

ПОЛИТЕХНИК

ИЗДАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

№ 3 (3342) ● Пятница, 3 февраля 2006 г. ● Выходит с 9 (22) ноября 1912 г. ● Бесплатно

27 января 1944 года
Ленинград вновь стал
свободным городом.
Поздравляем всех
ветеранов Великой
Отечественной войны,
тружеников и
жителей блокадного
Ленинграда,
всех политехников
с этой знаменательной
датой!

Из почты ректора

Глубокоуважаемый Михаил Петрович!

От имени Санкт-Петербургского союза ученых позвольте поблагодарить Вас за помощь в изготовлении мемориальной доски академику Максиму Максимовичу Ковалевскому. Доска была установлена и торжественно открыта 27 декабря 2005 г. на фасаде дома № 32 по Моховой улице, где М.М. Ковалевский проживал последние восемь лет, с 1908 по 1916 г. Пользуясь удобным поводом, хочу отметить, что среди членов Санкт-Петербургского союза ученых много выпускников СПбГПУ (Ленинградского политехнического института) и его сотрудников.

С глубокой признательностью за помощь и наилучшими пожеланиями
А.Л. ТИМКОВСКИЙ,
уч. секр. Координационного
совета СПбСУ, зав. лаб.
биополимеров ПИЯФ РАН,
проф. СПбГПУ

24 января в Зале заседаний Ученого совета университета профессору Ганноверского технического университета Йоргу Зойме была присуждена степень почетного профессора СПбГПУ.

Диплом проф. Й. Зойме вручил ректор Политехнического университета чл.-корр. РАН М.П. Федоров.

Это событие стало еще одной вехой в научно-техническом сотрудничестве между Россией и Германией: Университет Ганновера и Санкт-Петербургский государственный политехнический университет пло-



Признание заслуг

творно сотрудничают в области глобальной энергетики уже в течение 20 лет.

В таком сложном процессе, как совместная работа в области научных исследований и совершенствования подготовки инженеров и научных кадров, нельзя обойтись без проявлений воли и личной инициативы со стороны руководящих сотрудников. В этом отношении деятельность проф. Й. Зойме вызывает глубокое восхищение, и присуждение ему степени почетного профессора Политехнического университета является безусловным

признанием его заслуг.

Важное место в совместной международной работе занимают личные контакты ученых и студентов. Стажировки и творческие командировки преподавателей, обмен студентами и специалистами дают возможность разработать целый ряд совместных учебных пособий, оригинальных учебных программ, исследовательских программ, а также проводить целый ряд практических и теоретических исследований.

Проф. В.А. РАССОХИН,
проф. В.А. ЧЕРНИКОВ

Почетному званию «Заслуженный работник высшей школы РФ» — 10 лет

Оно было учреждено 25 января 1996 г. Это звание присваивает Президент своим Указом преподавателям, сотрудникам системы послевузовского профессионального образования, соответствующего дополнительного образования и государственных органов управления высшим образованием за заслуги в педагогической и научной работе, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных

специалистов и работающих по специальности 20 и более лет.

За прошедшие десять лет обладателями этого звания стали 33 сотрудника нашего университета. Среди них проректор университета по УМО профессор В.Н. Козлов, ученый секретарь Ученого совета университета профессор Р.В. Дегтярева, деканы факультетов профессора А.И. Альхименко, Ю.Н. Бочаров, Г.П. Поршневу, Ю.А. Хватов, И.Г. Черноруцкий.

Первыми обладателями почетного звания в нашем университете стали профессоры Ш.Ю. Исмаилов и А.К. Черновец. Они были удостоены этого высокого звания указом Президента от 27 января 1997 года. В том же году, но 31 декабря этого звания был удостоен научный руководитель методического отдела университета профессор К.К. Гомоюнов.
Ф.П. КЕСАМАНЛЫ,
профессор

Поздравляем победителей конкурса и их научных руководителей и желаем дальнейших творческих успехов!
Ректорат и Совет по НИРС



Плавание

На победной волне

16 января начался очередная межвузовская спартакиада «Здоровье» среди сотрудников. Спартакиаду открыли соревнования пловцов. Наша команда, в связи с ремонтом бассейна, оказалась в трудном положении. Тренироваться фактически было негде. Назначенное физико-технической школой время многих не устраивало.

Тем не менее команда вышла на старт в полном составе (10 чел.) и в боевом настроении. Что подтвердили показатели. Были небольшие сомнения по поводу изменения возрастных категорий, о которых мы узнали только в конце декабря. Но и эти нововведения не изменили положения в турнирной таблице.

В старшей подгруппе (от 66 лет) не было равных О.К. Кокориной и В.А. Боровикову, которые с большим отрывом заняли два первых места, хотя их соперники и на 10-15 лет моложе. В возрастной группе 61-65 лет у нас выступал только один человек — это И.Н. Дробязка (ФМФ). Она также с большим отрывом заняла первое место. В возрастной категории 46-55 лет у нас выступали В.В. Амосов (ФТК) и С.Н. Петрова (каф. физвоспитания).

В.В. Амосов впервые в трудной борьбе стал чемпионом в своей подгруппе, а С.Н. Петрова также впервые заняла второе место. В двух следующих подгруппах 36-45 и 25-35 лет была очень сильная конкуренция, но и здесь также мы были призерами: И.В. Поляков (ФТИМ) был вторым и проиграл одну секунду сопернику, который был его моложе на 10 лет, а это огромная разница. В первой подгруппе (25-35 лет) была очень жесткая борьба и с разницей в две десятых секунды победил Ф.К. Волков (каф. физвоспитания). Третье место занял Антон Лавров (ЦНИИ РТК). В результате, с большим отрывом, команда Политехнического университета заняла первое место.

И.В. ПЫЖОВА,
тренер

Донорство — наша общая «неотложка»

Отложить можно все: деловую встречу и любовное свидание, поход в театр, чтение детектива и просмотр любимого сериала... Нельзя отложить только одно — спасение больного, особенно если счет идет на минуты, а порой и на секунды. Тогда на помощь приходит наша общая «неотложка» — добровольная «армия спасения» — сотни тысяч доноров, сдавших свою кровь во имя жизни незнакомого им человека.

31 октября 2005 года в нашем университете состоялся «День донора». Это была самая многочисленная молодежная акция. В ней принял участие 101 донор, что позволило обеспечить на выходные дни запас компонентов донорской крови для оказания неотложной помощи больным лечебных учреждений нашего города. СПбГПУ и станции переливания крови выражают искреннюю благодарность всем участникам акции.

Быть донором не только благородно, но и почетно, государство оказывает социальную поддержку лицам, награжденным знаком «Почетный донор России».

Граждане, сдавшие бесплатно кровь сорок и более раз или плазму шестьдесят и более раз, награждаются нагрудным знаком «Почетный донор России» и имеют право на:

● внеочередное лечение в государственных или муниципальных организациях здравоохранения в рамках Программы государственных

гарантий оказания гражданам РФ бесплатной медицинской помощи;

- первоочередное приобретение по месту работы или учебы льготных путевок для санаторно-курортного лечения;
- предоставление ежегодного оплачиваемого отпуска в удобное для них время года;

ВНИМАНИЕ!

16 марта 2006 года в СПбГПУ объявлен «День донора».

Все участники этой почетной и благородной акции получат денежную премию — 250 рублей.

Студентам — разовая выплата к стипендии — 300 рублей.

Приглашаем всех прийти на донор-

● ежегодную денежную выплату в размере шести тысяч рублей в порядке, устанавливаемом Правительством РФ. Средства на данную выплату, а также размер ее индексации предусматривается федеральным законом о федеральном бюджете на соответствующий год.

Средства на реализацию указанных полномочий носят целевой характер и не могут быть использованы на другие цели.

Спешите делать добро!

Дорогие политехники!
Руководство университета обращается к вам с просьбой: помогите детям, которые проводят летние каникулы в детском оздоровительном лагере «Ушково»! Если Ваши дети уже выросли, а дома есть игрушки и книжки, Вы можете передать их тем, кто в них особенно нуждается. В холодные пасмурные дни нашего северного лета их согреет тепло вашего подарка.
Ждем Вас в социальном отделе.

О.А. СМИРНОВА

Народный Университетский Театр
ГЛАГОЛ
Театр основан в 1971 году

25.02	«Подпоручик Киж» (по повести Ю. Тынянова)
11.03	«Смешно в 2000-м году...»
25.03	Ж.Б. Мольер «Лекарь поневоле»
18.03	А.С. Пушкин «Борис Годунов»
04.03	«Человек у которого было сердце величиной с арбуз» (по новеллам О. Генри)
11.02; 18.02	«Три мушкетера или Sorry, but I don't speak French» (шутка по мотивам романа А.Дюма)
04.02	«Игра в любовь»

В репертуаре возможны изменения.
Начало спектаклей в 19.00.
Адрес театра: Лесной проспект, 65 (метро «Лесная»),
культурно-выставочный центр «Евразия», 3 этаж.
Заказ билетов по телефону 596-38-72. Будние дни: с 19.30 до 22.00.

«Компьютерная графика и анимация»

Под таким девизом 19 января 2006 года прошла первая олимпиада для школьников старших классов в СПбГПУ на кафедре информатики Института международных образовательных программ (ИМОП).

Олимпиада проведена при поддержке:

- Авторизованного Apple центра в Санкт-Петербурге;
- Компании «АМОС», авторизованного дилера Apple IMC;
- Компании «Уникум», ведущего производителя игровых автоматов и компьютерных игр;
- Санкт-Петербургского фонда «Культура и образование»;
- Издательского дома «ПИТЕР».

Олимпиада проводилась в два этапа. На первом, заочном туре, рассматривались работы в 8 номинациях.

По результатам первого тура были отобраны номинанты в каждой из групп, а из них — победители. Всего в заочном туре (домашние работы) приняли участие 66 претендентов.

Победители в номинациях:

- «Лучшая 3D анимация» — **Антон Соколов** (лицей ФТШ — 11 кл.);
- «Лучший анимационный Flash ролик» — **Михаил Анисимов** (шк. 525, 9 кл.);
- «Лучший Web-сайт» — **Артем Востриков** (шк. 68, 11 кл.);
- «Лучшая векторная графика» — **Ксения Ставрова** (шк. 190, 11 кл.);
- «Лучшая растровая графика» — **Дмитрий Сытый** (гимн. 248, 11 кл.);
- «Лучшая компьютерная презентация» — **Елена Шилимова** (лицей при СПбГУТ, 11 кл.);
- «Лучший дизайн» — **Иван Герц** (шк. 415, 11 кл.);



Юлия Комарова — обладатель гран-при

«Лучшая техника владения компьютером» — **Сергей Спицын** (шк. 163, 10 кл.).

В очном туре олимпиады количество участников увеличилось до 80, они представляли 43 учебных заведения. Всем участникам необходимо было выполнить два тестовых задания. Первое задание позволяло определить победителя в номинации «Лучшая техника отрисовки изображения», пальма первенства — у **Юли Комаровой** (шк. 69, 11 кл.). Второе задание — в номинации «Лучшая графическая композиция», первенство — у **Марии Власенко** (АНОО УЦВТ).

Специальные призы жюри в номинациях: «Лучший дизайн» и «Лучшая техника владения компьютером» получили **Иван Герц** и **Сергей Спицын**.

Помимо отдельных номинаций, жюри объявило победителей в «многоборье». Дипломы олимпиады и подарки получили:

- Артем Востриков** — диплом I степени;
- Станислав Юзефович** — диплом II степени;
- Александр Суворов** — диплом III степени.

Гран-при был присужден **Юлии Комаровой**.

Домой она уносила не только два диплома, но и замечательный подарок — компьютер Mac mini фирмы Apple, предоставленный спонсором олимпиады компанией «АМОС», авторизованным дилером Apple IMC.

Надеемся, что олимпиада станет не только традиционным ежегодным местом сбора потенциальных студентов кафедры информатики ИМОП, но будет ожидаемым событием для всех школьников старших классов, отдающих предпочтение современным компьютерным технологиям.

Кафедра информатики



ЮРИЙ КЛАВДИЕВИЧ МИХАЙЛОВ

25 января 2006 года после тяжелой болезни ушел из жизни Юрий Клавдиевич Михайлов, декан механико-машиностроительного факультета, зав. кафедрой «Машиноведение и детали машин», профессор, д. т. н., Заслуженный деятель науки и техники Российской Федерации, действительный член Инженерной Академии.

А в 1994 году он избирается деканом ММФ. С 1998 года — советник Президента СПбГПУ.

Незаурядный талант Юрия Клавдиевича как организатора и эмоционального лидера проявился уже в годы учебы в Политехническом институте. Он капитан сборной института по вольной борьбе, победитель и призёр многих соревнований. Уже с первых дней работы ассистентом Юрий Клавдиевич назначается куратором первого курса ММФ. В течение ряда лет Юрий Клавдиевич возглавлял Совет при Думе учёных в Лесном. При его активном участии и поддержке готовились и проводились концерты хора ветеранов к юбилеям победы в Великой Отечественной войне. Возродился студенческий хор Политехнического университета.

Особое умение работать с людьми, находить компромиссы между различными интересами и взглядами ради достижения общей цели проявилось в тот период, когда Юрий Клавдиевич возглавлял партийный комитет института. Он избирался в руководящие партийные органы города, был первым проректором, координатором договоров о международном сотрудничестве между Политехническим университетом и высшими учебными заведениями Великобритании, Германии, Китая и других стран.

Благодаря его деятельности как декана ММФ, был открыт ряд кафедр и начата подготовка специалистов по новым специальностям. В этом году состоялся первый выпуск специалистов и магистров по кафедре «Машиноведение и детали машин», которую Юрий Клавдиевич возглавлял до последних дней жизни. В том, что факультет выстоял и добился значительных успехов в подготовке инженерных кадров по традиционным и новым направлениям в тяжёлый период для развития машиностроительного производства и сегодня заявки на выпускников ММФ от предприятий и фирм заметно превышают выпуск специалистов, не просто заслуга декана Ю.К. Михайлова. Это пример высокого служения общему делу, ставшему делом его чести.

Юрий Клавдиевич — кавалер ордена «Дружбы народов», заслуженный работник Высшей школы.

Его уход из жизни — огромная, невосполнимая утрата для всех, кто знал его и работал с ним. Память о Юрии Клавдиевиче, замечательном человеке и преданном друге, останется навсегда в сердцах его учеников и коллег. Всех, кого судьба свела с ним на жизненном пути.

Коллеги, друзья, ученики

Доступ к ресурсам IEEE

Фундаментальная библиотека СПбГПУ рада сообщить своим читателям, что в числе 15 российских организаций получила доступ к ресурсам IEEE (The Institute of Electrical and Electronics Engineers) на платформе IEL в рамках контракта, подписанного консорциумом НЭИКОН с Федеральным агентством по науке и инновациям РФ.

IEEE (Институт инженеров по электротехнике и радиоэлектронике) имеет статус всемирной организации и объединяет специалистов в области радиоэлектроники, систем управления, компьютерной техники и смежных областей.

Сегодня IEEE насчитывает более 365 тысяч индивидуальных членов из 150 стран мира. Это самое большое профессиональное техническое общество.

Институтом проводится более 300 научных конференций в год и публикуется почти 33% всей мировой научно-технической литературы.

IEEE издает более ста журналов, посвященных проблемам космоса, биоинженерии, метрологии, связи, компьютерных технологий, геофизических исследований, информационных технологий, нанотехнологии, ядерной науки, оптики, программного обеспечения. Журналы IEEE — наиболее цитируемые периодические издания.

Предоставленный ресурс охватывает не только журналы, издаваемые институтом, но и материалы конференций (Conference Proceedings) и стандарты (Standards).

Доступ осуществляется со всех зарегистрированных компьютеров кампуса и продлится до конца 2006 года.

Все материалы размещены по адресам:

<http://ieeexplore.ieee.org>

<http://ieeexplore.ieee.org/xpl/periodicals.jsp>

http://www.ieee.org/products/onlinepubs/prod/iel_overview.html

По вопросам доступа к ресурсу обращаться в отдел электронных ресурсов и библиографии ФБ (E-mail: lana@unilib.neva.ru), Кабинет открытого доступа в Интернет или на сайт библиотеки в раздел Новости по адресу: <http://www.unilib.neva.ru/rus/lib>.

М.В. ПЛОХИХ, зав. ОЭРБ ФБ

• Выдающиеся личности

Из плеяды лучших

К 100-летию М. И. КОНТОРОВИЧА

25 января 2006 года исполнилось 100 лет со дня рождения заслуженного деятеля науки и техники РСФСР, д.т.н., профессора Михаила Иосифовича Конторовича, возглавившего в 1939 г. кафедру радиофизики инженерно-физического факультета ЛПИ и руководившего ею в общей сложности около 30 лет.

Его стиль руководства характеризовался высокой требовательностью к сотрудникам, взвешенностью и принципиальностью принимаемых решений, доброжелательностью по отношению к студентам. При нем кафедра радиофизики превратилась в многочисленный коллектив, которому были по плечу как разнообразные стороны преподавательской работы, так и решение целого ряда важных научно-технических задач.

Как педагог Михаил Иосифович воспитал целую плеяду радиофизиков, многие из которых стали кандидатами и докторами наук. Не одно поколение инженеров-радиофизиков было воспитано на его методически безупречно построенных лекциях. Многолетний опыт чтения Михаилом Иосифовичем лекций по курсу «Электромагнитные колебания» обобщен в его монографии «Нелинейные колебания в радиотехнике», которая в 1973 г. была опубликована на русском языке, а в 1976 г. — на английском. Другая его монография «Операционное исчисление и процессы в электрических цепях» выдержала 4 издания на русском языке и была переведена на польский, венгерский и китайский языки.

Активной научной деятельностью М. И. Конторович занимался, начиная с 30-х годов, и зарекомендовал себя как выдающийся ученый-радиофизик, которого отличала многогранность научных интересов: он достиг значительных успехов в области теоретической и прикладной электродинамики, теории и техники антенн, теории колебаний. Широко известность в нашей стране и за рубежом получили его работы по электродинамике сетчатых структур, базирующиеся на предложенном им методе усредненных граничных условий и обобщенные в мо-



нографии «Электродинамика сетчатых структур» в 1987 году. Этот метод по справедливости должен носить имя его автора.

Следует также упомянуть вошедшее ныне в практику математиков интегральное преобразование Конторовича-Лебедева, дифракционную формулу Конторовича-Муравьева, реализованное совместно с В. Ю. Петрунькиным доказательство теоремы о наименьшем числе излучающих элементов антенной системы со сканированием, своеобразную трактовку и обоснование метода медленно меняющихся амплитуд, представляющего собой один из основных асимптотических методов теории нелинейных колебаний.

В годы Великой Отечественной войны Михаил Иосифович участвовал в подготовке радиоспециалистов, пополнявших офицерский корпус наших Вооруженных Сил, внося тем самым свой весомый вклад в нашу общую победу. За заслуги перед Родиной М. И. Конторович был удостоен ордена «Красной Звезды» и многих других наград.

Михаил Иосифович принадлежал к лучшей части нашей интеллигенции. В общении с другими людьми М.И. Конторович всегда стремился придерживаться стиля, основанного на взаимном уважении. Таким остался он в памяти тех, кто его знал.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СОТРУДНИКИ КАФЕДРЫ РАДИОФИЗИКИ

Какими видят себя политехники

Субботный вечер. Я сижу в общаге и, как обычно, что-то учу. А вернее сказать, занимаюсь ИКД (имитацией кипучей деятельности), в моем случае — ИКУД (умственной деятельности). Да, я книжный червь. Вижу себя очень усердным человеком. Про таких говорят «БОТАН». Между прочим, ботаны делаются на «БГ» — большая голова. Они очень умные от природы. И «БЖ» — не такие умные, но очень усидчивые. Я, к сожалению, отношусь ко второй категории этих вот ботанов.

Еще меня можно назвать отзывчивым человеком. Особенно, когда не вполне трезвый сосед среди ночи стучится в дверь в поисках сметаны к пиву. Или, когда за стеной концерт местного Зинчука длится беспрерывно на протяжении недели. Да, тогда я отзываюсь... В этой кутерьме помогает как-то учиться, несмотря на шум и другие проблемы, то, что я оптимист по жизни и веселый человек. Мне иногда так прямо и говорят: «У тебя что-то с головой. Ведь не может быть все так хорошо!». Но хватит хвалить себя, любимую, посмотрим и на других.

Интересно, а какими видят себя политехники? Вот, к примеру, соседи в общаге. Спросим у них.

САНЕК говорит, что он ответственный. Ну, конечно, сразу видно, что староста. Всегда напомнит, если забудешь, что подошла твоя очередь дежурить на кухне и неплохо было бы помыть заодно раковины во всем блоке. Эта патлатая ходячая энциклопедия цен на рынках во всем нашем районе всегда даст нужный совет: что, где и почему. Честно признается в своей бережливости. А еще говорит, что его природная одаренность вот уже какую сессию подряд не дает закончить как все нормальные люди: все досрочно да автоматами. (Бедный, сочувствую этой беде, не служить ему в армии!)

МАКС пошел готовить. Не любая хозяйка так заботится о здоровом и правильном питании. Девушки, присмотритесь! Кто еще в субботу вечером будет убирать в своей комнате, выбивать палас столетней давности, содержащий тонну ароматной пыли? Но он лишил нас удовольствия, ничего про себя толком не сказав, кроме того, что любит читать. Да, читать он любит, это точно. Как ни зайдешь — с томиком в руках детектива линейной алгебры. Наверное, очень увлекательно! Надо будет и мне как-нибудь перед сессией тоже раскрасить ее. Еще не расстается с Иродовым. Эта книга романтического содержания и меня привлекает. Бывает, достану, посмотрю на ее красивую голубую обложку и уберу подальше.

Под вечер с работы пришел Толик. Он на пятом курсе, один из «дедушек» нашего блока. Про себя много говорит, но жаль, что нельзя это печатать: цензура — вещь непреклонная. Но можно заверить, что он вполне обычный пятикурсник. Главное для него — не проспать на работу. Еще он спортсмен и, как настоящий боксер, с присущей ему смелостью открыто говорит в своей комнате, за железной дверью, о недостатках нашего молодого, зеленого общества младшекурсников. От себя добавлю, что этот отзывчивый «компьютерный мозг» всегда поможет таким лузерам, как я, что-то настроить, распечатать или включить комп в розетку.

Еще один спец по электронике и технике **АНДРЕЙ**. Он часто помогает таким беспомощным, наподобие меня, с розетками, которые никак не хотят работать, а если и хотят, то с потрескиванием или даже фейерверком. О себе сообщает, что не любит скуки, но при этом не любит много говорить, чаще предпочитает веселиться молча, сидя за компом, или в тишине, чиня какую-либо технику. Это он любит, только техника не любит его и постоянно в его руках ломается. Работа по замкнутому кругу...

Такими вот видят себя мои соседи по блоку — политехники. Знакомо? А какими вы видите себя через призму своего сознания, или, по-русски, какие вы в жизни?

Мирья КУРАНОВА, студ. гр.2181/3

БУДУЩЕЕ ДЕЛАЕТСЯ СЕГОДНЯ

«Шахматы — одна из нетрадиционных форм привлечения абитуриентов».

В чемпионате вузов Санкт-Петербурга по классическим шахматам 2005 года участвовало 17 вузов: 237 спортсменов, из них 51 женщина. По квалификационному составу: 3 международных гроссмейстера, 8 международных мастеров, 3 мастера спорта РФ, 5 мастеров FIDE, 108 кандидатов в мастера спорта, 68 перворазрядников.

О ПРИЯТНОМ

Соревнование проходило в городском шахматном клубе в трёх группах: по круговой системе, четыре часа игры чистого времени. В высшей лиге играло 8 команд. Среди них Политех-1 и Политех-3 («Dreamteam»), за который прекрасно выступило пять студентов, обладателей «Приза первокурсника» ФСОП «Россия» среди вузов города 2005 года. Вот они действительно невольно попали «с корабля на бал». За 15 минут до начала первого тура не явилась команда Технологического института и наша молодёжная команда заменила её в высшей лиге. Основную задачу закрепить в высшей лиге смена выполнила — 5 место.

Первая команда СПбГПУ стала бронзовым призёром чемпионата города. Остаётся только преклоняться перед всеми участниками (чемпионами и не) за самоотверженность, уважение друг к другу, к Политеху, реальную самоотдачу, проделанную работу.

Вторая команда СПбГПУ-2 вышла в высшую лигу. На короткой дистанции, 5 туровых дней, все положились полностью и заслуживают поощрения. По результатам чемпионата-2005 будут формироваться группы следующего чемпионата.

НЕТ — «УРАВНИЛОВКЕ»!

Так уж получилось, что в честной спортивной борьбе 3 команды Политеха завоевали право выступить в высшей лиге-2006. Многим нашим друзьям-соперникам это не по душе. Был брошен клич: «один вуз — одна команда», т.е. уравнять и поделить. Так и смотрят на наших «трёх коров» — своя-то сдохла. Плохо работали, корма не заготовили.

В 80-е годы группы и составы команд формировались по количеству обучающихся студентов в вузах. Было 5-6 групп. Вот где был простор для творчества! Сохранились «Положения» о чемпионатах того времени и нигде нет ограничений, запретов. Можно было расти и вверх, и вширь, перебираясь из низшей группы в более высокую.



Знаменитый французский живописец Энгр играл на скрипке в оркестре. Музыка была его страстью. Прошлогодний цикл концертов «Декабрьские вечера» в Музее изобразительных искусств им. Пушкина в Москве прошёл под девизом «Скрипка Энгра». Этими словами обозначают «второе призвание», которым обладают личности творческие, испытывающие потребность реализовать свою одаренность в нескольких видах творчества.



И ФИЗИКАМ И ЛИРИКАМ

Примерно в это же время вышла в свет книга химика, профессора Л.Н. Блинова «Вечера в Политехническом». Политехнический институт всегда был центром культуры Лесного. Многие поколения помнят знаменитые лекционные концерты Леонида Энтелеса, концерты в читальном зале Фундаментальной библиотеки.

В предисловии к книге, в которой собраны избранные рифмованные отзывы об участниках программы «Вечеров», ректор университета М.П. Федоров пишет: «Вечера» являются своеобразным гуманитарным университетом, который предоставляет нашим студентам дополнительные возможности для образования, для познания жизни...»

Уже прошли 160 вечеров. И, конечно, автор не смог охватить все, не смог «объять необъятное». Свои четверостишия он посвящает тем званым гостям, которых искренне любит и почитает.

Выделить и отлить в четверостишии характер гостя — задача труднейшая, но автор с ней в основном справляется успешно. Некоторым везет больше — на их долю выпадает два-три четверостишия. Больше всех повезло Георгию Поженяну, Валентину Гафту, Никите Богословскому. Но вот выразить свое отноше-

ние к гостю «Вечеров» в двух строчках — это доступно человеку, страстно любящему поэзию и хорошему психологу.

Вполне естественно, что читатель согласится не со всеми характеристиками известных ему людей в авторском изложении. Ибо он тоже имеет свое мнение.

Если перечислить громкие имена героев книги — голова пойдет кругом. Поэтому лучше всего дома, перед камином, поставив видео-кассету с записью дайджеста «Вечеров», читать книгу, неспешно потягивая ароматное красное вино.

Словом, Откупори шампанского бутылку Иль перечти женитьбу Фигаро.

Автор остроумно, помня давние баталии «физики-лирики», выпустил книгу в двух вариантах обложки: нежной беловато-серой с изящно выполненным названием и красно-черно-серебристой с атрибутами технических устройств. Книга проиллюстрирована фотографиями, сделанными на «Вечерах в Политехническом».

Виктор СТУПАК,
непременный посетитель большинства «Вечеров»

• Памяти барда-политехника

На одной из встреч с бардами я произнес слова, вызвавшие неоднозначную реакцию: «все лучшие барды произошли из Политехнического института и частично из Военмеха».

Барды-политехники. Они оставили яркий след в истории бардовской песни. Среди них широко известный, ставший уже мэтром, живой классик Борис Полоский, Михаил Кане, а также сравнительно недавно ушедшие из жизни Владимир Лосев и Леонид Нахамкин.

Может быть, менее известен еще один политехник, выпускник ФРЭ, Валерий САЧКОВСКИЙ.

«Я безнадежность взял себе в друзья...»

В его отдельной комнате на Васильевском острове в начале 60-х собирались любители гитары и песни. На этих четвергах бывали Е. Клячкин, Л. Нахамкин, В. Лосев, А. Городницкий и Ю. Визбор и многие другие известные ныне барды.

После открытия клуба авторской песни «Восток» В. Сачковский принимал активное участие в его работе: выступал в концертах, а главное — записывал бардовские песни. Он занялся этим еще в 1959 году у себя на «четвергах», а потом продолжал в клубе «Восток». Им собран огромный архив записей.

Валерий Сачковский всегда, несмотря на жизненные трудности (работа в ОКБ

«Импульс», секретность, командировки), собирал записи песен, записывал сам, выступал на вечерах и слетах. Бывал членом жюри фестиваля авторской песни «Топос». Политехники запомнили его выступление на праздновании столетия нашего Политехнического.

В последние два года он готовил к изданию книгу своих песен. Был напечатан даже сигнальный экземпляр. Хотя жизнь наша существенно изменилась и, по словам Ю. Визбора, «теперь никто не хочет хотя бы умереть! Лишь для того, чтоб вышел первый сборник...», Валерий Сачковский немного не успел. Он ушел из жизни в декабре 2005 года.

В память о барде-политехнике мы печат-



таем эти щемящие душу строки из его сборника:
Упала дней белесая тоска.
Все та же жизнь, дома и мысли — те же.
И будни, как стиральная доска,
Сдирают с нас последние надежды.

Я безнадежность взял себе в друзья.
Ее улыбки холодок тревожный.
По океану с именем «Нельзя»
Я к ней плыву к архипелагу «Можно»...

Виктор СТУПАК,
однокурсник, друг

Хобби, как оно есть

Опрос студентов, клубящихся в районе станции метро «Политехническая», по поводу их увлечений дал ожидаемые и в то же время удивительные результаты.

Время, остающееся от аудиторных занятий, молодое, видимо прогрессивное, поколение России тратит, как это ни странно... на учебу!!! Мои ровесники посещают курсы иностранных языков и школы автолюбителей, получают второе высшее или совершенствуются в основном образовании, ходят на кулинарные курсы и уроки клубных и приватных танцев, учатся делопроизводству или программированию.

Это при том, что большую часть суток студенты проводят за компьютером: пишут рефераты, «качают» курсовики, «бродят» в Интернете и с трудом перебираются в кровать, когда глаза уже не видят то, что пишут руки.

На настойчивое требование подумать, чем бы молодые люди занялись, если бы появилась пара-тройка свободных часов, многие мечтательно поднимали глаза к небу и говорили о спорте: фитнес, плавание, прогулка по лесу на лыжах и т.д. Но тут же делали озабоченное лицо и сетовали на полное отсутствие свободного времени. Скорее всего, это несбыточные обещания самому себе начать новую жизнь с понедельника.

Реальные увлечения современных студентов в свободное от обязательных занятий время распределились так: телевизор, видеоигры, посещение кинотеатров и дискотек. На вопрос о музыкальных пристрастиях все отвечали одинаково: трудно назвать это хобби, музыка идет фоном по всему жизненному пространству, сопровождает нас от подъема с кровати до отхода ко сну.

Увлечения наших родителей, типа сбора марок, значков, коллекционирования этикеток, ничего кроме улыбки у ребят не вызвали. Даже любимые диски и кассеты не являются предметами сбора, они берутся в прокат, обмениваются, живут своей жизнью.

И только один молодой человек с квадратным подбородком и голубыми глазами, смущаясь, признался мне, что самое сокровенное его увлечение — вышивание крестиком.

Тамара КУКИНОВА, студ. ГФ

Мысли вслух



**Нас не догонят!
Нас не догонят...
И что?!**

«Чуть помедленнее, кони, чуть помедленнее...»

Я ненавижу бежать за временем. Ненавижу весь этот галоп, марафон, ралли-рейд — ну, или как еще назвать этот спринтерский пробег на дальнюю дистанцию. Потому что есть у меня определенные сомнения на предмет умственной адекватности современного времени. А также умственной адекватности нас самих относительно этого времени. Иными словами — то ли недавно Время сошло с ума, то ли мы с вами на почве времени свихнулись окончательно и бесповоротно.

Нужны доказательства? Легко! Представим такую ситуацию: допустим, вы вчера захотели приобрести новый мобильный телефон. А теперь попробуйте ответить: зачем вам новый мобильный телефон? Чтобы отвечать было легче, предложу несколько вариантов ответа.

Вариант первый. У вас сейчас нет мобильного телефона, но вы считаете, что штука эта нужная, бережет нервы вам и вашим близким, позволяет экономить уйму времени — и вообще современный человек... Стоп! Вот мы с вами и погнались за временем.

Вариант второй. До вчерашнего дня у вас был мобильник. Но поскольку это был новый, современный аппарат, который стоит дорого и пользуется большим спросом на рынке... В общем, теперь с вашей трубкой ходит кто-то другой. А вы? Вы стали жертвой погони за временем.

Третий вариант. Ваш старый мобильник жив и здоров. Но вчера ваш друг (подруга) с презрением посмотрел(а)... Если бы на телефон! На вас! Вы немодный. Вы отстали от жизни! Ведь в вашей трубке нет цветного экрана, фотокамеры, и — какой позор! — нет GPRS'a и Bluetooth'a!

А теперь честно признайтесь: вы в курсе, что такое Bluetooth? А если и в курсе — часто им пользуетесь?

В общем, бездумная гонка за временем продолжается. На старт, внимание, марш! Слово «догнать» звучит как выстрел. Побежали.

Это какая-то мания преследования — то ли у него, Времени, то ли у нас. Время думает: если не остановлюсь — догонят ведь! Буду бежать быстрее. Мы думаем: если не догоним — то догонят нас, а кто нас догонит — об этом лучше и не думать. Ну прямо как у «короля ужасов» Стивена Кинга: в одной из книг были у него «лангольеры» такие, пожиратели вчерашнего дня, и, соответственно, всего сущего, что в этом самом вчерашнем дне находится...

Вот и гонимся мы друг за другом. Бежим — и ненавидим. Время за то, что безбожно убегает буквально из наших рук. Себя — за то, что не успеваем схватить. Окружающих — потому что нам кажется, что они то как раз и успеют... Время несется от нас, а мы несемся за ним. И когда, а, главное чем все это закончится — неизвестно.

Время, хе-хе, покажет.

Илья ТИХОМИРОВ

**НАШЕ
РАССЛЕДОВАНИЕ**



Я ботаником родился и совсем не рассердился

I'm busy! I'm studying!

«Да, я зануда!», «Ботаны правят миром!», — вот какими возгласами руководствуется современная продвинутая молодежь!

Но как совместить такие решительные призывы учиться с пессимистическими заявлениями «отцов» о том, что современная молодежь ничего другого и не знает, кроме как развлекаться и гулять. Мы - студентки Политехнического университета — решили провести свое собственное расследование!

После двух месяцев работы под прикрытием и тщательной маскировки нам удалось сделать кое-какие выводы о новой молодежи мира. Отцы, вы неправы! Наша информация абсолютно достоверна, т.к. получена путем многочисленных интервью непосредственно со студентами.

Жизнь презренных зануд оказывается куда богаче и насыщеннее жизни веселой и модной тусовки и даже жизни молодежных банд. Богаче в самом прямом смысле, потому что те, кто усердно учился и не строил свою жизнь, руководствуясь голливудскими молодежными комедиями, уже годами к двадцати пяти имеют и высокооплачиваемую работу, и достаточно радужные перспективы. Что же касается развлечений, то «ботаны» могут похвалиться их разнообразием: в конце концов, все ночные клубы похожи, а если один вечер провести в музее, на выставке, второй - в клубе, а на третий отправиться в театр или в кино, где показывают «кино не для всех», то тогда есть о чем поведать друзьям и единомышленникам. Скучно - это постоянно хвалиться количеством выпитого спиртного... или количеством чего-нибудь еще...

И теперь даже неботаны принялись прикидываться умными, потому что модно это.

Cool! Wow!

Например, в США ботаны восстали и заявили о себе не только

посредством футболок с кричащими надписями: «To be bore it's cool!» (Быть занудой — это клёво!), но и через Интернет-сайты, где обмениваются мнениями о жизни с себе подобными и учат жить себе инакомыслящих. Вот тут-то американские тусовщики, случайно забредая на такие сайты, с удивлением обнаруживают, что их жизнь просто Boring, и от зависти рвут на себе волосы. Одевают очки, таскают с собой кучу ненужных книг и пытаются делать вид, что все время учатся, вместо того, чтоб действительно интеллектуально просвещаться...

Однако, ботаня, не стоит впадать в крайности!

Так в Чехии, Великобритании, Германии все больше молодых людей предпочитают отсиживаться под родительским крылом практически до тридцати лет, и все меньшее количество людей от 20 до 30 стремится обзаводиться собственными семьями. И дело не в экономических условиях, так как за последние годы средний уровень доходов этой возрастной категории значительно увеличился. Проблема в другом: а зачем мучиться, тратить деньги и время на взаимоотношения с лицами противоположного пола (или даже того же пола), если можно жить без этих проблем? С родителями, которые в любом случае все поймут и простят.

В США и Великобритании дело уже стало доходить до судебных разбирательств: мечтающие о спокойной если не старости, то зрелости родители пытаются по суду выпихнуть взрослых чад из семейного гнезда!

Таким образом, современная молодежь должна научиться искать золотую середину, не ошиваться постоянно в клубах и пивных (не помня на следующее утро о событиях вчерашнего дня), но и не просвещаться до потери сознания, не замечая красоты окружающего мира.

Так что, ребята, делайте выводы!

Гермиона и Марина

Не упусти момент!



ЦЕНТР СРЕДСТВ ВИЗУАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ СПБПУ

**Выпускные альбомы для студентов СПБПУ!!!
Лучшая память о студенческих годах!**

Быстро, качественно и недорого. Собери свою группу и приходи к нам: гл. здание, вход напротив церкви

Т.: 552-75-49, фотослужба университета.

В этом году есть возможность не только сделать качественные портреты и групповые снимки, смонтировать материал и напечатать альбом в типографии, но и записать свои впечатления, напутствия и пожелания на видео — CD.



Пусть боганик кто Другой:
Я без этого крутой!

ЗАЧЕМ КОЗЕ БАЯН?

Как усложнить себе жизнь

Совет первый. У тебя много свободного времени? **Найди работу!** Желательно на другом конце города. Плюсов просто не перечислить: час, уходящий на дорогу, можно посвятить листанию конспектов (если они, конечно, есть...); если работа предполагает доступ к компьютеру — пользуйся бесплатным Интернетом и оргтехникой. А уж если совсем повезло, и область работы связана с получаемыми в университете знаниями, то вопиющей безалаберностью будет не воспользоваться опытом практиков, находящихся рядом. К тому же зарплата никогда не помешает — будет на что отпраздновать благоприятное окончание сессии.

Совет второй. Поиск работы — дело все-таки хлопотное и требует времени и усилий. Найти же какой-нибудь **студенческий конкурс** не под силу только ленивцу, не способному ткнуть пару кнопок на клавиатуре.

Удивительно, сколько же компаний горят желанием осчастливить нас дипломом-грамотой-статуской со своей символикой

(а в лучшем случае деньгами или стажировкой). Сил же требуется приложить немного — подкинуть пару идей, чем оригинальнее (бреднее), тем лучше.

Совет третий. Лекции, семинары, работа, конкурсы, прочая общественная работа — ежедневник забит до отказа. (Как, у тебя нет ежедневника? Отложи газету, потом дочитаешь... бегом в магазин!) А

люди ходят в театры... библиотеки... влюбляются, наконец. Не будь чужим на празднике жизни! Плюсов не счесть. Время стремительно летит, и на волнения по поводу не выученных лекций его просто не остается — есть более приятные поводы поволноваться. А как горят глаза и легчает походка — а преподаватели принимают это за уверенность в знаниях и вознагра-

ждают отличной оценкой...

Совет четвертый, последний. Первое. Не стоит воспринимать всерьез даже самые благоразумные советы. **Иногда полезно думать своей головой.** Второе. Лучше начинать с воплощения в жизнь одного из вышеперечисленных советов, постепенно увеличивая «дозу». А то с непривычки результат может быть отрицательным. Третье. Все советы взяты из реальной жизни и проверены на практике группой добровольцев. Все живы, здоровы, успешно сдают сессию за сессией. И вам того же желаем!

Анастасия СЕРГЕЕВА,
студ. гр. 3124/2

Учредитель газеты:
Санкт-Петербургский государственный
политехнический университет
Газета зарегистрирована исполкомом
Ленинградского горсовета народных депутатов
21.01.91 г. № 000255

Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург,
ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332,
телефон 552-87-65, 247-20-45 (доб. 291).

Электронный адрес: polytex@gpu.neva.ru
Электронная версия газеты «Политехник»
размещена на сайте: www.spbstu.ru

Изготовление фотоформ и печать
в ОАО «СПб газетный комплекс»,
198216, С.-Петербург, Ленинский пр., 139
Заказ № 280. Тираж 1500
Дата подписания 03.02.2006 г.
Распространяется бесплатно

Редактор
Корсакова
Ирина Львовна