

## Практика по-стахановски

Парторг и профорг металлургического факультета получили большое количество сообщений от студентов-практикантов.

Студенты сообщают о своем активном участии в стахановском движении.

Вот студент Люндовский из Златоуста пишет:

Мы внесли много рационализаторских предложений, над многими продолжаем работать. Дзюба внес предложение о более рациональном методе выбивания изложниц. Кроме того, сейчас он разрабатывает состав особой пасты для смазки электродов в момент ввинчивания. Ф. Бикенин работает над методом быстрой и точной установки ковша над изложницами. Хомутов внес много предложений, улучшающих работу отдельных агрегатов и всего цеха в целом. Вот наиболее интересные из его предложений: новые конструкции прибыльной надставки, позволяющей уменьшить размеры усадочной раковины, пупверизатор для смазки изложниц смолы, экономайзер для электропечи. Он разработал также способ загрузки 15-тонной электропечи и полумеханизированной загрузки 8-тонной печи, мероприятия по увеличению стойкости свода печи и многие другие.

Тов. Хомутов является подлинным студентом-стахановцем.

Студенты Шумаков, С., Люндовский, Ю. и Люндовский, А. проводят в мартеновском пехе большую исследовательскую работу по тепловому режиму печей. Предварительные итоги уже сейчас говорят о большой ценности работы, тех. директор завода с большим нетерпением ждет окончания этой работы. Ребята включились во всеобщий рейд „легкой кавалерии“ в помощь стахановскому движению.

Участниками рейда внесено много указаний и предложений по улучшению работы обследуемых объектов“.

Отличник Голышков пишет из Кольчугина: „Ваше письмо детально обсудили. Оно послужило толчком в деле дальнейшего развертывания исследовательской работы. Заканчиваются темы „уменьшение числа проходов при прокатке торгового металла“ и „определение причин брака торгового мельхиора“. После проведения исследовательской работы „Определение КПД печей Аякс“, начальник литейного цеха тов. Дитятковский решил выдать нам денежную премию. Многие ребята занимаются со стахановцами, помогая им в повышении тех. грамотности.“

Общественные организации завода говорят: там, где работают ленинградцы—появились стенгазеты“.

Из Уралмаша тов. Таубман пишет: „Начальник чугуно-литейного цеха поручил нам (Таубман, Фейгельсон и Березин) научно-исследовательскую работу по повышению производительности вагранок. Сейчас уже под нашим руководством ведутся опытные плавки, причем наши указания выполняются всеми и предложения оправдываются“.

О большой научно-исследовательской работе практикантов пишет Маруся Иванова из Волховского алюминиевого комбината. Там ребята разрабатывают темы, результаты которых можно будет сообщить на научно-технической конференции студентов-металлургов.

Теперь по всем объектам практики разосланы письма о включении факультета в соревнование. Один из основных пунктов обязательств—наилучшее проведение практики.

Металлурги-практиканты, находясь на практике, с честью оправдывают марку студентов ЛИИ.

Н. Зельдин

## КУРЬЗНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

На инженерно-экономическом факультете в прошлом семестре был организован парашютный кружок. Но с ним произошло курьезное приключение.

Был пройден весь теоретический курс. Но когда парашютисты высказали желание прыгать с самолета, оказалось, что на это нет соответствующих ассигнований и Осавиахим института предложил парашютистам „испариться“, как „попавшим на свет путем контрабандным“. Это уже и выполнено (к радости совета ОСО)—кружок распался.

Не лучше и со стрелками. 25 человек в начале февраля были направлены в тир, но там не хватило патронов. Они вынуждены ждать, когда останутся патроны для „простых смертных“.

Пока стреляют только снайперы и ВС II ступени и т. д. А вот попробуйте сдать норму на ВС I ступени! Вам прочтут целую лекцию насчет того, что уже довольно поздно или наоборот, очень рано, и что тир открыт целый день.

Да, товарищи, тир-то открыт целый день, но нет в нем должного порядка.

Неизбежно приходишь к выводу, что руководство совета ОСО недостаточно. Подчас совет совсем не уделяет внимания мелочам, которые тормозят, срывают работу даже в таком неплохо работающем коллективе, как ИЭФ.

Лео

## СЛИЯНИЕ БИБЛИОТЕК

До сих пор в институте были три библиотеки: при клубе, при Флюговском жилгородке и при общем факультете.

Студентам приходилось тратить много времени на поиски нужных книг по всем трем библиотекам.

Сейчас решено эти библиотеки объединить в единую библиотеку художественной литературы при ЛИИ.

Книжный фонд библиотеки пока состоит из 20 тысяч книг. Общий факультет, которому поручено ведение библиотеки, должен пополнить свой книжный фонд и навстречу ему должна пойти дирекция.

## ПРОРАБОТАЛИ БЕСЕДУ ТОВАРИЩА СТАЛИНА С Г-НОМ ГОВАРДОМ

Комсомольская организация ИЭФ II курса совместно с беспартийными 9 марта провела проработку беседы тов. СТАЛИНА с Говардом.

Каждая группа, прорабатывая беседу, имела возможность на географической карте наглядно видеть те 2 очага военных авантюр, о которых в беседе говорил тов. СТАЛИН.

Наиболее оживленно проработка проходила в гр. 201—комсорг Иванюк, где он сам ее проводил, и в гр. 206—комсорг Колецкий, где ее проводил Хейфец.

Лео

## ФРИДМАН НЕ НА МЕСТЕ

Странное впечатление производит план профработы гр. 305—профорг Фридман. В плане, кроме аккуратной уплаты членских взносов в Осавиахим и реализации билетов 10-й лотереи ОСО, ничего нет.

Для того, чтобы провести в группе соцсоревнование, надо пригласить в группу пом. декана факультета тов. Иванова, А. А.—вот ответ Фридмана на вопрос: почему он не учел вопросов учебы?

Такое отношение к вопросам соцсоревнования, конечно, недопустимо и профорг факультета должен сделать соответствующие выводы.

Фридман считает также, что культпоходы не нужны—„каждый, дескать, захочет и сам сходит“. Повидимому, значения культпоходов в деле организации группы и повышения культурного уровня студентов тов. Фридман немного не понял...

- 75 лет со дня смерти Т. Г. Шевченко. Поэт, гражданин, революционер
- Акад. И. П. Павлов.—Оправдайте упование родины
- М. Горький.—Из воспоминаний о И. П. Павлове
- И. Иванов.—На нас смотрит все человечество
- П. Любимский.—За здоровый быт студенческой молодежи
- Мелочи жизни (фельетон)

## НА ВЕЧЕРЕ У ОТЛИЧНИЦЫ тов. ГУРЕВИЧ

(фото Коновалова)



8 марта дома у отличницы ОТФ тов. ГУРЕВИЧ собралось много ее подруг, знакомых и других отличниц общетехнического факультета. Было радостно и весело

## ОТВЕТ ОРДЕНОНОСЦА

В числе награжденных в связи с пятнадцатилетием Госплана находится проф. Евгений Яковлевич Шульгин, ранее работавший в Политехническом институте. Он награжден орденом Трудового Красного Знамени. Профессоры и преподаватели нашего института, собравшиеся для чествования проф. М. А. Шателена (также награжденного орденом), послали проф. Шульгину письмо, в котором поздравили своего бывшего сотоварища по работе с высокой наградой.

Получив поздравление, проф. Шульгин прислал на имя директора института ответное письмо, в котором пишет:

„Приношу глубокую благодарность коллективу бывшего Политехнического, ныне Индустриального института за поздравление с правительственной наградой.“

Коллективу Политехнического института я многим обязан. По переезде в Москву я, по мере сил, следил за развитием в институте научных дисциплин моей специальности, используя приобретенные сведения при работе на ответственном посту члена Государственной Плановой комиссии первого состава.

Шлю искренние пожелания дальнейших успехов в области разработки научных дисциплин и подготовки кадров в знаменательный момент развития стахановско-бусыгинского движения, выковывающего счастливую жизнь.

Е. Шульгин“

## 60 НОВЫХ ИНЖЕНЕРОВ ЭЛЕКТРОСВАРЩИКОВ

В марте месяце электросварочный факультет кончат 60 человек. Уже защитило дипломные проекты 38 человек, остальные защищают 10 и 16 марта. Из числа защитивших особенно выделяются проекты гг. Оралова, Иванова, Воробьева и Гридина.

11 человек защитили проекты „отлично“, 17—„хорошо“ и 10—„удовлетворительно“. Семь лучших дипломантов премированы путевками в санатории и дома отдыха.

## ОТФ ОТВЕЧАЕТ НА ИНИЦИАТИВУ ИФФ

Подхватывая инициативу инженерно-физического факультета, деканат и партийно-профсоюзная организация ОТФ наметили провести ряд практических мероприятий по обеспечению подъема социалистического соревнования на высшую ступень.

На ближайшем совете факультета ставится вопрос об обеспечении руководящей роли кафедр и профессорско-преподавательского состава в развертывании отличничества. Инициативу инженерно-физического факультета подхватывают и группы.

Так, группа 271, обсудив передовую „Правды“ и текст соцобязательств инженерно-физического факультета, вызвала и заключила договор на соревнование с группой 273. Обе группы обязались закончить настоящий семестр со средним баллом по группе 4, не имея ни одной неудовлетворительной оценки.

М. Иванов

## КОНФЕРЕНЦИЯ

Партийно-комсомольская политсеть ЛИИ закончила разработку темы „1905 год“.

15 марта созывается итоговая конференция всей партийно-комсомольской политсети по этой теме.

С докладом о 1905 годе выступит профессор Розенблюм.

Конференция закончится большой художественной частью с участием артиста Антона Шварца и других.

## К ЗАЧЕТНОЙ СЕССИИ

На факультете энергетического машиностроения уже установлен и доведен до сведения студентов перечень дисциплин, выносимых на зачетную сессию. Приступлено к составлению расписания сессии.

С 25 апреля все группы уходят на практику.

На факультете ведется энергичная борьба за ликвидацию академзадолженности. За месяц—с 7 февраля по 7 марта, ликвидирован 151 академический долг.

К.

С. Кий



# Поэт, гражданин, революционер

М. ЭКСЛЕР

Вся крепостная система хозяйства царской России и Украины (которая была ее колонией) переживала в первой половине XI столетия тяжелый кризис. Хозяйство упало, крестьянство сильно терпело в ярме неволи и единственно выходом из этой бесчеловечной каторги была революция.

Именно в этой тяжелой и душной обстановке родился, жил и умер один из великой плеяды демократов-революционеров—Тарас Григорьевич Шевченко, который рядом с Чернышевским, Добролюбовым и Курочкиным боролся за победу крестьянской революции, за разгром крепостного строя.

Т. Г. Шевченко родился в бедной семье крепостного крестьянина в 1814 году. В 1836 году, уже двадцатидвухлетним молодым человеком, Тарас Григорьевич, будучи со своим помещиком Энгельгардтом в Петербурге, знакомится с художником Сешенко, а через него с писателем Гребинкой и поэтом Жуковским. Своими художественными способностями и исключительным талантом Шевченко обращает на себя внимание известного художника Карла Брюллова. Начинаются переговоры о выкупе Шевченко, но Энгельгардт требует 2500 рублей. И вот на проданный портрет Жуковского, написанный Брюлловым, Шевченко выкупают из неволи.

С этого времени Шевченко еще ближе посещает художественные классы Академии искусств. В 1838 году он начинает писать стихи. Через два года уже из печати вышло первое издание Шевченковского «Кобзаря».

Через несколько лет Шевченко поехал на Украину и в 1844 году снова возвращается в Петербург. Здесь под впечатлением виденного и слышанного на родине Шевченко пишет свою знаменитую поэму «Сон».

В ней он проклинает современную ему николаевскую Россию. Он мечтает об освобождении трудящегося крестьянства из под ярма неволи, мечтает об освобождении Украины из ярма социального и национального гнета.

В апреле 1847 года Шевченко в Киеве арестовывают, как причастного к Кирилло-Мефодиевскому национально-освободительному братству и следующие 10 лет он находится под Оренбургом в ссылке, солдатом, в ужасных условиях царской казармы. Но после ссылки он возвратился в Петербург, не сдавшись, с теми же революционно-демократическими мыслями. И снова он звал крестьянство оставить веру в царей и без всяких колебаний огнем и мечом уничтожить крепостничество.

„Кого благаєте, благії,  
Раби незрячії, сліпії?  
Чи ж кат помилує когось?“

Поэмы, стихи, лирика Шевченко полны кандалного звона, стона и плача ограбленных панам сирот. Выпукло реально из гневных строк встают окровавленные тела пытаемых крестьян.

И Шевченко угрожает помещикам:

„Схаменіться! Будьте люди,  
Бо лихо вам буде;  
Розкуються незабаром  
Заковані люди.  
Настане суд, заговорять

І Дніпро, і гори.  
І потече сторіками  
Кров у синє море  
Дітей ваших...“

Шевченко звал против царей. Как и Чернышевский, поэт-революционер понимал, что только в восстании крепостных можно пробить себе дорогу к воле и уничтожить крепостнический строй. Поэтому:

„... Добра не жди,  
Не жди сподіванної волі—  
Вона заснула: царь Микола  
І приспав. А щоб збудить

Хиренну волю, треба миром,  
Громадою—обух сталить.  
Та добре вигострить сокиру  
Та й заходиться вже будить.

И бог против бедноты. Бог смеется, издевается над обиженными:

„А може, й сам на небеси  
Сміється, батечку, над нами,  
Та, може, радиться з панями,  
Як править миром“.

Боги врут так же как и господа со своими царями. Поэтому:

„... Будем, брате,  
З багрянців онучі драги,  
Люльки з кидил закуряти“.

Украинские националисты утверждают, что Шевченко принадлежит им. Мол, он

был против России, против какого-то ни было союза с русскими.

Это глубокая неправда: Шевченко был против русских богачей, против русских помещиков. Он восставал против них точно так же, как он гневно восставал и против помещиков украинских. Имя Богдана Хмельницкого — известного украинского



М. Шевченко

гетмана, о котором много легенд сложили украинские либералы, было Шевченко ненавистно и, обращаясь к украинским панам, которые превозносили украинских гетманов над русскими царями, Шевченко говорил:

„Раби, підніжки, грязь Москви,  
Варшавське сміття ваші пани  
Ясногельможній гетьмани...“

Много в творчестве Шевченко посвящено ужасной участи крепостной—крестьянки. Лиричный Шевченко много слез пролил над ее трагичной долей. Мать у него всегда плачет о забритом в солдаты сыне, невеста—о женихе, проданном в далекие края, брат плачет по сестре, а сестра—по брату.

„А сестри... Сестри. Горе вам,  
Мої голубки молодії.  
Для кого в світі живеєте,  
Ви в наймах вирости, чужії,  
У наймах коси побіліють,  
У наймах, сестри, й умреєте“.

Тяжела была жизнь поэта гражданина. Вокруг гнет. Никакой надежды на свободу. Беспросветная ночь. Наконец, личная семейная трагедия Шевченко. Все эти мотивы красной нитью проходят через лирику Шевченко, особенно последних лет. Но она не оторвана от всего политического и общественного пути поэта. В самых интимных лирических произведениях на нас смотрит лицо великого человека—поэта-революционера, демократа, у которого личное является общественным, а общественное—личным.

Незадолго до смерти поэт завещал нам:

Як умру, то поховайте  
Мене на могилі,  
Серед степу широкого,  
На Вкраїні милій

Поховайте, та вставайте,  
Кайдани порвіте,  
І вражою злою кров'ю  
Волю окропіте.

Шевченко не был пролетарским революционером. „Шевченко принадлежит к корифеям классической украинской литературы,—пишет о нем знаток украинской литературы—секретарь ЦК КП(б)У Николай Николаевич Попов. Шевченко—великий поэт-революционер; роль его в создании украинского литературного языка чрезвычайна“.

Шевченко был буржуазным демократом, он дитя своей эпохи. Но он стоял на позициях борьбы за раскрепощение, за избавление от неволи крестьянства и для своего времени был передовым революционером-демократом. Тому, о чем всю свою жизнь мечтали лучшие люди его времени—Чернышевский, Добролюбов, он сам и другие, было суждено осуществиться только в великом Октябре 1917 года. Трудящиеся были освобождены из ярма неволи только под знаменем ЛЕНИНА—СТАЛИНА, так как пролетарская революция, т. е. настоящая победа трудящихся могла осуществиться только тогда, когда на историческую арену вышел пролетариат под руководством закаленной в долгих боях коммунистической партии.

## В МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ 8 МАРТА



На товарищеской встрече отличниц ОТФ в квартире отличницы тов. ГУРЕВИЧ 8 марта (фото Коновалова)

8 марта в клубе ЛИИ был проведен вечер студенток-отличниц.

На вечере присутствовали отличницы Рыбакова (ИФФ), Хромченко (ОТФ), Демидова (ФПМ), планеристка Засухина, физкультурницы Осинская, Папулина и многие другие отличницы и знатные девушки нашего ин-та.

\*\*\*

В Прибытковском общежитии 8 марта был проведен вечер студенток и жен студентов.

\*\*\*

8 марта в Актовом зале ЛИИ был проведен вечер женщин-служащих, рабочих, преподавателей.

На вечере премировано 36 ударниц. Среди них: отв. исполнитель управления делами — Бучева, кочегар-стахановец — Дмитриева, доцент Крестинская, ассистент Еченстова и т. д.

По окончании деловой части состоялся большой концерт силами артистов актеатров и танцы.

\*\*\*

Местком ЛИИ провел ряд бесед в цехах, отделах и т. д. о Международном коммунистическом женском дне.

\*\*\*

Треугольник инженерно-физического факультета (декан проф. Рогинский, парторг Литвинский, профорг Борисов) 8 марта отправили отличницам своего факультета:

ВЫРЕЖЬ И СОХРАНИ!

## КАЛЕНДАРЬ

ЛЕКЦИЙ ОБЩЕГО ФАКТА  
НА МАРТ

I корпус Флюговского жилгородка

15 марта—„Сатира и юмор в советской литературе“. Художественное сопровождение лекций—арт. Лузанов.

17 марта—„Международное положение“. Лектор тов. Беседин.

23 марта—„Ромен Роллан и его творчество“.—Лектор проф. Гомза, чтец Голубенцев.

26 марта—„Древний Рим“. Лект. проф. Харнас.

II корпус Флюговского жилгородка

17 марта—„Ромен Роллан и его творчество“.—Лектор проф. Гомза, чтец Голубенцев.

23 марта—„Героическая Красная армия Китая“.

III корпус Флюговского жилгородка

17 марта—„Пушкин“.—Лектор проф. Городецкий или Мануйлов.

25 марта—„Петербург—Ленинград“. Лектор проф. Яцевич.

30 марта—„Солнце“.—Лекция проф. Прянишникова.

V корпус Флюговского жилгородка

17 марта—„Сатира и юмор в советской литературе“.—Художественное сопровождение лекций—арт. Лузанов.

29 марта—„Международное положение“.—Лектор тов. Беседин.

VI корпус Флюговского жилгородка

23 марта—„Строение вселенной“.—лекция проф. Прянишникова.

26 марта—„Нью-Йорк“.—лекция проф. Яцевича.

27 и 30 марта—„История России“.

III общежитие (ЛИИ)

17 марта—„Проблема Арктики“.

23 марта—„Сатира и юмор в советской литературе“.—Художественное сопровождение лекций—арт. Лузанов.

29 марта—„Международное положение“.—лектор тов. Беседин.

Лекции проводятся в красных уголках общежитий с 9 ч. 30 м. вечера.

Рыбаковой, Маложен, Петровой, Певзнер и др. поздравительные письма с подарками (пирожные, конфеты и т. д.).

\*\*\*

Доцент К. В. Иноземцев, будучи болен, не мог лично поздравить своих учениц в день 8 марта. Он прислал своим ученицам гр. 321 ИФФ—Агаджнян, Давыдовой, Клоповой, Кондрашевой, Певзнер, Саенко, Соловьевой и Тимановской—поздравительное письмо и коробку пирожных.

В письме Константин Викторович пишет: „Испытав на примере личной жизни, значение женщины-товарища рядом в невзгодах и радостях—от души приветствую вас с 8 марта, желаю всем вам здоровья и сил на будущее ваше и близких вас“.



Вся жизнь замечательного ученого Ивана Петровича Павлова является лучшим образцом подлинно-научной, исследовательской творческой работы. Именно поэтому мы должны с особой тщательностью изучать оставленное им великое наследство. Печатаемое газетой письмо академика Павлова молодежи фактически является его завещанием. Борьба за подлинную науку против дилетанства, всезнайства—эта основная идея завещания, должна быть усвоена каждым из нас и положена в основу нашей учебной и научной работы.

Одновременно редакция печатает воспоминания М. Горького об академике Павлове и статью заслуженного деятеля науки проф. И. И. Иванова. Эти материалы помогут читателю глубже усвоить основные идеи и методы работы И. П. Павлова.

АКАДЕМИК И. П. ПАВЛОВ

ОПРАВДАЙТЕ упования родины

ВЛКСМ обратился к академику Павлову с просьбой высказаться о задачах молодых ученых. В первых числах февраля Иван Петрович прислал в журнал "Техника молодежи" и в сборник "Поколение победителей", посвященных X съезду ВЛКСМ.

Мы печатаем это замечательное письмо величайшего нашего ученого.

Хотел бы я пожелать молодежи родины, посвятившей себя науке?

Прежде всего—последовательности. Об этом важнейшем условии плодотворной научной работы я никогда не смогу говорить без волнения. Последовательность, последовательность и последовательность! С самого начала своей работы приучите себя к строгой последовательности в накоплении знаний.

Изучите азы науки прежде, чем пытаться взойти на ее вершины. Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущее. Никогда не пытайтесь прикрывать недостатки своих знаний хотя бы самыми смелыми догадками и гипотезами. Как бы ни тешил ваш взор своим величавым этим мыльный пузырь—он неизбежно лопнет, и ничего кроме конуса у вас не останется.

Приучите себя к сдержанности и терпению. Научитесь делать черную работу в науке. Изучайте, сопоставляйте, накопите факты!

Как ни совершенно крыло птицы, оно никогда не смогло бы поднять ее ввысь, опираясь на воздух. Факты—это воздух науки! Без них вы никогда не сможете лететь. Без них ваши "теории"—пустые выдумки.

Изучая, экспериментируя, наблюдая, старайтесь не оставаться у поверхности явлений. Не превращайтесь в архивариусов явлений. Пытайтесь проникнуть в тайну их возникновения. Настойчиво ищите законы, управляющие.

Второе—это скромность. Никогда не забывайте, что вы уже все знаете. И как бы высоко ни оценивали вас, всегда имейте мужество сказать себе: я невежда.

Не давайте гордыне овладеть вами. Из-за нее вы будете упорствовать там, где нужно отступить, из-за нее вы откажетесь от мудрого совета и дружеской помощи, из-за нее вы утратите меру объективности.

В том коллективе, которым мне приходится руководить, все делает атмосфера. Все впрямлены в одно общее дело, и каждый двигает его по мере своих сил и возможностей. У нас зачастую и не разберешь—что "мое", а что "твое", но от

этого наше общее дело только выиграет.

Третье—это страсть. Помните, что наука требует от человека всей его жизни. И если у вас было бы две жизни, то и их бы не хватило вам. Большого напряжения и великой страсти требует наука от человека. Будьте страстны в вашей работе и в ваших исканиях!

Наша родина открывает большие просторы перед учеными, и нужно отдавать должное—науку щедро вводят в жизнь в нашей стране. До последней степени щедро!

Что ж говорить о положении молодого ученого у нас? Здесь ведь все ясно и так. Ему многое дается, но с него многое спросится. И для молодежи, как и для нас, вопрос чести—оправдать те большие упования, которые возлагает на науку наша родина.

Проф. И. И. ИВАНОВ—заслуж. деятель науки

НА НАС СМОТРИТ ВСЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО

Нет никакого сомнения, что письмо нашего знаменитого физиолога к советской молодежи прочитано ею с глубоким вниманием и, несомненно, заставило ее продумать, как провести в жизнь в высшей степени дельные указания И. П. Павлова. Первое, на что он обращает особенное внимание и что усиленно подчеркивает—это последовательность в накоплении знаний. Какое огромное значение имеет эта последовательность—мы это прекрасно видим, наблюдая замечательные результаты, которые получаются после изучения последовательности операций в производстве: изумительные успехи стахановцев, главным образом, объясняются тем, что они предварительно углубленно изучают последовательность применения технических данных, которые имеются в их распоряжении. На первый взгляд кажется, что необходимость последовательности в накоплении знаний слишком очевидна, чтобы на нее делать такой упор, какой мы находим в письме нашего знаменитого ученого, но дело в том, что И. П. Павлов является не только гениальным научным исследователем, но и в высокой степени выдающимся профессором и, конечно, ему за его продолжительную педагогическую деятельность неоднократно приходилось наблюдать, как учащиеся, неправильно планируя свои занятия, увлекались легкостью усвоения некоторых отдельных предметов и нарушали последовательность усвоения курсов.

Еще сравнительно в недавнее время в высших технических учебных заведениях можно было наблюдать такое странное явление, что студент доходил до дипломного проекта, не имея зачета по математике и механике. Следующее ценное предостережение И. П.

М. ГОРЬКИЙ

Из воспоминаний об И. П. ПАВЛОВЕ

(Прессфото)

В 1919 г. я, в качестве одного из трех членов "Комиссии помощи профессору Ивану Петровичу Павлову", пришел в "Институт экспериментальной медицины", чтобы узнать о нуждах знаменитого ученого.

— Собак нужно, собак!—горячо и строго заявил он.—Положение такое, что хоть сам бегай по улицам, лови собак!

В его острых глазах как будто мелькнула веселая улыбка.

— Весьма подозреваю, что некоторые мои сотрудники так и делают: сами ловят собачек.

— Сена нужно хороший воз,—продолжал он.—Нужно бы и овса. Лошадей дайте штуки три. Пусть будут хромые, раненные, это неважно, только были бы лошади!

Он быстро объяснил, что лошади нужны для того, чтобы получить сыворотку из их крови.

В комнате было так же холодно, как на улице. Иван Петрович—в толстом пальто, на ногах—валяные ботики, на голове—шапка.

— У вас, видимо, дров нет?

— Да, да! Дров нет.

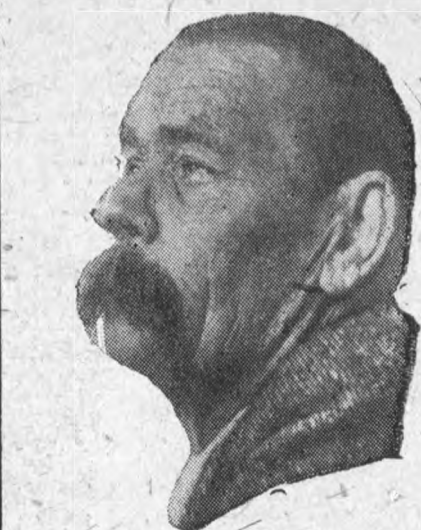
Он пошутил:

— Говорят: теперь не дома отапливаются печами, а печи домами. Но деревянных домов тут, близко, нет. Дров дайте. Если можно.

— Продукты я получаю из "Дома ученых". Удвоить паек? Нет, нет! Давайте, как всем, не больше.

Требую помощи его научной работе,—от помощи персонально ему он решительно отказался.

— Продукты надо расходовать бережно. Слышно, какой-то дурак лезет на Петербург? Вот видите: большевики-то озлобились всех...



бурж? Вот видите: большевики-то озлобились всех...

В те дни такое бережное отношение к "продуктам" наблюдалось крайне редко. Обильны были факты иного рода: на заседаниях совета "Дома ученых" аккуратно являлся некий именитый профессор, он приносил в платке сухие комья просыпанной каши, разворачивал платок и, отправляя маленькие комочки каши в свой ученый рот, тяжело вздыхая, уныло покачивая умной головой, показывал собратьям своим, до чего доведен большевиками деятель науки. Он ничего не говорил и вообще ничем не выражал своей заботы о том, как и где добыть пищу для его товарищей по работе, он только показывал на каше:

— Страдаю.

Таких и подобных демонстраций большевистской жестокости господ интеллигенты устраивали много. Нет спора: люди, недоедая, страдали, но едва ли стоило сопровождать страдания творчеством мелких пакостей, назначенных для самолюбования и для уязвления большевиков. Но—сопровождали.

И. П. Павлов, мне кажется, спорил с советской властью по недоразумению, потому что не имел времени серьезно подумать о значении ее работы и потому еще, что около него были враги советской власти, люди, которые отравляли его ложью, сплетнями, клеветой.

Лет шесть тому назад он памятно сказал мне:

— Я могу верить в бога, но, разумеется, предпочитаю знать. Вера есть тоже нечто, подлежащее изучению, она развивается из отвлеченных понятий, т. е. из работы мозга. Изучая его работу, мы все-таки еще не знаем, как он работает. И—узнаем ли? Это вопрос. Вот мы с вами поспорили. Одно и то же вещество нашего мозга воспринимает впечатления и реагирует на них различно и даже непримиримо различно. Я ищу причину этого в биологической—органической химии, вы—в какой-то химии социальной. Мне такая незнакома...

И. П. Павлов был—и остался—одним из тех редчайших, мощно и тонко выработанных органов, непрерывной функцией которых является изучение загадок органической жизни. Он—изумительно целостное существо, созданное природой и работой как бы для познания самой себя. Высшая для человека форма самопознания является именно как познание природы посредством эксперимента в лаборатории, в клинике и борьба за власть над силами природы посредством социального эксперимента.

Свободное и успешное развитие этой работы, которая должна быть целью жизни каждого разумного человека, требует полного равенства в праве на знание,—равенства, невозможного в обществе классовом, при наличии уже обесмысленной власти капитала, ныне создающей такие рецидивы средневековой дикости и зверства, каков, например, современный фашизм,—кровавый и гнусный конец царства буржуазии.

И. П. Павлов умер, но энергия его, воплощенная в работу, еще долго будет жить.

(фото Коновалова)



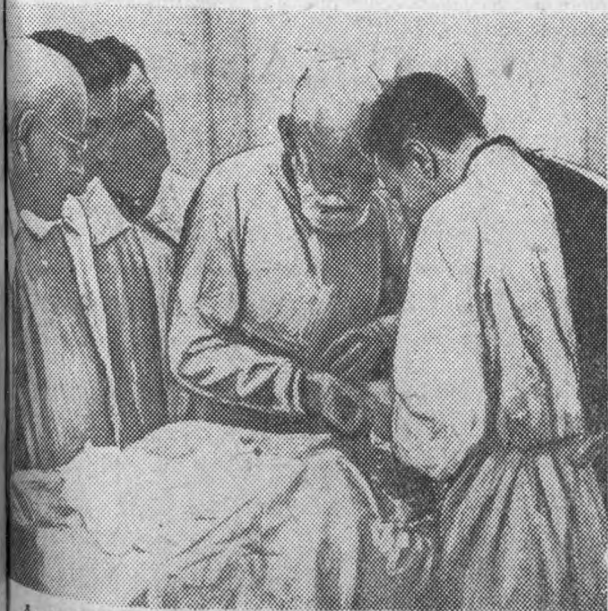
Павлова заключается в том, чтобы никогда не воображать себя всезнающей в той области, в которой придется работать. Необходимо и по окончании высшей школы продолжать расширять и углублять свои знания.

В заключении своего письма И. П. Павлов призывает молодежь работать с напряжением и с увлечением.

Действительно, мы живем в стране, занимающей шестую часть поверхности земного шара, в которой творится великое дело. Создаются такие новые формы жизни, о которых, как о чем-то недосягаемом, могли только мечтать лучшие умы человечества в прошлом. Создание этих новых форм от каждого работника нашей великой родины требует полного напряжения сил и увлечения.

Если Наполеон своим солдатам в Египте перед битвой, для их воодушевления, сказал, что с вершин пирамид на них смотрят 40 веков, то мы должны не забывать, что на нас с великой надеждой смотрит все трудящееся человечество.

(Прессфото)



Академик И. П. ПАВЛОВ в своей лаборатории



Рокоф черноморского прибора—вот первое впечатление, которое создается у всякого, кто войдет в одну из читален ЛИИ, будь то читальня в I этаже II общежития, или так называемая „фундаменталка“.

Это все, что угодно, но не место для серьезной работы. Шушукующиеся девушки, острящие молодые люди, непременно болтающие студенты вечернего факультета, ждущие начала лекций—все они общими усилиями создают такой мощный акустический „фон“, что ощущаешь себя попавшим в зоологический сад в тот момент, когда кормят зверей.

С олимпийским спокойствием прислушиваются к этому библиотечные работники, забыв о своей первейшей обязанности—поддерживать порядок в читальне.

Аспирант

ПО СЛЕДАМ ПИСЕМ

ОТЛИЧНИК РЕГЕЛЬ  
получил стипендию

В № 17 „Индустриальный“ отмечалось отсутствие заботы об отличниках гр. 283. В частности указывалось, что отличник этой группы Регель не получает стипендии, тогда как имеет право ее получить, несмотря на неоднократные обращения в деканат.

В ответ на эту заметку редакция „Индустриальный“ получила сообщение, что деканат ОТФ зачислил Регеля на получение стипендии с 1 апреля с. г.

ЗАПИСЬ В КРУЖКИ

О При клубе ЛИИ вновь открыта запись в класс рояля под руководством Бицкого, А. Г. Занятия будут проходить в 1-й и 5-й день с 10 час. утра до 8 час. вечера.

О Переорганизован хоровой кружок при Флюговском общежитии под руководством т. Ураевского. Приглашаются желающие. Для постановки голоса будет приглашен специалист. Запись производится в 6-м корпусе, в музыкальной комнате по шестым дням с 10 до 12 ч. дня.

О Там же драматический кружок принимает желающих работать—желательно женщин. Занятия по выходным дням с 11 ч. утра.

Руководителем вокального кружка (бывшего под руководством покойного Иванова, В. Ф.) приглашен дирижер Гос. Академического театра оперы и балета Ельман, С. В.

О Сегодня открывается объединенная библиотека.

В связи со слиянием библиотек в единую библиотеку художественной литературы ЛИИ—все библиотеки в последние дни выдачу книг не производили, а только принимали. Сегодня первый день работы новой объединенной библиотеки. Помещается библиотека во II общежитии, 3-й этаж.

Фельетон

Мелочи  
ЖИЗНИ

Дорогие читатели!

Автор этого фельетончика здорово опасаюсь, что его будут крыть за подражание не безызвестному нашему сатирику Мих. Зощенко. Во избежание этого автор доводит до сведения уважаемых читателей, что не он подражает Мих. Зощенко, а наоборот, Зощенко—ему.

В. Т.

Может, конечно, некоторые передовые товарищи скажут, что мы с дорогим моим другом детства и настоящего Васей Пробкиным—заевшиеся буржуи, скрывшие свои отчаянные социальные корни и тихую сапою пролезшие в институтские двери. Может эти товарищи студенты и студентки, утомленные недавними каникулами, будут говорить нам эти обидные слова, но только—за себя не скажу, а друг мой Вася Пробкин—отъявленный пролетарий со всех сторон своего классового происхождения. И, тем не менее, мы с дорогим моим другом Васей хотим поделиться некоторыми мелочами на страницах уважаемой нашей газеты, обидным, так сказать, мелочами, которым, может, не под силу вертеть туда и сюда колесо истории, но которые очень расстраивают нас своим досадным существованием. И первая такая досадная опечатка жизни—это наш

ЗА ЗДОРОВЫЙ БЫТ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Вопросы брака, семьи и полового быта вообще студенческой молодежи за последнее время все более и более начинают привлекать к себе внимание. Дискуссия, начатая „Правдой“ и „Известиями“ по вопросу о здоровом товариществе в средней школе, естественно должна распространиться и на вопросы здоровых отношений между мужской и женской молодежью в стенах высшей школы и в общем быту. Сравнительно недавно ЦО „Правда“ писала в передовой статье: „Морально наименее устойчивые элементы поняли величайшую свободу, предоставленную мужчине и женщине Октябрьской социалистической революцией как право на пошлость в семейном быту. Пусть таких людей немного, ничтожное меньшинство, но их не так мало, чтобы можно было оставлять их подвиги безнаказанными. Пора понять, что это антиобщественные элементы и поступают они как чуждые советскому строю люди“. И далее: „Сознательный пролетарий всегда относится с величайшим уважением и ответственностью к своей семье, жене, детям, отцу и матери. Только буржуазным бездельникам и маменькиным сынкам к лицу легкомысленное и гнусное отношение к женщине и семье. Только безнадежные путаники, мелкобуржуазные леваки могут утверждать, что семья и забота о ней есть мешанство. Наоборот, рафинированным мешанством является легкомысленное, босяцкое отношение к семье“ („Правда“ от 26 июня 1935 г.).

К сожалению, порой и среди вузовской молодежи встречаются люди, еще не изжившие такого взгляда на женщину, на семью, свойственного „буржуазным без-

дельникам и маменькиным сынкам“. Зачастую бытовые отношения в семье для учащейся молодежи складываются трудно в виду необходимости совместить требования учебы с заботой о ребенке, заботой о семье. Иногда сам вузовец или вузовка находят удовлетворительного выхода из создавшегося положения.

Ленинградский институт охраны материнства и младенчества им. К. Петкин в виде опыта решил организовать при студгородке Ленинградского Индустриального института специальную консультацию для студенческой молодежи по вопросам брачного и полового быта. Консультация будет обслуживаться врачами (мужчиной и женщиной) и социально-правовым работником института, которые своими знаниями и опытом постараются притти на помощь молодежи. Эти советы будут иметь строго интимный характер. Вместе с тем для ознакомления широких масс студенчества с различными сторонами нашего законодательства и быта с научными данными по вопросам гигиены, охраны материнства и младенчества, половой жизни и пр. будет проведен ряд широких лекций для студенчества.

Будем надеяться, что инициатива, проявленная Институтом охраны материнства и младенчества, встретит живой отклик среди нашего студенчества и поможет окончательно изжить отдельные ненормальности, все еще встречающиеся в среде нашей крепкой, бодрой и чуткой к требованиям социалистического быта молодежи.

Профессор (доктор медицины)

П. И. Любимский

Лен. институт охр. мат. и млад.

ХОТА НА МЕДВЕДЯ



В марте в один из выходных дней охотничья секция союза охотников ВУЗ и НИУ организовала охоту на медведя под Ленинградом.

Охота была удачной—медведь был убит. Взяли еще живыми двух медвежат.

На снимке—группа участников охоты—работники ЛИИ с убитым медведем.

Справа налево тов. Разумов (СТУ), Оскольский (фотокино-база), тов. Кошерников (Горный ин-т), тов. Базенко (СТУ)

(фото Оскольского)

буфет-столовая (Гидрокорпус—2-й этаж). И нечего удивляться на то, что мой дорогой приятель Вася Пробкин, откушав за свои кровные 95 коп. единственные бывшие в меню котлеты а ля „эскимо“, на вкус, прямо сказать—госкливые, очень обиделся и затем даже начал расстраиваться на всякие пустяки. Я, говорит, не желаю глядеть, как супротив меня этот тип, за отсутствием ложечки, хватается котлетой в горчицу и обратно в рот. Я, говорит, желаю, чтобы в горчицнице ложечка была.

Но, тут, конечно, одна вступилась:—Не в гостинице, говорит, чтобы вам в горчицницу штук 20 серебряных ложечек понапикали. Это, говорит, сплошная мелкобуржуазность, мне, говорит, противно это даже слушать—такие мелочи.

А только, пусть не обижаются уважаемые студенты, а нас с Васей Пробкиным очень заели эти досадные мелочи, эти отчаянно мелкие факты и фактики.

Да вот, недалеко ходить (минут 9—10 от Главного здания по невозможной слякоти)—наш новый, еще не оштукатуренный Гидрокорпус.

Очень прекрасное здание, даже лестница с искусственным мрамором есть, во как. А вот мелочишки всякие, прямо сказать, все удовольствие портят. Ну, о такой мелочишке, как отсутствие зала, где можно

было бы всякие там собрания или вечера проводить, об этом не говорим. Этого может не надо, это нам архитектор может лестницей с искусственным мрамором компенсировал. Это может, так сказать, последний крик архитектурной моды. Я лично о другом хочу высказаться. О зеркалах, например. Может, при входе в здание я свою фотографию перед зеркалом причешу желаю.

— Могу желать?

— Не могу.

У нас зеркала, извините, только в уборных висят. А если я не желаю таскаться до „мужского туалета“, что тогда?

А вот еще если по телефону-автомату позвонить нужно или тетрадь, извините, купить в клеточку, так хлопот прямо не оберешься; потому в Главное здание бежать надо, раздеваться надо, галоши новые на старые в гардеробной менять, пропуска раз десять показывать... Эх, да что говорить...

Вот еще за профессоров очень хочется нам заступиться вместе с закадычным другом моим Васей Пробкиным. Очень мы их жалеем—профессоров, прямо до слез жалеем и все это происходит через конструктивные особенности: через эшафоты. Потому у нас в каждой аудитории перед доской эшафоты воздвигнуты. Прямо такие, знаете, по последнему слову техники



ИЗОБРЕТАТЕЛЬ ЦИНКОГРАФИИ

7 марта 1765 г. родился Жозеф Ньепс известный своими изобретениями в области фотографии. Во время революционных войн он служил во французской армии и в 1795 г. по 1801 г. управлял округом Нион.

Совместно со своим братом Ньепсом изобретательской деятельностью занимался изобретательской деятельностью. Первой их работой было сооружение камеры-обскуры, действовавшего помощью нагретого воздуха. Есть указания на то, что брат Ньепс в 1805 г. построил лодку, приводившуюся в движение изобретенной машиной. Открытая в первые годы XIX века литография была любимым изобретением. Они пришли к мысли заменить медь металлическими пластинками (наполированного олова) и зафиксировать изображения, получаемые в камер-обскуре. В поисках химических веществ, способствующих этой цели, они обратились к хлористому железу, перекиси марганца и т. д., пока не остановились на асфальте. Под влиянием света асфальт окисляется и становится нерастворимым и обесцвечивается. В естественном состоянии он растворим в некоторых жидких маслах. Раствор асфальта в лавандовой эссенции давал довольно густой лак, которым Ньепс равномерно намазывал медную или оловянную пластинку. После небольшого нагрева в результате которого пластинка покрывалась слоем асфальтового порошка, вставляли в камер-обскуру. После того как в камер-обскуре на пластинке появилось изображение, Ньепс обмыл пластинку смесью из одного объема лавандовой эссенции с десятью объемами нефти. В результате таким путем изображения с темных мест соответствовали освещенным местам предмета, а темные—теням; поэтому соответствовали тем областям, асфальт, сделавшись нерастворимым, только отчасти был удален последующей обработкой.

Ньепс превратил свои пластинки в пригодные для печати. Чтобы добиться этого, он подвергал поверхность пластинки действию кислот, которая выедала металл в тех местах, где он был обнажен, и действовала на него в тех местах, которые были защищены асфальтом; затем он смывал асфальт и получал гравированные доски.

Дальнейшее развитие фотографии связано с именем Даггера, который после смерти Ньепса в 1833 г. продолжал работать по улучшению изобретений.

эшафоты. Ну, а профессора, часто, на физкультуре не привыкший. Вот очень и пугаются. Ну—боятся оттуда спастись, да и только. Один даже недавно читать чуть не отказался. „Я, говорит, могу одной рукой за доску держаться, другой лекцию читать“. Насилу уговорили. Десять минут по часам уговаривали. Очень человек опасался.

Кстати о часах. Прав был незабвенный Александр Сергеевич, когда писал следующие, гениальные по прозорливости своей, строки:

С застывшей стрелкой,  
Не живые;  
Часы стояли  
Р-р-р-оковые.

Очень замечательные часы. Висят себе и ни гу-гу. Даже некоторые говорят „электрические“. Потому, говорят, и не ходят. Только мы этого не знаем, мы, как говорится, ихней нацией не интересуемся.

Виктор Т.

Отв. редактор М. Я. КАПЛАНСКИЙ

Формат 58 × 41. — Печ. зн. 76.800

Бум. листов 2500. Тираж 5000

Сдано в набор 13/III, в печ. 15/III

Ленгорлит № 6232

1 п. л. — Заказ № 397

Полиграфлаборатория ЛИИ

Ленинград 21, Дорога в Сосновку, 1/1