

Пресс-служба сообщает

В интересах города

27 января в нашем университете состоялось выездное заседание Научно-технического совета при Правительстве Санкт-Петербурга. Тема заседания – «Энергосберегающие технологии в интересах Санкт-Петербурга».

Как известно, Санкт-Петербург является одним из крупнейших потребителей топливно-энергетических ресурсов в России. Энергетический комплекс Санкт-Петербурга включает в себя 11 ТЭЦ, 776 котельных, 118 высоковольтных подстанций, более 7000 км тепловых сетей, 6000 км водопроводных сетей, 7600 км канализационных сетей, 5000 км газовых сетей, 15000 км кабельных линий, 12000 трансформаторных пунктов. По мнению специалистов, техническое состояние значительной части основного оборудования инженерно-энергетического комплекса города (ИЭК) близко к критическому. Таким образом, обеспечение своевременной реконструкции и модернизации производственных мощностей организаций ИЭК – одна из главных задач.

В Политехническом университете сложились и плодотворно работают научные школы академиков и членов-корреспондентов РАН Ж.И.Алферова, Ю.С.Васильева, В.А.Глухих, Ф.Г.Рутберга, Г.Н.Александрова, М.П.Федорова. Ведутся фундаментальные исследования, связанные с повышением эффективности всех видов тепло- и электроэнергетических установок и разработкой новых перспективных технологий.

(Окончание на 2-й полосе)

Разрешите представить

– Игорь Константинович, можно предположить, что после Вашего назначения вместе с поздравлениями Вы слышали и такую фразу: «С возвращением!».

– Да, вы угадали. Я ведь выпускник Политеха, и этим званием всегда гордился. И в октябре прошлого года, когда я приступал к исполнению своих обязанностей в качестве проректора того самого вуза, который дал мне путевку в жизнь, было волнение особого рода. Судьба мне предоставила редкую, но счастливую возможность снова держать экзамен, но уже не робким студентом, а состоявшимся специалистом. И он, пожалуй, будет самым сложным. Но трудности меня никогда не пугали, преодолевать их привык на всех участках работы: и когда был прорабом, и когда работал в Министерстве, и на стройках в Турции, в Сибири, и на БАМе.

– Какие конкретно задачи были поставлены перед Вами?

– Первоначальный этап перспективного развития материально-технической базы СПбГПУ – это освоение свободных площадей (около шести гектаров) в 10 квартале, где в будущем предполагается построить 60 тысяч кв.



метров жилья для студенческого городка. Это будут общежития улучшенного типа, с комнатами на двоих, со всеми бытовыми условиями.

– Все-таки позвольте уточнить: насколько далеко вот это самое «будущее»?

– Все зависит от того, насколько быстро мы сможем согласовать организационные вопросы с руководством города. Как только будет получено разрешение на проектные и строительные работы, мы находим инвестора, и уже с ним будем оговаривать наши желания.

– А так хочется, чтобы побыстрее наш университет смог гордиться своим студгород-

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

немного об истории праздника

С 2002 года 23 февраля является нерабочим праздничным днем. История этого праздника началась в Петрограде 15 января 1918 года (по старому стилю). Тогда был принят Декрет СНК «О Рабоче-Крестьянской Красной армии».

Уже 28 января Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов решил провести День Рабоче-Крестьянской Красной армии. В этот день было организовано около 20 митингов с общим числом участников более двадцати тысяч человек. 29 января 1918 года организуются вербовочные пункты для поступающих в Красную армию на добровольной основе. Первый такой пункт был открыт в Доме Рабоче-Крестьянской Красной армии на Литейном проспекте, где ранее размещалось Офицерское собрание русской армии и флота, сейчас в здании находится Дом офицеров. В течение 1918 года во многих городах были организованы дни Красной армии, и празднование решили проводить ежегодно.

К сожалению, нет единого мнения о причинах выбора именно 23 февраля. В разные годы прошлого века выдвигались следующие обстоятельства: дата подписания «Декрета об организации РККА» и опубликования декрета-воззвания «Со-

циалистическое Отечество в опасности», дата отпора войскам германского империализма под Нарвой и Псковом. Позднее приведенные версии были отвергнуты историками как недостоверные.

Но все-таки известно, что 23 февраля 1919 года в стране отмечался День Красной армии.

Незабываемое

Три года смерть стояла против жизни

Три года смерть стояла против жизни. Три года были словно триста лет. Три года стойкости и верности Отчизне, В истории таких примеров нет!

Как описать солдатам ставший город? Его тех дней суровое лицо. Как описать косящий, страшный голод, Холодное блокадное кольцо!

Уж сколько лет, как кончилась блокада, Но до сих пор мы в памяти храним Три года подвига героя-Ленинграда, Мир изумляющего подвигом своим.

Александр БОРИСОВ

В тот год многие газеты публиковали праздничные поздравления по случаю первой годовщины армии, материалы по снабжению фронтов подарками и пособиями по культурно-просветительной работе. Позднее в прессе отмечалось, что День Красной армии прошел успешно. Очередная годовщина Красной армии в 1920

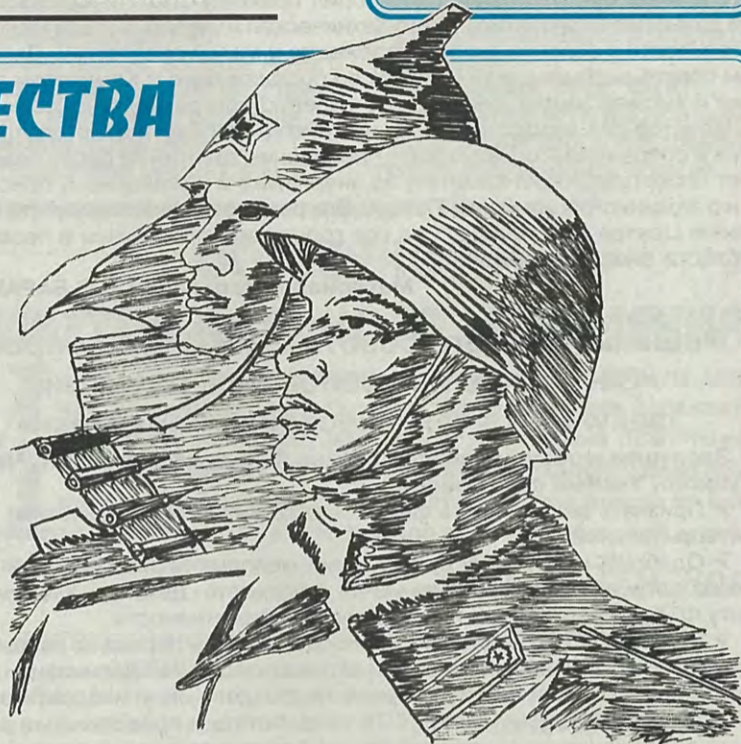
году приходилась на понедельник, но от выбранного числа уже не стали отходить. В гарнизонах устраивались митинги, выставки книг и концерты, газеты давали обширные материалы по истории и жизни армии, а 23 февраля был обозначен как День Красной армии.

В 1938 году это уже День РККА и ВМФ. С 1947 г. – День Советской армии и Военно-морского флота. В 1995 году был принят Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России», в котором 23 февраля был определен как День победы Красной армии над кайзеровскими войсками Германии (1918 год) – День защитников Отечества. Название праздника пришлось многим по

душе. Позднее Трудовой кодекс России уточнил название праздника как День защитника Отечества.

Сегодня Вооруженные силы переживают не лучшие времена, но, несмотря ни на что, это народная армия. А значит, снова слова благодарности и поздравлений будут звучать в адрес заслуженных ветеранов, воинов нового поколения, а также будущих защитников Отечества. И в этих прославленных рядах, как и прежде, будут представители Политехнического университета.

А.В. ТИХОМИРОВ,
доц. каф. отеч. и зар. культуры



ПЕЧИНСКИЙ ИГОРЬ КОНСТАНТИНОВИЧ

ИЗ ДОСЬЕ:

Родился 25 января 1942 г. в Кировабаде Азербайджанской ССР.

В 1969 г. окончил Ленинградский политехнический институт. Инженер-гидротехник. Академик РАТ.

Прошел все ступени карьерного роста: от мастера до начальника СУ-417 треста «Севзапморгидрострой».

В его послужном списке – исполком Кировского райсовета народных депутатов, Ленинградский обком КПСС, отдел строительства ЦК КПСС, министерство транспортного строительства СССР, корпорация «Трансстрой», управление строительства в Турции.

С 2005 г. – проректор СПбГПУ.

При его участии и под его руководством построены – причалы в Ленинградском, Выборгском и Печорском портах, а также порты на реках Обь и Уса, Байкало-Амурская железнодорожная магистраль. Электрифицирован участок железной дороги в Турции (225 км). Сданы в эксплуатацию угольный терминал (Усть-Лужский порт) и нефтеналивной терминал (Приморск), первый участок кольцевой Автомобильной автодороги вокруг Санкт-Петербурга.

Награжден орденом Трудового Красного Знамени. Заслуженный и почетный строитель Российской Федерации.

ком, современным и комфортабельным, ведь об этом мечтает уже не одно поколение студентов...

– Такова реальность жизни, возведение любого объекта требует серьезной подготовительной работы, и с этим приходится считаться. Более того, чем тщательней она будет проведена, тем

меньше будет непредвиденных негативных ситуаций.

Значительно ближе исполнение наших планов в Северном лагере, что в поселке Горы под Приозерском. Я побывал там, и горько стало: со времен моей молодости там ничего не изменилось... Вернее, значительно ухудшилось. Люди живут в вагончиках тридцатилет-

ней давности, без всяких удобств. А когда их нет, то и природная красота тех мест не радует...

Руководство университета приняло, на мой взгляд, самое верное в данной ситуации решение: начать строительство, но приостанавливая деятельность лагеря.

– То есть поэтапно?

– Совершенно верно. Причем, разрешительные документы уже в феврале будут готовы, а весной, предположительно в апреле-мае, мы приступим к строительству симпатичных деревянных домиков.

– Я не ослышалась – деревянные? Но ведь сейчас такой выбор современных материалов.

– Выбор материала обусловлен местоположением объекта, поскольку он расположен в лесном массиве. Следовательно, ландшафтный вид должен быть соответствующий. Да и энергосберегающий фактор не сбросить со счетов: натуральное дерево и в наши дни выгодно так же, как и во времена строительства крестьянской избы.

– И это будет...

– Уже в 2006 году мы предполагаем возвести 12 таких домиков и столовую. Строить будет организация, которая сумеет выиграть тендер.

С проректором знакомила
Галина КУЛИКОВА

Мысли вслух

О рже душевной

Прошедший год выдался богатым на незабываемые путешествия. Мне посчастливилось снова увидеть два города-святыни русской культуры, хранителей национального исторического наследия — Великий Новгород и Псков.

Памятники зодчества, живописи, литературы этих городов — символы могущества духа народа, свидетельство нашей истории, ярчайшие образцы художественной культуры, заслуженно входящие в список мирового наследия. Уважение и знание истории отчества является непреложным условием существования каждой нации, каждого культурного и образованного человека.

В этих городах, где, кажется, каждое дерево, каждый дом и сам воздух несут в себе красоту и духовность, — все люди должны быть достойны памяти прошлого.

Но... Представьте себе картину, очевидцем которой был я лично: мимо Софийского собора, которому почти 1000 лет, стены которого выстояли во все лихолетья, идет группа молодых людей (местных, новгородцев), и, не стесняясь ни окружающей их красоты, ни людей, ни эха, которое разносит в вечерней тишине на весь Новгородский Кремль их мерзкую матерную брань, рассуждают, как их угораздило жить в таком отвратительном (в переводе с их выражений) месте. Подобные сцены (с некоторыми вариациями нюансов) наблюдались и в других местах Великого Новгорода, и во Пскове. Попытки окружающих (в том числе и мои собственные) урезонить негодяев или обратить внимание милиции на их поведение оказываются безрезультатными.

Оправдывать все неприкаянностью молодежи неверно. В этих городах есть церкви, институты, театры, библиотеки, музеи. Неисчерпаемые духовные богатства содержат памятники зодчества. Есть возможность достойной работы и достойной жизни.

Закроем глаза на эти эпизоды, объявив их частными, незначительными издержками нынешнего этапа истории? Наивно полагаться на справедливое (вот только надолго ли?!) утверждение, что культурных людей большинство. Неверно, что-де, молодые варвары станут ценить красоту, глядя на достойные образцы человеческого поведения. А пока что позволим им покрывать плевками и окурками землю Ярослава дворища, где собралось новгородское вече?

Приводить примеры подобного варварского отношения к культуре в нашем городе излишне — каждый сам хотя бы раз был свидетелем подобного. Налицо массовое явление неуважения людей к своей культуре, к своей истории. Как исправлять положение — предлагаю читателям газеты «Политехник» поделиться своими размышлениями.

А.Е. ВАСИЛЬЕВ, доц. ФТК



Обидно ли вам, что бытует мнение о том, что современная молодежь некультурна?

Настя, 4 курс ГФ: «Конечно, обидно, мы ведь не такие! Мы стремимся к знаниям, мы интересуемся культурной и общественной жизнью, политикой, спортом и много чем еще! Да, многие из нас не уступят старушке место в общественном транспорте, но ведь не все! Я всегда уступаю».

Витя, 2 курс: «Мне все равно. Я живу своей жизнью и мне плевать, что там думают обо мне разные бабушки!»

Данила, 3 курс ФТК: «Мне кажется, что такое мнение о молодежи существо-

вало всегда. Это вечная проблема отцов и детей, поэтому и обижаться не стоит. Нужно всегда стараться быть лучше своих родителей, но и перенимать их опыт. Нужно с уважением относиться к старшим. Если ты стараешься изменить мир к лучшему, прикладываешь к этому все свои силы, трудисься на благо общества и делаешь это честно, то тебя никогда не назовут плохим или бескультурным человеком. Но, к сожалению, не все это понимают!»

Как вы считаете, будет ли наше поколение лучше предыдущего?

Данила: « Мы будем стараться! Но не у всех, я думаю, получится. Пороки существовали всегда, и всегда были люди, которые этими пороками обладали. Но

Выставка работает ежедневно с 11 до 18 часов кроме воскресенья. Справки по телефону: 552-78-23, 319-93-26

«ЛЕГКАЯ ПОСТУПЬ ВЕСНЫ»

Выставка для умеющих что-то делать своими руками

И в одной стране мира нет такого разнообразия вышивок, кружев, изделий из дерева и металла, как в России. Говорят новое — хорошо забытое старое. К счастью, мастерство и рукоделие никогда не исчезали на Руси, лишь слегка отодвигались в тень или вновь выходили вперед.

Ремесленная палата Санкт-Петербурга, продолжая петровские традиции, объединяет мастеров, бережно хранящих опыт многих поколений петербургских ремесленников. Уникальность Петербурга — в соединении традиций русского севера и многих европейских школ. Попав в столицу Российской империи из деревень и городков, крестьяне учились мастерству у прославленных европейских мастеров. С детства знакомимся мы с прекрасными образцами их работ, выставленных в музеях.

Но что мы знаем о современных мастерах, которые живут в соседних квартирах, ходят по тем же улицам? Работы некоторых мы узнаем в салонах, встречаем на выставках, но лица мастеров, создающих великолепные изысканные работы, мы редко видим.

Ремесленная палата СПб предоставляет Вам прекрасную возможность познакомиться не только с работами мастеров, дизайнеров, модельеров, но и пообщаться с ними, узнать секреты их мастерства, и если будет желание, поучиться у них.

В рамках программы «Обучение мастерству», которая проводится в Политехническом университете Ремесленной палатой, рассказывается о том каким профессиям и ремеслам можно научиться в училищах, вузах, Дворцах Культуры и общественных организациях города и куда потом можно пойти работать, проходят выставки авторских работ петербургских мастеров.

Выставка «Легкая поступь весны» открылась зимой — 15 февраля и продлится до 2 марта. На границе зимы и весны, в ожидании праздников. Посетив ее, у вас появятся идеи, как изменить интерьер квартиры, какое платье сшить или связать к празднику и что подарить любимым и близким людям.

Благородство льна, изысканность кружевных мо-

тивов, теплоту человеческих рук, сотворивших красоту, — вмещают в себя коллекции женских рукоделий. Необычайная гармония удобства и роскоши, комфорта и функциональности присутствует в вязаных изделиях общества «Равенство» и моделях **Мargarиты Фоминой**. Классические традиционные элементы и узоры в современном исполнении подчеркивают связь времен и дают оригинальное решение **ансамблям, представленным Алмой Аубакировой**.

Декоративные панно, предметы для оформления интерьера гармонично вписываются в наши квартиры и дарят покой и уют. На выставке представлены удивительные панно из соломки, выполненные **Г.П. Энгельке**.

Забавные куклы и игрушки привлекут к себе внимание самых маленьких посетителей выставки. **Ученики Школы кукольного мастерства, которой руководит Галина Ишимикли**, порадуют посетителей выставки экспозицией кукол, сделанных из фарфора, папье-маше, пластика, папер-клея.

Интересная **экспозиция резных ложек** несомненно привлечет внимание высокой техникой мастерства, необычными сюжетами и формами. О своих секретах и истории появления ложки на Руси расскажут **участники творческой мастерской А. Петрова**.

Под руководством опытных мастеров вы сможете сами изготовить к праздникам небольшие сувениры.

Мы приглашаем принять участие в выставке и жителей города. Ведь многие из них прекрасно шьют, вяжут, вышивают, а показать свои работы им негде, да и поделиться опытом, узнать о новых направлениях и технологиях трудно. Если после выставки у вас возникнет желание продолжить общение — ждем вас в Ремесленной палате Санкт-Петербурга.

Выставка проходит по адресу: Политехническая, 29, главное здание СПбГПУ. Вход со стороны церкви. Метро «Политехническая».

Margarита ФОМИНА, вице-през. НП «Ремесленная палата» СПб

ДА ЗАДРАВСТВУЮТ МУЗЫ

Литературная студия после каникулярного перерыва возобновляет свою работу.

В течение весеннего семестра студия планирует завершить работу над поэтическим сборником «Дождь на неделю». Постоянные члены литературной студии «Меловая черта» будут рады видеть стихи начинающих поэтов на страницах нашей книги.

Руководит студией поэт, член Союза писателей России **Игорь Кравченко**.

Мы собираемся по средам в 123 аудитории Главного корпуса в 18 часов.

Будка гласности Кому он нужен этот Васька?

Раннее утро, около шести. На улице очень холодно и ветрено. Улицы пусты. Иду домой. Смотрю вверх, там серое питерское небо. Мило... На воздушной волне «плавают» красивые пакеты: кто-то выбросил, а он и полетел.

Мороз проникает под куртку. Кутаюсь и морщусь. Наконец-то мой двор. А он тут как тут. Васька! Кот. Ничей. Видно, что домашний. Жил когда-то в тепле, уютно, а потом выгнали. А Васька потому, что я его так зову. Замерзает, бедный. Жметесь к ногам. Наверняка голодный. Эх, Васька, Васька! Жалко тебя. А в кармане у меня одна конфетка. Ничего, я домой забегу и вынесу тебе чего-нибудь вкусенького. Взять тебя к себе нельзя.

И о чем только люди думают. Кота завели — какая радость! Покупают как игрушку, чтобы позабавиться. А чуть кот когти к обоям приложил, так сразу на улицу выкидывают. «Паразит, ты Васька!» А кто виноват? Васька? Нет. Вы что, когда заводили кота, не знали, что у него есть когти? Не зна-



ли, что он живой, а не заводная игрушка? Он же тоже «человек». Вас бы на улицу выкинуть! И живите там, на холоде. Люди... Люди... Нет, я не обо всех, а о тех, кто так поступает.

Жалко мне их. Думаете, Васька один такой? Много их, преданных своими хозяевами. Посмотришь Ваське в глаза, а там столько боли, непонимания... Не понимает Васька, отчего люди такие жестоки. Да и я не знаю. «Мы в ответе за тех, кого приручаем»...

Ничего, Васька! Ешь свою колбасу, а днем я тебя в приют отвезу. Такую зиму на улице не пережить.

Ольга БЛАЖКО

Учредитель газеты: Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Газета зарегистрирована исполкомом Ленинградского горсовета народных депутатов 21.01.91 г. № 000255	Адрес редакции: 195251, Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29, 1 учебный корпус, к. 332, телефон 247-20-45 (доб. 291), 552-87-65 Электронный адрес: polytex@gru.neva.ru Электронная версия газеты «Политехник» размещена на сайте: www.spbstu.ru	Изготовление фотоформ и печать в ОАО «СПб газетный комплекс», 198216, С.-Петербург, Ленинский пр., 139 Заказ № 280. Тираж 1500 Дата подписания 20.02.2006 г. Распространяется бесплатно	Редактор Корсакова Ирина Львовна
---	--	--	--