

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 27 (3178)

Вторник, 31 декабря 1996 г.

Выходит с 9 ноября 1912 г.

Бесплатно

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- Итоги прошедшего года — 1-я стр.
- Абитуриенту — об истории вуза — 2-я стр.
- «И было много радости, и было много смеха» — 3-я стр.
- Кто мы перед лицом родившегося Христа! — 4-я стр.

С Новыми 1997 годами!

Дорогие друзья, коллеги!

Уходит в историю 1996 год. Он был насыщен многими важными событиями в жизни всего нашего коллектива. К сожалению, продолжали нарастать трудности, связанные прежде всего с бюджетным финансированием. И это почувствовали каждый из политехников — от студента до профессора. И, тем не менее, в канун Нового года, праздника, который отмечается практически всеми и везде, хочется вспоминать только позитивное, что было в уходящем году, и думать преимущественно о хорошем и добром. Надежда не только умирает последней, она и возникает первой, и поэтому все мы надеемся на то, что в новом году все наши трудности, по крайней мере, большинство из них, будут если уж не преодолены, то, хотя бы, смягчены, а проблемы начнут разрешаться в приемлемом для нас направлении.

Дорогие политехники! Студенты, преподаватели и сотрудники, совсем юные и убежденные сединами ветераны, много лет отдавшие родному институту! Поздравляю всех с Новым 1997 годом и желаю в очередные 365 дней всего наилучшего! Главное, чтобы ваши надежды и мечты сбылись. И, конечно, хотелось бы, чтобы поднимая новогодний бокал шампанского каждый из нас вспомнил, что носит высокое и гордое имя политехника, и пусть это придает новые силы и уверенность в будущем. С Новым 1997 годом!

Ю.С.ВАСИЛЬЕВ, президент СПбГТУ

Дорогие наши ветераны Университета, сердечно поздравляем вас с наступающим Новым 1997 годом!

От всей души желаем вам, вашим близким и родным доброго здоровья, благополучия, оптимизма, радости бытия, надежды на лучшую и более достойную жизнь каждого, кто трудился и продолжает трудиться. Пусть сохранится у вас любовь к тому вузу, которому вы отдали много лет жизни и труда. Сохраняйте чувство «локтя» к сослуживцам и уверенность в возрождении традиций и славы нашего Политехнического института.

ПЕНСИОННАЯ КОМИССИЯ
ПРОФКОМА

Уважаемые сотрудники профкома СПбГТУ!

Я думаю, мои чувства разделят многие ветераны труда — пенсионеры нашего любимого института.

Время быстротечно и происходит неизбежное — трудовую жизнь сменяют старость, одиночество, беспомощность. Тем дороже внимание, которое нам оказы-

ваются неработающие пенсионеры — ветераны труда, блокадники, проработавшие десятки лет в Политехническом институте (СПбГТУ), отдавшие многие годы своей жизни его развитию и процветанию, поздравляют ректорат, профкомы сотрудников и студентов с наступающим 1997 годом, и желают всему коллективу университета — профессорско-преподавательскому составу, учебно-вспомогательному персоналу, научным сотрудникам, лаборантам, рабочим и служащим, студентам — доброго здоровья, счастья, творческих успехов в работе и учебе на благо России и любимого университета.

Мы благодарим администрацию, профсоюзную организацию, наших добрых спонсоров и членов пенсионной комиссии профкома за память и внимание к нам, за посильную поддержку в трудную минуту, которые так высоко ценятся пожилыми людьми. Будем надеяться, что все беды и горести, жестокость и ожесточение, злоба и озлобление, бедность, болезни и нужда, которыми был так богат 1996 год, не перейдут в Новый год, а их заменят доброта, понимание, желание помочь людям, сделать их жизнь более счастливой, благополучной и красивой.

вают труженики профкома и пенсионной комиссии, стараясь внести в нашу жизнь заботу и разнообразие. Желаем всем доброго здоровья, благополучия и долгих лет жизни. С Новым годом!

С уважением И.М.ДУБРОВСКАЯ

Год минувший: быное и гумы

Заканчивается 1996 год — как он прошел в нашем университете, что оставит в его истории хорошего и что хотелось бы не повторить в будущем? Вот вопросы, которые требуют детального анализа и, конечно, ответа.

Несмотря на тяжелое финансовое положение высшей школы, которое явно усугубилось в 1996 году по сравнению с предыдущим, наш университет продолжал развивать учебный процесс. Во второй половине 1995/96 учебного года были определены новые направления подготовки специалистов на факультетах, что сразу дало всплеск интереса у абитуриентов и повышение конкурса при поступлении в СПбГТУ в среднем в 1,5 раза, при том что прием на первый курс был увеличен на 10%. Думаю, эта тенденция сохранится и в новом году, что позволит нам открыть новые специальности и специализации на тех факультетах, где это особенно важно для обновления учебного процесса.

По решению Совета университета эти усилия будут сосредоточены на формировании нового факультета медицинской техники. По нашему замыслу на первом этапе он будет обеспечивать основы медицинского образования (биология, анатомия, физиология и т.п.) для ряда кафедр других факультетов, где сейчас развертывается подготовка специалистов по медицинской технике и технологиям на основе специализации. Наиболее активное участие в этом деле примут ФМФ, ММФ, РФФ, ФТК, ФТИМ и др. Одновременно начнется формирование новой кафедры, которая будет вести подготовку по специальнос-

М.Федоров, первый вице-президент



ти 190500 — «Биотехнические и медицинские аппараты и системы» и станет совместно с кафедрой общей медицинской подготовки методическим ядром для будущего факультета. При такой схеме наилучшим образом будет реализован политехнический принцип — взаимодействие учебного процесса по веру специальностей и направлений (физические процессы, новые материалы, механическое и приборное оборудование, информационное обеспечение и др.).

Активное участие в совершенствовании учебного процесса принял вновь организованный Институт

международных образовательных программ, который резко увеличил прием иностранных учащихся (примерно на 40% по сравнению с прошлым годом). ИМОП успешно интегрируется в общий образовательный процесс, в т.ч. по новым направлениям подготовки. Активная позиция университета в международном сотрудничестве привела к включению СПбГТУ в крупные международные проекты.

Вполне естественно, что обновление учебного процесса потребует современной материальной базы. При поддержке Ученого совета администрация поддерживает жесткую линию в использовании внебюджетных средств в основном на приобретение учебного оборудования. Это позволило нам обновить и пополнить компьютерный парк, приступить к реализации проекта университетской информационной сети. В конце декабря закончилась прокладка волоконного кабеля, соединяющего локальные компьютерные сети основных подразделений. В отличие от прошлых лет компьютерное обеспечение будет ориентировано на развитие локальных сетей факультетов и их интеграцию в кампусовую сеть, а не на создание централизованных вычислительных подразделений для учебного процесса и научных исследований.

Наиболее сложным звеном в университетском организме является его хозяйственная часть. В послед-

Продолжение на 2-й стр.

Премия за 1995 год

присуждена Международной академической издательской компанией «Наука» коллективу авторов во главе с заведующим кафедрой гидроаэродинамики, профессором Ю.В.Лапиным. В 1995 году Ю.В.Лапин, О.А.Нехамикина, В.А.Иоселов и М.Х.Стрелец опубликовали на страницах журнала «Теплофизика высоких температур» серию статей, посвященных разработке моделей турбулентности для пристенных течений.

Это событие является еще одним свидетельством высоких достижений научной школы Ю.В.Лапина, более тридцати лет ведущей плодотворные исследования по проблемам турбулентных течений сжимаемых и несжимаемых сред. Широкую известность школа получила на рубеже 60-х и 70-х годов, особенно после выхода в 1970 году в издательстве «Наука» монографии Ю.В.Лапина «Турбулентный пограничный слой в сверхзвуковых течениях газа». В 1982 году вышло второе, переработанное издание этой книги, ставшей фундаментальным руководством по применению приближенных методов расчета

турбулентных высокоскоростных пограничных слоев, включая течения химически реагирующих сред. В 1989 году Ю.В.Лапин и М.Х.Стрелец опубликовали монографию «Внутренние течения газовых смесей», в которой, наряду с формулировкой традиционных и новых физических моделей движущихся газовых сред, дано изложение и примеры приложений эффективнейших на тот момент численных методов расчета многомерных течений.

В настоящее время Ю.В.Лапин с группой сотрудников ведет многоплановые разработки усовершенствованных алгебраических и дифференциальных моделей турбулентности в сдвиговых течениях, развивающихся в осложненных условиях. Концепция многих масштабов, положенная в основу моделей, позволяет характеризовать их как модели нового поколения. Это направление находит поддержку Российского фонда фундаментальных исследований.

Поздравляем коллектив авторов с получением почетной награды и желаем Ю.В.Лапину и его ученикам дальнейших творческих успехов!

Дом для сотрудников университета на пл. Мужества



Открытие бизнес-инновационного центра

Год минувший: быное и думы

Окончание.

Начало на 1-й стр.

ние годы университет поставлен в условия самофинансирования хозяйственных служб. Эта ситуация усугубляется большой задолженностью подрядчикам и коммунальным службам города. Наиболее сложное положение с системой теплоснабжения, телефонной связью и поддержанием санитарного состояния территорий. Главное административно-хозяйственное управление (В.Н. Кирилленко) предпринимает большие усилия в разработке программ обновления хозяйства университета.

Во-первых, приводится в порядок система арендных взаимоотношений, что позволило уже в этом году увеличить поступление средств на реинвестирование на 30%. Во-вторых, привлекаются для решения инженерных задач новые технологии и разработки наших ученых, например, для создания собственной установки переработки мусора, реконструкции системы теплоснабжения. В первом квартале 1997 г. войдет в строй первая очередь учрежденческой АТС, которая позволит существенно сохранить расходы на телефонную связь.

Большим событием в жизни университета накануне Нового года стало открытие бизнес-инновационного центра, который будет одним из основных источников восстановления корпуса ТВН. Фонд восстановления корпуса ТВН (В.В. Попов, В.В. Кутеев, В.А. Попова и др.) проделал большую работу по привлечению средств инвесторов и спонсоров для восстановления северной части корпуса ТВН площадью 2000 м². Там размещаются малые пред-

приятия научного бизнеса, часть дохода которых будет направлена на восстановление корпуса и последующего размещения кафедр и лабораторий ЭлМФ.

Предстоящий год связан с другим важным событием в социальной жизни коллектива университета — завершением строительства жилого дома на пл. Мужества, где около 100 семей сотрудников СПбГТУ улучшат свои жилищные условия.

Наиболее сложной проблемой в жизни нашего коллектива является заработная плата. Финансирование университета ведется с запаздыванием и не в полном объеме, в некоторые месяцы (сентябрь) оно составляло всего 50% от установленного. Большую практическую и моральную поддержку коллективу оказывала наша профсоюзная организация, которая вела непримиримую борьбу за финансирование высшей школы в 1996 г. и увеличение бюджетных отчислений вузам в следующем году. В условиях жесткой финансовой политики государства нам также предстоит выработать ряд мер по экономии фонда заработной платы:

— сокращение, или ликвидация подразделений, которые не принимают участия в учебном процессе и научной деятельности;

— более активное привлечение структурных подразделений в первую очередь факультетов, к процессу самостоятельного управления финансами и определению собственной кадровой политики;

— пополнение внебюджетной части дохода университета и подразделений за счет введения четких правил финансовых взаимоотношений и бухгалтерского обслуживания;

ния;

— планирование бюджета университета управлением экономики и контроля финансовой политики администрации со стороны социально-экономического совета.

Реализация всего этого комплекса мер финансовой стабилизации позволит с 01.01.97 перейти на оплату труда сотрудников СПбГТУ по новой тарифной сетке при условии принятия и выполнения статей бюджета РФ, рассмотрение которого завершается в Государственной Думе страны.

В канун Нового года желаю всем сотрудникам университета крепкого здоровья, трудовых и творческих успехов в подготовке специалистов и развитии научных исследований, а администрация СПбГТУ приложит все силы для реализации творческого потенциала вуза.



На открытии ИВЦ присутствовали первый зам. председателя ГКНТ РФ Г.В. Козлов, президент ассоциации «Российский дом международного научно-технического сотрудничества» Б.Г. Салтыков, ген. директор Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере И.М. Бортник и другие.

Собрание академиков

Шестого декабря в конференц-зале АО «НПО Центральный котлотурбинный институт имени И.И. Ползунова» было проведено общее собрание отделения энергетики и энергомашиностроения Санкт-Петербургской Инженерной академии (СПБИА). Это отделение — одно из самых крупных в СПБИА как по численному составу в целом, так и по представительству ученых Санкт-Петербургского технического университета. Среди 35 его членов, состоявших в отделении на момент открытия собрания, в число действительных членов (академиков) СПБИА входили профессора нашего университета Ю.С. Васильев, В.М. Боровков, А.П. Еперин, В.А. Иванов, С.А. Казаров, в число членов-корреспондентов — В.Н. Бусурин, Л.В. Зысин, В.Р. Окорочков, А.П. Троицкий, А.К. Черновец. Почетным членом отделения является К.П. Селезнев.

С кратким сообщением о работе отделения за 5 лет с момента его основания выступил академик-секретарь отделения Ю.С. Васильев. Президент СПБИА А.И. Федотов, академик Ю.Л. Преснов положительно оценили итоги деятельности отделения, которое выполняло ряд научно-исследовательских работ по актуальным вопросам энергетики и энергомашиностроения, приняло участие в разработке концепции развития энергетики региона, провело ряд конференций и семинаров республиканского и общегородского уровня. Члены отделения приняли участие в выполнении ряда федеральных и отраслевых программ.

Были проведены выборы новых действительных членов и членов-корреспондентов академии. В числе избранных — 4 представителя СПбГТУ. Академическими СПБИА избраны В.Н. Бусурин и М.П. Федоров, членами-корреспондентами — В.В. Елистратов и В.А. Рассохин.

Затем были проведены выборы академика-секретаря отделения на новый 5-летний срок. Выступивший от имени бюро отделения заместитель академика-секретаря Ю.Л. Преснов сообщил, что в адрес бюро поступило заявление Ю.С. Васильева с просьбой не выдвигать его кандидатуру в связи с большой загруженностью на постах президента Российского НТО энергетики и электротехники, вице-президента Международной Энергетической академии и президента ее Санкт-Петербургского отделения. Бюро сочло доводы Ю.С. Васильева серьезными и рекомендовало собранию избрать академиком-секретарем отделения академика В.А. Иванова, заведующего кафедрой «Атомные и тепловые энергетические установки» СПбГТУ, до этого в течение 5 лет работавшего заместителем академика-секретаря. В.А. Иванов единогласно избран академиком-секретарем отделения на новый пятилетний срок. Членами бюро отделения избраны Ю.С. Васильев, А.П. Еперин, Ю.Л. Преснов, А.П. Троицкий.

В завершение был заслушан доклад генерального директора АО «НПО ЦКТИ им. И.И. Ползунова», академика СПБИА Е.К. Чавчанидзе о современных тенденциях при создании нового энергетического оборудования и возникающих при этом проблемах. Доклад вызвал оживленную дискуссию, в которой принял участие президент СПБИА А.И. Федотов, почетный президент СПБИА академик РАН И.А. Глебов, академики Ю.С. Васильев, А.П. Еперин, А.А. Чижик.

19 февраля 1899 года на основании доклада министра финансов С.Ю. Витте было принято правительственное постановление об организации в Санкт-Петербурге политехнического института. В докладе С.Ю. Витте в частности отмечалось: «С развитием промышленности и торговли в России, все более и более ощущается недостаток в лицах, специально подготовляемых для государственной и частной деятельности. Точно также чувствуется недостаток в лицах с высшим образованием по механической специальности, отраслям машиностроения, судостроения, электромеханики».

Участок земли (четырнадцать десятин и одна тысяча пятьсот сорок пять квадратных саженей) был куплен у купца Сегаля в Лесном близ Муриноского шоссе за двести девять тысяч рублей 22 февраля 1899 г.

Для руководства строительством Политехнического института была образована Особая строительная комиссия. Председателем комиссии был назначен инженер Э.К. Цинглер-фон-Шафгаузен, членами комиссии были представители государственных органов. На своем заседании 3 апреля комиссия приняла систему обеспечения строительства материалами. 12 апреля решением комиссии был установлен контингент обучающихся в количестве 1850 студентов и объем необходимого аудиторного фонда, 2 мая — был принят проект студенческого общежития, 9 июня — был принят проект обеспечения зданий отоплением и вентиляцией. Общая стоимость всего проекта института была определена в 23334506 руб. 49 коп. Для соединения института с Петербургом был специально спроектирован конно-рельсовый путь от пристани на р. Неве до строительной площадки в Лесном.

18 июня 1900 г. состоялась торжественная закладка первого здания, а уже 17 ноября 1900 г. были выведены под крышу главные здание, химический павильон, первое и второе общежития, заложен фундамент механического павильона.

Строительство Политехнического института в Санкт-Петербурге курировалось правительством. Планы всех

ТЕБЕ, АБИТУРИЕНТ!

Навстречу новому приему

зданий утверждались министром финансов, Законопроект об учреждении института и изменения к проекту Положения докладывались на заседаниях Государственного совета, положение и штат Петербургского политехнического института 2 апреля 1902 г. получили «высочайшее утверждение», 19 августа 1902 г. министр финансов утвердил правила для студентов.

В разработке принципов деятельности института принимали участие выдающиеся российские ученые: Д.И. Менделеев (химик), А.Н. Крылов (математик и кораблестроитель), А.Н. Попов, Д.К. Чернов (металлург), Н.И. Тавилдаров (химик-технолог), Х.С. Головин (директор Технологического института), Н.И. Беселобекский (проектировщик и строитель мостов), Н.П. Егоров (физик) и др. Положение об институте, его первые учебные планы и программы были разработаны Учебной комиссией под председательством крупнейшего ученого инженера-генерала, профессора, Н.П. Петрова (основоположник теории смазки).

Подготавливая материалы для обоснования целесообразности создания Политехнического института как «современно нового и своеобразного высшего учебного заведения», его организаторы считали, что институт должен выпускать инженеров широкого профиля, всесторонне развитых, обладающих глубокими знаниями в области общенаучных и общетехнических дисциплин, отлично знающих технику и умеющих применять свои знания на практике.

Общее руководство работами осуществлял князь А.Г. Гагарин (1855—1921), который впоследствии стал первым директором института.

Андрей Григорьевич Гагарин был талантливым инженером, механиком, человеком широких либеральных взглядов, громадного личного авторитета. Он окончил Петербургский университет кандидатом математики и

курсе Михайловской артиллерийской академии, был автором системы испытаний материалов на базе крепостного пресса (пресс Гагарина). Решением Министерства финансов А.Г. Гагарин и Э.Ф. Виррих 2 марта 1900 г. были командированы за границу для осмотра военных учебных заведений как представители Политехнического института. За короткий срок они посетили 36 зарубежных учебных заведений.

Проект всех первых зданий института разработал архитектор-строитель

(Из истории вуза)

Э.Ф. Виррих.

В числе ученых, возглавивших новый вуз, были выдающиеся представители русской науки — К.П. Воклевский, А.С. Постников, Н.А. Меншуткин, М.А. Шателен.

Совет Политехнического института провел свое первое заседание 16 сентября 1902 г.

Штат института предусматривал 72 человека профессорско-преподавательского состава и 20 административных сотрудников:

профессоров — 33,
доцентов — 6,
лаборантов — 16,
настоятель церкви — 1,
сотрудники библиотеки — 3,
аспиранты — 8.

30 сентября 1902 г. были выданы первые студенческие книжки. Торжественное открытие института произошло 2 октября 1902 г. и 3 октября 1902 года в 9.00 начались учебные занятия, первой лекцией на технических отделениях профессора И.В. Менчерского — известного ученого в области теоретической механики, а на коммерческом отделении лекцией А.А. Волкова (ассистента Д.И. Менделеева). С момента принятия решения о строительстве Политехнического института до

его открытия прошло 3 года 7 месяцев и 13 дней.

Плановый прогноз численности студентов, предполагая следующее распределение их по курсам и отделениям:

Курс	Коммерческое	Кораблестроительное	Электромеханическое	Металлургическое
1	250	50	100	100
2	225	45	90	90
3	200	39	80	80
4	175	35	70	70
5	0	31	60	60

Первый прием студентов в институт составлял 264 человека, в том числе, на экономическое отделение — 131 человек, электромеханическое — 58 человек, металлургическое — 49 человек, кораблестроительное — 26 человек.

Прием студентов на каждое отделение производился самостоятельно по конкурсу аттестатов без проведения дополнительных испытаний. Все абитуриенты делились на три категории:

имеющие «отлично» по русскому языку, математике, физике, истории, географии;

имеющие не ниже «хорошо» по профилирующим предметам;

остальные абитуриенты.

Зачисление на отделение института происходило в порядке номера категории. Каждый поступающий давал обязательную расписку: «Во все время пребывания моего в Санкт-Петербургском политехническом институте я, нижеподписавшийся, обязуюсь исполнять

правила, которые мне объявлены и текст которых мне вручен». Каждый абитуриент представлял следующие документы: диплом об образовании, документ о происхождении, метрическое свидетельство, свидетельство о приписке к военной повинности и три фото с подписью. Плата за обучение в институте составляла 50 рублей за полугодие. Студенты, имеющие именные стипендии, от платы за обучение освобождались.

Количество подготавливаемых специалистов очень быстро увеличивалось. В 1909 году в институт было подано 3158 заявлений и поступило: на экономическое отделение — 540 человек, электромеханическое — 160 человек, металлургическое — 160 человек, кораблестроительное — 70 человек, инженерно-строительное — 200 человек, механическое — 160 человек. В 1911 г. было свыше 4000 абитуриентов. Общее число студентов в 1911 г. по отделениям составляло: экономическое — 2019, электромеханическое — 813, кораблестроительное — 322, металлургическое — 741, инженерно-строительное — 607, механическое — 503, вольнослушателей — 83.

В 1909 году в институте уже работали 187 человек профессорско-преподавательского и 25 административного состава, причем 90 преподавателей работали на условиях совместительства.

30 сентября 1909 года решением совета института ему присваивается название «Санкт-Петербургский политехнический институт императора Петра Великого».



Шестнадцать лет назад, как мы узнали из выступления председателя совета по НИРС нашего вуза Юрия Яковлевича Болдырева, неделя науки в Политехе непременно завершалась днями физика, кибернетика, экономиста и пр., которые на некоторых факультетах проводились в форме встречи в клубе веселых и находчивых. Тогда еще это было в диковинку. Возможность со сцены пошутить над преподавателями, посмеяться над собственной студенческой жизнью привлекало многих. КВН был праздником, к которому команды начинали готовиться почти сразу после предыдущего КВНа. А кто тогда сидел в жюри? Наверное, те самые преподаватели, над которыми шутили. КВН был настоящим вызовом жесткому укладу того времени.

Шли годы... В какой-то момент оказалось, что больше не над чем вроде бы смеяться. Пришла новая экономическая политика, а с ней и необходимость заниматься более насущными проблемами: что есть, где жить, на кого работать? Так и продолжалось несколько лет. Студенты учились, работали — решали эти самые насущные проблемы, иногда устраивали застолья.

А куда делось то, о чем столько раз говорили родители: «Студенческие годы — самая лучшая пора» — или «Я никогда не забуду это время»? Еще недавно я думала, смогу ли я сказать то же самое своим детям! Теперь я точно знаю ответ.

5 декабря 1996 г. в Доме Ученых прозвучали слова: «Мы начинаем КВН» и представитель «команды президента» университета (раньше это называлось ректорат) Эдуард Михайлович

Шмаков обратился к нам с приветствием не только на русском, но и на английском языке. Зал был почти полон. Почти — потому что на свободных местах могли бы сидеть те, кто на тот момент «решал насущные проблемы». Видимо, большинство студентов еще не может отойти от спячки, но, думаю, это скоро пройдет.

Я немного посмеялась еще до начала КВНа: одну группу преподавателей привел в Дом Ученых насильно. Уход под строжайшим запретом. Обидно, что приходится применять такие методы, чтобы расшевелить студентов, но ведь подействовало! Они потом сами не захотели уходить.

В жюри сидели те, кто стоял на сцене шестнадцать лет назад, а на сцене стояли те, кто шестнадцать лет назад ходил под стол пешком.

Все было как в «большом» КВНе, только в меньших масштабах: играли кафедры экономического факультета. Почему-то их было всего три (наверное, остальные присоединятся позже). Перечислю команды: «ИСЭМ» (Информационные системы в экономике и менеджменте, под руководством остроумного ведущего В.Б. Ступака), «Национальная экономика» (Е.А. Иванова), «Стратегический менеджмент» (Н.К. Розова). Назову и запомнившихся членов жюри: Андрей Степанчук, Галина Сухомлинова (Кудрявцева), Анатолий Секерин, Станислав Рябцев. Оказалось, что все они в настоящее время занимают ведущие должности в своих орга-

Возрождается традиция

низациях — генеральный директор фонда, зам. председателя банка и т. д. (Видимо, не зря в вузе они были с первого Дня экономиста).

Было видно, что парни и девушки боятся выходить на сцену первыми. По жеребьевке не повезло «ИСЭМ» — они и стали первыми. Постепенно команды входили в свои роли. По разминке можно было судить о способностях в импровизации и юморе команд. Наиболее остроумными показали себя «ИСЭМ» и «Национальная экономика». Последняя команда и в домашнем задании

оказалась на высоте, в некоторые моменты все просто хваталось за животы от хохота. Лично меня поразило еще и то, как они поют (в отличие от остальных).

Итоги КВНа: первые — «Национальная экономика», вторые — «ИСЭМ» и третью — «Стратегический менеджмент». И уже совсем было здорово, когда на сцену вышли члены жюри и исполнили несколько песен из их книжки со сценариями прошлых выступлений в КВНе. Неожиданными были и подарки (в их числе альбом о Политехническом, которые нам презентовал учебный отдел) — и командам, и жюри (главный приз жюри — дискета с текстами их Дней экономиста). Да и вообще, организовать

такое было нелегко: команды (их надо было поднять), жюри, зал, подарки. Огромное спасибо Виолетте Николаевне Волковой — благодаря ей стал возможен этот праздник.

И было много радости и было много смеха... Конечно, следующий раз получится лучше. Команды будут знать свои ошибки и не допустят их повторения.

А теперь хочется, чтобы каждый год неделя науки заканчивалась КВНом, хочется разрядки перед сессией, хочется, чтобы вновь появилась эта традиция.

Да будет так!

Мария ГЛЕБОВА,
гр. 3074/2

P.S. Волею случая автор воспоминаний «Когда я был студентом» Виктор Борисович Ступак оказался в эпицентре и сегодняшнего события (первый слева).



О самом фестивале ничего особенно нового не расскажешь. Он стал доброй традицией, давность которой перевалила за четверть века. Значение «Топоса» в культурной жизни Северной столицы остается неизменным — быть стартовой площадкой для начинающих петербургских авторов-исполнителей. Для нашего университета фестиваль — подтверждение того, что СПбГТУ, как и прежде, остается крупным центром духовной жизни петербургского студенчества. В этом году на песенном форуме были представлены 14 вузов города.

Особенность этого года: общий уровень исполнителей немного ниже прошлогоднего. Но это и закономерно: в «Топосе-95» (25-м юбилейном) принимали участие многие лауреаты, дипломанты и конкурсанты прошлых лет, а в этом году даже среди финалистов много новых имен. Более трети участников вообще вышли на сцену впервые.

Итак: около 50-ти человек были прослушаны при отборе участников, около 40 выступили 24 ноября в отборочном туре, 17 человек представили свое творчество в финальном вечере 1 декабря, 11 из них стали лауреатами и дипломантами. В отличие от многих других бардовских фестивалей, «ТОПОС» — фестиваль чисто авторский. Оценивать и присуждать лауреатство по традиционной схеме: 1, 2, 3 места по каждой из трех номинаций (музыка, стихи, полное авторство) очень непросто. Жюри учитывало и исполнительский уровень и целостность впечатления. Кто-то представил отличные стихи при посредственной музыке и не Бог весть в каком исполнении; кто-то прекрасно пел и играл на гитаре сами по себе малоинтересные вещи; кто-то прилично исполнил вполне приличные, но довольно банальные песни; кто-то блеснул чем-нибудь при общем среднем впечатлении. Жюри уже не в первый раз берет на себя ответственность, вместо традиционных мест по номинациям, присуждать специальные

призы, чтобы отметить и поощрить каждого, кто в чем-либо проявил свой талант.

«Грант-при» (первое место и приз зрительских симпатий) увезла из Питера молодая новгородская учительница музыки Наталья Воробьева. Здесь жюри было единодушно, а зрительское голосование подтвердило его объективность. Поэт Алексей Жгарев — лауреат «Топоса-94» — в этом

«ТОПОС-96»

году подтвердил свое первенство, Александр Евдокимов признан лучшим композитором. Блеснула никому пока не известная Юлия Листопад: глубоко лиричные стихи, хорошая музыка, искренность и свобода владения своим голосом и гитарой. Жюри присудило ей спецприз «За исполнительское мастерство». Различные спецпризы получили Александр Звенигородский, Александр Бутягин, Дмитрий Коломенский, Дмитрий Бондарев, Владимир Ермолаев, Игорь Кутузов, Илья Железнов.

К чести нашего фестиваля надо сказать, что все больше средств массовой информации проявляют к нему интерес. Год назад о нем

О фестивале, традициях «Политеха» и о том, что вокруг этого

писали не только городские, но и центральная бардовская «Круг друзей», репортаж о «Топосе» показала на ОРТ телекомпания «Мир», рассказывал о нем 36 канал телевидения. В этом году нас



Александр Бутягин



Алексей Жгарев

Жюри фестиваля составили известные барды: Альфред Талковский, Николай Якимов, Вячеслав Ковалев, лауреат прошлых «Топосов» — Надежда Трифилюева, руководитель клуба авторской песни СПбГТУ — Алексей Дудин, редактор газеты «Сорока» Елена Тарасова, директор Студенческого клуба СПбГТУ певец и режиссер Вячеслав Бесценный, художественный руководитель клуба, автор этих строк, поэт Виктор Соколов.

В заключительном концерте, кроме поющих членов жюри, выступили гости фестиваля Виктор Федоров, Екатерина Ачилова, студия «Петрополь» (Ольга Макеева, Вадим Казанский, Антон Пулит) и, конечно, лауреаты.

На этом можно было бы закончить рассказ о «Топосе-96», если бы не проблемы, возникавшие в процессе подготовки и проведе-

Газета «Сорока», уже три года подряд помогающая клубу в проведении фестиваля, рассказывавшая на своих страницах о нашем Народном студенческом театре «Глагол» и других творческих коллективах, пишет:

«Когда-то чисто «политеховский» фестиваль фактически уже перестал быть таковым. Единственное, что связывает фестиваль с СПбГТУ — это площадка уни-

верситетского студенческого клуба (директор В.Л. Бесценный), на которой и проводится в последние годы «Топос», да сильная моральная поддержка со стороны гуманитарного факультета (проф. М.А. Василик). А вот от городского Комитета по делам молодежи да профкома студентов СПбГТУ помощи устроители не дождались».

Трудно согласиться, но трудно и не согласиться с уважаемой и дружелюбной «Сорокой». Моральную и другую возможную поддержку клубу оказывает начальник главного управления по инвестициям и социальному развитию СПбГТУ проф. В.Н. Бусурин, внимательно следивший за подготовкой к фестивалю и присутствовавший на заключительном вечере, не отказав в помощи и генеральный директор НПК СПбГТУ С.И. Марков, всегда понимавший наши проблемы. Полностью отсмотрел наш фестиваль и предоставил один из призов председатель профкома сотрудников В.В. Бадалов. Что касается студенческого профкома, то очень хотелось бы получить не столько материальное, сколько организационное его участие в мероприятиях такого масштаба.

Да, основное бремя расходов взяли на себя спонсоры: туристская фирма «Снаряжение», газета «Сорока», помогли издательство «Питер», московская фирма

«Каравелла». Таким образом, казалось бы, доля участия СПбГТУ не столь высока. Но сам факт участия сторонних организаций и средств массовой информации в нашем фестивале говорит только о возросшем его значении в качестве духовной акции в культурной жизни питерского студенчества. Родившийся в стенах Политехнического, избранный нашими студентами «Топос», несмотря на традиционное участие в нем студентов всего города, по своему духу, по авторскому праву, по инициативе остается нашим, «политеховским». Да и главным организатором его был и останется клуб авторской песни, который уже много лет существует в Студенческом клубе СПбГТУ. И когда «Сорока» выносит в заголовок риторический вопрос «Где выращивают бардов?», а «Невское время» прямо утверждает: «Выбиться в барды поможет «Топос» — то это про нас.

Тем не менее, мне вспоминаются совсем недавние времена, когда «Топос» был праздником для всего нашего вуза, а в его подготовке и проведении участвовали все общественные организации, представители всех факультетов, и, конечно, профсоюзный студенческий актив. «Топос» вырос, значение его трудно переоценить, не выросло только внимание к нему, а в конечном итоге к проблемам духовной жизни студентов со стороны многих, для кого это должно быть делом чести.

Через год состоится очередной фестиваль. Он обязательно состоится, ибо для работников Студенческого клуба это профессиональный и нравственный долг. А вот будет ли повод говорить о том, что «Топос» перерос Санкт-Петербургский государственный технический университет (такой гигантище!) остается сегодня парадоксальным и пока открытым вопросом.

В. СОКОЛОВ,
художественный
руководитель

Студенческого клуба СПбГТУ

ХРИСТОС РОЖДАЕТСЯ

*Христос рождается — прославьте!
Христос с Небес — Его сретайте!
Христос-Спаситель на земле —
К Нему вы сердцем возносите,
И воздыхайте, и молитесь:
О Боже, мир нам ниспошли!
От смут кровавых нестроенья
Отчизне дай успокоенье.
Заблудшим разум просвети!
И согрешивших пред Тобою,
Вконец измученных борьбою
Помилуй, Боже, и прости!
Открой духовные нам очи
И мрак надвинувшейся ночи
Небесным светом озари...
Чтоб мы, найдя к Тебе дорогу,
Воспели «Слава в Вышних Богу!»
В лучах проснувшейся зари!*

Е.ЛЬВОВА

СВЯТАЯ НОЧЬ

Пришел праздник Рождества Христова. Что значит он для нас? Окончание поста, торжественное ночное богослужение, с дества любима, сверкающая елка, святочные дни... Центром истории называют богословы это событие и столь велико значение этой Святой ночи для нас, что даже весь ход новой человеческой истории и летоисчисление наше ведем мы от Рождества Христова!

Рождением Христа начинается Его земная жизнь, страдания, смерть и Воскрешение. А нам с Рождением Христа дана возможность узреть Образ Бога невидимого, встретиться с Ним лицом к лицу, ощутить Бога во всей Его безграничной любви, с которой Он, как Добрый Пастырь, «зовет по имени» (Ин. 10:3) каждого из нас, и в этой любви познать всю радость вечного бытия. (О. Михаил Дронов)

СЛОВО НА РОЖДЕСТВО ГОСПОДНЕ

«Возрадуемся о Господе, возлюбленные, и возвеселимся духовной радостью, ибо воссиял для нас день нового искупления, древнего приготовления, счастья вечного. Ежегодным же круговоротом вновь даруется нам таинство нашего спасения, от начала обещанное, в конце исполненное, должное без конца продолжаться. Достоинство для него, чтобы мы устремленными горе сердцами поклонялись Божественному таинству, и чтобы великими радостями Церкви прославлялось то, что совершается по великой милости Божией.

...Хвалите же Бога, возлюбленные, во всех делах Его и замыслах. Пусть будет в вас непоколебимая вера в непорочное зачатие и рождение. Почитайте святым и искренним служением священное и Божественное таинство человеческого восстановления. Возлюбите же Христа, в нашем теле рождающегося, чтобы вы достойны были видеть этого же Бога славы, в своем величии правящего, который с Отцом и Духом Святым пребывает в единстве Божественности во веки веков. Аминь». (Святитель Лев Великий)

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

«И Слово стало плотью и обитало с нами» (Иоанн. 1, 14).

Сегодня мы участвуем в великом событии. Сын Божий пришел на землю, чтобы возратить падшее человечество к Создателю. Как же встретили люди Господа? Первыми узнали об этом пастухи от ангелов. Всем сердцем приняв эту весть, они отправились поклоняться Младенцу. Восточные мудрецы также предприняли трудный путь в Вифлеем. Это люди уверовавшие в Христа. Но были и другие, такие как царь Ирод, пожелавший смерти Христа, или большинство жителей Вифлеема, для которых это событие прошло незамеченным, ибо сон объял их.

И сейчас, спустя 2000 лет мы найдем самых разных людей, уверовавших в Христа. Но были за эти годы и подобные Ироду и сонным жителям Вифлеема. Поэтому сегодня каждый из нас должен углубиться в свое сердце и определить — кто я перед лицом родившегося Христа.

Начало в № 25

Сразу пришлось окунуться во все премудрости нового языка — нас всех тогда заставили изучать английский. Это вполне совпало с моим давним желанием. Погрузились мы и в мир лабораторных работ по физике. До сих пор помню свои страдания в области точного взвешивания на аналитических весах: взвесить с недогрузкой, взвесить с перегрузкой...

Хотя режим занятий оставлял мало времени для развлечений, удавалось вырваться и в театры, и в Эрмитаж. А с концерта скрипичной музыки П.Сарасате началось мое знакомство с Большим залом филармонии, продолжающееся и по сей день. Было очень приятно встречать на концертах своих преподавателей и раскланиваться с ними.

В те времена уже веяло ветром оттепели, но мы об этом еще не знали. Мы старательно посещали лекции по главному предмету — основам марксизма-ленинизма (ОМЛ), ходили на комсомольские собрания и, конечно, боролись: с прогульщиками, с неуспевающими, с хулиганами и стилягами.

Были созданы бригады содействия милиции — бригадмил. По воскресеньям устраивались рейды комсомольского патруля по паркам города. Одна из мощных организаций бригадмила была у нас в Политехе. Я участвовал в одном из рейдов патруля осенью 1955 года. Мы, зеленые первокурсники, под руководством шестикурсника, сталинского стипендиата Коли Рашепкина патрулировали в Удельном парке. Парк жил в этот воскресный день своей обычной жизнью — люди гуляли по его аллеям, потихоньку напивались, пели под гармошку частушки. А мы поймали стилягу. Я уже не помню, что он совершил несправедливо. Возбужденная толпа тащила его в штаб патруля, попутно награждая тумачами. Он, одетый по моде тогдашних стилигов в короткие узкие брючки, пиджак с широкими плечами, с высоким «коком» на голове затравленно озирался. В штабе он сообщил с порога, что его мать работает в Большом доме, и сразу же получил пощечину от командира... Больше я в комсомольский патруль не ходил. А через три года, на каникулах в городе Воронеже сам был вытаснен бригадмилцами из зала на вечер в одном из институтов и стоял в подвале с разрезанными узкими брюками и выстриженным «коком» — так тогда воспитывали.

В ноябре 1955 года — сильное наводнение. Как было удержаться после сообщения, что уровень воды на 2 м 75 см выше ординара, чтобы не побежать к Неве. Это было незабываемое и пугающее зрелище — вода у Литейного моста плескалась вровень с парапетом набережной!

Я смотрю на немногие сохранившиеся фотографии тех лет. Для нынешних студентов фотоаппарат — почти неприменная деталь бытия. А для многих из нас он был предметом роскоши. Как выглядел он, студент конца 50-х? Курточка, лыжные брюки, воротник рубашки либо расстегнут, либо на пуговице под горло, иногда пиджак и галстук. Тех, кого называли стилягами, было немного, да и в обычные дни в институт они ходили как все. Разве что курточка помоднее и брючки поуже и, конечно, туфли на толстой каучуковой подошве. Девочки — в курточках, в скромных полушкольных платьях, в вязанных кофточках, а не

КОГДА Я БЫЛ СТУДЕНТОМ

которые ходили на занятия в лыжных костюмах. Тетради и учебники носили в портфелях и чемоданчиках. Особенно ценились фибровые чемоданчики с блестящими окантованными углами. Чуть позже появились папки. Это уже был высший класс. С папками ходили сначала немногие, да и сами папки были разного качества — от шикарных кожаных до простых из кожзаменителя, но блестящих и выглядевших весьма презентабельно. Правда, от

Виктор СТУПАК, доцент ФЭМ

Бывший комсомолец и бывший «стиляга»

мороза эти папки становились твердыми и ломкими.

Незаметно подошли первая сессия с ее волнениями и тревогами. Схватив по причинам, непонятным до сих пор, три балла по математике (приходившие ко мне за консультацией получили, как минимум, хорошо), я сдал отлично физику и химию, и уехал на первые каникулы. Крещение состоялось — я стал настоящим студентом.

Возвращение с каникул оказалось для меня памятным: пройдя всего лишь одну остановку до 7 корпуса, я умудрился отморозить нос. Была суровая зима 1956 года.

Это был год XX съезда КПСС. Мы чувствовали, что назревают какие-то интересные события. В начале марта нас собрали на закрытое комсомольское собрание и, предупредив, что нельзя делать никаких записей, прочитали секретный доклад Н.С.Хрущева о культе личности Сталина.

Все мы потихоньку слушали, вернее пытались слушать через треск глушилок, «Голоса», знали кое о чем из скупых рассказов родителей. Но впервые мы слышали о том, что было на самом деле, из уст главы нашего государства. Мы сидели, пригибаясь под тяжестью падающих на нас слов, пораженные совпадением известного понаслышке с истинными фактами, придавленные правдой. Наверное, у многих мелькнули тогда в мыслях слова из любимого произведения: «...я верил в вас, как в Бога, а вы лгали мне всю жизнь». Мы были и тогда разными — среди нас были догматики, прагматики и будущие диссиденты. Но в тот день из актового зала все выходили с единым желанием — сделать наш мир лучше, очистить его от скверны.

На следующий день у нас должно было быть семинарское занятие по ОМЛ. Тема — работа Сталина «Марксизм и национальный вопрос». Я уже не помню фамилии преподавателя, но он понял нас и занятие не состоялось.

А в ноябре того же года начались венгерские события, выступление студентов университета и соответствующие карательные меры. Делалось все довольно просто: исключение из комсомола, автоматический из университета, а потом, в лучшем случае, — в армию.

Как правило, после окончания очередного комсомольского собрания в президиум поступила записка с предложением пойти с песнями до общежития. Шли и пели.

В те годы у политехников была традиция — комсомольские стройки. Комсомольцы ездили строить в области гидростанции местного значения и тянуть линии электропередачи — ЛЭП. В конце учебного года торжественно вручались комсомольские путевки в красной коленкоревой обложке и начиналась подготовка к очередному выезду. Так получилось, что я не был ни на комсомольской стройке, ни на целине.

Зато я очень хорошо помню наш выезд в колхоз на втором курсе. Я позже много читал о наших дости-



жениях в области колхозного строя. Читал хвалебные писания, читал критические обзоры. Тогда же, осенью 56 года я воочию увидел, что нет ничего ужаснее, чем жизнь колхозника в Ленинградской области. И мне не нужно было объяснять преимущество колхозов на лекциях по политэкономии социализма.

Наши студенты, приехав с комсомольской стройки, сразу же должны были собираться в колхоз. Электричка до Толмачева. Конечно, без билетов. Песни на весь вагон. Старые студенческие — про то, как Исаакий святой завидует студентам, пьющим горькую и плюющим на начальство, про папу и султана, возможности которых воплощены в студенческой жизни. И что-то неожиданно новое: «осторожно, друг, ведь никто еще здесь не был — в таинственной стране Мадагаскар!» Потом я узнал, что это была песня Ю.Визбора. Начинаясь эпоха бардов, авторской песни. Как удивительно окружающая среда изменила вдруг наших скромных мальчиков. Появилась бутылка вина, в разговоре вилелась слова относящиеся к разделу ненормативной лексики — мы ехали в колхоз, а наши девочки попали в бригаду, перегоняющую коров, которых отняли у их хозяев по указу того же Н.С.Хрущева, в колхозные стада. Их словарный запас тоже обогатился новыми словосочетаниями и выражениями.

В дождь, холод и слякоть мы убирали позднюю картошку, спали вповалку на полу в колхозной хате и ходили по вечерам на танцы в колхозный клуб. Так прошел мой студенческий сентябрь второго курса.

В те годы в Политехе увеличилось число студентов из стран народной демократии. Были немцы, румыны, чехи, болгары и мадьяры. Больше всего было китайцев.

Они выделялись из студенческой среды своей форменной одеждой и неподдающейся пониманию наших студентов усидчивостью.

Не обошлось и без курьезов. Одна из мадьярских студенток ходила на занятия в брючном костюме. Это в те-то времена! Ее уговаривали, звали к ее женственности — все было бесполезно. Так она и закончила институт, не вняв рекомендациям.

Я прохожу почти каждый день мимо студенческого читального зала. В основном он пустует, а одинокие студенты теряются в его холодных просторах. В наше время зал был всегда полон. А во время зачетной недели и сессии мы с утра занимали там места. Напрашивается, должно быть, ставшее штампом выражение: «жизнь в институте была ключом».

Я вспоминаю наши факультетские вечера тех времен. В Политех любил приезжать и играть в танцевальной части вечера саксофонист Орест Кандат со своим небольшим оркестром. Его знало и помнило не одно поколение студентов. Когда-то Кандат играл в оркестре Леонида Утесова и снимался в знаменитом фильме «Веселые ребята». Элегантный, худощавый, одетый всегда по последней моде, он был кумиром любителей джаза 50-х—60-х.

Если в городе узнавали, что на вечер играет оркестр О.Кандата — комсомольскими патрулями приходилось туг. Не раз страдали даже массивные двери нашего Главного здания. Мы прибегали за кулисы, чтобы поздороваться с Орестом Оскаровичем и гордились тем, что на следующих вечерах он узнавал нас и интересовался нашей студенческой жизнью.

Входил в моду рок-н-рол. Эту музыку играли, но чтобы танцевать — надо было обладать большой смелостью. Комсомольцы, студенты и вообще советские люди не должны были поддаваться идеологическому напору чуждой нам американской культуры. Комсомольский патруль бродил по залу и следил, чтобы танцующие не искали «рисунков танца». Попозже мы просто образовывали плотный круг, не позволяя стражам нравственности прорваться к танцующим и вывести их из зала. Пристуствующие на вечер переставали танцевать и устремлялись к образовавшемуся кругу, начинали отбивать ладонями ритм, а в кругу самозабвенно отплясывал рок нынешний депутат Законодательного собрания Л.Романков. Потом пришел твист и другие танцы, но джаз мы любили в те годы больше всего. Джазовая музыка была доступна только с магнитофонных записей и с примитивных пластинок на рентгеновской пленке.

А когда наш однокурсник Вэл Смирнов попытался организовать лекцию о джазе с демонстрацией музыкальных фрагментов, назначив ее почему-то на первое апреля, то все так и получилось. Лекция не состоялась — в последний момент партком института сказал свое веское слово.

Разумеется, все не ограничивалось одними вечерами отдыха. В актовом зале читал свои замечательные лекции о музыке искусствед Леонид Арнольдвич Энтелес. Цикл его лекций длился не один год. Метро тогда не было и в помине, но на лекции Энтелеса приезжали слушатели со всех концов города. Выступали исполнители — пианисты, скрипачи, ансамбли. Регулярно давал концерты институтский хор. Зал всегда был полон. Так проходила культурная часть нашей студенческой жизни.

Учредитель газеты: коллектив Санкт-Петербургского государственного технического университета
Газета зарегистрирована Исполкомом Ленинградского горсовета народных депутатов 21.01.91 г.
№000255

Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332, телефон 552-64-17

Изготовление фотоформ и печать в СПб ГГК, С.-Петербург, Ленинский пр., 139

Заказ № 38. Тираж 1500

Редактор
Евгения ЧУМАКОВА

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ НЕ ВСЕГДА СОВПАДАЕТ С МНЕНИЕМ АВТОРОВ