

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 15 (3219)

Вторник, 23 июня 1998 г.

Выходит с 9 (22) ноября 1912 г.

Бесплатно

Читайте в номере:

- Кафедра «Финансы и денежное обращение» сделала первый выпуск — 1-я стр.
- Каждому свое: кому — лавры Герострата, а кому — Иуды — 2-я стр.
- Ближиться пора отпусков — 3-я стр.
- Закрытие сезона — 4-я стр.

Пресс-служба президента сообщает

25 мая прошло очередное заседание Ученого совета под председательством президента СПбГТУ Ю.С. Васильева. В начале заседания прошло торжественное награждение группы политехников государственными наградами Российской Федерации.

На заседании Совета были рассмотрены следующие вопросы: итоги конкурса на лучшие учебники и учебные пособия; международная деятельность в общей структуре образовательного процесса технического университета (докл. вице-президент по международным связям В.Н. Боронин); правила приема в СПбГТУ на 1998 год (докл. вице-президент по учебной работе В.В. Глухов). Совет, подводя итоги конкурса, определил победителей по всем четырём номинациям: опубликованные внешними издательствами — Новгородцев А.Б. «30 лекций по теории электрических цепей». Изд. «Политехника», 1995 г.; опубликованные издательством СПбГТУ — Волкова В.Н., Денисов А.А. «Основы теории систем и системного анализа». 1997 г.; в области гуманитарного образования — Василюк М.А. «Политология», Изд. СПбГТУ, 1997 г.; к 100-летию СПбГТУ — Манчинский В.Г. (отв. редактор) — «Политехнический институт в годы блокады и эвакуации». Изд. СПбГТУ, 1997 г. По второму вопросу в результате обсуждения Совет одобрил проводимую деятельность и принял постановление, направленное на ее развитие. Ученый совет также одобрил правила приема в СПбГТУ. Решения Совета будут опубликованы в журнале «Информационный бюллетень СПбГТУ».

26-28 мая Издательско-полиграфическая ассоциация (ИПА) вузов Санкт-Петербурга и Издательство СПбГТУ провели российскую научно-методическую конференцию «Проблемы интеграции издательско-полиграфической деятельности вузов». В ней приняли участие представители вузов из двадцати восьми городов России разных регионов. Открыл конференцию президент СПбГТУ Ю.С. Васильев. Конференция подобного типа впервые проводилась в нашей стране и получила всеобщее одобрение со стороны ее участников. По мнению председателя Совета по издательской деятельности вузов России Соловьева В.И. наш университет является подлинным флагманом в деле организации издательско-полиграфической деятельности в вузах России, а создание ИПА Санкт-Петербурга носит стратегический характер в решении проблем, стоящих перед вузовскими издательствами. Участники конференции выразили горячую признательность ректорату СПбГТУ за поддержку, оказываемую издательско-полиграфическому производству и в организации проведения данной конференции.

27 мая в рамках Всероссийского дня библиотек в фундаментальной библиотеке СПбГТУ прошло торжественное заседание секции библиотек сорока вузов Санкт-Петербурга, которое вел первый вице-президент СПбГТУ М.П. Федоров. С докладом о положении дел в этой области выступила представительница Всероссийской библиотечной ассоциации И.В. Лебедева. Участники встречи подчеркивали исключительно важную роль, которую играют вузовские библиотеки в методическом обеспечении учебного процесса.

29 мая в ИМОП СПбГТУ в рамках празднования Дня Политехника прошел городской международный студенческий фестиваль «Белые ночи», в котором приняли участие творческие коллективы более десяти вузов города. Фестиваль собрал большое количество зрителей и почетных гостей, среди которых присутствовали представители дипломатических консульств, аккредитованных в Санкт-Петербурге. От имени президента СПбГТУ к собравшимся обратился вице-президент по международным связям В.Н. Боронин. Он отметил, что творческие фестивали иностранных студентов, обучающихся в



30 мая в СПбГТУ прошел очередной День Политехника, который приобретает традиционный характер. Состоялся турнир по мини-футболу, большой концерт силами политехников. Было много именитых гостей, среди которых депутат Госдумы С.Г. Беляев (на снимке вручает диплом победителю). Подробный репортаж читайте на 4-й стр.



нашем городе, стали заметным явлением культурной жизни Санкт-Петербурга и оказывают мощное положительное воздействие на развитие международных связей.

1 июня на факультете Технологии и исследования материалов прошел международный научно-технический семинар «Металлургия сварки и сварочные материалы», посвященный 85-летию со дня рождения известного ученого в области сварочного производства, профессора Г.Л.Петрова. В работе семинара приняли участие крупнейшие специалисты отрасли. Открыл семинар президент СПбГТУ Ю.С. Васильев.

4-5 июня на базе Института международных образовательных программ был проведен российско-финляндский семинар «Сотрудничество между высшими учебными заведениями России и Финляндии в области образования». В рамках семинара работала выставка образовательных услуг вузов России и Финляндии. В работе семинара приняли участие представители Минобразования России, администрация города Санкт-Петербурга, Центр международной мобильности при Министерстве просвещения Финляндии, сотрудники двадцати пяти университетов Финляндии, более тридцати вузов России. Открыл семинар президент СПбГТУ Ю.С. Васильев. С основным докладом выступил первый вице-президент М.П. Федоров. По итогам семинара приняты рекомендации для государственных и неправительственных организаций, занимающихся вопросами высшего образования. В ходе семинара работало шесть секций. Материалы семинара опубликованы для широкого обсуждения. Тексты докладов опубликованы отдельным изданием. Президент СПбГТУ выражает благодарность директору ИМОП Д.Г. Арсеньеву за организацию и проведение семинара.

9 июня начал функционировать Детский оздоровительный лагерь «Политехник» (пос. Ушково). В первую смену обеспечено путевками по льготным ценам 216 детей сотрудников.

Президенту СПбГТУ ВАСИЛЬЕВУ Ю.С.

Уважаемый Юрий Сергеевич!

Администрация Уфимского государственного нефтяного технического университета выражает благодарность оргкомитету и президенту Издательско-полиграфической ассоциации вузов Санкт-Петербурга Иванову Александру Васильевичу за отличную организацию и ценное методическое и рекламное обеспечение Российской научно-методической конференции «Проблемы интеграции издательско-полиграфической деятельности вузов», в которой приняли участие наши сотрудники. Некоторые материалы конференции будут активно использоваться в работе и получат дальнейшее развитие в УГНТУ.

А.М. ШАММАЗОВ,
ректор, профессор

Бюджет профкома в 1997 г. (в руб.)

1. Удержано профвзносов		323094
<i>Из них:</i>		
■ Перечислено региональному совету профсоюза работников образования и науки	10%	32309
■ Перечислено Ассоциации профсоюзных организаций вузов Санкт-Петербурга	2%	6462
2. Поступило в профком		
<i>Из них:</i>		
■ Оплата деятельности профсоюзного комитета (зарплата штатных сотрудников, административно-хозяйственные расходы)	26%	72769
■ Средства профсоюзных организаций подразделений университета (материальная помощь, лечение сотрудников, культурно-массовые мероприятия в подразделениях)	74%	211554

Награда России

Президент Российской Федерации наградил Государственными наградами заслуженных петербуржцев.

За заслуги перед государством, многолетний добросовестный труд и большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества между народами награжден орденом Почета Троицкий Владимир Александрович, профессор Санкт-Петербургского государственного технического университета.

Искренне поздравляем Заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, бывшего декана физико-механического факультета, доктора наук и профессора В.А. Троицкого с высокой правительственной наградой.

Информацию подготовил

М. КОЗЛОВ по материалам, опубликованным в СПбВ от 10.06.98 г.

Еще одна вершина счастливого альпиниста

Лев Михайлович Рубинштейн, выбирая — по собственному его выражению — из того, «что ему хочется» и «очень хочется», захотел однажды стать писателем и... стал им. А на днях его приняли в состав Союза писателей Санкт-Петербурга. С чем мы его и поздравляем.

«ИТАКА» рядом с нами!

О возможности решить свои материальные и жилищные проблемы рассказывает сотрудник СПбГТУ, член жюри конкурса Шамкулова Любовь Владимировна:

— В IX корпусе нашего университета работает отделение агентства недвижимости «ИТАКА». Агентство, основанное в 1993 году, зарекомендовало себя на рынке недвижимости с самой лучшей стороны. «ИТАКА» охватывает весь спектр недвижимости, имеет самую надежную на сегодняшний день систему взаиморасчетов между продавцом и покупателем через структуру Центробанка — службу «Росникс». Эта служба полностью исключает доступ к денежным суммам третьих лиц и, в отличие от широко рекламируемых банковских ячеек, несет ответственность за сохранность средств клиентов в размере хранимых сумм.

Обратившись в агентство, Вы получите бесплатную консультацию по всем вопросам, связанным с недвижимостью, получите беспристрастную оценку безопасности работы с тем или иным агентством.

«ИТАКА» приглашает на работу сотрудников СПбГТУ агентами. Если Вы энергичны и коммуникативны, у Вас есть шанс улучшить свое материальное положение.

«ИТАКА» предлагает Вам новый способ сотрудничества! Для решения своего жилищного вопроса Вы можете выступить как агент агентства под руководством опытного менеджера. 552-13-36, 247-47-69, IX корпус (ул. Политехническая, 21)

Первый выпуск!



Первый выпуск! Теперь эти слова стали чаще звучать на факультете экономики и менеджмента — одном из старейших факультетов Политехнического. Время меняется. Открываются новые специальности, отвечающие требованиям времени, открываются новые кафедры.

4 июня состоялась защита первых дипломов на самой молодой кафедре ФЭМа — кафедре «Финансы и денежное обращение». В этот день волновались все: и зав. кафедрой, профессор Козловская Э.А., и руководитель всех четырех дипломниц доцент Воробьев А.Ю., и, конечно, сами дипломницы Жена Тихомирова, Наташа Одинцова, Галя Наумова и Наташа Шаргина (да простят меня они, ставшие уже дипломированными специалистами, что я их называю по именам).

Первой защищала диплом Жена Тихомирова. Уложила все-таки в отведенные на доклад 10 минут.

а защищавшаяся за ней Наташа вносила в аудиторию свои, я не удержался, чтобы не взять блиц-интервью у «именинницы».

— Что вы чувствовали, когда вам сказали, что будете защищаться первой?

— С одной стороны, я очень волновалась, но мне было очень приятно, что я оказалась первой. Ведь от того, как я защищу диплом, будет зависеть настрой комиссии на все последующие защиты. Конечно, я горжусь, что мне доверили быть первой. Наверное, заслужила, если в «административном порядке» назначили.

— А как вопросы? Были ли они неожиданными для вас?

— Вот к вопросам была совершенно не готова, но они все-таки оказались не такими страшными, раз ответила.

Тем временем, защита продолжалась. Конечно, дипломницы волновались, иногда забывали привлечь в качестве аргументов качественно

выполненные плакаты, чуть-чуть тереялись, услышав очередной вопрос...

Два часа пролетели незаметно. Комиссия обсудила защиты и поспорила об оценках, но единогласно отметила практическую значимость всех дипломных проектов.

В торжественной тишине председатель ГАК, управляющий банком «Объединенный капитал» В.В. Гладченко (сам в прошлом закончивший инженерно-экономический факультет) объявил оценки и поздравил первых выпускников кафедры.

Несколько интервью после защиты:

Председатель ГАК В.В. Гладченко:

— Вот уже несколько лет возглавляю на кафедре экзаменационную комиссию. Но раньше защищали дипломы, учащиеся экстерном. Сегодня же защищались люди, пришедшие в институт с первого курса. Впечатление о первых очень хорошее. Особенно понравилась защита Жены Тихомировой и Наташи Одинцовой. Все они без проблем найдут себе работу. Да они уже и работают в фирме «Ростра», а это престижная фирма. Кафедра, организованная Э.А.Козловской, достойный конкурент аналогичной кафедре Финэка. Она дает серьезную подготовку и хорошее образование.

А.Ю. Воробьев — доцент кафедры, руководитель всех четырех дипломных проектов:

— Хотелось сказать, что все сту-

денты очень хорошо подготовлены и грамотно защищались. Спасибо всем специалистам кафедры, что так хорошо подготовили студентов. В фирме очень довольны девушками, считают их грамотными специалистами, которые могут отвечать за свою работу. Можно им пожелать больших успехов.

Э.А. Козловская — профессор, зав. кафедрой ФИДО:

— Сегодня у нас очень волнующее событие. Мы готовились к нему пять лет. Мы выпустили сегодня первых четырех человек. Можно сказать, что это наши отличницы — два диплома с отличием у Жены и у Наташи, отмечена практическая значимость всех дипломов. Особенно радует Наташа Одинцова. У нее средний балл — 5, т.е. все оценки «отлично». Мы очень довольны таким результатом, ибо это оценка нашей работы в течение пяти лет. Это событие и для всего Политехнического института. Идя в ногу со временем мы готовим специалистов, которые сейчас нужны в условиях рыночной экономики, когда необходимы новые принципы управления.

Мне тоже хотелось бы присоединить свой голос к поздравлениям. Это тем более приятно, что свой скромный вклад в подготовку первых выпускников кафедры внес и я, прочитав курс «Интегрированные информационные системы».

Что ж, в добрый путь, новые финансисты! Успехов вам в работе.

В. СУЕТИН



Евгения Тихомирова



Наталья Одинцова

Снимки А. Рязанцева

Сегодня наш институт сотрясают невидимые внешне миру страсти. В мае финансирование вузов страны было уре-зано на 40%.

Напомню, что с ноября 1995 года Москвой финансируются только заработная плата сотрудников государственных вузов и студенческая стипендия. Каковы их размеры, Вы, дорогой читатель, знаете. На все остальное Политехнический, как и другие вузы, должен добывать средства сам. Поэтому не удивительно, что учебное оборудование не обновляется, здания разрушаются быстрее, чем их удается хоть как-то ремонтировать. За последнее десятилетие ежегодные поступления в фундаментальную библиотеку уменьшились в 10 раз. У нас регулярно отключают телефоны, участились перебои с водой. Отопление включается не ранее второй половины октября, когда от холода заниматься в аудиториях становится уже невозможно... Перечень бед можно продолжать до бесконечности.

Следствием нашей нищеты стало почти полное прекращение обновления преподавательских кадров. Можно ли всерьез говорить о том, что нам на смену придут молодые и талантливые, когда наше «жалование» (называть его заработной платой язык не поворачивается) и прожиточный минимум — величины весьма и весьма близкие?

В тех условиях, которые существовали до мая 1998 года, наш институт мог бы «протянуть», пожалуй, еще лет 8—10, после чего скончался бы «естественным» путем. Сорокапроцентное сокращение финансирования вузов приведет к обвальному характеру этого процесса.

Советская система высшего образования была одной из лучших в мире. Она питала кадры Академию Наук СССР и республиканские Академии, научно-исследовательские и проектные институты, промышленность, сельское хозяйство, медицину, образование, культуру и другие сферы нашей жизни. Наши достижения в освоении космоса, в авиации, энергетике (в том числе и атомной), оборонной промышленности говорят о достигнутом уровне подготовки кадров. Исторически советская высшая школа выросла на лучших традициях высших учебных заведений России, среди которых видное место принадлежало, возникшим на рубеже прошлого и нынешнего веков, Санкт-Петербургскому, Варшавскому и Киевскому Политехническим институтам. В них было привнесено все наиболее передовое и прогрессивное из того, что имелось в лучших вузах и университетах Европы, всегда отличавшейся уровнем постановки высшего образования. Годы советской власти были периодом бурного развития высшего образования в стране. Это развитие характеризовалось не только головокружительными цифрами роста выпуска инженеров для создававшейся невиданными темпами промышленности, но и возникновением таких систем подготовки научных кадров, как школа Физтеха — Физмеха, появившаяся в нашем институте.

Годы развития советской высшей школы были годами экспериментов, реформ и реорганизаций. Не все из них были удачными, но главные задачи ставились и решались правильно. И критерием этой правильности являлись реальные достижения страны и в довоенные годы, и при перебазировании в считанные месяцы промышленности из Европейской части Союза на Урал в невероятной тяжелой обстановке Великой Отечественной войны, и послевоенное восстановление практически за одну пятилетку разрушенного войной народного хозяйства страны. Ничего подобного не знает история ни одной страны мира. И все это было бы невозможно без самоотверженного труда выпускников высшей школы.

Высокий уровень нашей высшей школы признается и за рубежом. Руководящие и инженерные кадры бывших социалистических и многих развивающихся стран выросли в наших вузах. «Выкачанные» из нашей страны «мозги» сегодня начинают создавать проблемы для инже-

нерных кадров таких стран, как Израиль, Канада, США, поскольку, освоившись в местных условиях, они выполняют инженерную работу лучше и за меньшую плату, чем местные специалисты. Не в этом ли одна из причин сегодняшнего «наката» правящей верхушки нашей страны, полностью зависящей от международной финансовой олигархии, на высшую школу?

Бредовая идея так называемого «реформирования» высшей школы, если снять с нее всю словесную шелуху, сводилась к тому, чтобы «вписать» ее (высшую школу) в систему высшего образования западных стран. Отсюда и пошла навязанная нам ломка отечественной высшей школы, связанная с переходом к «многоуровневому образованию». Парадоксальность ситуации состоит в том, что никакой единой системы образования в западных странах нет. Имеется огромное количество учебных заведений с различными программами, разными уровнями подготовки и различным рейтингом. Для упорядочения этого разношерстного образования, создания преемственности в обучении и возникла у них многоуровневая система дипломов. В Советском Союзе преемственность образовательных программ учебных заведений разных уровней существовала, была очень жесткой и гарантировала возможность по-

латы и стипендий;

- сегодняшнее сокращение этого «финансирования» на 40%;
- усиленно прорабатываемая в верхах грядущая приватизация государственных вузов.

Вычленив эти «этапы», следует задать себе вопрос: а какова же цель этой с позволения сказать «реформы»? Ответ, думается, ясен. Такого «реформирования» не вынесет никакая образовательная система.

К чему приведет реализация «реформы»? На этот вопрос тоже ответить трудно. На первом этапе — к введению исключительно только платного высшего образования, отмене стипендий и льгот для студентов, к постепенному увольнению всех, на ком сегодня еще держится высшая школа России. На следующем этапе произойдет обвальное снижение качества подготовки. Уже сегодня разрушено главное условие подготовки высококвалифицированных инженерных кадров, главный принцип который сто лет назад был положен в основу Политехнического — теснейшая связь науки и обучения. И если сегодня этот принцип где-то еще и выдерживается, то это скорее исключение, но не правило. И другой альтернативы, кроме полного разрушения всей системы высшего образования, у такой «реформы» действительно нет.

Вечные вопросы «Кто виноват?» и «Что делать?» мне так же, как и Вам, дорогой читатель, не дают покоя. Можно, как это сегодня делают многие, искать причины на стороне, самому оставаясь в надеждах, что авось все как-нибудь утрясется само. К сожалению, само утрясается только в худшую сторону. И все, что говорилось выше о многоуровневом образовании, мы в нашем институте сотворили сами, будучи дисциплинированными и законопослушными. Мы и далее можем созерцательно относиться к тому, что в сентябре не досчитаемся каждого пятого преподавателя: «Слава Богу, сегодня уволили не меня.» Ждите! Ваша очередь пока еще не подошла.

Состоявшийся 20 мая на Дворцовой площади митинг работников высшего образования нашего города собрал около 15 тысяч человек. Подобные акции проходили на фоне забастовок шахтеров и пристальный вниманием прессы не пользовались, кое-какой эффект был все же достигнут — вопрос о приватизации государственных вузов в правительстве был отложен на два месяца.

19 мая на вопрос, пойдут ли они на Дворцовую, многие мои коллеги отвечали уклончиво. После того, как в получку кто-то получил 100 рублей, а кто-то и того меньше, настроение заметно изменилось.

Тем, кто на Дворцовую не ходил, скажу, что работники высшей школы впервые помимо экономических, выдвинули и политические требования. Из уст каждого второго оратора звучали требования отставки президента, правительства, министра общего и профессионального образования. (Поэтому они, видимо, и были услышаны). Прозвучали и призывы к единству. Реализуя их, уже не в первый раз вместе с работниками высшей школы выходят на Дворцовую рабочие Кировского завода.

У каждого из нас сегодня может быть один из двух способов действия. Либо сидеть и ждать, пока все решится без нас само собой, либо начинать отстаивать свои права, начинать бороться за жизнь нашего Политехнического института, за спасение высшего образования России. Каждый сегодня должен сделать свой выбор. От этого зависит наше будущее.

Когда эта статья уже была написана, в мои руки попала «Экспресс газета» № 20 (177), где опубликованы секретные документы о приватизации государственных вузов. Из них видна роль и образ действия нашего министра А.Н. Тихонова в этом процессе и позиция ректоров пока не приватизируемых вузов, горячо одобряющих процесс приватизации. Комментариев к этим материалам не требуется.

Юрий ГОРЮНОВ, профессор

НА КРАЮ ГИБЕЛИ

Отвечая на вопросы интервью («Политехник» № 13 (3217) от 29.05.98), я уклонился от обсуждения «реформы» высшего образования и предложил отложить его до другого более удобного случая. Представляется, что нынче и есть тот самый случай.

лучения образования высокого качества в оптимальные сроки.

Идентификацию отечественных и зарубежных дипломов о высшем образовании можно было легко реализовать чисто формальными способами. Наши выпускники иностранцы и ранее вместе с дипломом инженера получали диплом магистра. Тем же, кто хотел бы досрочно закончить вуз после четвертого курса (таких сегодня, как и раньше, единицы), можно было бы выдавать диплом инженера-недоучки — бакалавра.

Вместо этого с усердием, достойным лучшего применения, приступили к «реформированию», итогом которого стало перекаривание и ухудшение учебных планов, т.к. невозможно в одночасье удовлетворительно изменить то, что складывалось десятилетиями. Вынужденные ломать сложившуюся систему, члены методических советов старались не навредить (по крайней мере своей кафедре). Эта подковерная борьба также наложила отпечаток на конечный результат.

В учебных планах после четвертого курса, завершающего обучение бакалавров, был возведен разделительный барьер, в наличии которого большого смысла не просматривается, но требуется дополнительное время на его преодоление.

Ухудшение учебного процесса в результате «реформирования» на разных факультетах нашего вуза получилось разное. Оно зависело от искусства составителей учебных планов обходить и преодолевать те несообразности и нелепости, что предписывались «реформаторами». Те средства, что были отпущены на эту деятельность, могли бы сыграть и положительную роль, но этого, к сожалению, не произошло.

Удивительной особенностью всех «реформ», происходящих в нашей стране, является отсутствие (или необъявление) их целей. Вспомните «перестройку». Что, во что, ради чего собирались «перестраивать»? Это никем, нигде и никогда не объявлялось, как не объявлялись цели и всех последующих деяний.

Анализируя ход «реформы» высшего образования, можно выделить следующие ее «этапы»:

- «переход к многоуровневому образованию»;
- разделение вузов на государственные, ведомственные и прочие, с финансированием только государственных вузов;
- прекращение финансирования всех нужд государственных вузов, кроме зарп-

В МЕЖВЕДОМСТВЕННОМ ЭКСПЕРТНОМ СОВЕТЕ (МЭС) ПО ГОСУДАРСТВЕННЫМ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ СТАНДАРТАМ

Очередное заседание МЭС состоялось 25 мая 1998 г. в Минобразования России. Зам. министра А.Г. Асмолов открыл заседание оглашением критериев открытия новых специальностей. По первому критерию (наличие по данной специальности специализации со сроком не менее года) возникла дискуссия, которая привела к формулировке обобщенного многовариантного критерия: невозможность подготовки специалистов в рамках уже существующих специальностей, развитие научно-прикладной области знаний, требующих подготовки соответствующих специалистов; наличие специализаций на стыке, наличие потребностей личности в получении данного образования. Итоги дискуссии подвел А.Г. Асмолов, который отметил, что необходимо идти по пути «многомерного шкалирования» и «деятельности на стыке». К другим критериям относятся: наличие профессорско-преподавательских кадров, фундаментальных исследований в данной области, наличие кафедр и структурных подразделений, обеспечивающих подготовку по заявленной специальности. Дополнительным критерием являются данные мониторинга по необходимости и актуальности открытия специальности в концепции социально-экономического развития страны. В целом наметилась тенденция к объективизации требований при открытии новых специальностей и направлений.

Были рассмотрены также организационные вопросы. А.Г. Асмолов поставил вопрос об изменении статуса МЭС путем преобразования его в Правительственную комиссию по вопросам образования. Г.К. Шестаков поставил вопрос о создании секций Совета, которые осуществляли бы предварительную экспертизу по открытию новых направлений и специальностей. Будет введена практика закрытого рецензирования при предварительной экспертизе в процедуре открытия новой специальности. В июне 1998 г. предполагается заседание Президиума Совета по проблеме создания нового Перечня направлений и специальностей. В перспективе прорабатывается вопрос о согласовании научных и образовательных специальностей. ВАК становится структурой Минобразования России.

При обсуждении новых специальностей была снята с рассмотрения специальность «Приборы и методы кинофотовидеотехники». По специальности «Всеобщее управление качеством» (квалификация «инженер-менеджер») возникла дискуссия в части несоответствия названия и квалификации, «нестыковки» с международным стандартом качества. Представленный материал был подвергнут критике, и были выдвинуты предложения по введению подобного направления как базы для оценки качества в различных сферах деятельности. Было поддержано предложение о создании группы для организации направления «Управление качеством» с целью подготовки необходимых документов. Специальность «Организация, эксплуатация и развитие объектов недвижимости», которую предложил ректор МГСУ В.Я. Карелин, была поддержана в целом при корректировке названия с последующим рассмотрением на Президиуме МЭС (июнь 1998 г.).

Обсуждение специальности «Педагогика дополнительного образования» вызвало ряд вопросов по отличительным признакам специалиста. В результате дискуссии было принято решение о переносе вопроса на следующее заседание с рекомендацией перевести эту специальность в группу специальностей дополнительного образования. Материалы будут направлены на закрытое рецензирование. Аналогичное решение было принято по специальностям «Культурная досуговая деятельность», «Социально-культурный сервис и туризм» с рекомендацией о доработке соответствующими УМО.

Специальность «Технология детского и функционального питания» была поддержана условно до получения Заключения Министерства здравоохранения.

Было отложено обсуждение специальности «Безопасность личности и предпринимательства», по которой рекомендовано ввести соответствующую специализацию в рамках родственной специальности. С рассмотрения была снята специальность «Системный анализ и управление в природоохранных комплексах».

В. КОЗЛОВ,
член Президиума МЭС,
проректор

Время отпусков, время путешествий

Я ПРИТЛАШАЮ ВАС В НЬЮ-ЙОРК

Близится пора отпусков. Мы всегда ждем отпуск с нетерпением, строим планы и, конечно, мечтаем о путешествиях.

Раньше мы боролись за получение профсоюзной путевки по интересному маршруту, а теперь множество фирм борется за нас, приглашая нас в самые экзотические страны.

Пути Господни неисповедимы — гласит древняя мудрость. Вдруг один из путей приведет вас в Америку и, конечно, вы попадете в Нью-Йорк.

Новый свет. Каждый цивилизованный человек должен хотя бы раз в жизни побывать в Америке. И лучше всего начинать именно с Нью-Йорка.

Моей любимой книгой со школьных лет была «Одноэтажная Америка» И. Ильфа и Е. Петрова. Я узнал и полюбил Америку по этой книге.

«Нормандия», на которой писатели пересекли Атлантический океан и вышли на нью-йоркский пирс, уже давно нет, да и морское путешествие для нас недосягаемо. Поэтому полетим, как все, на самолете-аэробусе.

После короткой процедуры встречи в аэропорту Кеннеди можно думать, как добраться до города. Можно на такси (не ездил), можно на автомобиле встречающих вас друзей (самый удобный и дешевый способ!), а можно и на автобусе-челноке до станции сабвея и далее по нужной вам линии в пункт вашего назначения.

Что происходит в Нью-Йорке во время вашего пребывания — (Что? Где?

Когда?) — можно узнать, посетив Visitor center, расположенный на Columbus circle. Туда лучше всего добираться сабвеем — линия «Train A» до станции 59 street. Проспекты отелей и ресторанов, карты автобусных маршрутов и линий сабвея (метрополитен), афишки концертов и спектаклей на всех языках, включая и русский, можно взять там в любом количестве. Все это — free! Так что не стесняйтесь!

А первую прогулку лучше всего совершить по 5-ой авеню, чтобы увидеть все знаменитые небоскребы и проникнуться духом этого неповторимого города. Говорят, что Нью-Йорк — это не Америка. Наверное, так и есть, но, не узнав и не поняв Нью-Йорка, вы никогда не узнаете и не поймете Америки.

Затруднений с языком не бойтесь. Даже в сердце Манхэттена, в знаменитом небоскребе Empire state building говорят по-русски! А на улицах, где расположены дешевые магазины, часто звучит густая русская ненормативная речь...

В Нью-Йорке много музеев. Там я почувствовал сущность выражения об искусстве, принадлежащем народу. Начните знакомство с ними посещением музея Метрополитен. Не изображайте из себя Рокфеллера и не выкладывайте 7\$ за билет. Вас пустят и за 1\$ и за 50¢. Но это только в Метрополитене. Частные коллекции скидок не делают. В музее Гуггенхайма, в Музее современного искусства (Museum of modern art) есть специальные дни, когда пропуска-

ют за любые пожертвования. Это великие дни, когда в музеях можно встретить соотечественников, а если вы по ним соскучились, то и поговорить.

Каждое лето в Шекспировском театре Центрального парка проходит шекспировские фестивали — ставится в течение месяца одна из пьес английского драматурга. Спектакли бесплатные. Надо только пораньше с утра занять очередь в кассу, чтобы получить билет (два билета в одни руки).

В летнем садике Музея современного искусства по пятницам в течение июля и августа проходят концерты современной музыки. Туда вход тоже свободный. Только надо прийти пораньше, чтобы занять место.

Вот уже в течение тридцати с лишним лет в Центральном парке проходят летние концерты Нью-Йоркского филармонического оркестра. И надо выдти, как американцы всех возрастов, начиная с пяти часов вечера тянутся в парк со складными столиками, креслами... А когда темнеет, то музыка создает романтическую атмосферу вместе со свечами, которые зажигают слушатели.

И обязательно прогуляйтесь по ночному Бродвею — по той его части, которую называют «великий светлый путь». Там вы поймете, что такое американская реклама.



У входа в музей Метрополитен

Главпочтамт на 34 street

Я ничего не сказал про Гарлем? Не только вечером, но и днем там лучше все-таки не появляться. Если очень хочется — прокатитесь на автобусе или на автомобиле друзей. Стекла желательно поднять.

А уж если станет совсем тоскливо и потянет на родину — поезжайте на Брайтон. Там есть книжный магазин «Черное море», пельмення. Там вы услышите: «Мужчина! Что вы мне дали два доллара? С вас два семьдесят». И вам станет хорошо.

Говорят, что Нью-Йорк — это не Америка. Наверное так и есть, но не узнав и не поймете Америки.

Автор — на снимке

Есть идея!

Не жить с протянутой рукой

Никто не спорит с тем, что интеллектуальная деятельность нуждается в целевом финансировании, но если это интеллект, неужели он не может справиться с такой малостью, как деньги?

Наш университет является по сути огромным предприятием, в котором существуют финансовый и аналитический отделы (экономический факультет), производственные отделы (факультеты, на которых обучают изготавливать конкретную продукцию), управленческий отдел (президент, преподаватели).

Стало нормой то, что студенты работают вне университета, а на занятиях, называемых «практикой», занимаются примерно тем же, но «с налетом старины» и бесплатно.

Я предлагаю обучать, зарабатывая. Прежде всего, надо объединиться (кстати, отсутствие связи между факультетами, между студентами и преподавателями, недостаток информированности об общих потенциальных возможностях и подтверждают правило о неэффективной работе предприятий с таким устройством). Нужно знать Устав своего вуза, он должен выдаваться каждому студенту при поступлении. Между прочим, мне не удалось найти Устав СПбГТУ ни в бухгалтерии, ни в профкоме, ни в библиотеке, ни в издательстве, помог мне проректор по учебной работе Владимир Николаевич Козлов, который дал мне его почитать на два дня, хотя по своему

назначению Устав должен выдаваться студенту при поступлении.

Пункт 6.10 Устава гласит: СПбГТУ вправе вести предпринимательскую деятельность. Я предлагаю организовать нашу «биржу реализации возможностей» на базе действующего студенческого профкома, представителей факультетов и преподавателей.

Функции каждого:

1. Маркетологи ищут заказы на ту интеллектуальную и материальную продукцию, которую могут произвести наши студенты на своих практических занятиях.
2. Преподаватели руководят этим, предлагая пути осуществления и проверку качества.
3. Студенты выполняют конкретные заказы, а получаемый доход распределяется студентами отделения «Финансы и денежное обращение» в соответствии с научными и жизненными принципами под руководством преподавателей и бухгалтерии.

Предложения конкретных программ, требующих осуществления:

1. Мои друзья — англичане, приезжающие в Россию, жалуются на нехватку учебных пособий по русскому языку для иностранцев, а также на редкость носителей языка в их университетах. Почему бы гуманитарному факультету, специальности «Мировая экономика» вместе с кафедрой

английского языка, с помощью обучающихся у нас иностранных студентов не создать учебные пособия, не только в книжном, но и компьютерном виде, используя наших студентов-программистов.

2. Проводимый нами «вхолостую» на практике статистический анализ деятельности предприятия за 1 месяц по самым скромным расценкам стоит 50\$, а может, стоит предложить наши услуги инвестиционным компаниям, но в 2 раза дешевле? Остальные идеи пока оставляю коммерческой тайной.

Главное — не замыкаться на возможностях нашего университета, а налаживать связи с остальным обучающимся миром. Может, предложить кому-нибудь строительному колледжу получить курс лекций по пользованию ПК в нашем знаменитом вузе, а не покупать дорогостоящую технику для обучения. Взамен попросить оштукатурить коридор или аудиторию.

В общем, это не даст полной самокупаемости, но сознание автономности, ответственности за свою продукцию, понимание насущных проблем своей специальности непременно принесет. Ведь корень финансовых проблем — в проблемах психологических. Тем более, что давно понятно: единственным способом выживания человека является его гармоничное вхождение в окружающую среду.

ЛАСЫЙ Мария, гр. 376/2



ПАМЯТИ НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА ПЕТРОВА

культета СПбГТУ Николай Николаевич Петров. Смерть настигла его на 68-ом году, — прожито до обидного мало, но насколько продуктивно он сумел использовать отпущенный ему судьбой срок, сколь многое успел!

Его жизненный путь был последователен и прямым. Н.Н. Петров родился 12 февраля 1931 г. в Ленинграде и после школы навсегда связал судьбу с Ленинградским политехническим институтом: в 1955 году окончил его по кафедре электроники и был оставлен ассистентом; после защиты кандидатской диссертации в 1962 году стал доцентом, принял руководство лабораторией ионных процессов; в 1971 году, после защиты докторской диссертации, был назначен исполняющим обязанности заведующего кафедрой физической электроники, с 1972 года — заведующий этой кафедрой и одновременно руководитель Отраслевой лаборатории Министерства электронной промышленности; в 1974 году утверждён в звании профессора. В 1994 году ему присвоено почетное звание «Заслуженный профессор СПбГТУ», а в 1997 году — почетное звание «Заслуженный деятель науки Российской Федерации».

Во время работы в институте со всей яркостью проявился его талант учено-

го-исследователя. Им выполнен большой объем экспериментов по изучению процессов, развивающихся при бомбардировке твердого тела потоками ионов и электронов. Комплексный характер исследований, широкий охват всех аспектов проблемы при глубоком проникновении в суть явления привели к разработке общепринятых теперь представлений о физических механизмах, лежащих в основе изученных процессов. Эти работы наряду с некоторыми другими его исследованиями стали основой нового научного направления: изучения поверхности твердого тела посредством анализа электронов, возбуждаемых ионной бомбардировкой. Итогом явились более 150 печатных работ, монография «Диагностика поверхности с помощью ионных пучков» (совместно с И.А. Аброяном) и учебно-методические пособия.

Николай Николаевич был талантливым преподавателем с широким кругозором: он читал курсы лекций по атомной физике, физике твердого тела, физике электронных и ионных процессов, создал основную профилирующий курс «эмиссионная электроника», широкий по охвату, глубокий по содержанию; многочисленные выпускники с благодарностью вспоминают

его умелое, тактическое руководство дипломными работами. Известен его вклад в учебно-методические разработки: в создание учебных планов, программ курсов, учебных пособий; с середины 70-х годов он играл руководящую роль в формировании содержания специальности «физическая электроника» в масштабах всей страны — в последнее время был председателем Научно-методической комиссии Учебно-методического объединения по образованию в области автоматики, электроники, микроэлектроники и радиотехники Госкомвуза России. Им подготовлено 15 кандидатов наук (некоторые из них уже стали докторами). Его эрудиция позволяла ему плодотворно работать в составе многих Советов по защите докторских и кандидатских диссертаций, выступать взыскательным, но доброжелательным оппонентом на многих защитах. Николай Николаевич обладал большим авторитетом во многих вузах и научных центрах страны, чему способствовало деятельное участие в работах Советов РАН по физической электронике, физике плазмы, физике электронных и ионных столкновений.

Много сил отдавал Николай Николаевич руководству кафедрой, которой заведовал почти 27 лет. В этот период,

МЕТОДОЛОГИЯ И ПРАКТИКА ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

(О книге В. Леванкова «Инновационные технологии гуманитарного образования в техническом университете»)

При решении инженерных и социальных задач ориентиром в деятельности специалиста с высшим образованием должно быть благо человека. Это — главный критерий профессионализма. Отсюда следует необходимость гуманитаризации подготовки будущих специалистов, выпускников технического вуза.

Методология и пути практического решения этих задач хорошо показаны в книге «Инновационные технологии гуманитарного образования в техническом университете» (Издательство СПбГТУ, 1998 г.). Ее автор — профессор В.А. Леванков, председатель методсовета гуманитарного факультета СПбГТУ, заведующий кафедрой социологии и права. В своей вступительной статье «Вместо предисловия», президент СПбГТУ, член-корр. РАН, проф. Ю.С. Васильев отмечает, что предлагаемая книга отражает этапы становления и развития гуманитарного факультета и его специальности, внедрения инноваций в организацию учебного процесса по социально-гуманитарным дисциплинам и показывает пути решения непростых вопросов, стоящих перед высшей школой.

Основное содержание книги начинается очерком «Кафедра социологии и права в системе социально-гуманитарного образования в техническом университете». Кафедра обеспечивает чтение 29 различных курсов на различных факультетах вуза.

Дальнейшее содержание книги представлено тремя разделами.

Идея раздела «Методологические принципы формирования современной модели гуманитарного образования» четко сформулирована: гуманитаризация образования в техническом вузе должна носить системный характер, пронизывать ряд направлений учебно-воспитательного процесса. Показан круг проблем, требующих своего разрешения.

В разделе «Инновационные технологии в учебно-образовательном процессе по социально-гуманитарным дисциплинам в техническом университете» рассмотрены вопросы теории и практической реализации инновационных технологий, методологические идеи предыдущей главы конкретизированы применительно к ряду социально-гуманитарных дисциплин.

В разделе «Проблемы формирования профессионализма в системе подготовки менеджеров» обращено внимание на особенности и проблемы постановки ряда курсов.

Книгу завершают материалы образовательных программ и учебных планов кафедры социологии и права по подготовке специалистов разных уровней в области менеджмента.

Характерной особенностью книги профессора В.А. Леванкова является то, что она позволяет видеть не только многоаспектность и реальную сложность проблем гуманитарного образования в техническом университете, но и пути их успешного решения.

Книга будет интересна и полезна как преподавателям, так и студентам технических вузов.

Ее стоит прочесть.

Б. САМОУКОВ, профессор, член научно-методического совета СПбГТУ

особенно в последние годы, в жизни коллектива кафедры не раз возникали сложные ситуации, но он не только сохранил его целостность, но и обеспечил условия для продуктивной работы. С ним легко было решать любые вопросы. Он был отзывчив, доброжелателен, но с тем большим неприятием относился ко всяким проявлениям безнравственности.

Уроженец нашего города, Николай Николаевич был настоящим петербуржцем, истинным интеллигентом: прекрасно знал и страстно любил классическую музыку, собрал редкостную коллекцию грамзаписей и библиотеку художественной литературы, которой могут позавидовать даже гуманитарии. Любя природу, увлекался горным туризмом, практиковал ежегодные отправления вместе с супругой, Ириной Ильиничной, в туристские походы: на карте страны вряд ли остался хоть один горный район, где он не побывал бы, вплоть до Камчатки.

Кончина Николаевича Леванкова отозвалась глубокой болью у всех, кто его знал. Мы будем с безграничной признательностью хранить память о нем, о тех годах, когда судьба даровала счастливую возможность трудиться вместе с ним и под его руководством.

Сотрудники радиофизического фа-

День Политехника (второй)

Наверное все было так и задумано, чтобы третий День Политехника, который будут праздновать в год столетия Политехнического, тоже стал своего рода дважды юбилейным.

Ну а пока — второй. Не очень удачным был, наверное, выбор именно этого дня для праздника. Он совпал с празднованием Дня города, с пивным фестивалем. Афиши оказались мелковаты и сероваты, да и появились поздно. В рамках Дня Политехника на стадионе играли футбольные команды. Выпускники имели возможность собраться на своих кафедрах и вспомнить годы молодости.

В рамках праздника прошел 29 мая концерт в читальном зале Фундаментальной библиотеки. Зал был заполнен до отказа. Звучала музыка русских композиторов П.И. Чайковского и М.И. Глинки.

В этот же день в корпусе ИМОП прошел городской международный студенческий фестиваль «Белые ночи», собравший творческие коллективы более десяти вузов города.

Торжественная часть и концерт на этот раз проходили в Актовом зале.

Перед входом в Главное здание продавали вышедший к этому Дню номер газеты «Политехник», изобразительную продукцию, изданную к 100-летию Политехнического института, и книги. Студентки ФЭМ **Аня Тектова, Наташа Ястребова** и **Лена Павлова** помогали в этом сложном деле, реализуя на практике менеджерские способности.

У встреченного мною выпускника 1996 года, аспиранта **Алексея Кукушкина**, были на этот вечер другие планы, и он попросил меня поздравить профессорско-преподавательский состав с праздником.

А второкурснику **Ване Кутузову** пришлось дать первое в жизни интервью: «*Горжусь званием политехника!*» — так он ответил на вопрос о том, что для него значат слова «Я — политехник».

Гостей встречал отремонтированный вестибюль Главного здания. «Театр начинается с вешалки» — я вспомнил эти слова, проходя под сводами вестибюля, где во время моего студенчества действительно был гардероб. Теперь, после ремонта, пожалуй, и на национальное достояние вытнем.

Перед началом вечера удалось взять несколько интервью.

С.Г. Беляев — политехник, депутат Государственной Думы:

«*Знаменательный день — День Политехника перед столетием. Хотелось, чтобы этот праздник стал праздником политехников всероссийским и даже международным. А так как он все-таки родился в Санкт-Петербурге — пусть*

всегда здесь у нас и проводится».

Президент СПбГТУ **Ю.С. Васильев**: «*Мне хотелось бы, чтобы это стало доброй традицией и такие дни проходили ежегодно».*

В великолепном настроении был **В.Л. Бесценный** — директор клуба «Политехник»: «*Сегодня чудесный день! Впервые после долгого перерыва выступит возрожденный хор Политехнического. Все художественные коллективы, все выпускники готовы к бою. Смотрите, слушайте — концерт должен быть прекрасным!*».

Вечер открыл первый вице-президент **М.П. Федоров**. Он поздравил политехников с праздником и сказал теплые слова в адрес руководителя ЗАО «Жилстройинвест» **А. Кулагина**, оказавшего содействие в проведении Дня Политехника и в приведении в порядок нашего вестибюля.

Слова приветствия и благодарности Политехническому сказали депутат Государственной Думы **С.Г. Беляев**, глава администрации Калининского района **М.Г. Михайловский** и наш председатель профкома сотрудников, а после повторных выборов в городе, председатель муниципального Совета **В.В. Бадалов** и **Денис Кравченко** — заместитель председателя студенческого профкома.

Победителей конкурса студенческих работ поздравил и вручил им дипломы (и стипендии!) председатель общероссийского общественно-политического движения «Российский прогрессивный союз» **С.Г. Беляев**.

Концерт вела замечательная по фестивалю «Топос» ведущая **Маша Бетко**. Концерт был интересен тем, что выступали не привезенные со стороны знаменитости, а наши — политехники. Вдохновенно читала стихи о Политехническом поэссеса **Алина Мальцева**, пел возрожденный академический хор, напомнивший о грядущем столетии института старинной студенческой песней «Из страны, страны далекой». Хор возрожден под руководством **Игоря Соловьева** и хормейстера **Елены Жуковой**.

Выступили участники и лауреаты фестиваля авторской песни «Топос» **Олег Дубовой** и **Владимир Розембаум**. Вихрем ворвался на сцену танцевальный ансамбль ФТИМ под руководством **Антонины Бармосовой**, и зал увидел наяву то, что удавалось многим видеть только в телевизионных клипах. Снова звучали стихи. Их читал **Виктор Соколов** — художественный руководитель студенческого клуба.

Вокальная студия с таинственным названием «Лесные голоса», которой руководит заслуженная артистка России **Тамара Богданова**, представила двух великолепных солистов — **Льва Сорокина** (заведующего лабораторией ФТИ) и

Марину Модзалевскую (кандидата технических наук). В их исполнении звучали романсы С.В. Рахманинова, П.И. Чайковского и популярные мелодии русских и зарубежных композиторов.

Приехавший после сочинского фестиваля **Сергей Прохоров** посетовал, что он не заканчивал Политехнического, но напомнил, что его родная «Корабелка» когда-то, в тридцатые годы, выделилась из Политехнического. В предложенной им игре «Верю — не верю» (после демократической процедуры выборов участников с очаровательными девушками, бросавшими воздушные шары) выступили президент **Ю.С. Васильев** и первый вице-президент **М.П. Федоров**. Более доверчивый **Михаил Петрович** проиграл (мог ли он позволить себе усомниться в правдивости слов своего начальника?!), а более опытный (на то он и глава вуза) в хитросплетениях и деловых, и светских беседах **Юрий Сергеевич** одержал победу и стал обладателем видеокассеты с записью заседания «Блеф-клуба». Но огорченных не

было, кабинеты двух руководителей рядом и можно будет устраивать коллективные просмотры.

А потом на сцену вышли участники команды КВН. Молодые, задорные, они напомнили зрителям о том, что все-таки студенческие годы — лучшие годы в нашей жизни. Жизнь меняется на глазах и, как оказалось, возможен коммерческий подход к сдаче экзаменов и зачетов... А ведь нынешние старые профессора и сегодня с интересом смотрят на молодых студенток, так же, как и в дни нашего студенчества.

Поздравил политехников и поделился своими новыми произведениями организатор фестиваля «Топос» политехник **Алексей Дудин**. Ностальгические нотки прозвучали в авторских песнях. Слух ласкали так знакомые уху политехника названия «Химический», «Механический».

И вместе с автором-исполнителем **Федором Барковским** зал пел песню о «Политехе». Жаль, что до сих пор нет у нас своего гимна. Может быть, устроить конкурс к столетию на музыку и слова для гимна политехников?

Закончился концерт. У памятника политехникам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, взмыл в небо фейерверк... В одной из аудиторий временно разместились экспозиция музея института, который, к сожалению, до сих пор не имеет своего постоянного помещения. Я с трепетом смотрел на гектографированные конспекты лекций профессоров Политехнического **М.А. Шателена**, **И.В. Мещерского**, **А.А. Скобельцына**... Вглядываясь в лица Нобелевских лауреатов-политехников **П.Л. Капицы** и **Н.Н. Семенова**. Ведь это наша гордость, наша слава, наша история. Нынешние



- Возрожденный хор
- Идет заседание «Блеф-клуба»
- КВН
- Сцена из спектакля «Три мушкетера»

студенты должны ее знать. И экспозиция музея непременно должна получить к столетию постоянное помещение. Вот и задача для спонсоров и для фонда «Политех—100».

Вторая часть вечера была занята студенческим театром «Глагол». «Глаголовцы» показали свой спектакль «Три мушкетера».

Казалось, что в мушкетеров играли уже все, даже мыши, коты и собаки, и ничем здесь не удивишь. И все же удивили: **Д.Артаньяном** в шортах, роботом-миледи, исключительно симпатичным **Рошфором** — котом в сапогах и, конечно, музыкальным сопровождением. Смех, аплодисменты и радостная атмосфера в зале сопровождали весь спектакль. Тут заодно и выяснилось, что с такой аппаратурой, которой оборудован наш актов зал, во второе столетие не войти...

Закончился второй День Политехника. Он был более «домашним», чем первый, а поэтому более теплым и близким всем нам. Опустился зал. Все-таки здорово, что есть возможность раз в год встретиться в родных стенах! Снимки **А. Рязанцева**

Предполагалось, что последний концерт в читальном зале Фундаментальной библиотеки пройдет в апреле, предполагалось, что в Актовом зале прозвучит один из концертов Седьмого Пасхального фестиваля...

Но жизнь внесла свои коррективы и, заканчивая свои заметки о концертах, я хочу рассказать обо всех музыкальных событиях в Политехническом.

29 апреля в Актовом зале играл лауреат международного конкурса пианистов в Италии (1990 г.) **Ярослав Пугач**.

Хотелось, чтобы как в добрые старые времена, зал был переполнен. Афиши концерта были развешены даже в здании Физтеха, не говоря уже о территории Политехнического. Но куда нашим скромным афишам перед произведением полиграфического искусства, возвещающим об очередном вечере очередной группы, кажется, из-за рубежа! Теперь рубежей ведь стало гораздо больше.

В программе были исполнены удачно подобранные произведения **В.А. Моцарта**, **С.С. Прокофьева** и **А.Н. Скрябина**. Пианист играл фортепианные сонаты этих композиторов.

Пианист продуманно расположил исполнявшиеся произведения. Блестящий и радостный настрой музыки Моцарта сменился напряжением и предвещанием накала страстей

в прокофьевской сонате и разразился бурей в одной из сонат Скрябина. Все произведения были исполнены блестяще. Давно не звучала такая музыка в Актовом зале! Бурными аплодисментами наградила публика исполнителя. На «бис» пианист исполнил «Фейерверк» **К. Дебюсси**, вызвав восторг у слушателей. Это был лучший концерт в нашем Актовом зале. И как жаль, что многие не заметили его...

И все-таки закрытие сезона в читальном зале Фундаментальной библиотеки было самым важным событием в музыкальной жизни Лесного (так хочется вернуться в эпоху 10-х годов — «Музыка в Лесном»).

Концерт оказался необычным. За пультом стоял сам главный дирижер оркестра **Владимир Рылов**, в концерте исполнялась только музыка русских композиторов.

Мы уже так привыкли к концертам в библиотеке и к оркестру, что называем его «наш оркестр», увидев афиши в городе.

Оркестр исполнил скрипичный концерт **П.И. Чайковского**. Солировал уже полюбившийся нашим слушателям **Андрей Тянь**. С большим эмоциональным подъемом он исполнил это

Музыкальные вечера

произведение. И оркестр, и солист

в едином порыве прожили ту сложную жизнь, о которой хотел рассказать композитор. Казалось, что после исполнения этого произведения скрипач уже не в силах будет занять место в оркестре — он всего себя отдал Чайковскому, он выполнил свою задачу.

И все же мы снова услышали его в ансамбле, исполняющем Вальс-фантазию **М.И. Глинки** и части из Серенады для струнных **П.И. Чайковского**. Все ладилось в этот вечер у оркестра. Музыканты чувствовали настроение зала, чувствовали теплоту и признательность слушателей и платили им вдохновенным исполнением русской музыки.

Дирижер перед исполнением произведений напомнил о связях композиторов с техникой и о закономерности звучания их музыки в Политехническом.

Потом были поздравления и награждения тех, кто так много сделал для того, чтобы были эти концерты. От имени всех политехников президент **Ю.С. Васильев** поблагодарил коллектив оркестра и организаторов музыкальных вечеров и вы-

разил надежду на дальнейшее сотрудничество.

От имени дирекции Пасхального фестиваля **В.С. Павлов** передал дипломы президенту СПбГТУ **Ю.С. Васильеву**, директору Фундаментальной библиотеки **Н.К. Племянник**, председателю профкома **Бадалову В.В.** Много сил и энергии организации сезона отдали директор оркестра **А.В. Зайцева**, бессменная ведущая всех концертов **И.А. Брюханова** да и весь коллектив Фундаментальной библиотеки.

Закончился первый сезон. С легкой грустью покидали слушатели читальный зал. Впереди новый сезон, новые встречи с оркестром.

Аудитория концертов разнообразна и по возрасту, и по уровню подготовленности. Сюда приходят и хорошо знающие музыку, и начинающие слушатели. Сюда приходят и сотрудники со своими близкими, сюда приходят уже ушедшие на пенсию профессора и преподаватели, сюда приходят студенты. Всех собирает в этом зале искренняя любовь к МУЗЫКЕ, к ПРЕКРАСНОМУ, возможность встретиться с друзьями и знакомыми.

Автор полосы — доцент ФЭМ **Виктор СТУПАК**

Учредитель газеты: коллектив Санкт-Петербургского государственного технического университета

Газета зарегистрирована Исполкомом Ленинградского горсовета народных депутатов 21.01.91 г. №000255

Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332,

телефон 247-20-45 (доб. 291)

Изготовление фотоформ и печать в ГУП СПб государственном газетном комплексе, С.-Петербург, Ленинский пр., 139

Заказ № 713. Тираж 1500

Редактор **Евгения ЧУМАКОВА**