

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 30 (3290)

Четверг, 14 декабря 2000 г.

Выходит с 9 (22) ноября 1912 г.

Бесплатно

Читайте в номере:

- Самый молодой профессор СПбГТУ — 1-я стр.
- На работу с чистой совестью — 2-я стр.
- Тридцатый ТОПОС — 3-я стр.
- Начинаем разговор о наркотиках — 4-я стр.

Пресс-служба президента сообщает

На основании нормативных документов Правительства Российской Федерации, Минобрнауки РФ, Комитета по науке и высшей школе, Администрации С.-Петербурга руководством университета принято решение разработать комплекс мероприятий по организации подъезда служебного автотранспорта к первому корпусу, исключив возможность парковки транспортных средств, не имеющих отношения к административно-хозяйственной деятельности СПбГТУ. Новый режим подъезда автотранспорта вводится в декабре 2000 года. В соответствии с этим первый вице-президент СПбГТУ М.П. Федоров издал распоряжение о порядке подъезда к первому корпусу.

Вуз против наркотиков

Гуманитарный факультет проводил анкетирование, связанное с профилактикой алкоголизма, наркомании и табакокурения. В анкетировании приняло участие более 150 человек. По его итогам состоялась лекция-беседа с врачом-наркологом кандидатом медицинских наук Ларисой Николаевной Соколовой. После ее выступления студентами было задано множество вопросов, некоторые студенты получили индивидуальные консультации.

Предлагаем всем факультетам, заинтересованным в подобной работе, обращаться на Гуманитарный факультет к зам. декана Елене Михайловне Гашковой.

Подробнее о результатах анкетирования читайте на стр. 4.

14 декабря в 15.00 у стен Законодательного собрания СПб (Исаакиевская пл.) состоялась общегородской профсоюзный **МИТИНГ ПРОТЕСТА**

против принятия Госдумой бесчеловечного правительственного проекта КЗОТ, ущемляющего права трудящихся. Подробности в следующем номере.



ПОЛИТЕХНИКИ О СПОРТЕ

К 100-летию университета были изданы два сборника, посвященных развитию физической культуры и спорта в нашем учебном заведении за все годы его существования.

17 ноября 2000 г. состоялась презентация этих работ на кафедре физического воспитания, на которую были приглашены руководители университета, соавторы сборников и ветераны спорта - всего более 80 человек. Собрание вел заведующий кафедрой профессор П.В. Половников. Президент СПбГТУ Ю.С. Васильев кратко охарактеризовал значение физкультуры и спорта для воспитания студентов и подготовки из них высококвалифицированных специалистов, многие из которых стали известными учеными - кандидатами и докторами наук, успешно ведущими преподавательскую деятельность в университете в качестве доцентов, профессоров, заведующих кафедрами, деканов, руководителей научных подразделений и рядом производств вне университета.

Составитель сборников доцент каф. физ. восп. А.Е. Григорьев кратко рассказал об особенностях каждой из книг. Первая - «Физическая культура и спорт в Санкт-Петербургском государственном техническом университете» - исторический очерк, написанный на основе сведений, полученных из официальных документов: материалов из книг, газет, протоколов различных соревнований, отчетов о выполнении государственных требований по физическому воспитанию: подготов-

По поручению президента СПбГТУ Ю.С. Васильева юбилейное издание сборника «Политехники о спорте» было вручено В.А. Яковлеву, профессору СПбГТУ, настоящему спортсмену! Эта акция состоялась во время проведения Дней Красноярского края в Петербурге. Губернатор Красноярского края Александр Лебедь отметил, что в этом сибирском регионе трудится много политехников в разных отраслях народного хозяйства, успешно совмещая работу с занятием спортом. Он просил передать большой привет в связи с вековым юбилеем одному из старейших учебных заведений России — Политеху.

Н. АЛЕКСЕЕВСКИЙ



ке значков ГТО, разрядников по спорту, работе спортивно-оздоровительных лагерей, строительства спортивных объектов. Отдельные сведения взяты из воспоминаний преподавателей физ. воспитания.

Вторая книга «Политехники о спорте» содержит воспоминания бывших студентов - ведущих спортсменов различных видов спорта о своем участии в тренировках и выступлениях во многих соревнованиях, включая международные. 35 авторов написали воспоминания о наиболее ярких моментах своей спортивной биографии, что осталось в памяти на всю

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ

жизнь. В этих рассказах называются многие фамилии друзей, которые были причастны к спортивной жизни авторов и эти сведения представляют яркую картину студенческой жизни в различные периоды нашей истории. Среди авторов двух книг многие являются мастерами спорта, а Ю.В. Арошадзе, Е.Н. Куликов и Н.И. Петров - заслуженные мастера спорта СССР. Со своими воспоминаниями о спорте выступили и ветераны Великой Отечественной войны: И.В. Грузных, Л.М. Рубинштейн, Г.И. Филиппов, С.А. Гуляев, А.А. Смирнов, В.Е. Кизеветтер, Н.С. Яблонский. Назовем и других авторов наших книг: А.Е. Григорьев, П.В. Половников, В.В. Зверев, О.П. Виноградов, Ю.Ю. Глушков, С.Н. Койков, В.В. Маркелов, В.Г. Старицкий, Э.Ф. Шуртов, А.В. Верещагин, Д.Ю. Никитов, К.К.

Гомоюнов, В.Н. Рыбчин, Л.Б. Силина, Е.В. Демина, Г.А. Волкова, Э.И. Гудков, В.С. Ермаков, К.Л. Саблин, И.Г. Ефимов, В.А. Шальгин, И.М. Рогов, Н.М. Зверев, Л.А. Иванова, Е.Н. Мельчаков, В.Н. Кирилленко, О.И. Ливанов, Ю.М. Высоцкий. К сожалению, не все авторы увидели свои публикации, выпущенные в свет. Ушли из жизни С.Н. Койков, Н.И. Петров, С.А. Гуляев, А.В. Верещагин, В.Н. Рыбчин, В.Г. Старицкий. По русскому обычаю все присутствующие налили и выпили по рюмке водки за упокой и память наших друзей по учебе, работе и спорту. Ряд ветеранов выступили с воспоминаниями об отдельных эпизодах учебы в прошлые годы. Присутствующие благодарили за подаренные книги, выразили пожелание создать совет ветеранов спорта и в дальнейшем проводить подобные встречи, а также написать еще один сборник, посвященный как истории, так и работе по спорту в наши дни. Это будет способствовать дальнейшему развитию спорта и пропаганде его среди нашей молодежи, что крайне необходимо в современный период значительного снижения физического развития и физической подготовленности, особенно среди мужского состава студенчества.

В совет ветеранов спорта вошли: В.М. Денисов, А.А. Михонин, Ю.М. Высоцкий, Н.Ю. Алексеевский, О.К. Кокорина, М.М. Стоцкая, И.И. Кукса - председатель, А.Е. Григорьев, П.В. Половников.

А. ГРИГОРЬЕВ,
П. ПОЛОВНИКОВ

Награды Медаль РАН профессора Алексея Борисовича Тарушкина

Всем известно состояние отечественного высшего образования и вузовской науки в наше время. И, ссылаясь на объективные трудности, говорят о недостаточном финансировании, об «утечке мозгов» за границу. Говорят, чтобы порою оправдать свое нежелание искать новые пути развития.

Факультет экономики и менеджмента, который вот уже третий год возглавляет профессор д.э.н. Татьяна Петровна Некрасова, и кафедра «Мировой экономики», руководимая со дня ее основания профессором д.э.н.

Николаем Ивановичем Диденко, доказали, что и в наших трудных условиях можно работать, можно добиваться больших успехов.

Об этом свидетельствует награждение самого молодого профессора нашего технического университета д.э.н. Алексея Борисовича Тарушкина медалью Российской Академии наук с присуждением ему премии для молодых ученых.

А.Б.Тарушкин поступил в ЛПИ им.Калинина в 1986 году. После окончания института и службы в армии пришел на кафедру «Международные экономические от-

ношения» ассистентом. В 1993 году защитил кандидатскую диссертацию, а в 1996 году - докторскую, и с 1998 года работает профессором кафедры «Мировая экономика».

Его научная деятельность посвящена проблемам интеграции экономики России в мировое хозяйство и национальной экономической безопасности. Результаты научных исследований А.Б. Тарушкина нашли широкое применение на федеральном уровне и в ряде крупных регионов России.

Научную деятельность он совмещает с преподавательской. В настоящее время читает курсы лекций: «Деньги, кредит, банки», «Правовое обеспечение экономики», «Страхование».

У А.Б.Тарушкина уже более 30 научных трудов и восемь учебных пособий по актуальным проблемам современной экономики. Он поддерживает связи с научными и учебными заведениями Европы и Азии.



Мы поздравляем Алексея Борисовича с большим успехом. Он решил посвятить свою жизнь служению науке и многого добился на этом поприще. Кто-то из великих людей сказал слова: «Люди в тысячу раз больше хлопочут о наживании себе богатства, нежели об образовании ума и сердца: хотя для нашего счастья то, что есть в человеке, несомненно, важнее того, что есть у человека».

Алексей Тарушкин выбрал второе. И не ошибся.

В. ЮРЬЕВ,
зам.декана ФЭМ по науке

Фундаментальной библиотеке СПбГТУ - 100 лет. БИБЛИОТЕЧНЫЙ СОВЕТ ПРИНИМАЕТ РЕШЕНИЯ.

Мало кто хорошо осведомлен о нашей замечательной библиотеке СПбГТУ. А между тем это одна из лучших и крупнейших библиотек учебных заведений города с общим фондом, составляющим свыше 3 миллионов единиц хранения. В том числе есть уникальные издания, которые имеются только в немногих учебных заведениях России.

Возглавляет библиотеку очаровательная женщина, заслуженный деятель культуры Нинель Константиновна Племнек, энергичный и глубоко эрудированный специалист своего дела. В Библиотечный совет входят 16 ведущих ученых нашего университета: Д.Г. Арсеньев, В.В. Башенко, Л.Н. Блинов, С.Ф. Бурдаков, И.А. Водоватов, К.А. Дубаренко, А.В. Иванов, В.Н. Козлов, Э.А. Козловская, М.В. Костенко, Ю.К. Михайлов, П.В. Половников, С.Э. Сараджишвили, В.И. Телешев, И.Н. Топтыгин.

На днях прошло очередное заседание Библиотечного совета. Возглавил его вице-президент СПбГТУ Владимир Николаевич Козлов. Активно обсуждались присутствующими документы, подготовленные специалистами библиотеки для реализации приказа президента СПбГТУ о создании в ФБ отдела электронных публикаций и библиографии формирования электронной библиотеки. В ней должны быть представлены электронные версии опубликованных и неопубликованных учебников, монографий, учебно-методических пособий, созданных авторами-политехниками.

Совет приступил к реализации важного решения первого заседания об организации в библиотеке ЭЛЕКТРОННОГО ФОНДА УЧЕБНИКОВ И ДРУГИХ ДОКУМЕНТОВ и приглашает всех преподавателей и других возможных авторов активно участвовать в нем и давать свои материалы в фонд.

Члены совета выражают свою искреннюю благодарность за полученный ими подарок: «ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ - ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ. Библиографический указатель (основополагающие учебники, учебные пособия, монографии и другие материалы)», выпущенный 12 сентября 2000 г. Указатель подготовлен ведущими библиографами нашей библиотеки В.М. Ананьевой, Л.Г. Кудрявцевой и Т.У. Тихомировой при консультации к.ф.-м. наук В.В. Чепарухина. Указатель содержит свыше 1000 библиографических описаний наиболее выдающихся произведений настоящих и бывших сотрудников ЛПИ-СПбГТУ. В отборе материалов большую работу провели факультеты. На их долю выпала ответственность не пропустить наиболее значимые учебники и учебные пособия, используемые в качестве учебников за все годы существования Политехнического института - Технического университета. В качестве формального признака было принято наличие не менее двух изданий или издание книги за границей. Указатель содержит свыше 1000 библиографических описаний наиболее выдающихся произведений нынешних и бывших сотрудников ЛПИ - СПбГТУ, включая также авторов факультетов, отпочковавшихся от ЛПИ и образовавших крупнейшие университеты по своим профилям. Для удобства пользования он снабжен подробным алфавитным указателем всех многочисленных авторов. Было бы крайне желательно выпустить его дополненное издание и достаточным тиражом.

Члены совета желают всем сотрудникам библиотеки больших творческих успехов.

М. КОСТЕНКО,
член Библиотечного совета

ПОЛОЖЕНИЕ о медалях Российской Академии наук с премиями для молодых ученых РАН, других учреждений, организаций и для студентов высших учебных заведений

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В целях выявления и поддержки талантливых молодых исследователей, содействия профессиональному росту научной молодежи, поощрения творческой активности молодых ученых РАН, других учреждений, организаций и студентов высших учебных заведений в проведении научных исследований Российской Академии наук ежегодно присуждает за лучшие научные работы 19 медалей с премиями в размере 20000 рублей каждая молодым ученым РАН, другим учреждениям, организациям и 19 медалей с премиями в размере 10000 рублей каждая студентам высших учебных заведений.

Индивидуализм или коллективизм? Партнёров надо изучать...

Лучше всего о том, насколько отличается отношение людей к работе, знают в крупных корпорациях, чьи отделения разбросаны по всему миру. Руководители IBM решили провести сравнительное исследование отношения к работе в разных странах. Исследовательскую группу возглавил психолог из Голландии Гирт Хофстед. Было проведено более ста тысяч интервью с сотрудниками корпорации в 50 странах. Психологи выделили основные параметры, по которым представители разных стран существенно отличались между собой. Их оказалось четыре: социальная иерархия (демократическая или авторитарная), стиль менеджмента (упорядоченный или спонтанный), отношение к личности (индивидуализм или коллективизм) и мотивы трудовой деятельности (достижение конкретных целей или поддержание дружеской атмосферы в коллективе). Среди 50 стран, представленных в выборке, психологи выявили шесть типов, в которых эти параметры представлены в разных сочетаниях.

Демократичность, индивидуализм, успех

Эти ценности являются основными для англосаксонских стран: США, Канады, Великобритании и Новой Зеландии. Здесь люди работают в первую очередь ради личного успеха, стремятся к богатству, добиваются признания или славы. Самые трудолюбивые в этой группе — американцы. Британские служащие, наоборот, оказались самыми большими лентяями среди европейцев, опередив испанцев и греков.

Подчёркнуто демократический стиль руководства в американских компаниях в сочетании с инициативой рядовых сотрудников создаёт весьма подвижную иерархическую структуру, в которой возможны как быстрые взлёты в соответствии с личными достижениями, так и мгновенные падения в случае неудачи. Подобная система является питательной средой для американской мечты: стать миллионером в первом поколении или возглавить компанию, начав с самой низкой должности. Поэтому трудолюбие американцев имеет несколько патологический оттенок. Американский трудолюбивец — это не столько человек, которому нравится работать, сколько сменяемый честолюбивый карьерист.

Транснациональные корпорации пытаются по всему миру насадить американский стиль руководства, важнейшими составляющими которого являются коллективные обсуждения важных решений и продвижение отличившихся сотрудников. Но очень часто это оказывается неэффективным даже в странах, очень похожих на США: например, в Германии и Голландии.

Демократичность, индивидуализм, порядок

Стремление свести к минимуму риск и неопределённость в сочетании с демократизмом и индивидуализмом характерны для немецкоязычных стран, Чили и Греции. Последние две страны попали в эту группу не столько из-за особой осторожности их жителей, сколько из-за своей демократичности, необычной для Средиземноморья и Латинской Америки.

Трудолюбие немцев, в отличие от американского, объясняется не столько стремлением к успеху, сколько потребностью избежать неприятностей. Знаменитая любовь немцев к порядку создаёт обманчивое впечатление жесткой социальной иерархии. На самом деле дистанция между ру-

ководителями и низшими служащими в немецких компаниях значительно меньше, чем, например, во Франции. Беспрекословное выполнение многочисленных инструкций является для немцев не столько актом повиновения начальству, сколько следствием нежелания брать на себя риск принятия решений. Поэтому когда обученные «эффективному американскому менеджменту» руководители пытаются затеять со своими подчиненными дискуссию, ничего, кроме раздражения, это у немцев не вызывает: ты начальник, ты и думай. Когда придумал, скажи — будем выполнять. И сделаем это на совесть.

Сегодняшний период развития высшей школы характеризуется повышением роли интернационализации образования, возрастающей академической мобильностью учащихся, активизацией сотрудничества вузов с зарубежными партнерами, совместным выполнением проектов в педагогической, научной и производственной областях.

Западная цивилизация, в отличие от других великих цивилизаций, и прежде всего азиатских, постоянно придавала исключительное значение отдельной личности. В настоящее время это определяет важнейшие различия в психологических особенностях и системе мотивации работников, процессах управления людьми, принципах и стиле менеджмента и делового общения в странах с индивидуалистическими (наиболее яркий пример — США: специфический американский культ личного успеха) и коллективистскими (например, китайской или японской) культурами.

Резко усилившаяся интенсивность прямых контактов студентов и сотрудников СПбГУ с зарубежными партнерами, стажировки и работа в зарубежных фирмах стран, отличающихся по своим социокультурным ценностям, настоятельно требует повышения уровня нашей информированности об указанных моментах.

У нас в университете есть специалисты, интересы которых близки указанным темам и на конференциях Недели науки ГумФ и ФЭМ в последние 3 года среди студенческих докладов встречаются сообщения по близким вопросам. В то же время, к сожалению, их освещению на страницах «Политехника» уделяется очень мало внимания.

Возможно, точкой фокуса этих проблем является отношение к работе в разных странах. Ниже вниманию читателей предлагается популярный материал на эту тему из журнала «Коммерсант ВЛАСТЬ» № 35 (386) от 5.09.2000.

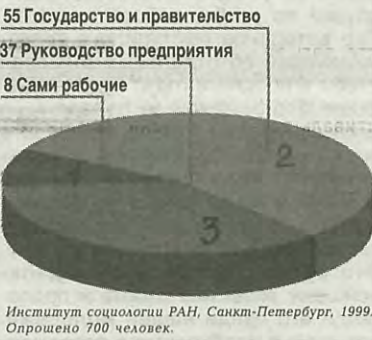
Д.Д. КАРОВ

Что важнее всего на работе? (%)



Опрос проводился среди посетителей сайта «Власть» (<http://vlast.kommersant.ru>) с 23 по 30 августа 2000 года. Всего было опрошено 167 человек.

Кто должен заботиться о материальном благосостоянии рабочих? (%)



Институт социологии РАН, Санкт-Петербург, 1999. Опрошено 700 человек.

ководителями и низшими служащими в немецких компаниях значительно меньше, чем, например, во Франции. Беспрекословное выполнение многочисленных инструкций является для немцев не столько актом повиновения начальству, сколько следствием нежелания брать на себя риск принятия решений. Поэтому когда обученные «эффективному американскому менеджменту» руководители пытаются затеять со своими подчиненными дискуссию, ничего, кроме раздражения, это у немцев не вызывает: ты начальник, ты и думай. Когда придумал, скажи — будем выполнять. И сделаем это на совесть.

Демократичность, индивидуализм, бесконфликтность

Страны Северной Европы и Нидерланды, где отношение к труду определяется той же, что и в Германии протестантской этикой, больше ценят не успех и безопасность, а гармоничные отношения с коллегами. На протяжении лет Северная Европа отличается высоким уровнем жизни и лучшей в мире системой социального страхования, обеспечиваемой за счёт высоких налогов. В этих условиях материальный успех не является прямым отражением личных достижений, а благополучная старость гарантирована независимо от результатов труда. Поэтому шведы, норвежцы и голландцы могут позволить себе капризничать по поводу атмосферы в трудовом коллективе, грубого начальника или противной секретарши.

Эта ситуация несколько напоминает СССР периода застоя, где тоже на первый план выходили отношения в коллективе. Разница только в том, что в Северной Европе работают и зарабатывают одинаково хорошо, а у нас работали и зарабатывали одинаково плохо. Остальное похоже: нелюбовь к выскочкам, преобладание любительских увлечений над профессиональными интересами, долгие отпуска и обеденные перерывы.

Здесь с подозрением относятся к новому начальнику, который намерен «свернуть горы» и зовёт коллектив на трудовые подвиги. В сочетании с нелюбовью ко всему американскому это обеспечивает «эффективному менеджменту» полный провал.

Авторитарность, индивидуализм, порядок

В четвертую группу вошли средиземноморские страны (Франция, Италия, Испания) и Япония, Индия и Аргентина. Среди стран, вошедших в эту группу, самыми добросовестными работниками являются японцы, а на противоположном полюсе находятся, как ни странно, французы.

Однако и тех, и других сближает невероятная бюрократическая волокита. Во Франции она возникает из-за невероятного количества всевозможных чиновников, каждый из которых надолго задумывается, прежде чем дать ответ. А в Японии существует оригинальная система согласования планов, известная как «система ринги». Если начальник задумал преобразование, он составляет план и отправляет его на обсуждение во все отделы. Каждый сотрудник может добавить что-то своё. В результате при окончательном решении учитываются мнения большого числа сотрудников, но для его принятия требуется огромное количество времени и бумаги.

Любовь японцев к долгим и обстоятельным обсуждениям сродни любви немцев к подробным инструкциям. Японцы имеют самый высокий рейтинг «упорядоченности». Переговоры необходимы японцам, чтобы свести к минимуму неопределённость и избежать неожиданностей. Любая информация по несколько раз проверяется и подтверждается. Лица, принимающие решения, стремятся знать заранее, чего можно ожидать в любой новой ситуации. Они тратят на обсуждение столько времени, сколько необходимо, чтобы участники пришли к единому мнению. Западным бизнесменам, ведущим дела в Японии, заранее советуют запастись терпением, поскольку нет никаких способов ускорить этот процесс. Единственное, что можно сделать, — это не замедлять его, внося по ходу дела новые предложения, любое из которых будет воспринято как угроза уже достигнутым договорённостям, и всё придётся повторять с самого начала.

Авторитарность, коллективизм, порядок

Ближний Восток (Турция, Иран, Пакистан) и Юго-Восточная Азия

ствуют по одной схеме: познакомившись с коллективом, выбирают наиболее общительного и приветливого сотрудника из местных (или просто того, кто сносно говорит по-английски). Его начинают приглашать на ланч, советоваться по поводу «местных условий» и постепенно делают посредником в отношениях начальника с коллективом. В результате коллектив начинает тихо ненавидеть любимчика, а вместе с ним и начальника-американца за несправедливость и произвол.

Авторитарность, коллективизм, бесконфликтность

Югославия, Чехия, Португалия и страны Латинской Америки отличаются от азиатских стран всего одним параметром: вместо стремления упорядочить взаимодействие руководителя и рядовых сотрудников здесь больше всего озабочены налаживанием между ними тёплых отношений — отеческой заботы со стороны начальника и ответной преданности подчинённых. И хотя Россия не была включена в исследование Хофстеда, работы отечественных психологов позволяют поместить её именно среди этих стран.

Институт социологии РАН в прошлом году

провёл опрос 700 жителей С. Петербурга об их отношении к труду. Более 90% сказали, что готовы во всём подчиняться начальству, одновременно возлагая на него всю ответственность за собственное благополучие. Большинство признаёт, что выполнили бы приказ начальника, даже если бы он противоречил закону. Начальник, по их мнению, должен не столько обладать знаниями и организаторскими способностями, сколько заботиться о подчинённых. При этом большинство опрошенных сами не проявляют никакой заботы о своём будущем, исповедуя абсолютный фатализм. На вопрос, что они будут делать, если завод закроют, рабочие отвечали: «Когда закроют, тогда и будем думать. Может, и не закроют».

Для многих, несмотря на 10 лет экономических преобразований, всё ещё актуальна вера в «общее дело», которое признаётся более важным, чем зарплата и условия труда. Большинство участников опроса ценят соблюдение коллективных норм гораздо выше, чем личную компетентность. Наоборот, слишком талантливый и умелый работник вызывает у коллег неприятные чувства. Половина опрошенных считает хорошим работником честного и надёжного человека, не ищущего личной выгоды. Индивидуалист западного типа, ориентированный на личную свободу, независимость и материальный успех, вызывает симпатию только у 8% россиян.

Большинство опрошенных резко отрицательно относится к трудовой дисциплине, учёту, планированию и другим проявлениям рационализма в работе. И это единственное отличие России от других стран, вошедших в эту шестую группу. У нас предпочитают работать интуитивно и «по вдохновению».

Что вам не нравится в работе? (%)



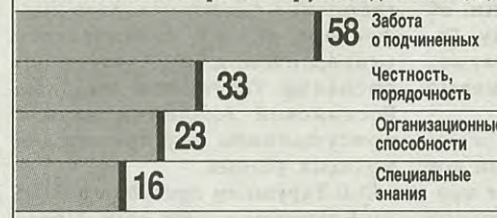
отличаются жёсткой социальной иерархией и явным приоритетом коллектива над отдельным человеком. На Тайване, например, вполне обычной является привычка публично распекать, а иногда и бить подчинённых. При этом существует огромное количество неписаных правил поведения в зависимости от места сотрудника в корпоративной иерархии, начиная с отдельных столовых и туалетов для начальников и кончая строгой зависимостью длительности обеденного перерыва от должности. Начальники проявляют коллективизм,

Что отличает хорошего работника? (%)



пристраивая на привилегированные должности друзей и членов семьи, а коллективизм подчинённых обеспечивается поощрением или порицанием всего отдела (бригады) за успех или проступок од-

Что отличает хорошего руководителя? (%)



ного из работников. В азиатских странах не принято хвалить или ругать отдельного работника. Американская идея поощрения инициативных и талантливых сотрудников воспринимается здесь как бестактность по отношению к группе.

Когда компания назначает американского менеджера в азиатское отделение, его обычно предупреждают, чтобы он не заводил личной дружбы ни с одним из сотрудников. Как правило, американцы дей-



Члены жюри Виктор Соколов, Мария Булат и доцент СПбГТУ Виктор Ступак — приглашают на сцену победителей конкурса

ТОПОС — АТМОСФЕРА ПРАЗДНИКА

2 и 3 декабря, 2000 год. Студенческий клуб на Лесном. Переполненный зрительный зал. В кабинетах, по всем закоулкам фойе — чуть сосредоточенные люди с гитарами: настраиваются, пробуют струны, напевают. Им вот-вот выходить на сцену — надо быть готовым. А хочется еще и послушать других, и пообщаться. А тут кто-то требует автограф... А еще журналисты с вопросами... Наезжает телекамера... Ф е с т и в а л ь... Юбилейный тридцатый «ТОПОС»—2000.



Алексей Дудин и самая юная участница финального концерта Надежда Русакова — «Приз надежды»

ности. Одна из программ, созданных артистом, где основой были бардовские песни, называлась «Что у вас, ребята, в рюкзаках?»

Приглашенный в студенческий клуб на работу Алексей Дудин — лауреат «ТОПОСа — 89» — выпускник СПбГТУ 1993 года, автор-исполнитель, поэт, журналист, оказался той ключевой фигурой, которая держит на себе и деятельность политеховского клуба авторской песни, и все бразды правления в организации традиционного фестиваля.

Тридцатый «ТОПОС» привел в студенческий клуб несколько десятков желающих принять участие в нем. Несколько дней мы прослушивали претендентов, внимательно отбирая достойное, даже у самых начинающих, отсеивая лишь совсем слабых, случайных. В результате на отборочный тур 26 ноября на сцену вышли 40 человек. В заключительный тур жюри отобрало из них 15 человек, потом к ним добавились пятеро иногородних. Но кроме конкурса, юбилейный «ТОПОС» ознаменовался замечательными концертами лауреатов фестиваля разных лет и мастеров жанра. Осо-

бенно приятно, что представлявшие разные поколения барды не только пели свои песни, но и вспоминали «ТОПОСы» 70-х и 80-х лет. Наглядно обозначилась не только преемственность. Наш фестиваль предстал живым организмом, в своем творческом развитии. В концерте прозвучали песни в исполнении таких, памятных всем лауреатов-политеховиков, как Михаил Трейгер, Вячеслав Вахратимов, Наталья Гудкова (Сарпова), Евгений Исакевич, Елена Федоренко (Соколова), Борис Вайнзихер, Андрей Орлов. Порадовали своими приветствиями фестивалю и своими песнями политехники конца 50-х годов, стоявшие у истоков бардовского движения нашего города — Борис Павлович Полошкин, Валерий Кириллович Сачковский. Выступили и известные в песенном мире Владимир Волков-Китаин, Вячеслав Ковалев, Альфред Тальковский.

Теперь о победителях конкурсной программы. Первое место жюри решило не присуждать никому. Второе место получил Алексей Шишов. Третье разделили москвич Виталий Богомолов и питерская Ирина Соколова. Дипломом награждена норильчанка (учится в СПб) Светлана Климович. А спец-призы получили: «За музыкальность» — дуэт Виктор Назаров и Артур Аксис; «За любовь к...» — Леонид Федоров; «Приз надежды» — 15-летняя школьница Надежда Русакова. А вот «Приз зрительских симпатий» достался темпераментному студенту-политехнику Владимиру Холодову.

Приятной неожиданностью стало сообщение председателя жюри, заслуженного работника культуры Российской Федерации Вячеслава Бесценного о телефонном звонке референта губернатора города. Владимир Анатольевич Яковлев — профессор СПбГТУ — просил передать участникам и организаторам «ТОПОСа» поздравления и пожелания творческих успехов.

У фестиваля много доброжелателей, друзей, партнеров. Турфирма «Снаряжение» вновь предоставила самые лучшие призы. Много лет фестивалю помогает Вадим Васковский — директор фирмы звукозаписи «Каравелла», приезжает Дмитрий Соколов — ведущий Всемирной Бардафести. В этом году с нами были журналисты ряда петербургских газет и радиостанций, телепрограмма «Две гитары». От газеты «Политехник» и профкома СПбГТУ вручил призы доцент Виктор Ступак.

Наверное, девизом «ТОПОСа» могла бы стать строчка из песни М. Анчарова «Я буду петь, ведь я же пел веками», которая задорно, молодо и светло прозвучала в гала-концерте в исполнении барда-ветерана Валерия Сачковского.

Замечательные песни, звон гитарных струн, одухотворенные лица, атмосфера праздника, аплодисменты, аплодисменты... Новое расставаясь с друзьями, политеховский песенный фестиваль пригласил всех встретиться на «ТОПОСе» 2001 года.

Виктор СОКОЛОВ,
член оргкомитета
и жюри фестиваля



Выступает многолетний друг «ТОПОСа» Альфред Тальковский

Мысли вслух

Душа поет... Почему бы это, ведь на носу уже сессия и вовсе не до песен?! В первый уикэнд декабря фестиваль авторской песни «ТОПОС» в 30 раз собрал в одном зале истинных романтиков — любителей бардовской песни. Зал клуба СПбГТУ наполнился необыкновенными людьми, держащими в руках свои главные сокровища — гитары, и готовыми поделиться своими чувствами и переживаниями со зрителями.

В субботу напомнили о себе лауреаты «ТОПОСа» предыдущих лет. Было очень приятно услышать новые и уже знакомые песни, звучавшие на фестивале пять, десять, а то и двадцать лет назад. В воскресенье была конкурсная программа — выступали авторы, в большинстве своем в первый раз участвующие в «ТОПОСе». Зрители заворожено смотрели на происходящее на сцене, чувствуя удивительное влияние музыки на свое настроение. Наверное, этим и хороша песня поэта-барда, что буквально связывает слушателя и исполнителя одной нитью. А слушателей эти два дня в клубе собрался полный зал, причем слушателей совершенно разных. Мне очень понравилось, что еще совсем маленьких детей родители начинают приучать любить прекрасное — ко всеобщему восторгу музыкантам из зала усильно пытался подпевать малыш нескольких месяцев от роду. В это время одна из исполнительниц Татьяна Королева золотым голосом пела песню о «парусии» — понятии, означающем, что, подобно парусам, сердца людей наполняются красотой и добротой, и душа распрямляется. В ответ возникают оптимистичные мысли о том, что когда-нибудь все наши мечты сбудутся и ко всем придет радость. Остается надеяться, что это не идиллия.

Очень сильное влияние на творчество бардов оказывает их видение мира вокруг нас. Самая любимая тема — это, конечно, любовь. Но любовь не только к близкому человеку, но и к природе, чудесно изменяющейся в течение года, к детям, к искусству... С особым юмором Леонид Федоров (настоящий весельчак), поведал о любви к своей музе — простой советской автомашине «жигули» первой модели (копейке), к этому чуду, которое, однако, еще ездит! А, например, Юлия Олейник на вопрос, что является для нее музой, ответила: «Моя муза? Нет, муза — это у поэтов-мужчин, а у меня — мужик!» Это о веселом. Но, к сожалению, есть поводы и для более серьезных песен, как, например, война или голод, несчастье, уносящее любимых, а иногда просто тупой немой страх, приходящий неизвестно откуда. Не обошлось и без этого.



Владимир Холодов получает торт — Приз зрительских симпатий

Таким образом, целую радугу чувств испытывали люди, пришедшие на ТОПОС. В этом, наверное, одна из его главных заслуг. С другой стороны, музыканты получают возможность почувствовать сцену, найти своих первых слушателей, и может быть, благодаря этому опыту они смогут в дальнейшем серьезно связать свою жизнь с музыкой и со сценой.

Кстати, не могу не заметить, что среди выступавших на сцене были семейные пары. Это вселяет надежду в то, что дети будут воспитываться в доброй творческой атмосфере, и будущее бардовской песни переходит в хорошие руки.

В заключение хочу сказать, что я ничуть не жалею, что эти два вечера провела с ТОПОСом, потому что, как и любой пришедший туда, получила огромное удовольствие от соприкосновения с прекрасным и уйму впечатлений, которыми и захотела поделиться с вами.

Ксения ПОНИКАРОВСКАЯ



Гала-концерт лауреатов разных лет. Поэт Евгений Исакевич



Лауреат Грушинского фестиваля Вячеслав Ковалев вручает приз лауреату ТОПОСа Виталию Богомолову

«ТОПОС» ЮБИЛЕЙНЫЙ (Взгляд журналиста и фаната авторской песни)

Попав совершенно случайно на отборочный тур фестиваля авторской песни «ТОПОС» в 1996 году, я стал его поклонником. В мире авторской песни, среди людей искренне любящих ее, я каждый раз чувствовал себя в тех незабываемых студенческих годах, годах нашей юности.

Альфред Тальковский, Борис Полошкин, Валерий Сачковский, Виктор Соколов, Наталья Гудкова, Александр Гинзбург, Владимир Розенбаум и многие-многие другие авторы-исполнители, которых я знал ранее и с которыми познакомился за эти несколько лет, составляют круг моего общения и на фестивале, и на многочисленных концертах авторской песни.

Второе декабря было днем знаменательным. Выступали лауреаты прошлых лет. Я давно не помню, чтобы в нашем клубе зал был переполнен. Но в этот день свободных мест практически не было.

Авторская песня — жанр многогранный и тонкий. Авторская песня живет часто только в том времени, в котором живут и сами авторы. Какие-то песни инвариантны во времени, какие-то умирают, уходят, казались, навсегда с их авторами, чтобы вдруг неожиданно появиться и заблестеть новыми гранями.

Грустно, но мы уже привыкли к словам «классики авторской песни». Хотя молодых класси-

В противовес международному СОПОТУ, перевернув название, изобрели «ТОПОС». А песни пели и свои, и чужие, привезенные от туристских костров, альпинистских лагерей, из стройотрядовских бригад, со студенческих вечеринок... А в 90-е годы «ТОПОС» стал чисто авторским. И это его главное отличие от многих других фестивалей. Хороших исполнителей много, и порой талантливый автор, еще не имеющий большого опыта, выглядит со своими, сугубо своими песнями бледновато на фоне полупрофессионалов, поднаборовших на исполнении чужих, отобранных временем, популярных песен.

Среди открытий «ТОПОСа» и такие, ставшие известными имена, как Владимир Розенбаум, Татьяна Королева, Антон Пулит, Александр Гинзбург, Ася Анистратенко и другие питерские и не питерские авторы-исполнители.

В начале 90-х традиционный фестиваль мог сойти на нет. Уезжал в Америку руководитель нашего клуба авторской песни В. Волков-Китаин, навалились всякие перестроечные материальные и другие проблемы. Но директор студенческого клуба Вячеслав Леонидович Бесценный сделал все возможное, чтобы сохранить и оживить «ТОПОС». Еще в 60—70 годы он, будучи солистом ленинградской эстрады, включал в свой репертуар бардовские песни, что требовало в то время изрядной сме-

ков в природе нет, но многие песни не стареют, хотя потихоньку седеют их авторы, уже успевшие обзавестись внуками.

Авторская песня перешла искусственно поддерживаемую несколько десятилетий границу — между костром и микрофоном. У костра дозволялось все, у микрофона — только просеянное через мелкое сито идеологической цензуры, когда кто-то определял за нас, что нам нужно слушать, что нам можно петь. Как хорошо сказал А. Городничкий: «Спасибо, что петь разрешили!»

Но, уйдя к микрофону, авторская песня многое потеряла. У костра сфальшивить нельзя, у костра не захочется петь о чем-то патологическом, ущемленном. Природа не терпит фальши. Микрофон же многое стерпит. В авторскую песню ворвались новые стили: баллады, кантри, рок, а порою и рэп. Новое время, новые песни. Может быть так и надо, но я их не приемлю.

Один из организаторов «ТОПОСа» Алексей Дудин — представитель нового поколения, поэт и журналист, благодаря которому планка фестиваля держится высоко. Строгое жюри оценивает и музыку, и манеру исполнения, и качество текстов.

В этот день на сцену вышли Вячеслав Вахратимов, Валерий Сачковский, Александр Гинзбург, Владимир Волков-Китаин, Наталья Гудкова-Сарпова, политехник, выпускница Энергомаша.

Великолепно прозвучали исполненные дуэтом — В. Волков-

Китаин и О. Полисская — песня Булата Окуджавы «Песенка о ночной Москве» и ранняя песня Александра Розенбаума «Осень». Совершенно другой смысл вдруг приобрели слова Окуджавы:

«и командиры все охрипли... тогда командовал людьми надежды маленький оркестрик под управлением любви».

И снова после окончания концерта в комнате директора клуба Вячеслава Леонидовича Бесценного мы говорили о кумирах шестидесятых, и снова, почти как у костра, звучала гитара. А мы слушали и пели, на какое-то мгновение ощущая себя авторами-исполнителями.

На следующий день, третьего декабря был финал фестиваля. Зал снова оказался заполненным до отказа. Бесценная ведущая Маша Бетко великолепно вела концерт. Тонко чувствуя настроение исполнителей, она с юмором оценивала ситуацию на сцене и подбадривала исполнителей.

Строгое жюри внимательно слушало последние выходы исполнителей и делало какие-то отметки в лежащих перед ними белых листах бумаги.

По традиции после окончания конкурсного прослушивания, пока подводились итоги, на сцену снова вышли гости фестиваля.

Красиво поседевший Альфред Тальковский пел и декламировал свои стихи.

Среди гостей был и Борис Полошкин — бывший политехник, один из основателей клуба авторской песни «Восток». Зал долго аплодировал его самой известной песне «Я люблю».

А потом вручали дипломы и награды лауреатам. Зал долго аплодировал политехнику, студенту ФТК Владимиру Холодову, получившему приз зрительских симпатий — большой кремный торт, который он от волнения чуть не уронил на сцену. А на мою долю выпала приятная миссия вручить победителям фестиваля от имени профкома СПбГТУ книги Юрия Визбора.

Мы попрощались с юбилейным «ТОПОСом». До встречи в новом тысячелетии!

Виктор СТУПАК



Член клуба авторской песни СПбГТУ, член жюри, лауреат 90-х Дмитрий Коломенский

Вуз ПРОТИВ наркотиков!

Распространенность наркотических веществ в нашем обществе затронула все его слои. Если 10-20 лет тому назад образ наркомана представлялся в виде образа изгоя общества, тайком «варившего» свое зелье с опасностью для свободы, то сегодня наркомания - это образ жизни, иногда престижный и привлекательный, чаще надоевший, но уже неизбежный. Сегодняшний наркоман живет везде - начиная с подвала и кончая самыми дорогими и престижными апартаментами.

Всего в С.-Петербурге предположительно 500000 наркоманов, хотя на учете у наркологов состоят около 20000. Вовлечена в наркоманию молодежь с 12 лет. Родители с ужасом видят, что с их детьми происходит нечто страшное, но боятся предположить, что это, а если и догадываются, то не знают, что делать. 80% подростков пробуют или употребляют наркотики.

На данном этапе становятся востребованы доступные для молодежи центры профилактики и реабилитационного лечения от наркомании, алкоголизма и табакокурения.

Вузы и их общежития являются одними из самых соблазнительных мест для распространителей наркотиков и алкоголя. Расположенность наркологического центра в поликлинике и общежитии вуза является необходимым не только для профилактики и лечения, но и для повышения самодисциплины, напоминанием, что проблема наркомании и алкоголизма существует и разрешение ее требует значительных усилий.

Осложнения алкоголизма и наркомании на современном этапе - это не только ранняя и мучительная смерть от отравления или передозировки. Беспорядочные половые связи, в которые вступает наркоман или алкоголик, несут неожиданности как ему, так и его партнеру. Половым путем передаются около 20 инфекционных заболеваний, среди них труднотерапевтические - сифилис, гонорея, хламидиоз и ему подобные, и практически неизлечимые заболевания, такие, как гепатит В и С, а также СПИД. Вирусы гепатитов и СПИДа, однажды проникнув в организм, остаются там и производят разрушительные действия до

конца жизни человека, которую к тому же эти вирусы резко сокращают. Стоимость лечения от этих вирусов достигает в год 20000 долларов. Сказки о том, что наркоман умирает «в кафе», не соответствуют действительности - большинство наркоманов умирают мучительной смертью от септических осложнений. Число ВИЧ-инфицированных в С.-Петербурге еженедельно вырастает на 6-10 человек - и это те, кто обращается на обследование. Число же тех, кто не знает о своей болезни, значительно выше. СПИД распространяется со скоростью эпидемии и разносит его, в основном, наркоманы. Достаточно одной инъекции и страшный вирус у тебя в крови.

На этом фоне меркнут предупреждения врачей о том, что у людей, перенесших венерические заболевания, может не быть детей или эти дети могут родиться неизлечимо больными.

В процессе исследования было выяснено, что у студентов существует не только интерес к наркотикам, но и часть из них употребляет наркотические вещества. У большого количества студентов отмечена регулярность в употреблении спиртных напитков. Часть студентов не только курит, но и пытается бросить или бросает курить.

Первое употребление алкоголя в возрасте до 10 лет отметили 2% опрошенных, с 10 до 15 лет - 36%, с 15 до 20 лет - 28%, после 20 лет - 0,7%. Ежедневно алкоголь употребляет 2%, чаще, чем 1 раз в неделю - 4,7%, один раз в неделю - 16,7%, реже, чем один раз в месяц - 18,7%. Пытались бросить употреблять спиртное - 3,3%. **Всего алкоголизируются систематически 42,1% студентов.**

С табаком познакомились до 10-летнего возраста 4% опрошенных, с 10 до 15 лет - 17,3%, с 15 до 20 лет - 17%, после 20 лет - интереса не было. Количество выкуриваемых сигарет за день: до 5 сигарет выкуривает 10%, до 10 сигарет - 8%, до 20 сигарет - 6%, более 29 сигарет - 3,3%. Сами пытались бросить курить 25,3%, не курят более года 10%. **Курят 38,3% студентов.**

С наркотиками до 10 лет познакомились 1,3%, с 10 до 15 лет - 1,3%, с 15 до 20 лет - 5,3%, после 20 лет - 1,3%. Употребляют наркотики чаще 1 раза в неделю - 0,7%, чаще 1 раза в месяц - 2%, не чаще 1 раза в месяц - 2%. Транквилизаторы или стимуляторы употребляют ежедневно 3,3%, время от времени - 2%, и это не те студенты, которые признаются, что употребляют наркотики. Данная группа проявляет выраженный негативизм к вмешательству в их отношения с наркотика-

ми и стимуляторами, отвечая на вопросы анкеты: «не нуждаюсь ни в чьих советах», «не желаю знать о последствиях, так как не собираюсь бросать». По прямым анкетным данным употребляют наркотики, стимуляторы, транквилизаторы от 2% опрошенных до 9,2%.

В период реабилитации необходимо симптоматическое лечение последствий употребления наркотиков.

При лечении алкоголизма в первую очередь необходимо выведение из запоя, для чего проводится медикаментозное лечение, затем обязательна психотерапия.

При лечении никотинизма возможно медикаментозное лечение, но хороший эффект дает сочетание рефлексотерапии с психотерапией.

Цель психотерапии - такой мотивационный фактор, при котором осознается результат поведения. Для достижения психотерапевтической цели важна мотивация пациента. Необходимо анализировать причины, побуждающие пациента к лечению, и различными методами корректировать процесс психотерапии в ходе лечения. Организация и эффективность психотерапии зависят, помимо первоначального состояния пациента, от совпадения целей его и лечащего врача. В молодежной аудитории вуза мотиваций к отказу от приема наркотиков несомненно больше, чем у их сверстников с более низкими интеллектуальными возможностями. Психотерапия проводится дифференцированно, с учетом типа наркотической зависимости и личностных особенностей больного.

При наркоманиях применяется гипнотерапия, групповая психотерапия, которым в обязательном поряд-

ке предшествует индивидуальная психотерапия.

Рациональная психотерапия в группе и аутотренинг более показаны при лечении никотинизма. При алкоголизме показана триада В.М. Бехтерева, эмоционально-стрессовая психотерапия по методу В.Е. Рожнова, как индивидуальная, так и коллективная. Особенностью групповой психотерапии при алкоголизме является наличие в ней выраженного рационального компонента. Эффективность групповой психотерапии при алкоголизме возрастает при важном дополнении - семейной психотерапии.

Психотерапия подросткового возраста направлена прежде всего на предотвращение десоциализации подростка, изменение неадекватных уровней притязаний, снижению реакций активного и пассивного протеста. Многие из названных проблем лучше решаются в процессе групповой психотерапии, но некоторым пациентам показана только индивидуальная психотерапия.

Медикаментозное лечение в период реабилитации носит симптоматический характер и зависит от срока употребления наркотика, вида наркотика, результатов обследования и преморбидного состояния пациента. При наличии таких осложнений наркомании, как гепатиты, СПИД и пр., в первую очередь необходимо лечение данных осложнений в инфекционном стационаре.

При алкоголизме поддерживающая терапия во многом зависит от мотиваций пациента.

При алкоголизме и наркоманиях, осложненных психотическими расстройствами, необходимо в первую очередь лечение в психиатрической клинике.

При никотинизме поддерживающую терапию проводят по мере необходимости.

В связи с важностью поставленных задач становится ясной необходимостью организации наркологического центра в вузе, так как лечение наркологических заболеваний - это серьезный и длительный процесс, этапы которого необходимо организовать в непосредственной близости от места учебы и проживания студентов.

Л. СОКОЛОВА,
кандидат медицинских наук,
врач-нарколог высшей категории

Новости науки

Победа изобретателя

22 ноября 2000 г. в Севастополе произошло мало кому известное событие: пришел в вращение вал опытного образца первого в мире двигателя нового класса тепловых двигателей - роторного двигателя непрерывного горения. С его изобретателем, сотрудником нашего института, президентом Академии технического творчества, членом правления Творческого Союза изобретателей, изобретателем СССР Виктором Антоновичем Коваленко встретился наш корреспондент.

Виктор Антонович, прежде всего, почему опытный образец заработал в Севастополе?

- Очень просто: РДК (это сокращенное название двигателя) был описан в «Вестнике АТТ», который есть в Интернете: севастопольский флотский офицер Александр Лобунченко, занимающийся разработкой легких вертолетов, прочел о нем, написал мне, получил эскизы, изготовил и запустил. Данные опытного образца: диаметр 150 мм, длина 110 мм, 3000 об/мин, 1,75 кВт.

Виктор Антонович, нельзя ли поподробнее об этом двигателе.

- Конечно, можно, только зря Вы сказали «поподробнее». Изобретателя метод не кормит, дай поговорить о его изобретении, поэтому нужно было сказать «покороче», но я сам проявлю сознательность.

Роторный двигатель непрерывного горения был задуман как двигатель прежде всего для летательных аппаратов и другой легкой техники, поэтому основным требованием была высокая удельная мощность - отношение полезной мощ-

ности к массе двигателя. Среди существующих двигателей наибольшей удельной мощностью (до 6-7 кВт/кг) обладают газотурбинные двигатели (ГТД), затем по идее - роторный двигатель Ванкеля, двухтактные и четырехтактные ДВС и паротурбинные установки. РДК своего рода гибрид ГТД и роторного двигателя Ванкеля: от первого он взял непрерывность процесса горения топлива, от второго - невысокие обороты. Мною уже запатентован низкооборотный обращенный роторный двигатель непрерывного горения, который может работать на единицах оборотов в минуту и быть установлен непосредственно в ступице ведущего колеса, благо ротор у него снаружи, а статор находится внутри ротора и может служить осью колеса. По расчету ОРДК диаметром 250 мм и толщиной 210 мм может развивать 4,5 кВт при 10 об/мин. Вращающий момент этого ОРДК остается постоянным примерно до 2500 об/мин, затем постепенно снижается.

Очень интересно, а теперь дежурный вопрос: каковы Ваши дальнейшие изобретательские планы?

- Все очень просто. Сейчас я патентую новые РДК, в которых узлы сжатия и расширения совмещены в одном блоке, что позволит еще немного сократить вес, работаю над комбинированным РДК для двухвинтового вертолета, который позволит убрать редукторы. С Александром Григорьевичем Лобунченко мы, по видимому, в ближайшее время будем патентовать на Украине роторный двигатель внешнего сгорания, который сможет работать даже на соломе, что очень существенно для этой страны.

Спорт

Вперед, Политех!

На малой арене ДС «Юбилейный» с 21 по 26 ноября прошел традиционный, восьмой по счету, турнир по мини-футболу «Петербургская осень-2000». Благодаря участию команды «Море» из украинского Ильичевска, турнир приобрел статус международного. Побороться за кубок в наш город приехали и ведущие клубы высшего и первого дивизионов первенства России по мини-футболу. В гости к новобранцу высшей лиги и прошлогоднему обладателю главного приза питерской команды «Политех» приехали москвичи, делегировавшие в северную столицу бесценного чемпиона, великолепную «Дину», прибывшую немного ослабленным составом из-за проходящего в эти дни в Гватемале мирового первенства. Также на кубке Москву представляли МФК ЦСКА и «Интеко». Для участия в играх турнира прибыл и один из лидеров высшей лиги чемпионата России клуб из Югорска «ТТГ-Ява».

В семи предыдущих турнирах главный приз дважды уносила московская «Дина», в прошлом году свое право оставить кубок в Санкт-Петербурге доказал «Политех», в упорной борьбе в финале переиграв «Норильский Никель». Тогда очная встреча этих команд была крайне интригующей, костьяк гостей составляли футболисты из МФК «Зенит» под руководством бывшего главного тренера питербуржцев. После распада МФК «Зенит» часть игроков отправилась в Норильск, другие же остались в Питере и перешли в «Политех». Приятно отметить, что победителем стал питерский «Политех». Своим выходом в высшую лигу «Политех» еще раз порадовал своих болельщиков в прошлом году.

На первой стадии 12 команд были разбиты на три четверки. В первом матче политехники уступили «Морю», но в дальнейшем студенты уже не позволили себе подобной роскоши, уверенно двигаясь к финалу: групповые встречи с «Диной» (2:1) и «Сибиряком» (3:1) закончились победой любимцев питерской алыма-матер. Уже на стадии четвертьфинала жребий свел «Политех» с югорской «ТТГ-Ява», одержав-

шей до этого три победы из трех. Студенты не дрогнули и перечеркнули надежды гостей на почетный трофей. В шаге от финала питерцев ждала встреча с хорошо знакомой еще по выступлениям в первой лиге московской командой «Интеко», изрядно потрепав нервы своих преданных болельщиков, «Политех» продолжил свое восхождение. Финальная встреча проходила по невероятному сценарию. Благодаря двум великолепным голам в ворота команды «Койл» Михаила Деревянкина, реализовавшего усилия всей команды, хозяева площадки повели 2:0. Но к перерыву счет был уже ничейный - 2:2. Затем гости выходят вперед и лишь под занавес встречи вновь Деревянкин («хет-трик») пушечным ударом сравнивает счет. Назначаются 6-метровые; окончательный итог финала - 7:6 в пользу гостей. Самым полезным игроком турнира был назван политехник Владимир Нахратов.

Ближайшие две недели команда провела в Санкт-Петербурге, участвуя в чемпионате города, а уже 10 декабря отправилась в Саратов, где проходит очередная тур чемпионата России по мини-футболу среди команд высшей лиги. Пожелаем удачи нашим футболистам!!!

Профсоюзная организация от лица всех студентов нашего университета обращается к администрации и Ученому совету с просьбой поддержать НАШУ команду. Ведь Политех - единственный университет, команда которого играет в высшей лиге!!!

Светлана ПОНОМАРЕВА, Константин ПОНОМАРЕВ,
члены профсоюзной организации студентов СПбГТУ
На фото: главный тренер «Политеха» К.В. Мирзоян



Учредитель газеты: коллектив Санкт-Петербургского государственного технического университета
Газета зарегистрирована исполкомом Ленинградского горсовета народных депутатов
21.01.91 г. № 000255

Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332, телефон 247-20-45 (доб. 291)
Электронный адрес: polytex@citadel.stu.neva.ru
Электронная версия газеты «Политехник» размещена на сайте: www.spbstu.ru

Изготовление фотоформ и печать в ГУП «СПб гос. газетный комплекс», 198216, С.-Петербург, Ленинский пр., 139
Заказ № 1350. Тираж 1500

Редактор
Евгения ЧУМАКОВА