшего военно-инженерного строительного училища в Ле-

нинграде, крупнейшего училища такого профиля в стране. Здесь полностью развернулся его организаторский и профессиональный талант. У Льва Сергеевича более тридцати научных трудов.

Свой богатый практический опыт ныне он передает студентам-дипломникам гидротехнического факультета, консультируя их по вопросам безопасности труда. Консультирует и нас, своих коллег по кафедре, делится своим научно-педагогическим и житейским опытом, воспитывая своим жизненным примером, своей порядочностью и отзывчивостью.

Юбилейное слово о настоящем Человеке, живой легенде нашего коллектива хотелось бы завершить словами самого Льва Сергеевича: «Желая поздравить своих боевых друзей с Днем Победы, я купил несколько открыток, на одной из которых был изображен храбрый лейтенант на фоне избитой осколками стены, очевидно рейхстага, с надписью «Дошли, Берлин 2 мая 1945 года». Вроде бы сейчас и не к месту высказывать такие мысли, но пусть читающие эти строки простят меня — не политика, а солдата. Подумалось: если понадобится — еще раз куда надо дойдем. Наш народ всегда любил и будет любить свою Родину и сумеет ее защитить!»

Здоровья и благополучия желают защитнику Родины коллектив кафедры «Безопасность жизнедеятельности», его многочисленные друзья и знакомые.

К. МАЛЯН
зав. кафедрой БЖД,
профессор

Вряд ли можно кого-то удивить или разжалобить тем, что нынешний кандидат наук, доцент, в том числе и историк, зарабатывает ровно в два раза меньше, чем уборщица в метро. Как говорится, кто на что учится...

Нас уже не первый год приучают к мысли, что «спасение утопающих — дело рук самих утопающих». Как поклонники таланта Ильфа и Петрова мы почти готовы согласиться с этим. Но речь пойдет о другом — о состоянии исторической науки.

Вероятно, историки скоро вымрут или займутся другим делом. Создается впечатление, что государство сознательно «убирает свидетелей» — тех, кто способен анализировать нашу историю, в том числе и недавнюю, чтобы написать о ней для потомков.

Но жизнь закаляет. Надо оставить бесперспективное занятие обвинения власти в безразличии к науке и высшей школе и уже в который раз поверить не в многочисленные обещания сильных мира сего, а в мудрость классиков отечественной сатиры.

Пожалуй, главным условием выживания исторической науки является обеспечение возможности ученым публиковать свои труды — от тезисов сообщений на скромных внутривузовских конференциях до солидных монографий, изданных многотысячными тиражами.

На первый взгляд, дела сейчас обстоят блестяще. Появилось немало грантов, дающих, казалось бы, возможность наиболее талантливым авторам реализовать свои творческие замыслы. Многочисленные конкурсы научных работ вроде бы тоже способствуют процветанию науки. Внешне — все так. Но на деле — иначе. В условиях «публикационного голода», вызванного дороговизной издательской деятельности, все эти гранты и призовые места на конкурсах для обычного учено-

го подобны миражу в пустыне: их видно издали, всем, но подступиться к ним невозможно.

Чаще всего «побеждают» в таких состязаниях заранее запланированные победители.

В каждом конкретном случае — это печали местного масштаба. Правда, в целом для исторической науки это грозит утверждением бездарности, а значит, неминуемо приведет к тому, что наука может зачахнуть. «Назначенчество» из-

ренций.

В разные вузы страны было разослано сообщение об этих конференциях. Первая посвящалась истории 20-х годов уходящего столетия, вторая — истории предпринимательства в России. Условия участия были очень просты. Достаточно было прислать три странички текста, сообщить краткие сведения об авторе и... запастись терпением на четыре месяца — срок, который был необходим для издания сборника.

Кемерово, Москвы, Светлограда, Волгограда и Сыктывкара.

Появилась уникальная по нынешним временам возможность: историки, специализирующиеся в той или иной области науки и живущие за многие тысячи километров друг от друга, вполне оперативно получают новейшие сведения о достижениях в своей сфере. В сборнике публикуются адреса и телефоны каждого из исследователей, что позволяет при необходимости завязать пере-

шаг к поступлению в аспирантуру, аспиранты и соискатели получают столь желанную публикацию, поскольку уже двух опубликованных научных работ такого уровня достаточно для защиты кандидатской диссертации.

Что же касается будущих докторов наук, то о них — разговор особый. ИКГ «Нестор» издаст не только их статьи, но и, что может показаться почти фантастикой, научные монографии!!!

«Простому смертному» докторанту эту идею осуществить неимоверно трудно: к государственному издательству не подступиться, вузовские издательства знамениты не только своей нищетой, но и умением дело трех месяцев растягивать на пять лет, а искать спонсора для издания «скучной научной книжки» все равно, что зимой ходить в лес за грибами, только ко всему еще и унизительно.

Группа «Нестор» делает многое почти как в детском мультике — «безвозмездно, то есть даром». Тратиться ученому приходится только на издание. Это «только» — тоже не копейки, но получается в 2—3 раза дешевле коммерческих изданий. При этом сроки издания на сегодняшний день — не более трех месяцев.

Опыт издания монографий у «Нестора» пока невелик: первая книга объемом в двадцать авторских листов выходит в ноябре этого года. Ее автор — один из участников первой Всероссийской заочной конференции.

Кафедра истории Технического университета и ее издательско-координационная группа не боятся конкуренции, потому что с бескорыстием, совестью и увлеченностью своим делом конкурировать невозможно. А если такие желающие появятся, то историческая наука от этого только выиграет.

Храни нас, Боже, от спонсоров и дураков. А работать мы и сами умеем.

Из истории выживания исторической науки

Сергей ПОЛТОРАК, профессор

бренных у нас было и прежде. Изменились лишь условия — они стали жестче, а сама атмосфера — циничней.

Горевать по этому поводу можно сколько угодно, но лучше искать выход из положения, рассчитывая на собственные силы, а надеясь ни на государство, ни на добрых меценатов, которым наука близка не больше, чем ученым предпринимательство.

Любопытный способ выживания исторической науки предложили на кафедре истории нашего Технического университета. Коллектив, который возглавляет академик Р. В. Дегтярева, несколько месяцев назад рассуждал об этом на одном из своих заседаний.

Толчком к разговору послужило то, что университет часто не может оплатить преподавателям командировочные расходы на участие в конференциях в других городах. Устроители же этих мероприятий сейчас все чаще издают работы только тех, кто непосредственно принимает участие в конференции.

Как быть? И ответ удалось найти. Появилась идея проведения силами кафедры Всероссийских заочных научных конфе-

У скептиков невольно появятся мысли о том, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Но весь секрет в том и состоял, что затраты на проведение подобных конференций минимальны в силу «бездорожности» самой затеи и энтузиазма организаторов. Бездорожность состояла в том, что научное, техническое редактирование, корректорские работы и оригинал-макет сборника сотрудники кафедры сделали бесплатно. Платить пришлось лишь за само издание, а это — примерно 12—14 тысяч рублей — сумма, не сравнимая с расходами на поездку в другой город.

Энтузиасты — профессора и преподаватели — создали постоянно действующую издательско-координационную группу «Нестор», которую кафедра истории наделила творческими полномочиями.

Не все верили в удачу начатого дела, но первые результаты подтвердили: идея жизнеспособна. В первой Всероссийской заочной конференции приняли участие ученые из Омска, Тулы, Петербурга, Воронежа, Комсомольска-на-Амуре, Екатеринбург, Краснодара, Благовещенска, Ставрополя, Белгорода,

писку, завести научный спор, подружиться, наконец, найдя единомышленников.

Начинание было настолько удачным, что члены издательско-координационной группы «Нестор» запланировали провести в будущем 1996 году три новые конференции: «Персонажи российской истории», «Опыт и уроки развития российской армии», «Народы России и история формирования российской культуры». В них могут принять участие все желающие — от студента до академика. Критерий отбора публикаций прост: новизна и научная достоверность сообщений.

Группа не случайно названа не только издательской, но и координационной: она, выдвигая на рассмотрение ту или иную научную проблему, приглашая к ее обсуждению всех компетентных людей, координирует их усилия по дальнейшей разработке актуальной тематики. Задача благородна и полезна для будущего Отечества. Это, если угодно, дело государственное. Но кроме нее есть и другая, более приземленная, но отнюдь не менее важная задача: талантливые студенты делают тем самым реальный

17 декабря каждому из нас предстоит сделать свой выбор, принять крайне непростое решение. Можно, конечно, сказать: «Я никому и ничему не верю! Довольно, хватит! Ни за кого я голосовать не буду!»

Возможно, что так проще... Но ведь сегодня каждому здравомыслящему человеку понятно, что дальше так жить нельзя, что состояние страны определяется одним словом, и слово это — катастрофа.

Те, кто говорит про Россию «эта страна», видимо имеют в запасе какую-то другую «ту» страну. У меня «той» страны нет, и я мучительно ищу решение, которое помогло бы встать на ноги моей стране, где я родился и живу, деля с ней ее радости и невзгоды, где родились и живут мои дети и внуки...

Я не навязываю никому своего мнения, не излагаю ничьих избирательных платформ. Я ищу, сопоставляю факты, думаю. Возможно, что Вы сделаете то же, уважаемый читатель. Судьба забросила меня на две предвыборные встречи. И я делюсь с Вами своими наблюдениями, впечатлениями, мыслями. Может быть, они в чем-то помогут вам...

* * *

Выходя из деканата электромеханического факультета, я лицом к лицу встретился с человеком, лицо и имя которого известны в России каждому. Небольшая аккуратная каштановая борода, сидя на подбородке, доброжелательный взгляд внимательных карих глаз... Вошедший сказал: «Здравствуйте!» и протянул руку. Я назвал себя. Так состоялось мое знакомство с бывшим Генеральным прокурором России Алексеем Ивановичем Казанником...

15 ноября в 16 часов с минутами в аудитории 257 главного здания нашего института началась лекция о состоянии законности и правопорядка в России, которую любезно согласился прочесть студентам электромеханического факультета профессор Омского государственного университета А. И. Казанник. Эта лекция была организована как одно из мероприятий, проводимых избирательным объединением Святослава Федорова (директора объединения «Микрохирургия глаза») и Алексея Казанника.

К началу лекции в аудитории было 26 человек, и потом к ним примкнули еще 10—15 опоздавших... Алексей Иванович говорил о законности, законодательном процессе, социальной и экономической обоснованности законов, иерархии правовых актов... И мне, человеку по роду своей деятельности далекому от юриспруденции, было как-то даже обидно, что многие электрики и в первую очередь студенты лишили себя возможности послушать прекрасного лектора, грамотнейшего юриста, исключительно осведомленного в своей области специалиста... Кроме того, они лишили себя встречи с удивительной Личностью, которые далеко не каждый день встречаются нам в жизни.

Вспомнился март 1989 года. Первый съезд Народных Депутатов. Б. Н. Ельцин не был избран

в члены Верховного Совета СССР, и мало кому известный тогда депутат Казанник уступил ему свое место в Верховном Совете, изумив своим поступком многие миллионы телезрителей, видевших это событие в прямом эфире... После этого случая наш президент начал свое второе восхождение на политический Олимп.

Вспомнилось несколько неожиданное назначение А. И. Казанника на пост Генерального прокурора РФ и сравнительно быстрая и менее неожиданная его отставка, высветившая его незаурядные личные качества. (У нас в России уходит добровольно с таких постов по причине несогласия с курсом руководства как-то не принято)...

А Алексей Иванович тем временем рассказывал, что сегодня в России исполняется лишь 15—

обстановки.

Вывод из всего сказанного состоит в том, что мы весьма далеки от того, что называется правовым государством. Эти и другие положения лекции сопровождались примерами, цифрами, и первый вопрос, который был задан, звучал так: «Алексей Иванович, Вы обрисовали далеко не оптимистическую ситуацию. Что же нас ждет?» Ответ мной записан почти дословно: «Криминальная диктатура, если не сломать мафиозные структуры Москвы». Подтверждением этого является то, что 80% финансовых средств оседает в Москве. А из той части лекции, в которой затрагивались события в Чечне, уже было известно, что в финансовых учреждениях Москвы возникали неизвестно откуда суммы, равные 200 миллиардам рублей...

ПОДОБНО ВИТЯЗЮ НА РАСПУТЬЕ...

Юрий ГОРЮНОВ, профессор

20% законов, что в 1994 году по официальным данным было совершено 2800000 преступлений (из них 30000 убийств), что на самом деле преступлений совершается значительно больше, их число в 1994 году составило 10—12 миллионов, и уровень преступности продолжает расти. Анализируя причины нарушения законов, он отметил, что сегодня в России существует уникальная криминогенная ситуация, которой нет ни в одной стране мира и никогда не было в истории человечества. 90% преступлений у нас совершаются по объективным причинам, остальные — по субъективным (во всех других странах наоборот).

К объективным причинам относятся: низкий материальный уровень жизни, межнациональные и политические конфликты, безработица при отсутствии рынка жилья (переехав в другой город в поисках работы безработный превращается в бомжа), генетическая предрасположенность к совершению преступлений (последняя причина отрицалась советской юридической наукой) и т. д.

Субъективные причины совершения преступлений порождаются воспитанием. Так, жестокое воспитание детей в семье ведет к спонтанным преступлениям (со сниженным порогом мотивации), когда преступление совершившим его объясняется крайне малозначимыми причинами или вообще никак не объясняется. Здесь и воспитание жестокости, в котором весьма преуспевают кино и особенно телевидение. Здесь и насаждавшаяся у нас ложь. По числу корыстных преступлений, связанных с обманом, мы не имеем себе равных. У нас как нигде была и есть избирательность в применении законов (для одних они могут быть использованы во всей строгости, другие могут быть выведены из-под действия закона). Сюда же относятся и пьянство, и низкая культура значительной части населения, и низкое правовое сознание. Слепое копирование Запада в этих условиях приводит к усугублению криминогенной

В ходе этой встречи у меня еще более укрепилось мнение об Алексее Ивановиче Казаннике, как о человеке кристальной чистоты, рыцаре без страха и упрека, юристе с незапятнанной репутацией, политике-романтике, поступки которого совпадают с порывами его души. Общение с такими людьми возвышает душу, но достаточно ли этого, чтобы переломить ситуацию в нашей стране? На этот вопрос я затрудняюсь ответить...

* * *

Впервые (телевизионные кадры не в счет) Геннадия Андреевича Зюганова я увидел в сентябре 1994 года, когда он вместе с другим депутатом Государственной Думы А. И. Лукьяновым приезжал к нам в институт и выступал в актовом зале. После той встречи у меня о нем осталось впечатление, как о хорошо осведомленном политике, энергичном и деятельном человеке. С его оценками политического и экономического положения страны трудно было не согласиться. И хотя сокрушительное поражение «демократов» на выборах в Госдуму в декабре 1993 году уже состоялось, ощущение, что КПРФ стала реальной политической силой, способной изменить к лучшему ситуацию в стране, у меня тогда еще не складывалось. Возникло сомнение — а не выдает ли оратор желаемое за действительное?..

По приглашению, полученному редакцией газеты «Политехник» от избирательного объединения «Коммунистическая партия Российской Федерации», 16 ноября я поехал во Дворец культуры им. Газа на встречу с Г. А. Зюгановым. Зал, вмещающий 1300 человек, был переполнен. В проходах по обе стороны от кресел партера плотно стояли те, кому мест не хватало...

В 18 часов в зале появились Г. А. Зюганов, сопровождающие его Ю. П. Белов, Е. С. Красникий, Ю. К. Севенард и другие товарищи. После вступительного слова Ю. П. Белова на трибуну вышел Г. А. Зюганов.

Геннадий Андреевич не выгля-

дел усталым, хотя уже успел провести встречу с предпринимателями и директорами крупных промышленных предприятий нашего города, встречу в ДК «Маяк», где зал также был переполнен, дать пресс-конференцию...

В нескольких строках невозможно передать содержание длившегося около часа плотно насыщенного информацией доклада, сделанного Г. А. Зюгановым с присущей ему основательностью и деловитостью и без каких-либо бумажек. Геннадий Андреевич рассказывал о положении в стране, о целях возглавляемого им избирательного объединения, о работе, которую ведет КПРФ, а я думал о том, сколько удалось сделать этому человеку за последние пять лет.

В 1991 году он возглавил запрещенную компартию. Про-

цесс в Конституционном суде, представлявшийся средствами массовой информации как «суд над КПСС», был фактически выигран, поскольку партия была возвращена на легальное положение. После октября 1993 года удалось не только избежать разгрома КПРФ, но и привести ее в Государственную Думу. 1994 и 1995 годы ознаменовались ростом влияния партии в народе. Сегодня в городских собраниях двух областных центров России — Волгограда и Брянска — большинство депутатов — коммунисты. Да и в других городах и всех России отношение к коммунистам заметно отличается от того, что мы имеем на сегодняшний день в Москве и Санкт-Петербурге.

Всего этого удалось добиться в условиях, когда «демократическая» пресса и «независимое» телевидение по существу организовали «заговор молчания» вокруг КПРФ. Впрочем, бывают и «исключения». Вспомнилась одна из телепередач А. Любимова, в которой принимали участие Г. Зюганов и Б. Федоров. Было стыдно смотреть, как бывший министр финансов в отношении своего оппонента вел себя недопустимым для воспитанных людей образом. Как правило, сообщения о деятельности КПРФ сопровождаются искажением мыслей, «усечением фактов», заливчатскими комментариями, навешиванием ярлыков, утверждениями типа «красно-коричневые хотят вернуть страну в тоталитарное прошлое».

По поводу последнего Г. А. Зюганов заметил, что дальше идти в прошлое России уже невозможно — обеспечение продовольствием и промышленное производство находятся на уровне 50-х годов, уровень преступности соответствует времени гражданской войны, а сегодняшние границы России проходят там, где они были в XVII веке, т. е. в допетровские времена...

Слушая доклад, я вспоминал написанное в «Предвыборной платформе КПРФ»: «Ныне народ одурманенный демложью и алкогольной сивухой, просидел

сиднем почти десять лет. Пробуждаясь обобраным и униженным, стоит он у развилки трех дорог и ужасом смотрит на то, что натворили временщики в родной стороне, и мучительно выбирает путь.

Первая дорога — вся страна — большая «Чечня».

Вторая ведет в царство уголовников.

Третья — спасти государство, исправить жизнь и судьбу народную не мечом, а голосом, пока время есть».

Думалось, что каждый, считающий себя гражданином, должен разобраться в хитросплетении предвыборных программ и выбрать для себя то, что ему больше всего подходит. И «Предвыборная платформа КПРФ» несет в себе немало информации к размышлению. Там сказано, кто такие современные коммунисты, что они обещали и чего добились, что происходит с Россией и как исправить положение, что они собираются делать после парламентских выборов и после победы их кандидата в президенты, если такое произойдет. Лучше, конечно, во всем этом разобраться самому, чем полагаться на поверхностных и не всегда добросовестных комментаторов. Стоит разобраться хотя бы потому, что сегодня КПРФ — крупнейшая политическая партия России. В ней более полумиллиона человек, объединенных в двадцать две тысячи первичных организаций. Они есть во всех больших и малых городах, в деревнях и селах. Партия имеет программу и предвыборную платформу. У нее есть квалифицированные кадры и огромный политический опыт. У нее есть решимость не допустить повторения трагических страниц истории, нарушений законности и порядка. Провозглашая себя партией трудового народа, КПРФ среди прочих целей обязуется вернуть власть народу; изменить экономический курс для перекращения спада производства, борьбы с инфляцией, повышения уровня жизни народа; возратить гражданам России гарантированные социально-экономические права...

После доклада Г. А. Зюганов примерно в течение часа отвечал на самые разные животрепещущие вопросы... По окончании встречи он уехал для выступления в прямом эфире на 11-м телевизионном канале.

Эту передачу мне увидеть не довелось, т. к. мимо станции метро «Политехническая» в тот вечер ни трамвай, ни троллейбусы не шли, и домой пришлось добираться пешком...

* * *

В заключение мне хочется передать читателям просьбу и предостережение Г. А. Зюганова: «17 декабря придите на избирательные участки и проголосуйте за тех кандидатов, которых Вы считаете наиболее достойными, иначе может случиться так, что Вашими бюллетенями кто-то проголосует вопреки Вашим интересам». А после того, что рассказывал о состоянии законности в нашей стране А. И. Казанник, понятно, что исключить такую возможность может только глупый и невежественный человек.

Хроника избирательной борьбы

3 ноября наш город и наш университет посетил С. А. Беляев — руководитель Госкомимущества и по совместительству руководитель-организатор предвыборной кампании правительственного блока «Наш дом Россия». Хотя официально визит С. Беляева не связан с выборной кампанией (он приехал для решения

некоторых важных вопросов, касающихся подготовки к защите докторской диссертации и посещения в связи с этим своей родной кафедры, возобновляемых источников энергии), без разговоров на выборную тему этот визит не обошелся. Заслуживает внимания заявление Сергея Анатольевича об опасной возможности союза коммунистов (партия Зюганова), аграриев (партия Лапшина) и Конгресса русских общин (КРО), возглавляемого Лебедем, Скоковым и Глазьевым. В случае победы этих объединенных сил на выборах С. Беляева беспокоит опасная

возможность передела собственности, распределенной в течение последних 5 лет через либерализацию (по Гайдару) и приватизацию (по Чубайсу). Конечно, находясь в течение 4-х последних лет у кормила Госкомимущества сначала города, а затем и всей страны, господин Беляев знает, что говорит, однако для подавляющего большинства простых граждан России, в том числе преподавателей вузов, вопрос перераспределения собственности не является актуальным. Потеряв через либерализацию практически все сбережения, доверенные госу-

дарству, подавляющее большинство из нас в результате чековой, а затем и денежной приватизации собственниками так и не стали. Конечно, для некоторых «новых русских» (таких, как господин Мавроди, Боровой, Березовский, Вяхирев, Кобзон, Якубовский, и еще нескольких сот тысяч человек из 150-миллионного населения России) перспектива потерять награбленное не заманчива. Для тех же, кто ничего не получил, а много потерял — победа патриотов и коммунистов опасности не представляет.

К. МИХАЙЛОВ

Есть еще на свете чудачки, которые считают, что фестиваль авторской песни — это не пьянка на свежем воздухе и не орущая орава туристов...

Таких чудачков в середине сентября, под открытым небом Одессы, собралось около трехсот, со всего бывшего Союза — из Питера, Москвы, Киева, Одессы, Уфы, Нижнего Новгорода, Ульяновска, Первоуральска, Саратова, Тюмени...

«Кому эта радость — ночные костры? И разве остаться не проще?» — поется в известной песне Владимира Ланцберга — «крестного отца» этого замечательного слета.

Ну, действительно, кому такая радость — полгода копить деньги, отпрашиваться у начальства, ехать к черту на кулички, в Одессу (какая-никакая, а за границей!), обитать в палатках, с опаской поглядывая на коварное южное небо: как бы не было дождя, а то ведь в мокрой палатке жить не очень-то уютно?..

И все ради чего? Ради того, чтобы потом похвалиться перед друзьями: «А я вот был на «Кострах»!», лишний раз послушать и посмотреть на кого-нибудь из «мэтров», удовлетворить свои творческие амбиции?

Кому-то радость — «Костры»

Или просто потому, что не можешь жить иначе? Без «Костров», без добрых рук новых друзей и теплых глаз благодарных слушателей, без той самой искорки легкого авантюризма, которая не позволяет нам состариться душой...

И наградой за это могут стать что-то доброе слово, ночной концерт известного барда у твоего костра или просьба совершенно незнакомого человека: «Спой, пожалуйста, еще раз ту песню, что ты пел вчера у костра...» И ведь не знает этот человек, что песня-то твоя собственная, родившаяся чуть ли не пару дней назад в поезде, идущем в Одессу... Да и все равно, наверное, ему, чья она: Визбора, Ланцберга или твоя. Главное, что она затронула какие-то струны в его душе, а ты нашел своего слушателя.

Одесский сентябрь оказался добрым к приехавшим на слет —

Фестиваль авторской песни «Костры» — редкий праздник (последний раз он проводился 3 года назад). И на это волшебное действо все-таки выбрались авторы и исполнители клуба «Четверг» СПбГУ.

самая главная традиция «Костров» (к общей великой радости) была нарушена — дождя не было! И только на следующий день, на закрытии слета, словно спохватившись, разразился ливень, затопивший пол-Одессы.

«Мэтров» приехало немного: Сергей Швец (Одесса), Виктор Луферов (Москва) и Владимир Ланцберг (Туапсе). Но ведь уровень слета определяется не столько количеством именитых бардов, сколько организацией мероприятия, качеством песен, представленных на заключительном концерте, а также тем, что иногда именуется «командным духом»... По этим показателям «Костры» дадут сто очков вперед любому другому слету (в том числе и многотысячной «Грушинке»).

Любой из приехавших на слет мог попробовать себя на шести Кострах: «Сильной» песни, «Пушистой», «Вьюжной», «Ежацкой», «Забывтой песни советских

композиторов», «Молитва, или Разговор с Богом»...

Зрительское жюри каждого из Костров (вместе с «костровыми» — организаторами) определяло номера для Главного Концерта. Надо сказать, что обсуждение песен на «отборочных» кострах проходило иногда совсем не мирно — порой разгорались нешуточные споры... Поэтому по традиции Главный Костер предварял «Концерт по протекции костровых» (из незаслуженно, на их взгляд, «зарубленных» песен) и «Страсти-Мордасти» (концерт спорной песни). И там, и там номеров набралось немало...

Решающими, на мой взгляд, факторами оказались компетентность «кострового», его художественный вкус.

Практически провалился Костер «сильной» песни (кавычки, увы, здесь весьма уместны...). Было ощущение, что его ведущие превратно поняли смысл словосочетания «сильная песня»... Един-

ственным, пожалуй, светлым пятном оказалось выступление Натальи Копкиной из клуба «Четверг».

Удивительное ощущение (может быть, на контрасте) оставил «пушистый» костер — высоким уровнем исполнения, пониманием песни, какой-то необычной аурой.

Также стоит особо выделить «ежацкую» песню. Усилиями «костровых» получилось зрелище. Улыбка и смех были здесь хозяевами...

А вот костер «забытой» песни («костровые» — Ирина Ланцберг (Туапсе) и Лев Юфит (СПб) прямо-таки раздул огонь ностальгии среди зрителей. Со сцены звучали песни Михаила Таривердиева, Евгения Крылатова, Владимира Шаинского, забытые нынешними телевидением и радио, но сохраненные теплыми сердцами исполнителей...

Четыре дня — это, все-таки, мало... Воскресенье, 10 сентября... Флаги опущены... Прощальные песни... Ливень «на дорожку»... Расставание до следующих «Костров»... Дай, Бог, «Кострам» счастливой дороги... И спасибо всем тем, без кого этот слет не состоялся бы...

Алексей ДУДИН,
выпускник СПбГУ

ФЕСТИВАЛИ

Скучая по Дому...

10 ноября в Актовом зале Международного центра обучения прошел первый городской и интернациональный фестиваль «Золотая осень-95», посвященный Международному дню молодежи и студентов. В фестивале приняли участие иностранные студенты Технического университета, Государственного университета, Горного института, 1-го Медицинского, Педиатрического, Санитарно-гигиенического, Фармацевтического и других вузов, объединенные в землячества Ливана, Сирии, Иордании, Марокко, Ганы, Алжира, Китая, Непала, Индии, Пакистана и еще некоторых стран.

В организации фестиваля участвовали Российская Ассоциация Иностранцев студентов (РАИС), администрация Технического университета, руководство и преподаватели вузов города, а также отдел иностранных учащихся комитета по внешним связям мэрии СПб.

Своим присутствием фестиваль почтили Генеральный консул Китая и консул Индии в СПб.

После пятилетнего перерыва возобновила свою работу Ассоциация иностранных студентов. Необходимость ее воссоздания была очевидной, и по инициативе бенинских студентов в феврале 1995 г. в Москве прошла учредительная конференция, куда съехались представители землячеств из 20 городов России. «Положение в России изменилось, землячества не действовали так активно, как раньше, фестивали не проводились давным-давно, и воссозданная Ассоциация призвана стать мостом, соединяющим все землячества для усиления их дружбы и взаимодействия. Фестиваль же, помимо основных, конкурсных, целей, имеет еще и большое рекламное значение для привлечения в Ассоциацию тех землячеств, которые еще не вошли в ее состав», — отмечает Шанбур Ибрагим, член Исполнительного совета РАИС. Его дополняет секретарь ИС РАИС, Аси Аммар, член жюри фестиваля: «Планируется объединить около 50 землячеств,

представляющих страны Азии, Африки, Лат. Америки и Европы. А в связи с трудностями регистрации РАИС, возникшими в Москве, родилась идея создания самостоятельной Санкт-Петербургской ассоциации иностранных студентов».

Президент РАИС Авад Гасан, отдавая дань городу, в котором проходит фестиваль, в своем приветственном слове сказал: «Наш фестиваль называется «Золотая осень», хотя фактически осень уже уступила место белоснежной зиме. Но, в конце концов, все названия условны, а город прекрасен в любое время года.

И майской ночью,
в белом дыме,
И в завыванье белых вьюг,
Ты всех прекрасней,
несравнимый,
Блистательный
Санкт-Петербург.



Так утверждает поэт Агнiewicz, и нам трудно с ним спорить».

Представьте себе, что вам пришлось уехать из родного дома за тысячи верст — учиться. Разумеется, это будет интересно: другая страна, новые впечатления. И хоть поначалу у вас почти не будет свободного времени — ведь придется в ускоренном темпе одолеть иностранный язык! — наступит момент, когда вы вдруг ощутите, что скучаете по



НА СНИМКАХ:
● Представители землячества Ганы
● Венесуэлец Родригес Хенри исполняет песню «Ямщик, не гони лошадей»
● Выставка национальных сувениров Марокко

Фото
Ростислава ТОПРОВЕРА



По пути на фестиваль нас не оставляло неловкое ощущение, что мы идем на чужой праздник. В холле в суеете сбора участников и гостей раздавались гортанные восклицания приветствий на незнакомых языках, немного резковатые на наш северный слух, светились улыбки, особенно белозубые на фоне смуглых лиц. Порхали мимо стайки маленьких, аккуратных китайночек, чинно прохаживались высокие стройные африканцы в ниспадающих свободными складками диковинных нарядах своих стран, шелестели браслетами индианки в пестрых, отделанных золотом сари.

Зал был полон, на удивление напоминала обычную студенческую аудиторию, с тем же тоном и смехом, и наше ощущение вторжения в чужое веселье начало потихоньку рассеиваться. Глядя на бодрящихся у сцены артистов, вдруг подумалось, что они — такие же, как мы, так же переживают, волнуются, а главное, с нетерпением ждут начала.

Можно ли назвать происходившее концертом или конкур-

сом? Пожалуй, все, творившееся в этот вечер на сцене, в зрительном зале и даже вестибюле, было единым действием. Похоже, мало кто из участников и свидетелей представления был озабочен победой в состязании талантов. Было на что посмотреть: видели вы марокканскую свадьбу или танец с мечами гибких девушек из Ганы? Приходилось ли вам слышать оду «К радости» Бетховена на китайском языке?

Приветственным свистом и оглушительными аплодисментами встречался и провожался каждый номер. Между выступающими и зрителями словно протянулись невидимые нити, от сердца к сердцу, как зов и эхо они дополняли друг друга. В рядах пританцовывали, хлопали в такт, подпевали могучим хором, даже когда звучала китайская песня «Целуй меня, мальчишка» о маленьком сыне!

Предполагаемое формальное действие неизбежно переросло во всеобщий праздник, яркостью красок и неутомимостью напомиравший подчас бразильский карнавал. От костюмов и мелодий со всего света, живого темперамента присутствующих, а главное, умения дарить и принимать радость, было легко и почему-то немного грустно: люди, скучая по Дому (а сколько этих Домов!), могут так веселиться... И за стенами зрительного зала тоже никто не скучал: то и дело исполнялись импровизированные номера «сверх программы»...

«Что значит для Вас этот фестиваль? Почему Вы пришли сюда?» — спрашивали мы у зрителей, и нам отвечали: это — часть дома.

На улице падал снег, а здесь, в этом теплом зале, было уютно, и не хотелось уходить. Жаль, что этот праздник, кроме самих студентов, мало кто увидел. Нам посчастливилось. Мы были там. И, как все присутствовавшие, будем ждать новых встреч на будущих зимних, весенних, летних, и вновь — осенних фестивалях.

А. и Е. ГОЛУБЕВЫ,
корреспонденты газеты
«Сорока»