

МАТЕРИАЛЫ XXI ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

«Корпоративные библиотечные системы:
технологии и инновации (КорФор-2023)»

19–23 июня 2023 г., Санкт-Петербург – Сортавала



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

КОРПОРАТИВНЫЕ
БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:
ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИИ
(КОРФОР-2023)

Материалы Всероссийской
научно-практической конференции

19–23 июня 2023 года



ПОЛИТЕХ-ПРЕСС

Санкт-Петербургский
политехнический университет
Петра Великого

Санкт-Петербург

2023

УДК 021.63(063)
ББК 78.023я431
К68

Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации (КорФор-2023) : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 19–23 июня 2023 г. – СПб. : ПОЛИТЕХ-ПРЕСС, 2023. – 81 с.

В публикуемых материалах конференции обсуждаются актуальные проблемы модернизации библиотек и совершенствования предоставляемых услуг в условиях динамичных изменений в высшем образовании и обществе в целом. Доклады отражают современный уровень развития библиотек в России и за рубежом, формы их сотрудничества, включая опыт региональных и ведомственных корпоративных проектов. Особое внимание уделено вопросам эффективного использования электронных ресурсов и внедрения новых форм работы с ними в сфере образования, науки и культуры.

Сборник материалов конференции предназначен для библиотечных работников, специалистов по информатизации библиотек, научных работников и преподавателей в области библиотечного дела, компьютерных наук и информационных технологий.

Материалы докладов печатаются в авторской редакции.

Оргкомитет конференции:

*В. В. Сергеев, В. В. Брежнева, Е. Д. Жабко, Е. В. Кудрина, О. Л. Лаврик,
П. М. Лапо, М. В. Никишина, Е. Б. Ногина, М. А. Рахматуллаев*

Печатается по решению
Совета по издательской деятельности Ученого совета
Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.

ISBN 978-5-7422-8386-7

© Санкт-Петербургский политехнический
университет Петра Великого, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	4
<i>Григора М. В.</i> , Онлайн сервисы и диджитал-проекты для продвижения электронных ресурсов библиотеки: общее и особенное	5
<i>Каримова Х. К.</i> , Роль информационных систем в библиотечной сфере: опыт Узбекистана.....	18
<i>Лем А. С., Ненашева А. В.</i> , Эвристики в работе с электронными ресурсами научной библиотеки: анализ имплицитных факторов.....	26
<i>Маслюкова Н. А.</i> , Опыт организации и возможности Сводной базы данных статей – корпоративного проекта крупных библиотек Белгородской области.....	35
<i>Наумов В. Б., Асмолова А. Н.</i> , Цифровое сохранение наследия в рамках проекта «Сохраненная культура»	47
<i>Нуждова Д. А.</i> , Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари»	58
<i>Овчинникова О. А., Морева О. В.</i> , «Сибирское наследие» в научной библиотеке Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева	65
<i>Шереметьева А. А., Бричковский В. И.</i> , Корпоративные подходы к организации доступа к электронным информационным ресурсам в библиотеках Беларуси	72
Сведения об авторах	79
Состав оргкомитета	80

ПРЕДИСЛОВИЕ

XXI Всероссийская научно-практическая конференция «Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации» - КорФор-2023, традиционно прошла в конце июня в Санкт-Петербурге.

Сетевые технологии и предоставление «единых окон» библиотечных услуг, доступность услуг через Интернет становятся нормой для библиотек. Корпоративность стала неотъемлемой чертой при цифровизации библиотек. На пороге - внедрение алгоритмов искусственного интеллекта.

Приоритетными для КорФор-2023 стали следующие темы:

- использование искусственного интеллекта в библиотечном деле, включая автоматизацию процессов, повышения релевантности поиска, совершенствования работы с пользователями;
- цифровая трансформация: направления, подходы, критерии эффективности;
- наукометрия и продвижение: союз исследователей, научных редакторов и библиотекарей;
- библиотека и библиотекари: оптимизация, управление, компетенции;
- корпоративные библиотечные системы и проекты;
- открытый доступ, открытая наука, научные данные;
- библиотечные порталы/сайты, онлайн-услуги;
- репозитории, ЭБС и цифровые библиотеки.

Сборник докладов отражает некоторые вопросы, которые были рассмотрены во время конференции. Однако не все мероприятия предусматривали формат докладов и презентаций, панельные дискуссии и дискуссионные площадки ориентировались на общение участников с экспертами.

Презентации докладов и видеозапись выступлений на мероприятиях размещены на сайте конференции по адресу <https://arbicon.ru/conference/arbicon2023/pages/s/materials/> в разделе «Материалы конференции» в свободном доступе. Отдельные материалы, включая статьи данного сборника, размещены в Электронной библиотеке СПбПУ <https://elib.spbstu.ru> в свободном доступе.

До новых встреч на конференции 2024 года!

Программный комитет

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-1

Онлайн сервисы и диджитал-проекты для продвижения электронных ресурсов библиотеки: общее и особенное

Григора Мария Владимировна

Челябинская областная универсальная научная библиотека, Челябинск, Россия, snit@chelreglib.ru

Аннотация. Рассмотрены онлайн сервисы и цифровые проекты библиотек для привлечения виртуальных читателей и продвижения электронных ресурсов библиотеки. Представлен опыт работы Челябинской областной универсальной научной библиотеки по продвижению подписных электронных ресурсов. Проанализированы такие традиционные онлайн сервисы библиотек как электронный каталог, личный кабинет, виртуальный абонемент, виртуальная справочная служба, регистрация на мероприятия, информирование через e-mail рассылки, электронная доставка документов, рекомендательные онлайн сервисы. Представлены новые диджитал-проекты Челябинской областной универсальной научной библиотеки: интерактивные карты и путеводитель по электронным ресурсам для продвижения подписных ресурсов библиотеки.

Подчёркнуто, что использование традиционных онлайн сервисов и внедрение новых цифровых проектов поможет привлечь читателей в библиотеку, как онлайн, так и офлайн, а также познакомит с большим количеством лицензионных электронных ресурсов, содержащих качественный, актуальный и достоверный контент, необходимый для учебы, работы и досуга.

Ключевые слова: электронные ресурсы, продвижение электронных ресурсов, онлайн сервисы библиотек, диджитал-проекты библиотеки, цифровые проекты библиотеки, краеведческие электронные ресурсы, ФЕДУРУС

Для цитирования: Григора М. В. Онлайн сервисы и диджитал-проекты для продвижения электронных ресурсов библиотеки: общее и особенное // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 5–18.

Online services and digital projects for the electronic library resources promotion: common and special

Maria V. Grigora

Chelyabinsk regional universal scientific library, Chelyabinsk, Russia, snit@chelreglib.ru

Abstract. The article discusses online services and digital projects implemented by libraries to attract virtual readers and promote electronic resources. The experience of the Chelyabinsk Regional Universal Scientific Library in promoting subscription-based electronic resources is presented. Traditional online library services such as electronic catalog, personal account, virtual subscription, virtual reference service, event registration, email newsletters, electronic document delivery, and recommendation services are analyzed. The article also introduces new digital projects of the Chelyabinsk Regional Universal Scientific Library, including interactive maps and guides to electronic resources for promoting library subscriptions. It emphasizes that the use of traditional online services and the implementation of new digital projects will help to attract readers to the library, both online and offline, and familiarize them with a wide range of licensed electronic resources containing high-quality, up-to-date, and reliable content necessary for education, work, and leisure.

Keywords: electronic resources, e-resources promotion, online library services, digital library projects, regional e-resources, FEDURUS

For citation: Grigora M. V. Online services and digital projects to promote electronic resources of the library: common and special. Corporate library systems: technologies and innovations: proceedings of the International Scientific and Practical Conference. 2023:5-18.

Введение

В цифровую эпоху изменились читатели, стратегии влияния на них, а также и сами библиотеки, которые получили новую категорию пользователей — удаленных или виртуальных читателей, обращающихся к услугам библиотеки, не посещая ее. Пандемия показала, что библиотеки в удаленном режиме работают очень эффективно, а онлайн-сервисы и цифровые проекты в настоящее время стали составной частью повседневного обслуживания читателей библиотек.

Важно отметить, что традиционные библиотечные услуги, такие как получение информации, заказ документов, получение доступа к документам, справочно-библиографическое обслуживание, в цифровой среде приобрели новые качества — они стали доступными неограниченному количеству пользователей, а оказание услуг происходит более оперативно.

Несомненным удобством для удаленных читателей является комфортная работа, например, из дома, учебной аудитории или из офиса, а также экономия времени на дорогу в библиотеку. С каждым годом мы наблюдаем интерес у пользователей к работе с ресурсами библиотеки удаленно, а это значит, что онлайн-сервисы, услуги и цифровые проекты библиотеки должны совершенствоваться и пополняться новыми.

Например, рост числа удаленных читателей Челябинской областной универсальной научной библиотеки достиг максимальной отметки в 2020 г.,

это обусловлено ограничениями в период пандемии, однако в 2021 и 2022 годах это количество снизилось незначительно, таким образом, можно сделать вывод, что спрос на онлайн сервисы и цифровые проекты библиотеки есть. Снижение в 2021 и 2022 году можно объяснить отсутствием возможности получить удаленный доступ к библиотеке ЛитРес, которая была исключена из Виртуального абонемента для привлечения большего количества читателей в библиотеку офлайн (рис.1).

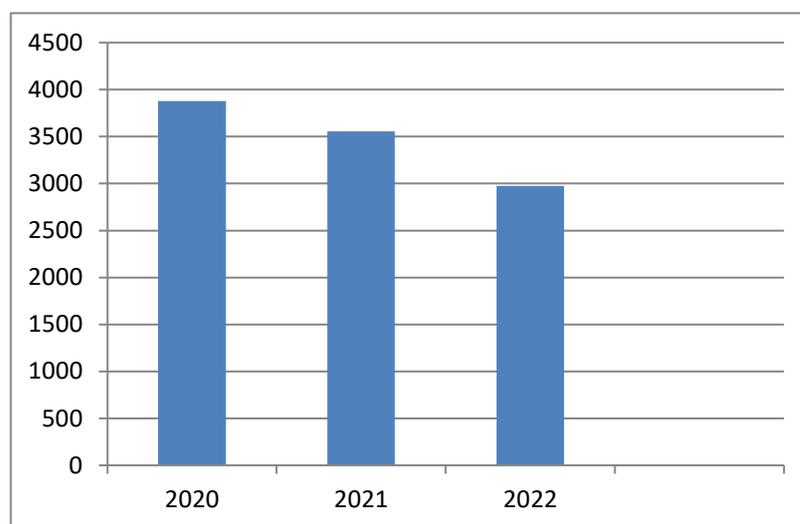


Рис. 1. Количество зарегистрированных удаленных пользователей ЧОУНБ в 2020–2022 гг.

«Онлайн-сервис (виртуальный библиотечный сервис) — это программно-технологический комплекс, размещенный на веб-сайте библиотеки и предназначенный для предоставления услуг по индивидуальным запросам пользователей, находящихся за ее пределами. К наиболее распространенным сервисам современных библиотек относятся электронные каталоги, службы электронной доставки документов и виртуальной справки (часто также называется службой «Спроси библиотекаря»), а также виртуальные читальные залы»¹.

Челябинская областная универсальная научная библиотека идет в ногу со временем и предоставляет расширенный перечень онлайн библиотечных и информационных услуг пользователям, прошедшим регистрацию и авторизацию на портале библиотеки. Это поиск литературы, заказ и получение ее на руки, продление срока пользования изданием, чтение книг и периодических изданий из электронных библиотек, получение справок и консультаций, регистрация на мероприятие, подписка на рассылки, отслеживание действий в Личном кабинете.

¹ Онлайн-сервис современных библиотек: методическое пособие / Национальная библиотека Республики Адыгея; научно-методический отдел; [сост. Н. М. Ципинова]. – Майкоп, 2021. – 25 с. – (Серия «В папку методиста»).

Для того чтобы получить услуги, воспользоваться сервисами и ресурсами библиотеки необходима регистрация. В ЧОУНБ есть два варианта регистрации: любой желающий может прийти в библиотеку и записаться офлайн, а может самостоятельно, онлайн, зарегистрироваться на портале библиотеки. В регистратуре пользователь выбирает, какой формат билета ему удобен: пластиковый или виртуальный. Виртуальный читательский билет оформляется сразу, а обладатель карты может скачать на телефон приложение «Wallet», создать электронный читательский билет и пользоваться всеми услугами, как в стенах библиотеки, так и удаленно через Личный кабинет.

Если пользователь не собирается приходить в библиотеку, он может стать виртуальным читателем: в режиме саморегистрации нужно заполнить форму, и на указанный e-mail придет письмо с логином/паролем от Личного кабинета, которые являются общими для работы с электронным каталогом и порталом ЧОУНБ. Многие читатели используют оба формата обслуживания, как онлайн, так и офлайн. Став читателем (реальным или виртуальным), можно пользоваться онлайн-сервисами библиотеки, используя «Личный кабинет» на портале библиотеки. Личный кабинет читателя, как отмечает Ольга Ушакова в статье «Личный кабинет читателя как «точка контакта» с библиотекой: опыт ГПНТБ России», библиотекам необходимо использовать более активно, а также разработчикам систем автоматизации следует учитывать важность расширения доступа к услугам библиотеки через личный кабинет для более полного удовлетворения потребностей современных читателей².

Онлайн-сервисы библиотеки

Рассмотрим онлайн-сервисы ЧОУНБ более подробно.

1. Электронный каталог

Фонд библиотеки регулярно пополняется изданиями на традиционных носителях (более 2 млн.) и цифровыми изданиями (более 7 млн.) — все это отражено в электронном каталоге, доступном по ссылке на портале библиотеки. Авторизовавшись в «Личном кабинете», можно найти и заказать литературу через соответствующую опцию электронного каталога. Книги из фонда ЧОУНБ можно заказать (забронировать) и получить в читальном зале либо взять на дом через абонемент. Сервис «Книги на руках» поможет самостоятельно продлить срок пользования литературой на 1 месяц кнопкой «Продлить».

² Ушакова О.Б. Личный кабинет читателя как «точка контакта» с библиотекой: опыт ГПНТБ России // В сборнике: МАРКЕТИНГ 360°. Комплексное продвижение библиотеки. Сборник статей I Межвузовской научно-практической конференции. Москва, 2022. С. 4-15.

2. «Виртуальный абонемент» в Личном кабинете

Сервис позволяет получить доступ к электронным ресурсам удаленного доступа. В 2023 году в подписку ЧОУНБ на электронные ресурсы вошло 30 наименований, из них 18 — ресурсы удалённого доступа, что очень важно для всех, кто работает или учится дистанционно. В подписку ЧОУНБ с удаленным режимом работы вошли такие ЭБС как IPRbooks, EastView, ВООК.ru, ЭБС «Юрайт», РУКОНТ, библиотека Global F5, ЛитРес, ИД «Гребенников», Университетская библиотека онлайн, Арт портал «Мировая художественная культура», Несториана, Znanium, Библиороссика, Консультант студента, Электронный библиотечный абонемент ЦНМБ, Уральская электронная библиотека, Polpred, НЭБ elibrary.ru. На портале библиотеки в разделе «Ресурсы» представлена карта сетевых ресурсов с указанием тематики, типа ресурса, режима доступа, глубины архива и общей информацией о ресурсе. (<https://chelreglib.ru/ru/pages/resources/elres/networkresources/>).

Следует отметить, что краеведческие электронные ресурсы собственной генерации создаются и продвигаются региональными и национальными библиотеками, это важно для сохранения истории края, а также для работы по патриотическому воспитанию молодежи³.

Например, особое внимание уделяется ресурсу ЧОУНБ собственной генерации — «Уральская электронная библиотека», который состоит из тематических коллекций и содержит материалы по истории, народному образованию, экономической, научной и культурной жизни Урала XIX–XXI вв., о природе края. Отдельными коллекциями представлены региональная и местная периодическая печать, а также оцифрованные редкие книги и книжные памятники из фонда библиотеки (на сегодняшний день оцифровано более 106 тыс. документов). В конце 2022 г. запущен проект «Наследие Южного Урала в цифре», в котором участвуют 11 библиотек Челябинской области и 2 музея. Благодаря совместной работе планируется оцифровать около 20000 краеведческих документов и создать 20 новых тематических коллекций. Все эти материалы тоже будут размещены в «Уральской электронной библиотеке».

Условия подключения к ресурсам удаленного доступа указаны во вкладке «Виртуальный абонемент» Личного кабинета. Сейчас после регистрации пользователь получает письмо с логинами и паролями к каждому ресурсу отдельно.

³ Лебедева, И.И. Электронное краеведение как средство продвижения краеведческих ресурсов Национальной библиотеки имени С.Г. Чавайна / И.И. Лебедева // В сборнике: Этнонациональные традиции и культурно-образовательная Деятельность (история и Современность). Материалы VI Республиканской научно-практической конференции. Йошкар-Ола, 2020. С. 145-150.

Необходимо отметить что, с 2023 г. ЧОУНБ первой из универсальных библиотек вошла в проект ФЕДУРУС⁴, это позволит предоставлять наиболее удобный доступ к ресурсам, входящим в этот проект и имеющимся в подписке у библиотеки: IPRbooks, EastView, ЭБС Юрайт, Университетская библиотека онлайн, ИД «Гребенников», Znanium, Консультант студента. На сегодняшний день ведется работа по внедрению этого проекта. Поскольку не все подписные электронные ресурсы входят в проект, наиболее востребованными, на наш взгляд, будут ресурсы проекта ФЕДУРУС, к которым можно будет подключиться в один клик, авторизовавшись на портале библиотеки. Условие присутствия электронных ресурсов в проекте следует учитывать при формировании подписки на следующий год.

3. Виртуальная справочная служба

Если нужно быстро подобрать литературу по теме или уточнить наличие документа в библиотеке, поможет услуга «Спроси библиотекаря». В течение 3 дней приходит ответ на портал в сервис «Вопросы», также направляется уведомление на электронную почту пользователя с инструкцией, где найти список в личном кабинете. Список подобранных источников попадает в личный кабинет пользователя и к нему можно обратиться в любое удобное время. Информационно-библиографические услуги одни из самых востребованных. Следует отметить, что ЧОУНБ является участником Корпорации универсальных научных библиотек (КОРУНБ) и выполняет справки по запросам, поступившим от корпорации. Анализ статистики выполненных справок за три года позволяет сделать вывод, что спрос на эту услугу неизменно растет, а читателям удобнее получать рекомендательные списки, не приходя в библиотеку.

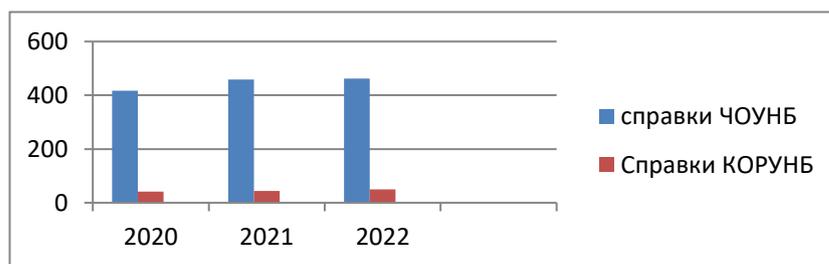


Рис. 2. Динамика выполненных справок виртуальной справочной службой ЧОУНБ 2020–2022 гг.

4. Афиша мероприятий

⁴ Проект ФЕДУРУС // Арбикон : [официальный сайт некоммерческого партнёрства "Ассоциированные Региональные Библиотечные Консорциумы"]. - 2011-2022. - URL: <https://arbicon.ru/projects/FEDURUS/> (дата обращения: 04.06.2023).

Если хочется интересно провести досуг, поучаствовать в мастер-классах или интеллектуальных играх, посетить лекции или концерты, побывать на экскурсии или презентации, познакомиться с выставкой — книжной или художественной, — поможет Афиша мероприятий. В год в ЧОУНБ проходит более 600 событий для разных целевых групп — по возрасту, тематике, формату. Из них онлайн, в режиме прямых трансляций и видеозаписей, — около 8%. На некоторые, с ограничением по количеству участников, нужно бронировать места через кнопку «Регистрация». Эта услуга доступна только пользователям библиотеки после авторизации на портале.

5. Информирование через e-mail рассылки

Услуга позволит быть в курсе всего, что происходит в библиотеке. Сжатая подача материала, регулярность и максимальная доступность существенно сэкономят время. На выбор читателям предлагается четыре рассылки:

- новости ЧОУНБ — что происходит в Публичке; рассылка приходит дважды в неделю;
- события ЧОУНБ — по пятницам мы рекомендуем, как интеллектуально провести досуг в библиотеке, рассказываем о мероприятиях на предстоящую неделю;
- новинки литературы в ЧОУНБ — персональная выборка по отраслям будет приходить раз в месяц, поможет ориентироваться в нашем огромном фонде и сразу осуществлять заказ нужной книги;
- новинки Уральской электронной библиотеки — чем пополнились тематические коллекции о нашем крае и не только. Это оцифрованные книжные памятники, книги и газеты, официальные документы советского периода, фото и видео. УЭБ формируется в содружестве с другими организациями, располагающими уникальными фондами документов. Рассылка приходит 1 раз в месяц.

6. Электронная доставка документов

В пандемию часть времени библиотека была закрыта для читателей, но продолжала свою работу, и в это время наиболее активно была востребована услуга электронной доставки документа (ЭДД). Это отличная возможность заказать, получить и оплатить услугу удаленно. Наибольший спрос на услугу был в 2021 году на следующий год после пандемии, сейчас интерес несколько спал, но услуга остается востребованной. Необходимо отметить, что количество абонентов по сравнению с 2020 г. выросло на 66 %. В 2022 году среди абонентов большую часть составляют библиотеки учебных заведений (37 %), а также областные и краевые библиотеки (28%).

Тематика запросов разнообразна: имея универсальный 2-миллионный фонд и подписку к 30 ЭБС, служба ЭДД помогает удовлетворить информационные запросы обратившихся абонентов и индивидуальных пользователей. Однако наиболее значимые запросы ориентированы на предоставление информации краеведческой тематики (история Южного Урала, Челябинска и Челябинской области).

Для продвижения услуги и увеличения количества абонентов в настоящее время ведется работа по привлечению к библиотечному обслуживанию по МБА предприятий и организаций г. Челябинска и Челябинской области, в которых нет библиотек. Проведен опрос организаций для формирования списка, разработана анкета для выявления информационных потребностей специалистов. В дальнейшем планируется заключение новых договоров на обслуживание предприятий и организаций по МБА.

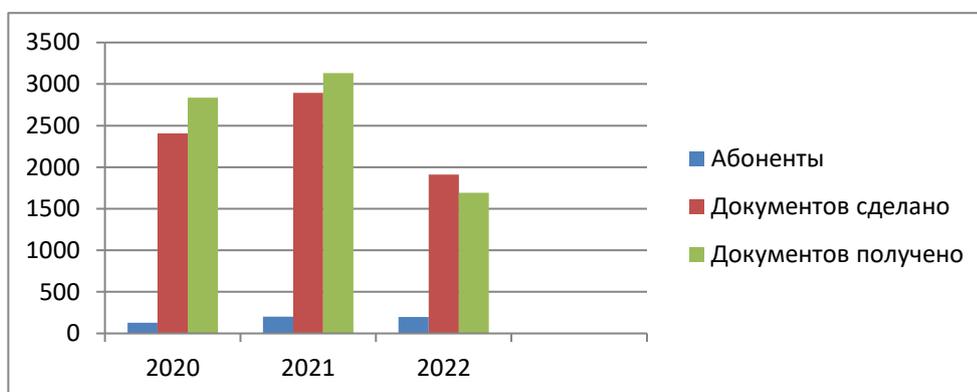


Рис. 3. Статистические показатели работы сектора МБА и ЭДД ЧОУНБ 2020–2022 гг.

7. Рекомендательные онлайн сервисы на портале библиотеки

Ежегодно в электронном и печатном виде появляется все больше и больше книг, а интернет стал наиболее масштабным и универсальным средством хранения и предоставления информации. В связи с этим людям, особенно молодым, необходима помощь в выборе литературы, поиске информации, и тут помогут рекомендательные сервисы библиотеки. ЧОУНБ активно использует преимущества интернета, размещая виртуальные рекомендательные онлайн-сервисы на различных информационных площадках и разрабатывая диджитал-продукты (веб-сайт, социальные сети, медиапроекты на различных платформах).

- на портале библиотеки во вкладке «Читателям» представлен раздел «Книги & чтение», в котором размещен Литературный календарь, приуроченный к Году педагога и наставника, с разделами: «Учитель. Ученый. Гражданин», «О времени, о педагогике и о себе», «Поэзия учительства», «Russian вайб», «Писатели-юбиляры», «Книга-юбиляр»;

- сайт электронного каталога содержит тематические подборки и коллекции, с возможностью дистанционного заказа книг.
- медиапроекты на YouTube, например «Книга героя», «Достань Достоевского» и др.;
- архив выполненных справок виртуальной справочной службы рекомендует достоверные источники различных тематик;
- социальные сети. Активная работа ведется в группах «ВКонтакте» ЧОУНБ и отделов библиотеки, где публикуются посты, рекомендуемые новинки электронных и печатных книг, рейтинги и топы самых популярных авторов, подборки к различным датам и темам. Например, в группе «Абонемент Публичной библиотеки» востребованы такие рубрики, как «Читаем вместе», «Год педагога и наставника», «Время читать», а в группе Отдела электронных ресурсов популярны «Новинки ЭБС» и «Публичка для учебы», которые информируют о подписных электронных ресурсах библиотеки. Очень важно получить обратную связь от наших читателей: в соцсетях это вопросы, отзывы и лайки, которых очень много. Для продвижения своих услуг и ресурсов в социальных сетях ЧОУНБ создает коллаборации. Например, для группы Юридического института ЮУрГУ во «ВКонтакте», библиотека создала рубрику «Виртуальная книжная полка юриста», где раз в месяц знакомит подписчиков с юридическими научными изданиями в электронном формате.

8. Онлайн-трансляции мероприятий библиотеки

Проект «Публичные лекции в библиотеке» — интересный и востребованный формат просветительских встреч, который способствует формированию различных знаний: об исторических предпосылках появления того или иного литературного стиля, о развитии отечественной и мировой литературы, культуры, искусства, науки. Часть лекций проекта можно посмотреть в записи на портале библиотеки.

В качестве спикеров привлекаются ученые ведущих вузов. Например, в апреле 2023 года состоялась лекция заведующего кафедрой гражданского права и гражданского судопроизводства Юридического института ЮУрГУ Тихона Петровича Подшивалова о правовом регулировании в сфере информационных технологий, авторского права и других важных аспектах цифрового мира, велась онлайн трансляция, так же с лекцией можно познакомиться в записи.

Александр Сергеевич Полушкин, доцент историко-филологического факультета ЧелГУ, кандидат филологических наук, представил для проекта более 20 лекций по истории мировой литературы.

Таким образом, можно сделать вывод, что ЧОУНБ использует все традиционные библиотечные онлайн-сервисы в своей работе, что способствует привлечению читателей в библиотеку, как онлайн, так и офлайн, тем самым формирует имидж библиотеки как современного учреждения, отвечающего требованиям времени.

Диджитал-проекты ЧОУНБ

Рассмотрев общие вопросы в работе библиотек в цифровой среде, обратимся к опыту работы ЧОУНБ - разработке и внедрению новых диджитал-проектов. Диджитал (от английского Digital - цифровой), т. е. речь идет о проектах с использованием цифровых технологий.

Качественные изменения в развитии современных информационных технологий и средств получения, обработки, передачи и накопления информации различного рода привели к необходимости поиска новых подходов и решений проблем создания хранилищ информационных ресурсов, их организации, средств и способов доступа к ним пользователей.

Развитие цифровой сферы, внешние вызовы только подчеркивают актуальность стремления библиотек к обновлению и модернизации форм взаимодействия с читателями, в том числе внедрению актуальных диджитал-форм. И если для старшего поколения привычны традиционные форматы, например, книжные выставки, которые остаются одним из самых работающих методов работы, то для молодежи характерно взаимопроникновение реального и виртуального пространства, и очень важно предложить им электронные ресурсы с проверенным, научным и достоверным контентом.

В арсенале Челябинской областной универсальной научной библиотеки множество диджитал-проектов: виртуальные выставки, онлайн-экскурсии, аудиогиды, подкасты, тематические паблики в социальных сетях, мобильное приложение «Нескучные путешествия по Южному Уралу и с недавних пор — интерактивные карты.

Элементы геймификации — игры, загадки, ребусы — позволяют вовлечь в процесс и быстро донести нужные смыслы до пользователя. Источники по теме со ссылками в интерактивной карте, книги из подписных электронных ресурсов ЧОУНБ с удаленным доступом помогают пользователям расширить свои знания. На сегодняшний день на портале Челябинской областной универсальной научной библиотеки в разделе «Читателям», в подразделе «Книги & чтение», размещено шесть интерактивных карт в помощь образованию.

Три из них — патриотической тематики: «Родной земли не отдадим ни пяди» (посвящена истории народного ополчения Донбасса), «Воинской славе, доблести и чести посвящается» (о Сталинградской битве), «Чем жил Южный Урал накануне Великой Победы» (по архивным материалам газеты

«Челябинский рабочий» 1945 года из коллекции Уральской электронной библиотеки).

Четвертая интерактивная карта, созданная к Фестивалю космических наук — «К тайнам вселенной», — содержит ссылки на научные и научно-популярные электронные издания соответствующей тематики из подписки на электронные ресурсы ЧОУНБ. В карту был внедрен элемент игры — необходимо было собрать кодовое слово, чтобы продолжить квест, организованный в рамках фестиваля.

Поскольку такая форма предоставления материала стала пользоваться популярностью и вызвала интерес, стали поступать заявки на создание карт по темам, необходимым нашим пользователям. Так, по запросу для образовательной организации была создана интерактивная карта «Калейдоскоп “Нескучная классика”: музыка и театр моего города», содержащая общую информацию о видах искусства, ссылки на электронные книги по теме, а также ссылки на сайты учреждений культуры города Челябинска.

Так же по запросу, в рамках сотрудничества с АНО «Агентство проектов и молодежных инициатив» (г. Челябинск), специалисты отдела электронных ресурсов ЧОУНБ создали интерактивную карту «Практики и инструменты формирования гражданской идентичности молодежи». Она включает ссылки на полнотекстовые электронные документы из подписки ЧОУНБ, например, содержащиеся в историко-патриотической библиотеке «Несториана» от компании ДиректМедиа. Интерактивная карта была представлена на нескольких мероприятиях агентства, вызвала большой интерес и привлекла новых читателей в библиотеку, в том числе и офлайн.

Таким образом, диджитал-форматы позволяют сделать современную виртуальную книжную выставку, которая улучшает статистику использования электронных ресурсов библиотеки, отвечая всем критериям успешного библиотечного продукта:

- художественная форма;
- генерация актуального и интересного контента;
- элементы геймификации;
- информационный повод и привлечение внимания аудитории.
- еще один диджитал-проект ЧОУНБ — «DataLab 2.0» — путеводитель по цифровым библиотекам из подписки ЧОУНБ.

Поскольку наша целевая аудитория активно пользуется социальными сетями, проект «DataLab 2.0» представлен на трех площадках: во «ВКонтакте», в телеграм-канале и на сайте Челябинской областной универсальной научной библиотеки. В основе идеи лежит тематическое представление информации. В 2022 году это были праздничные и

знаменательные даты, а в 2023 году — любопытные термины и понятия в алфавитном порядке.

Каждый пост состоит из двух частей. Первая, текстовая, раскрывает суть и сообщает занимательные факты, вторая предлагает список источников по теме из электронных подписных ресурсов ЧОУНБ с удаленным доступом. Читатели узнали, что такое дактиль и брамсель, кто такой Голем, откуда взялись домовой и Баба Яга. Такие интересные посты набирают множество просмотров.

В проект включены элементы игры, раз в неделю выходит пост-загадка «Черный ящик»: пользователям предлагается отгадать, о чем будет рассказ в следующем посте. Проект продолжает развиваться, набирает популярность среди пользователей и выполняет свою основную функцию — повышение обращений к электронным ресурсам из подписки ЧОУНБ.

К Году педагога и наставника была создана рубрика #мой_наставник, в которой публикуются интервью с экспертами в различных областях. Они рассказывают о своей профессии и увлечениях, рекомендуют электронные книги (из подписки ЧОУНБ), которые им помогают в работе и в жизни.

Следует отметить, что книги для составления интерактивных карт и включенные в путеводитель «DataLab 2.0» были использованы из электронных библиотечных систем: историко-патриотическая библиотека «Несториана», «Университетская библиотека online», «Консультант студента», «ЛитРес: Библиотека», «IPR SMART», «EastView», «Global F5», «Юрайт», «elibrary.ru». Обладая обширной подпиской на электронные ресурсы, с помощью диджитал – форм мы предоставляем нашим читателям качественный, универсальный контент и продвигаем подписные электронные ресурсы библиотеки.

Заключение

Таким образом, библиотека формирует свой фонд из печатных и электронных документов, предоставляет онлайн-сервисы и организует доступ к огромному количеству электронных ресурсов, что делает ее незаменимой в эпоху цифровой трансформации. У наших постоянных и новых читателей, в том числе виртуальных, количество которых постоянно растет, есть устойчивый спрос к ресурсам и услугам библиотеки.

Современная библиотека не может обойтись без развития онлайн-коммуникаций в разных форматах: сайт, электронная библиотека, электронные каталоги, соцсети, рассылки, видеоконтент, приложения и др., а внедрение новых диджитал-форм поможет привлечь читателей в библиотеку, как онлайн, так и офлайн, а также познакомит с большим количеством лицензионных электронных ресурсов, содержащих качественный, актуальный и достоверный контент, необходимый для учебы, работы и досуга.

Быть полезными читателям, независимо от их местонахождения, обеспечить высокий уровень информационного обслуживания — наша главная задача.

Список источников

1. Гончарук, А.Е. Мониторинг использования лицензионных электронных ресурсов научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета для оптимизации их приобретения и продвижения / А.Е. Гончарук // В сборнике: Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры. Материалы Всероссийской научно-методической конференции. – 2014. – С. 3130-3137.
2. Лебедева, И.И. Электронное краеведение как средство продвижения краеведческих ресурсов Национальной библиотеки имени С.Г. Чавайна / И.И. Лебедева // В сборнике: Этнонациональные традиции и культурно-образовательная Деятельность (история и Современность). Материалы VI Республиканской научно-практической конференции. Йошкар-Ола, 2020. С. 145-150. – URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_45708600_18140542 (дата обращения: 04.06.2023).
3. Легенчук, М.В. Электронные ресурсы в помощь учебному и научному процессу // В сборнике: НОМО HOLISTIC: человек целостный. Сборник научных статей преподавателей кафедры философии ЮУрГУ, студентов, магистрантов и аспирантов вузов. Министерство образования и науки Российской Федерации, Южно-Уральский государственный университет, Кафедра философии. Челябинск, 2016. С. 7-14.
4. Онлайн-сервис современных библиотек: методическое пособие / Национальная библиотека Республики Адыгея; научно-методический отдел; [сост. Н. М. Ципинова]. – Майкоп, 2021. – 25 с. – (Серия «В папку методиста»).
5. Проект ФЕДУРУС // Арбикон : [официальный сайт некоммерческого партнёрства "Ассоциированные Региональные Библиотечные Консорциумы"]. - 2011-2022. - URL: <https://arbicon.ru/projects/FEDURUS/> (дата обращения: 04.06.2023).
6. Ушакова, О.Б. Личный кабинет читателя как «точка контакта» с библиотекой: опыт ГПНТБ России / О.Б. Ушакова // В сборнике: МАРКЕТИНГ 360°. Комплексное продвижение библиотеки: Сборник статей I Межвузовской научно-практической конференции. М., 2022. С. 4-15.

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-2

Роль информационных систем в библиотечной сфере: опыт Узбекистана

Каримова Хапизахон Кулдашевна

Информационно-библиотечный центр «Bilim», Ташкент, Узбекистан,
karimova60@mail.ru

Аннотация. В данной научной статье рассмотрена роль информационных библиотечных систем в Узбекистане. Автором освещена история появления и внедрения библиотечных систем, описаны основные этапы их развития. Рассмотрены преимущества использования информационных библиотечных систем в библиотечном деле и информационном обеспечении общества в целом. Также в статье приведены примеры успешного применения информационных систем в библиотечной сфере Узбекистана.

Ключевые слова: АБИС, автоматизация библиотек, библиотечные системы, информационные системы, ERP

Для цитирования: Каримова Х. К. Роль информационных систем в библиотечной сфере: опыт Узбекистана // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 19–26.

The role of information systems in the library sector: experience of Uzbekistan

Харизахон К. Каримова

Information and library center “Bilim”, Tashkent, Uzbekistan,
karimova60@mail.ru

Abstract. This scientific article discusses the role of information library systems in Uzbekistan. The author sheds light on the history of the emergence and implementation of library systems, describes the main stages of their development. The advantages of using information library systems in library science and information support for society as a whole are considered. The article also provides examples of successful implementation of information systems in the library field in Uzbekistan.

Keywords: ILS, library automation, library systems, information systems, ERP

For citation: Karimova H. K. The role of information systems in the library sphere: the experience of Uzbekistan. Corporate library systems: technologies and innovations: materials of the International Scientific and Practical Conference. 2023:19-26.

В настоящее время информационные системы являются неотъемлемой частью практически всех сфер, и, библиотечная не является исключением. Такие системы выполняют множество задач, помогая сотрудникам библиотек обеспечить высокий уровень сервиса для пользователей. Использование информационных систем позволяет библиотекам улучшать процедуры управления библиотечными ресурсами, автоматизировать процессы выдачи и возврата книг, контрольно-кассовую работу, управление каталогами и т. д. Это существенно экономит время и повышает эффективность работы.

Эксперименты по внедрению информационных систем в библиотечной отрасли разных стран произошли примерно в одно время – в период с 1990-х по 2000-е годы [5, с. 23–29]. Это связано с необходимостью автоматизации рутинных процессов из-за их увеличения, возрастания задач, возложенных на библиотекарей, а также с наращиванием документного фонда [8, с. 161–165].

Многочисленные библиотечные разработки стран СНГ обладают сходными свойствами. Особенно ярко это проявляется в Российской Федерации, а также других странах СНГ [3, с. 5–17]. В период до 1990 года автоматизация библиотечной работы в СССР заключалась не в создании собственных разработок, а в широком внедрении информационных технологий, таких как ЭВМ. Серединой 90-х годов XX века библиотеки и библиотекари СНГ стали осваивать достижения зарубежных программистов и занялись собственными разработками.

Наибольшее количество систем автоматизации библиотечной деятельности было разработано в России. Среди них "Marc SQL", "ИРБИС", "Руслан", "БУКИ", "Фолиант" и другие. Также библиотечные разработки широко распространены в Беларуси ("ALIS", "БИТ-2000" и т. д.) и Украине ("UniLib") [6, с. 6–9].

После обретения независимости Узбекистаном, библиотеки страны столкнулись с полным отсутствием поддержки в вопросе автоматизации деятельности, включая информационную, методическую и материальную. В крупнейших библиотеках, таких как Национальная библиотека Узбекистана имени Алишера Навои, Фундаментальная библиотека Академии наук, Республиканская научно-техническая библиотека и Государственная научная медицинская библиотека, работу по автоматизации деятельности проводили исключительно за счет международных фондов и организаций, в соответствии с планами, разработанными внутри библиотек.

В 1998 году началось тесное сотрудничество между библиотеками страны и Международным библиотечным информационным и аналитическим центром (МБИАЦ) [10]. Целью создания новой инфраструктуры была оптимизация и легализация библиотечно-информационного взаимодействия, а также регулярных поставок информации в условиях новых технологий. Такая инфраструктура

основывалась на магистральных коммуникациях и виртуальных программных и информационных средствах. Одной из важных задач этого проекта было выявление реально необходимых информационных потребностей, их преобразование в соответствии с западными стандартами и правилами и последующее представление на информационном рынке [11, с. 94–99].

Сотрудничество с МБИАЦ (1998–2005 гг.) принесло многоуровневые проекты в Узбекистан, которые были направлены на внедрение информационно-коммуникационных технологий в библиотеки. Среди ярких и значимых проектов этого периода можно отметить «Модельную автоматизированную библиотеку», запущенную в 2000 году на объекте ФБАН. После ее реализации ФБАН стала не только первой образцовой библиотекой в Узбекистане, но и во всей Центральной Азии, где внедрялся автоматизированный библиотечный функционал на базе САБ (системы автоматизации библиотек) «ИРБИС32».

АБИС "KaDaTa" - новый этап в развитии автоматизированных информационных систем в Узбекистане. Приложение было разработано экспертами софтверной индустрии с целью выполнения задач, предусмотренных постановлением Президента Республики Узбекистан от 20 июня 2006 года №ПП-381 "Об организации информационно-библиотечного обеспечения населения республики" [9]. "KaDaTa" предоставляет возможность создания электронного каталога различных видов и типов изданий, обеспечивает поиск книг и составляет отчет о фонде литературы. АБИС "KaDaTa" - автоматизированная библиотечная информационная система, которая позволяет эффективно управлять библиотекой и обеспечить высококачественное обслуживание пользователей. Система позволяет быстро находить нужные книги, контролировать их наличие и возврат, а также вести учет читателей и их потребностей. Благодаря этому библиотеки могут значительно повысить качество своих услуг и удовлетворенность пользователей. АБИС "KaDaTa" уже успешно применяется в нескольких библиотеках Узбекистана и имеет большой потенциал для дальнейшего развития и распространения.

На протяжении 2000-х годов и по настоящее время, в некоторых информационно-библиотечных учреждениях Узбекистана широко используется национальный продукт - АБИС «ARMAT», а также его вариации, такие как «KARMAT», «ARMAT++», «ARMAT-U». Эта система предназначена для автоматизации работы информационных ресурсных центров (ИРЦ) электронной библиотеки. Помимо полного набора функций АБИС, основными функциями «ARMAT» как системы управления предприятием являются сбор и обработка статистической информации об использовании ресурсов библиотеки, а также формирование отчетов [1].

Во исполнение Постановления Президента Республики Узбекистан ПП № 4354 [7], поэтапно в библиотеках страны стали появляться новейшие информационные технологии, а также улучшаться уже существующие. Тенденция направлена на дальнейшее совершенствование информационно-библиотечного обслуживания населения Республики Узбекистан. В настоящее время 20 библиотечных учреждений Узбекистана, включая Национальную библиотеку Узбекистана имени Алишера Навои, информационно-библиотечные центры областей Республики Узбекистан, города Ташкента и Республики Каракалпакстан, а также ФБАН, Республиканскую научно-педагогическую библиотеку и информационно-ресурсные центры при Национальном университете Узбекистана, Государственном техническом университете и Ташкентском университете информационных технологий, используют АБИС «UzNEL». Ранее эта система носила название «UzNEEL» - Uzbekistan National Educational Electronic Library.

Новая библиотечная система, реализованная совместными усилиями Корейской национальной библиотечной системы, компании LG CNS и библиотечных специалистов, успешно адаптирована для использования в ИБУ нашей страны [4]. Внедрение системы началось в начале 2019 года, и с тех пор она считается одной из самых совершенных и технически сложных на рынке. Функциональность системы обладает возможностью ведения статистических отчетов. Таким образом, данная система обеспечивает идеальный баланс между сложностью технических решений и простотой использования информационной системы.

Вышеописанные автоматизированные библиотечные системы не являются полноценными информационными системами с точки зрения управления библиотекой и ее ресурсами (персоналом, инфраструктурой), так как их главная функция заключается в автоматизации рутинных библиотечных процессов. Тем не менее, каждая из них дает возможность интеграции с информационной системой, что поистине значимо для максимальной автоматизации не только библиотечных процессов, но и учета всех материальных и нематериальных ресурсов библиотеки, штата, информации об учреждении; эффективной работы технической поддержки; выполнения договоров и услуг, а также оценки эффективности работы подразделений и множества других задач.

К 2021 году на территории Узбекистана появилась уникальная ERP-система (информационная система для управления ресурсами предприятия) для библиотек – Библио.PRO, единственная своего рода на всей территории страны. Она успешно применяется на благо Национальной библиотеки Республики Узбекистан имени Алишера Навои, информационно-библиотечного центра города Ташкента, а также в других районных и

областных ИБЦ. На данный момент система работает в тестовом режиме, что дает возможность ее пользователю не только научиться ее использованию, но также настроить функционал именно под свои потребности.

Принимая во внимание положительные отзывы российских библиотекарей о системе «Библио.PRO» в марте 2021 года команда разработчиков приняла решение о запуске пилотного проекта в Узбекистане. Проект по автоматизации сбора первичных данных статистики библиотек реализуется совместно с Национальной библиотекой имени Алишера Навои в областных информационно-библиотечных центрах Узбекистана и города Ташкента «Bilim». Идея была поддержана руководителем Агентства информации и массовых коммуникаций А. А. Ходжаевым.

В июне 2021 года информационно-библиотечные учреждения Узбекистана познакомились с модульной информационной системой Библио.PRO [2, с. 24–25]. В рамках международной видеоконференции, проведенной российской компанией «Инновационные автоматизированные решения», управляющие кадры ИБЦ Узбекистана, директора и заместители директоров Национальной библиотеки Кыргызстана имени Осмонова, Республиканской библиотеки для детей и юношества Кыргызстана, Национальной академической библиотеки Республики Казахстан и Национальной библиотеки Таджикистана ознакомились с новыми возможностями системы. Тема конференции была посвящена комплексной автоматизации библиотек, начиная от сбора статистических данных и заканчивая предоставлением электронных услуг.

Планируется объединение ИС Библио.PRO с АБИС ИБУ для создания универсальной информационно-коммуникационной платформы. В результате все ИБУ Узбекистана будут связаны между собой, что обеспечит эффективную работу всей системы. Важно отметить, что ИС Библио.PRO уже имеет высокую функциональность и работоспособность и является полноценной системой в рамках своих возможностей.

Организационная структура информационно-библиотечных центров Узбекистана линейно-функциональная (рис. 1), т. е., информационные потоки, для того чтобы дойти от высшего звена к низшему обязательно проходят промежуточные, и, наоборот. Однако при внедрении информационной системы в данную структуру, последняя кардинально преобразовывается (рис. 2). При внедрении в деятельность ИБЦ информационной системы последняя образует связь между всеми подразделениями учреждения таким образом, что, обмен информацией между высшим и низшим звеньями системы может происходить, минуя промежуточные.

Таким образом, наглядно видно, насколько проще в перспективе становится информационный обмен между элементами системы, а именно структурными подразделениями библиотек, при внедрении в работу

информационной системы «Библио.PRO» при условии ее полного функционирования.

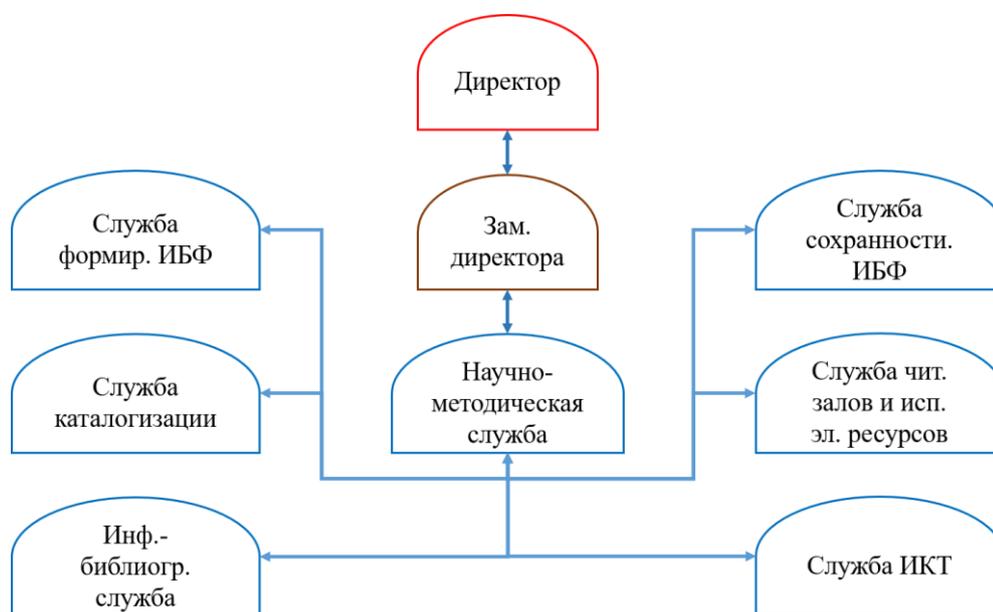


Рис. 1. Организационная структура ИБЦ Узбекистана

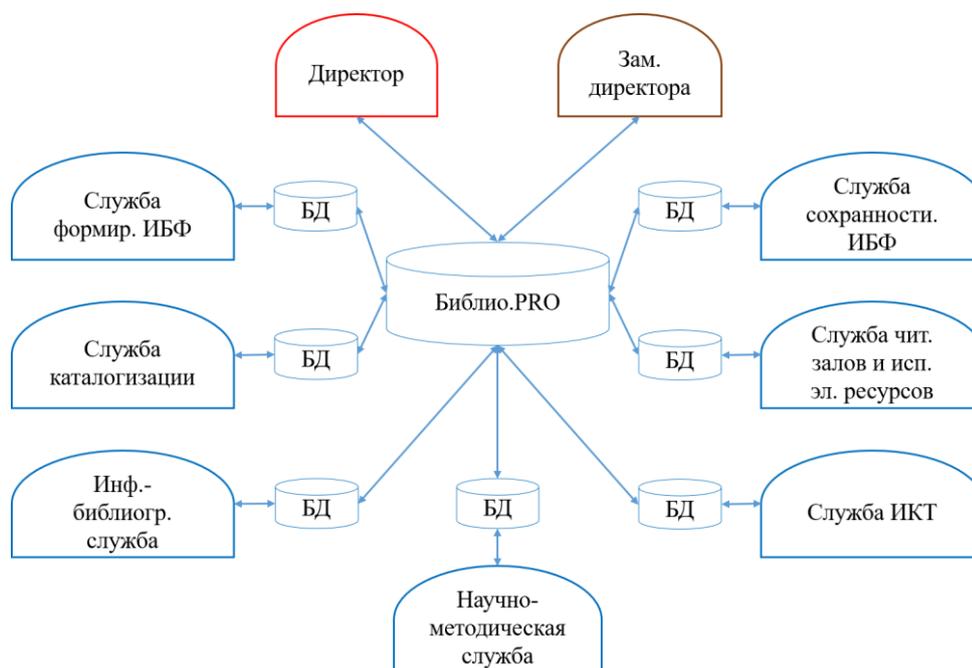


Рис. 2. Организационная структура ИБЦ Узбекистана при внедрении ИС Библио.PRO

Резюмируя вышеизложенное, можно сделать вывод о том, что использование информационных библиотечных систем в Узбекистане играет важную роль в совершенствовании работы библиотек и повышении качества обслуживания пользователей. Благодаря ИБС, библиотеки могут

производить конвейерную обработку документов и обеспечивать быструю доступность информации для читателей. Кроме того, ИБС позволяют сократить время на выполнение рутинных операций и создать комфортные условия для работников библиотек. Важно отметить, что использование ИБС в Узбекистане еще не получило широкого распространения, так как, например, в большинстве школьных библиотек отсутствует автоматизированная система, и необходимо продолжать работать в этом направлении. Однако уже сейчас можно с уверенностью говорить о положительном влиянии ИБС на библиотечное дело в Узбекистане и о необходимости продолжать развивать эту область, внедряя в каждое библиотечное учреждение АБИС и объединяя библиотеки в корпоративную сеть.

Список источников

1. Актуальные задачи обмена научно-технической информацией между информационно-библиотечными учреждениями // infoCOM.UZ. –Режим доступа: <http://infocom.uz/2014/08/28/aktualnye-zadachi-obmena-nauchno-texnicheskoj-informaciej-mezhdu-informacionno-bibliotechnymi-uchrezhdeniyami/>. – Дата обращения: 14.04.2023.
2. Алексашин, А.Н. Возможности и перспективы информатизации библиотечной отрасли Узбекистана / А.Н. Алексашин // «INFOLIB». – 2021. – №3 (27). – С. 24-25.
3. Воройский, Ф.С. Развитие современных информационных технологий в библиотеках России и других стран СНГ в зеркале международных конференций «Крым-1994 - Крым - 2000» / Ф.С. Воройский // НТВ. - № 2. - С. 5-17.
4. Гребенюк, М.В. Современные информационные технологии в библиотечной сфере Узбекистана: внедрение и использование АБИС «UzNEL» [Электронный ресурс] / М.В. Гребенюк // Современное состояние инфосферы учреждений культуры : материалы IV Международного студенческого научно-практического форума (г. Орел – г. Минск, 25 марта 2021 г.). – Орел. : Орловский гос. ин-т. культуры, 2021. – С. 220-224. – Режим доступа: <https://ogik.ru/25032021.html> .
5. Кришна, Дас Гупта. Автоматизированные библиотечные службы в США: контроль за обращением литературы с помощью ЭВМ / Дас Гупта Кришна // Междунар. форум по информ. и документации. – 1989. – Т. 14. – № 4. – С. 23–29.
6. Лапо, П.М. Автоматизация библиотек Беларуси: состояния и перспективы (3 года спустя) / П.М. Лапо // Информационные технологии в библиотеках на рубеже веков: проблемы, поиски, решения: материалы междунар. науч.-практ. конференц. (20-22 октября 1998 г., г. Минск). – Минск: Красико-Принт, 1999. – С. 6-9.
7. О дальнейшем совершенствовании информационно-библиотечного обслуживания населения Республики Узбекистан : Постановление Президента Республики Узбекистан 7 июня 2019 года № ПП-4354 // Народное слово – 2019. – 10 июня.
8. Пищальников, С. А. Тенденции развития автоматизации в зарубежных библиотеках за последние 20 лет / С. А. Пищальников // Проблемы автоматизации и механизации библиотечной работы: сборник трудов Т. 21. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. – Москва, 1985. — С. 161–165.
9. Постановление Президента Республики Узбекистан «Об организации информационно-библиотечного обеспечения населения Республики» [№ ПП-381 от 20 апреля 2006 г.] [Электронный ресурс] // Lex.UZ on-line : национальная база

данных законодательства Республики Узбекистан. – Режим доступа:
<http://www.lex.uz/docs/1018813>. – Дата обращения : 26.04.2023.

10. Рахматуллаев, М.А. Проекты МБИАЦ в Узбекистане. Модельная автоматизированная библиотека [Электронный ресурс] / М.А. Рахматуллаев // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества : Седьмая Международная конференция «Крым-2000», Москва, 03–13 июня 2000 года / ГПНТБ России. – Москва: ГПНТБ России, 2000. – Режим доступа: <https://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2000/doc/tom2/section2/Doc183.HTML>.
11. Шрайберг, Я.Л. Международный библиотечный информационный и аналитический центр: новая политика партнерства в новом веке / Я. Л. Шрайберг // Научные и технические библиотеки. – 2001. – № 3. – С. 94-99.

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-3

**Эвристики в работе с электронными ресурсами научной библиотеки:
анализ имплицитных факторов**

Лем Андрей Сергеевич¹, Ненашева Анна Витальевна²

^{1,2}Северо-Западный институт управления РАНХиГС, Санкт-Петербург,
Россия

¹lem-as@ranepa.ru

²nenasheva-av@ranepa.ru

Аннотация. В исследовании поднимается вопрос влияния предпочтений студентов на выбор и использование электронных ресурсов в зависимости от способов их описания и представления. Целью исследования является анализ имплицитных факторов, влияющих на процесс принятия решений при работе с электронными ресурсами и описание выявленных устойчивых закономерностей. По результатам анализа произведена оценка перспектив применения полученных данных в работе библиографов для повышения точности оценки предпочтений пользователей.

Ключевые слова: когнитивные искажения, эвристики, электронные ресурсы

Для цитирования: Лем А. С., Ненашева А. В. Эвристики в работе с электронными ресурсами научной библиотеки: анализ имплицитных факторов // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 27–35.

**Heuristics in working with electronic resources of the scientific library:
analysis of implicit factors**

Andrey S. Lem¹, Anna V. Nenasheva²

^{1,2}North-West Institute of Management, branch of RANEPa, St. Petersburg,
Russia

¹lem-as@ranepa.ru

²nenasheva-av@ranepa.ru

Abstract. The study raises the question of the influence of student's preferences on the choice and use of electronic resources, depending on the ways they are described and presented. The purpose of the study is to analyze the implicit factors influencing the decision-making process when working with electronic resources and to describe the identified stable patterns. Based on the results of the analysis, the prospects of using the obtained data in the work of bibliographers to improve the accuracy of assessing user preferences were evaluated.

Keywords: cognitive biases, heuristics, electronic resources

For citation: Lem A. S., Nenasheva A. V. Heuristics in working with electronic resources of a scientific library: analysis of implicit factors. Corporate library systems: technologies and innovations: proceedings of the International Scientific and Practical Conference. 2023:27-35.

Работа с информацией несет в себе большое количество неопределенности, особенно на современном этапе, когда мы сталкиваемся с переизбытком источников, видов и количества данных. На этом фоне проблемой становится не дефицит самой информации, а времени на работу с ней, а также низкий уровень компетенций по работе с данными. При этом решения, связанные с использованием электронных ресурсов, имеют значимые, хоть и отдаленные по времени последствия.

В современном мире, по оценкам экспертов⁵, неравенство в уровне благосостояния складывается в основном из уровня образования. Учитывая тот факт, что доступ к образованию сейчас является в достаточной мере равным для всех, разрыв в уровне навыков определяется второстепенными факторами, среди которых мы можем выделить информационные компетенции.

Уровень информационной компетентности определяет успешность усвоения студентом образовательной программы в рамках бакалавриата, вероятность получения образования в магистратуре и аспирантуре, и оказывает определяющее влияние на дальнейшие жизненные и профессиональные перспективы. Исходя из вышесказанного, следует отметить, что принятие решений при работе с электронными ресурсами имеет значительные и длительные по времени последствия. Таким образом, изучение процессов, оказывающих влияние на принятие этих решений, является важной частью работы со студентами со стороны библиотеки. В СЗИУ РАНХиГС студентам преподается дисциплина «Основы информационной компетентности», целью которой является формирование компетенций, определяющих востребованность специалиста на современном рынке труда в условиях цифровой трансформации. Дисциплина разработана Научной библиотекой СЗИУ и преподается ее сотрудниками.

Курс ведется уже более двадцати лет на семи факультетах института. Каждый год обучение проходят более трех тысяч студентов. Данный курс ведут десять преподавателей, ежегодно проводя более двух с половиной тысяч часов аудиторных занятий. Программа курса состоит из лекций, семинаров и практики, включающей в себя самостоятельную работу студентов с ресурсами.

⁵ Константиновский, Д. Л. Измерение неравенства в образовании / Д. Л. Константиновский // Россия реформирующаяся. – 2018. – № 16. – С. 171-191.

В рамках курса студенты знакомятся с фондом печатных и электронных изданий, подписными электронными ресурсами, электронными ресурсами открытого доступа и фондом отдела редких книг. По результатам прохождения курса у студентов формируется ряд компетенции по работе с информацией. Перечень компетенций представлен на рисунке 1.



Рис. 1. Компетенции по работе с информацией, формируемые у слушателей курса

За время обучения студентов информационной грамотности мы пришли к предположению о том, что пользователи далеко не всегда рациональны при работе с информационными ресурсами. В первой половине XX века преобладало мнение о том, что человек является абсолютно рациональным агентом и принимает решения, руководствуясь исключительно вопросом о предполагаемой пользе от выбранных вариантов.

Однако в конце 50-х годов эта картина начинает постепенно меняться. В научный дискурс входит тезис о том, что различные когнитивные искажения вмешиваются в процесс принятия решений и после этого они уже перестают быть полностью рациональными. Далее эти идеи находят применение, а результаты получают подтверждение во многих областях знаний.

Теория принятия решений изучает примеры отклонений от стандартных представлений о рациональном поведении. Данное исследование посвящено выявлению эвристик, которые используют студенты при работе с электронными ресурсами, на возникающие в этом процессе ошибки и отклонения. Методологической основой исследования является проведение опросов пользователей и последующая обработка данных.

В рамках исследования был проведен опрос студентов с целью понимания их рациональности при принятии решений⁶, анализа их

⁶ Фахрутдинова, А. З. Модели рациональности в основаниях теории принятия решений / А. З. Фахрутдинова // Философия науки и техники. – 2019. – Т. 24, № 1. – С. 131-144.

предпочтений и выявления факторов, влияющих на процесс принятия решений при работе с информацией. В опросе приняли участие студенты СЗИУ, прошедшие курс «Основы информационной компетентности», но еще не имеющие значительного опыта работы с электронными ресурсами библиотеки. В процессе анализа полученных ответов были получены значимые результаты, позволяющие говорить о достоверном наличии у студентов когнитивных искажений в процессе работы с информационными ресурсами.

Объектом исследования является процесс принятия решений при работе с электронными ресурсами. Теория принятия решений применяется в исследовании для выявления эвристик, которые используют студенты при осуществлении выбора в процессе работы с электронными ресурсами, а также позволяет выявлять отклонения от рациональных решений. Кроме того, теория принятия решений дает возможность понять и, соответственно, попытаться избежать иррациональных решений, раскрывая специфику поведения людей в тех или иных ситуациях.

Существует множество факторов, определяющих поведение. Это и когнитивные искажения, которые рассматриваются в данном исследовании. Это и сформированные под влиянием общественных институтов устоявшиеся стереотипы. Также это и субъективные предпочтения индивидов, на формирование которых влияют социальные нормы, культурные особенности и другие явления. И только лишь часть факторов относится к рациональным установкам (рис. 2).

При этом для человека свойственно воспринимать свои решения, как сформированные именно под воздействием рациональных установок. Иррациональность или, точнее, ограниченная рациональность при принятии решений может быть выявлена только сторонним наблюдателем при использовании объективных методов, которые в свою очередь позволяют исключить когнитивные искажения самого наблюдателя. Принимая во внимание данные факты, в работе библиографа также имеет смысл учитывать нерациональное поведение читателей для повышения качества предоставляемых библиотечных услуг и продвижения электронных ресурсов среди пользователей библиотек.



Рис. 2. Факторы, определяющие принятие решений

В качестве базы для проведения опроса были выбраны 200 студентов первого курса одной специальности, прошедших обучение по дисциплине «Основы информационной компетентности». Испытуемые были разбиты на две когорты по 100 человек в каждой. Изначально разработанный дизайн исследования предполагал, что когорты испытуемых должны были представлять из себя репрезентативную выборку. Каждая когорта гомогенна и сопоставима по полу, возрасту и образованию.

Кроме того, для нивелирования зашумляющих статистику внешних факторов осуществлялся контроль качества проведения эксперимента на всех этапах: опросные листы заполнялись под контролем преподавателя; испытуемым запрещалось обсуждать вопросы друг с другом; преподаватель не давал комментариев по поводу любых вопросов, кроме организационных.

Процесс проведения исследования состоял из следующих этапов: постановка гипотезы; разработка дизайна эксперимента; составление опросных листов; проведение опросов; анализ и интерпретация результатов.

Методология исследования состояла в следующем. Испытуемым задавались вопросы, касающиеся их отношения к электронным ресурсам, оценки степени их полезности для студентов, понимания объема документов в ресурсах. При этом для двух когорт использовались либо разные формулировки абсолютно одних и тех же вопросов, либо задавались разные стимулы непосредственно перед текстом вопроса.

К таким стимулам относились наборы слов, утверждения, изображения, имеющие тот или иной контекстуальный окрас (разный для каждой когорты), которые в соответствии с гипотезой должны неявным образом повлиять на рациональный выбор испытуемого. Количественный анализ ответов

испытуемых, позволил определить, наблюдалось ли в данном конкретном ответе влияние когнитивного искажения, или же ответы имели вид нормального распределения.

Точность полученных результатов была обеспечена описанным выше подходом к дизайну исследования и контролем качества проведения опросов, когда выборки были абсолютно репрезентативны, а влияние внешних факторов полностью исключено. В целях систематизации результатов исследования все случаи отклонений от рациональных моделей принятия решений классифицировались. Далее каждый из наблюдаемых эффектов (когнитивных искажений) представлен в отдельности.

Первым в исследовании был выявлен эффект выбора по умолчанию. Он заключается в следующем. Если вы предложите студентам выполнить задание, воспользовавшись любым электронным ресурсом из списка (какой им самим кажется наиболее удобным), то большинство стабильно будет выбирать просто первый ресурс в списке. Это объясняется тем, что человеку проще не принимать никаких решений и довольствоваться вариантом по умолчанию. Из этого можно сделать вывод, что от того, каким образом библиограф размещает электронные ресурсы на сайте (в каком порядке), напрямую будет зависеть количество посещений каждого ресурса.

Вторым во время исследования был выявлен эффект прайминга, то есть влияние на решение человека ранее полученной информации, абсолютно не относящейся к текущему вопросу. Суть эффекта прайминга состоит в следующем. Если первой группе студентов продемонстрировать текст (например, аннотацию журнальной статьи по социологии), в котором последовательно будет встречаться много позитивных прилагательных (качественный, современный, успешный), а затем попросить их оценить в баллах, насколько им понравился определенный электронный ресурс, то их оценки будут стабильно выше, чем у той группы, которым такой текст не демонстрировали.

Аналогичная картина наблюдается и с использованием описательных конструкций с негативными коннотациями. После прочтения такого текста студенты оценят предложенный им ресурс ниже, чем та группа, которой подобный текст не демонстрировался. Из этого можно сделать вывод о том, что во время и непосредственно до презентации электронных ресурсов, вы должны следить за озвучиваемой вами информацией, чтобы не изменить объективное восприятие студентов эмоциональной окраской.

Дальнейшие вопросы позволили установить, что студенты также подвержены эффекту привязки, когнитивному искажению, возникающему при оценке человеком неизвестных числовых значений, из-за которого эта оценка смещается в сторону ранее воспринятых чисел, даже если эти числа не имеют никакого отношения к оцениваемому значению.

То есть, если студентам будет задан вопрос, какое, по их мнению, количество документов находится в базе данного ресурса и при этом им до момента постановки вопроса будет продемонстрировано изображение с утверждением о том, что расстояние от земли до луны равняется 380 000 км, то их ответы будут находиться примерно в интервале от 250 000 до 500 000 документов.

Если же студентам будет продемонстрировано утверждение о том, что расстояние от северного полюса до экватора составляет 10 000 км, то их ответы будут находиться в интервале от 7 000 до 15 000 документов. Данный эффект объясняется тем, что в отсутствие располагаемой информации мышление начинает привязываться к любым, так называемым «якорным» сведениям, например, к цифрам, не имеющим абсолютно никакого отношения к предмету вопроса.

При анализе результатов исследования также был выявлен эффект авторитета. Данный эффект состоит в следующем. Если испытуемым заранее была дана информация, что электронным ресурсом часто пользуются преподаватели с их факультета, то далее студенты стабильно отмечали именно этот ресурс как более функциональный, удобный и полезный по их мнению. В случаях, когда студентам не давалась подобная вводная информация, распределение ответов было равномерным. Из этого можно сделать вывод о том, что во время презентации ресурсов не следует ссылаться на близкие для аудитории персоналии, потому что это может создать нерациональную переоценку. Либо наоборот, библиограф может сослаться на авторитет, если его целью является привлечение внимания к определенному ресурсу.

Итоговый анализ всех полученных ответов позволил установить, что в целом 79% всех студентов в явной форме подвержены влиянию когнитивных искажений в процессе работы с электронными ресурсами. На примере слушателей курса по информационной компетентности мы можем наблюдать проявление теории ограниченной рациональности⁷, когда индивиды действуют вполне логично с их собственной, субъективной, точки зрения, но при этом их поведение не является рациональным.

Кроме того, следует отметить, что подверженность когнитивным искажениям в целом слабо коррелирует с возрастом, образованием или уровнем профессиональных компетенций. Им в той или иной мере подвержены и первокурсники бакалавриата, и магистранты, и люди с высшим образованием и большим опытом работы.

В процессе обратной связи после прохождения опроса студенты указали, с какими трудностями они столкнулись, пытаясь принять правильное решение и указать правильный вариант ответа. Термин

⁷ Кузнецов, О. П. Ограниченная рациональность и принятие решений / О. П. Кузнецов // Искусственный интеллект и принятие решений. – 2019. – № 1. – С. 3-15.

«правильный вариант ответа» является субъективным определением и упрощением со стороны испытуемых, поскольку цель исследования состоит не в оценке студентов, а в анализе их поведения. Вместо термина «правильный» в рамках данного исследования используется понятие «рациональный». Среди наиболее частых факторов, затрудняющих принятие решения, в ходе опроса (со слов студентов) можно выделить: неуверенность в собственных интуитивных рассуждениях и отсутствие глубокого понимания сути и структуры информационных ресурсов (при наличии компетенций по работе с ними).

Исходя из результатов проведенного исследования, мы можем сделать вывод о том, что имеющегося количества аудиторных часов в рамках курса «Основы информационной компетентности» достаточно для формирования у студентов начальных практических навыков по работе с информацией. Однако мы достоверно наблюдаем, что в ряде случаев этого недостаточно для формирования у студента полной картины о том, что из себя представляют информационные ресурсы по своей сути. В связи с этим мы можем предложить несколько вариантов для повышения компетентности студентов.

Во-первых, увеличить количество часов на самостоятельную работу, сделав упор на нестандартные задания, раскрывающие для студентов суть информационных ресурсов с неочевидных сторон.

Во-вторых, рассмотреть возможность проведения во время семинаров деловых игр, позволяющих студентам взглянуть друг на друга со стороны и осознать, какие эвристики они применяют и какие ошибки допускают в процессе работы с информацией.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что полученные нами результаты являются лишь первым шагом (проверкой гипотезы) в исследовании поведения пользователей при работе с электронными ресурсами. Однако уже полученные на данный момент результаты могут помочь нашим специалистам, библиографам и преподавателям курса лучше понимать своих слушателей и более эффективно выстраивать как программу дисциплины, так и общую организацию работы пользователей с электронными ресурсами научной библиотеки.

Список источников

1. Виноградов, Г. П. Моделирование поведения агента с учетом субъективных представлений о ситуации выбора / Г. П. Виноградов, В. Н. Кузнецов // Искусственный интеллект и принятие решений. – 2011. – № 3. – С. 58-72.
2. Карабанов, А. П. Влияние формулировки задачи на предпочтение качественного или количественного преимущества в задаче на бинарный выбор / А. П. Карабанов // Теоретическая и экспериментальная психология. – 2018. – Т. 11, № 1. – С. 44-50.

3. Корнилова, Т. В. Методологические проблемы психологии принятия решений / Т. В. Корнилова // Психологический журнал. – 2005. – Т. 26, № 1. – С. 7-17.
4. Красильникова, М. А. Современные методы формализации принятия решений и экспертных оценок / М. А. Красильникова, М. И. Максимов // Инновационная экономика и современный менеджмент. – 2018. – № 4. – С. 19-23.
5. Ненашева, А. В. Информационное обеспечение образовательно-научной деятельности в новых условиях / А. В. Ненашева // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : Материалы XIX Международной научно-практической конференции и выставки , Санкт-Петербург, 01–24 июня 2021 года. – Санкт-Петербург: Корпоративный форум библиотек. – 2021. – С. 38-45.

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-4

Опыт организации и возможности сводной базы данных статей – корпоративного проекта крупных библиотек Белгородской области

Маслюкова Наталия Александровна

Белгородская государственная универсальная научная библиотека, Белгород, Россия, n_maslyukova@bgunb.ru

Аннотация. В статье исследованы особенности корпоративной аналитической базы публикаций из периодических изданий, инициированной библиотеками Белгородской области. Выявлены цели, задачи и функции, которые помогают достигать этому проекту поставленных стратегических задач. Приводятся аргументы того, что для эффективного использования потенциала ресурсов Базы необходимы не только кооперация библиотек по подписке на печатные периодические журналы, но и оценка и совершенствование технологии ввода записей в Сводную базу данных статей.

Ключевые слова: база данных статей, библиотечная корпорация, информационные библиотечные ресурсы, оптимизация библиографической работы, бережливый проект, бережливое управление

Для цитирования: Маслюкова Н. А. Опыт организации и возможности сводной базы данных статей – корпоративного проекта крупных библиотек Белгородской области // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 36–47.

Experience in organizing and capabilities of a consolidated database of articles – a corporate project of large libraries Belgorod region

Nataliya A. Maslyukova

Belgorod Oblast State Universal Scientific Library, Belgorod, Russia, n_maslyukova@bgunb.ru

Abstract. The article examines the essence of the corporate analytical database of publications from periodicals initiated by libraries in the Belgorod region. The goals, tasks and functions that help this project achieve its strategic objectives are identified. The arguments are given that in order to effectively use the potential of the Database resources, not only the cooperation of libraries by subscribing to printed periodicals is necessary, but also evaluation and improvement of the technology for entering entries into the Consolidated Database of articles.

Keywords: database of articles, library corporation, information library resources, optimization of bibliographic work, lean project, lean management

For citation: Maslyukova N. A. Experience of organisation and possibilities of the consolidated database of articles - a corporate project of large libraries of the Belgorod region. Corporate library systems: technologies and innovations: materials of the International scientific-practical conference. 2023:36-47.

Профессиональное библиотечное сообщество хорошо знакомо с проектом корпоративной каталогизации АРБИКОН «МАРС», региональные библиотечные корпорации созданы в Санкт-Петербурге, Москве, Карелии, Казани, Нижнем Новгороде и т. д. Создание таких корпоративных проектов обусловлено объективными причинами:

- системное уменьшение денежных средств на комплектование библиотечных фондов;
- регулярное повышение подписных цен на электронные версии периодических изданий;
- дублирование создания аналитических записей в разных библиотеках;
- отсутствие реальной возможности расписывать весь контент текущей подписки на периодику силами одной, даже крупной библиотеки.

При этом перед библиотеками стоят две важные, противоречащие друг другу задачи: непрерывно наращивать и обновлять информационные ресурсы для максимального удовлетворения информационных потребностей пользователей и одновременно минимизировать финансовые затраты на их приобретение, обработку и хранение.

В Белгородской области решением обозначенной проблемы стало объединение усилий библиотек различных типов и видов в создании и развитии корпоративной базы данных с аналитическим контентом. Именно такой ресурс способен предоставить пользователю доступ к максимальному объему информации за минимум времени. Принципиального отличия нашего проекта от, например того же «МАРС» нет, потому как целью этого проекта была, в первую очередь, кооперация участников в подписке на печатные издания журналов из-за уменьшения денежных средств на комплектование библиотечных фондов. Сводная база данных статей стала логичным следствием изучения успешного опыта коллег из других регионов.

Работа по созданию корпоративной Сводной базы данных статей, отражающей содержание периодических изданий, поступающих в фонды крупнейших библиотек Белгорода ведется с 2005 года. В результате для формирования электронной БД статей в полном объеме налажено взаимодействие 13 библиотек города различной ведомственной принадлежности.

Координатором проекта корпоративной БД статей стала Белгородская государственная универсальная научная библиотека (БГУНБ).

Равноправными партнерами являются две **государственных библиотек**: государственная детская библиотека им. А. А. Лиханова (БГДБ) и государственная специальная библиотека для слепых им. В. Я. Ерошенко (БГСБС). Также участвуют **библиотеки шести вузов города**: государственного университета (НИУ «БелГУ»), университета потребительской кооперации (БУПК), государственного технологического университета им. В. Г. Шухова (БГТУ), государственного института искусств и культуры (БГИИК), юридического института МВД России им. Д. Путилина (БелЮИ МВД России) и Белгородского государственного аграрного университета им. В. Я. Горина (БелГАУ).

Среди участников проекта – **4 библиотеки МБУК «ЦБС города Белгорода»**: Центральная городская библиотека им. Н. Островского, Центральная детская библиотека им. Аркадия Гайдара, Пушкинская библиотека-музей, Деловая библиотека. Подключение к проекту муниципальных библиотек Белгорода неслучайно. Это библиотеки, обладающие специализированным книжным фондом и подпиской.

И еще один партнер проекта – **Публичная научно-историческая библиотека Н. И. Рыжкова**. Библиотека Н. И. Рыжкова функционирует в составе федерального музея-заповедника «Прохоровское поле» и финансируется из федерального бюджета, ее фонд уникален, подписка отличается широким спектром наименований периодических изданий.

Дальнейшее расширение Сводной базы данных статей за счет присоединения прочих муниципальных библиотек кураторы проекта посчитали нецелесообразным, т. к. ассортимент периодики в муниципальных библиотеках не отличается разнообразием.

Права и функциональные обязанности библиотек-участниц проекта регламентирует Договор о совместной деятельности по созданию единого информационного пространства библиотек Белгородской области.

Функции внутри проекта распределились следующим образом: библиотека-координатор осуществляет роспись журналов, импорт аналитических описаний, методическое обеспечение, технологический контроль, координирующую деятельность. Библиотеки-партнеры ведут роспись журналов, экспорт аналитических записей.

БГУНБ как координатор интегрирует распределенную аналитическую роспись в сводный электронный каталог, обеспечивает корректное представление данных в формате RUSMARC, предоставляет открытый доступ пользователям к БД статей и оказывает техническую поддержку системы OPAC–Global.

Важной особенностью рассматриваемого корпоративного проекта является то, что от библиотек-партнеров не потребовалось перехода на какой-то общий программный продукт. Библиотеки, включившись в проект,

продолжили работать с имеющимися АИБС, была скорректирована только методика заполнения полей базы данных – общая для всех библиотек.

Например, электронный каталог НИУ «БелГУ» организован на основе автоматизированной интегрированной библиотечной системы МегаПро, в библиотеках БелЮИ МВД России и Белгородского государственного института искусств и культуры – АИБС «MARC SQL», библиотеки БУПК и БГТУ им. В.Г. Шухова работают с АИБС «ИРБИС». При этом, названные библиотеки конвертируют свои аналитические записи в Сводную базу данных статей, формируемую на платформе АБИС «ОРАС-Global».

Таким образом, библиотеки-участницы расписывают статьи и высылают на почту куратора проекта (отдел автоматизации БГУНБ) записи в том виде, в котором они представлены в их родной АИБС, а кураторы с помощью скрипта преобразуют их таким образом, чтобы все сведения отражались именно в тех полях, которые разработаны для корпоративного проекта – в формате RUSMARC.

В работе над созданием сводного аналитического ресурса – Сводная база данных статей – используются внутренние ресурсы конкретной библиотеки, без привлечения внешнего финансирования. Роспись журналов осуществляется с учетом профиля комплектования библиотек периодическими изданиями.

На сегодняшний день количество журналов, расписываемых в базе – **1545 названий**. За каждым участником закреплены конкретные предметные рубрики и названия журналов, которые расписываются для наполнения этих рубрик. Всего в базе **318 предметных рубрик**.

Показателем востребованности ресурса служит статистика. В 2020 году было зафиксировано 24 749 пользовательских обращений к сводной базе данных статей (запросы на поиск публикаций в базе), в 2021 году – 24 740, в 2022 году – 20 413.

Копию необходимой статьи из фонда библиотеки-участницы проекта могут заказать как любой библиотекарь, так и сам читатель, обратившись к сервису ЭДД на сайте БГУНБ. Однако, как показало время, чаще сервис используется библиотекарями для изучения содержания журналов в подготовке библиографических списков или персональному информированию специалистов, а пользователями – для поиска источников в исследовательской работе или поиска конкретных фактов.

Доступ к аналитическим ресурсам проекта помогает оптимизировать работу библиографов муниципальных библиотек. В муниципальных библиотеках области отмечена тенденция отказа от ручной росписи журналов в сторону использования аналитических записей из Сводной базы данных статей для выполнения запросов, что существенно сокращает трудозатраты рутинных операций, повышает уровень обслуживания пользователей.

В 2021 году кураторы Сводной БД статей поставили задачу повышения востребованности ресурса за счет внедрения принципов бережливого производства. С целью его совершенствования был выбран организационно-технологический процесс корректуры библиографических записей в Сводной БД статей. Так было положено начало бережливому проекту «Оптимизация процедуры корректуры библиографических записей в Сводной базе данных статей».

Задачей проекта было сокращение затрат времени 27 каталогизаторов на выявление и корректировку некачественных библиографических записей в Сводной базе данных статей.

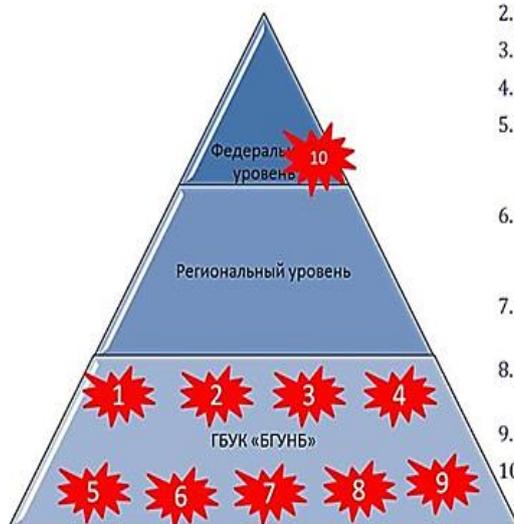
Перед тем, как инициировать свой проект, рабочей группой был проведен глубокий анализ текущей ситуации по наполнению БД статей качественными библиографическими записями, построена карта этого процесса, сформулированы проблемы, возникающие перед участниками процесса и поиск их решения.

Рабочей группой был просчитан предварительный прогноз эффективности улучшений. Как изменится процесс? Сократится ли количество этапов работы? Уменьшится ли время протекания процесса и за счет чего? Только положительно ответив на эти вопросы, можно было добиться результатов и разработать именно бережливый, а значит эффективный проект.

В результате этой работы командой проекта была сформирована пирамида – перечень проблем, которые необходимо разрешить или хотя бы попытаться уменьшить их последствия (рис. 1).

Введение в предметную область
(описание ситуации «как есть»)
Обоснование выбора процесса:

ПИРАМИДА ПРОБЛЕМ



1. Наличие ошибок в 42% библиографических записях
2. Неверное заполнение полей в БД в 14% записей
3. Постановка двойных пробелов между словами 28%
4. Отсутствие совместимости словарей 40%
5. Неоперативное исправление неточностей в базе данных, приводящих к появлению большого количества типичных ошибок 18%
6. Использование разного программного обеспечения, приводящее к возникновению ошибок (30 из 100 записей) в библиографической записи при конвертации массивов
7. Малая информативность скриншотов с неточностями для куратора, отсутствие системности в архиве ошибок
8. Отсутствие участников проекта на планерках по работе в базе данных 26 %
9. 5% выборки, нерелевантной запросу пользователя
10. Отсутствие жестких требований к созданию электронной библиографической записи

Рис. 1. Пирамида проблем

Фундаментом пирамиды стали локальные ошибки, совершаемые каталогизаторами (библиографами, расписывающими статьи из журналов). Наверху была обозначена проблема теоретического характера – отсутствие жестких требований к созданию машиночитаемой библиографической записи участниками Сводной базы данных статей.

К каждой выявленной проблеме были подобраны и сформулированы способы их решения – от очевидных до самых невероятных. Эти все этапы были наглядно представлены в презентации на открытие проекта.

Еще один этап бережливого проекта – это разработка диаграммы Ганта. Если описывать ее упрощенно, то диаграмма представляет собой перечень запланированных процедур и порядок их исполнения. Таким образом, благодаря диаграмме рабочей группой был наглядно представлен предварительный список основных блоков работ по инициированному проекту с указанием сроков их исполнения (таб. 1).

Диаграмма Ганта позволила не только наглядно отобразить масштаб и детализацию предстоящей работы, но и дисциплинировать участников проекта по исполнению поставленных задач. Специальной автоматизированной программы управления проектами, где ведется контроль сроков исполнения и много других полезных функций для совместной работы – не применялось, для проекта такого уровня было достаточно вышеперечисленных процедур и документов.

Таблица 1.

Диаграмма Ганта

№	Наименование мероприятия	Длительность, дней	Начало	Окончание	2021 г. / месяц исполнения						
					5	6	7	8	9	11	
1.	Разработка нормативных документов по работе в Сводной БД статей	30	17.05.2021	17.06.2021							
2.	Актуализация инструктивно-методических рекомендаций по вводу библиографических записей в Сводной	10	17.05.2021	27.05.2021							

	БД статей									
3.	Разработка Шаблона аналитического описания для формата «OPAC-GLOBAL»	6	28.05.2021	03.06.2021						
4.	Разработка единых правил составления и внесения библиографического описания в Сводную БД статей на платформе «OPAC-GLOBAL»	8	04.06.2021	14.06.2021						
5.	Разработка чек-листа о правилах мониторинга массива Сводной БД статей для последующей коррекции	6	15.06.2021	17.06.2021						

Как отметила в своей статье Пышненко Т. А., куратор бережливого управления в БГУНБ, реализация бережливого проекта – самый ответственный и, в то же время, самый увлекательный этап, когда от прогнозов и расчетов переходят к практике: разработке регламентов, методических указаний, инструкций, чек-листов и, как итог, – составление стандартной операционной процедуры процесса⁸.

В ходе проведения мероприятий по внедрению улучшений становится понятно, насколько правильно всё рассчитано. Неожиданно могут появиться дополнительные «ежи» – проблемы. Проработка деталей процесса иногда приводит к неожиданным для специалистов, непосредственно участвующих в осуществлении этого производственного процесса, выводам, касающимся и качественных, и количественных характеристик их повседневной работы.

Так и случилось. Уже на этапе реализации проекта возникла необходимость написания скрипта (программы для OPAC-Global, которая в

⁸ Пышненко, Т. А. Особенности создания бережливых библиотек в Белгородской области. – Текст : непосредственный / Т. А. Пышненко // Библиотечная жизнь Белгородчины. – 2020. – Вып. II (67). – С. 68–80.

автоматическом режиме исправляет неточности в библиографических записях) для Сводной базы данных статей. Потребность в скрипте появилась из-за обнаруженных куратором библиографических записей с типичной ошибкой, возникающей в результате конвертирования массива записей из одной программы в другую.

В завершении бережливого проекта было выявлено несколько положительных результатов, повышение эффективности деятельности за счет внедрения принципов бережливого производства.

Для участников, участвующих в процессе создания Сводной базы данных статей:

- были проведены обучающие тренинги (организация и проведение тренинга по самостоятельному выявлению ошибок; проведение консультации по заполнению полей в Сводной базе данных статей с учетом требований ГОСТа Р 7.0.100–2018; организация и проведение тренинга по самостоятельному выявлению ошибок каталогизаторами в массиве библиографических записей и их исправлению);
- разработана стандартная операционная процедура процесса корректуры библиографических записей в БД статей (рис. 2.);
- были переработаны и актуализированы инструктивно-методических рекомендации для участников по вводу БЗ в БД статей (Методические рекомендации заполнения полей в аналитическом описании для Сводной базы данных статей; Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографических записей в Сводной базе данных статей; Шаблон заполнения полей библиографических записей Сводной базы данных статей).

Для оперативного анализа неточностей в библиографических записях разработан «Архив ошибок в БД статей».

Для оперативного информирования участников формирования Сводной базы данных статей и циркуляции профессиональных требований к участникам была создана группа в мессенджере Viber. Это позволило оптимизировать процессы контроля деятельности участников, сократив время доведения информации от куратора проекта до каталогизаторов и минимизировать количество телефонных консультаций, количество корреспонденции с повторяющимися уточняющими вопросами, на треть повысив скорость оперативного методического информирования каталогизаторов об изменении технологии ввода записей в Сводную базу данных статей.

По итогам восемнадцатилетней работы сводной БД статей можно с уверенностью сказать, что корпоративный региональный проект не только состоялся, но и продолжает стабильно поэтапно развиваться.

СТАНДАРТНАЯ ОПЕРАЦИОННАЯ ПРОЦЕДУРА

Наименование организации	ГБУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека»
Наименование структурного подразделения	Информационно-библиографический отдел
Наименование процесса	процессе корректуры библиографических записей в сводной «Базе данных статей»
Составил	ведущий библиограф Маслова Наталья Александровна Подпись:  Дата: 25.08.2021
Утвердил	заместитель директора по автоматизации библиотечных процессов Сорокастелова Наталья Васильевна Подпись:  Дата: 25.08.2021
Действует с	Дата: 25.08.2021
Заменяет	Вводится впервые
Причина пересмотра	Вводится впервые
Дата следующего пересмотра	Дата:

1. Цели и сфера применения стандартной операционной процедуры

К ноябрю 2021 году сократить время протекания процесса корректуры библиографических записей в БД «Статьи» не менее, чем на 46 %

2. Субъекты стандартной операционной процедуры

Сотрудники справочно-библиографических служб библиотек, участниц корпоративного проекта «Сводная «БД статей»

3. Сокращения в СОП

ГБУК БГУНБ – Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородская государственная универсальная научная библиотека»

ИБО – информационно-библиографический отдел

ЭК – электронный каталог

БД – база данных

4. Связанные документы и формы

1. Методические рекомендации по работе в «Базе данных статей»

2. Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографической записи в «Базе данных статей»

3. ШАБЛОН библиографической записи в «Базе данных статей»

4. ЧЕК-ЛИСТ по формированию архива ошибок и неточностей в аналитическом описании библиографической записи в «Базе данных статей»

5. Процедура СОП

ШАГ № 1	Время: 3-5мин
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Задает контрольную выборку для анализа релевантности поиска в «БД статей» http://opacm.bgunb.ru/wlib	

<i>Методические рекомендации по работе в «Базе данных статей»</i>	
ШАГ № 2	Время: 15-20 мин
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Анализирует словари ЭК на основе <i>Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографической записи в «Базе данных статей»</i>	Время: 2-3 мин
Шаг № 3	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Выявляет неточности в массиве библиографических записей – <i>Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографической записи в «Базе данных статей»</i> – <i>ШАБЛОН библиографической записи в «Базе данных статей»</i>	Время: 2-3 мин
Шаг № 4	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Делает скриншот неточности в библиографических записях <i>ЧЕК-ЛИСТ по формированию архива ошибок и неточностей в аналитическом описании библиографической записи в «Базе данных статей»</i>	Время: 3-5 мин
Шаг № 5	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Редактирует выявленные неточности в библиографической записи – <i>Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографической записи в «Базе данных статей»</i> – <i>ШАБЛОН библиографической записи в «Базе данных статей»</i>	Время: 3-5 мин
Шаг № 6	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Помещает скриншот в архив неточностей и исправленных ошибок за текущий год <i>Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографической записи в «Базе данных статей»</i>	Время: 2-3 мин
Шаг № 7	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
В конце года анализирует архив неточностей и причины их возникновения – <i>Методические рекомендации по работе в «Базе данных статей»</i> – <i>Чек-лист работы каталогизатора по созданию библиографической записи в «Базе данных статей»</i> – <i>ШАБЛОН библиографической записи в «Базе данных статей»</i>	Время: 20-30 мин
Шаг № 8	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Организовывает итоговую консультацию по работе в БД статей	Время: 35-40 мин
Шаг № 9	
Исполнитель: Библиограф ИБО	
Проверяет релевантность первичного запроса http://opacm.bgunb.ru/wlib	Время: 3-5 мин

Рис. 2. Стандартная операционная процедура

Общий объем Сводной БД статей на 28.06.2023 г. составил **215 040 записей**. Прирост библиографических записей за первое полугодие 2023 г. – 4 409 записей. На долю записей, поставленных в базу данных специалистами БГУНБ, приходится почти половина (50.44%) от общего числа поступивших в 2023 году библиографических записей.

The screenshot displays the OPAC-Global web interface. At the top, the logo 'OPAC-Global' is visible, along with the text 'Разработано ПИТ-М на базе патентов Software AG' and 'OPAC - Global © oracm.bgunb.ru'. The interface is divided into a left sidebar and a main search area. The sidebar contains links for 'Искать', 'Очистить', 'Формат вывода:' (set to 'Короткий'), 'Сортировать по:' (set to 'Без сортировки'), 'Фильтр по статусу записи:' (set to 'выводить все записи'), 'История поисков', and 'Основное меню'. The main search area has two tabs: 'Базовый' (selected) and 'Профессиональный'. It includes a 'Проверка на дублирность' link. Search parameters include: 'Выбор базы данных' (База данных статей), 'Ограничение по уровню готовности' (Все), 'Область поиска' (FT Все поля), 'Поисковое выражение' (литературоведение), 'И' (И), 'SN Предметные рубрики', 'TI Заглавие', 'Год публикации' (с ___ по ___), 'Язык публикации', 'Ограничения по уровню' (Все уровни), and 'Ограничения по форме содержания' (Аналитика, Биографии). A bottom navigation bar contains 'Помощь', 'Объем БД', 'Список выдачи', 'Импорт внешнего файла', and 'Выход'.

Рис. 3. Скрин служебного интерфейса базы

Все это позволяет библиотекам Белгородской области решать сразу несколько стратегических задач:

- сокращать суммарные материальные затраты на создание аналитических баз данных;
- снижать трудоемкость оригинальной каталогизации, устранять дублирование при росписи периодических изданий;
- расширять информационные возможности библиотек-участниц путем предоставления онлайн-доступа к единому ресурсу через Интернет.

Для пользователей ресурса предоставлены широкие сервисные возможности:

- ознакомление с содержанием журналов, поступающих в фонды крупнейших библиотек города;
- осуществление поиска статей по 11 параметрам: автору и заглавию статьи, предметным рубрикам, ключевым словам, названию журнала, году издания, индексу ББК и т.д.;
- формирование тематического списка литературы с последующей возможностью его корректировки/сохранения/печати/просмотра/выгрузки в текстовый редактор Word;

- получение электронной копии статьи, на основе использования системы электронной доставки документов в любой из библиотек-участниц проекта.

Сотрудничество библиотек в рамках данного корпоративного проекта позволяет при минимальных ресурсных затратах создавать и предоставлять пользователям мощный аналитический контент, отражающий содержание центральных и региональных периодических изданий, а также продолжающихся изданий ВУЗов, участвующих в проекте. Детальный анализ фонда периодических изданий белгородских библиотек, участвующих в проекте, позволил скорректировать и оптимизировать подписку, в отдельных случаях осознанно отказаться от части подписки, зная, что данные журналы доступны в партнёрских библиотеках.

Сводная база данных статей доступна не только белгородским читателям, но и другим (внешним) пользователям – для этого достаточно иметь выход в интернет и заглянуть на сайт БГУНБ либо перейти по ссылке: <http://opacm.bgunb.ru/cgiopac/opacg/opac.exe>.

Список источников

1. Вумек, Дж. Бережливое производство: Как избавиться от потерь и добиться процветания вашей компании / Дж. Вумек, Д. Джонс ; пер. с англ. – 7-е изд. – Москва : Альпина Паблишер, 2013. – 472 с. – Текст : непосредственный.
2. Погорелова, Н. В. Качество справочно-поискового аппарата Белгородской ГУНБ / Н. В. Погорелова. – Текст : непосредственный // Молодые в библиотечном деле. – 2007. – № 1–2. – С. 66–70.
3. Пышненко, Т. А. Особенности создания бережливых библиотек в Белгородской области / Т. А. Пышненко. – Текст : непосредственный // Библиотечная жизнь Белгородчины. – 2020. – Вып. II (67). – С. 68–80.
4. Сороколетова, Н. Дань моде или объективная необходимость? : корпоративные аналитические базы библиотечных ресурсов / Н. Сороколетова, зам. директора БГУНБ, Н. Сердечная, гл. библиограф отд. ИБО БГУНБ. – Текст : непосредственный // Библиополе. – 2015. – № 12. – С. 6–8.

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-5

Цифровое сохранение наследия в рамках проекта «Сохраненная культура»

Наумов Виктор Борисович¹, Асмолова Анна Николаевна²

¹Санкт-Петербургский Федеральный исследовательский центр Российской академии наук, Санкт-Петербург, Россия

¹Институт государства и права Российской академии наук, Москва, Россия

¹МГЮА им. О. Е. Кутафина, Москва, Россия

^{1,2}Проект «Сохраненная культура», Санкт-Петербург, Россия

¹nau@russianlaw.net

²pr@prescult.ru

Аннотация. Доклад посвящен вопросам сохранения культурного и научного наследия в цифровую эпоху и обобщает многолетний опыт создания цифровых и материальных объектов, связанных с исследованием и актуализацией творческого и интеллектуального достояния России и СССР. На примере частной инициативы — основанного 13 лет назад проекта «Сохраненная культура» — выдвигаются и рассматриваются принципы организации процессов сохранения, творческого и научного переосмысления и организации доступа к культурному наследию доцифровой эпохи, а также обозначаются социальные и правовые проблемы и препятствия, сопровождающие эту деятельность.

Ключевые слова: культурное наследие, цифровые технологии, цифровые объекты, доступ к знаниям, частная инициатива, социальная кооперация, методология, принципы, проект «Сохраненная культура», интеллектуальная собственность

Для цитирования: Наумов В. Б., Асмолова А. Н. Цифровое сохранение наследия в рамках проекта «Сохраненная культура» // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 48–58.

Digital preservation of heritage on the example of the Preserved culture project

Victor B. Naumov¹, Anna N. Asmolova²

¹St. Petersburg Federal Research Centre of the Russian Academy of Sciences, St. Petersburg, Russia

¹Institute of State and Law of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia

¹Department of Information Law and Digital Technologies of Kutafin Moscow, Moscow, Russia

^{1,2}The Preserved culture project, St. Petersburg, Russia

¹nau@russianlaw.net

²pr@prescult.ru

Abstract. The report is devoted to the preservation of cultural and scientific heritage in the digital age and summarizes many years of experience in creating digital and material objects related to the study and updating of the creative and intellectual heritage of Russia and the USSR. Using the example of a private initiative of the Preserved Culture project the principles of organizing the processes of conservation, creative and scientific rethinking and organizing access to the cultural heritage of the pre-digital era, as well as social and legal problems and obstacles accompanying this activity are analyzed.

Keywords: cultural heritage, digital technologies, digital objects, access to knowledge, private initiative, social cooperation, methodology, principles, the Preserved Culture project, intellectual property

For citation: Naumov V. B., Asmolova A. N. Digital preservation of heritage within the framework of the project "Preserved Culture". Corporate Library Systems: Technologies and Innovations: Proceedings of the International Scientific and Practical Conference. 2023:48-58.

Введение

Просветительский, благотворительный, научно-исследовательский проект «Сохраненная культура» начал свою деятельность в Санкт-Петербурге в 2010 году и уже более 13 лет занимается оцифровкой, изучением, актуализацией и продвижением в информационном пространстве достижений отечественной науки, искусства и культуры преимущественно XX века. Цель проекта — преодоление последствий цифрового разрыва, из-за которого значительная часть интеллектуального и творческого наследия, созданного в СССР и России, оказалась выключена из реалий нового информационного общества XXI века, для которого характерно увлечение маскультом и быстро меняющимися модными трендами, феномен копипаст-культуры, широкое использование гаджетов, активное развитие и потребление цифровых технологий и сервисов, геймификация, стремительное увеличение роли искусственного интеллекта и т. п.

Все это заставляет заняться поиском позитивного сценария развития отечественной культуры в ее традиционном, гуманистическом понимании и применения цифровых методов сохранения уже существующего творческого и интеллектуального достояния, значительная часть которого — увы, это необходимо признать — уже невосвратно утеряна. В такой ситуации крайне актуальными становятся вопросы не только выбора той или иной мультимедийной технологии, но и создания надежной системы правового

обеспечения сохранения культурного наследия в современном цифровом мире.

Авторы, считают, что «если не удастся не только оцифровать еще не исчезнувшие материальные носители и памятники прошлого, но и не успеть критически осмыслить содержание результатов труда писателей, художников, архитекторов, музыкантов, ученых, инженеров и многих других творцов предыдущих поколений, то знания и достижения даже недавнего времени будут вскоре забыты. Стоит отметить, что здесь «цифрового архивирования» будет недостаточно, поскольку без изучения, предметной классификации и восприятия человеком (а не цифровыми технологиями) архивы превратятся в массивы данных, в лучшем случае, для обучения искусственного интеллекта, а не войдут в состав культурного наследия, на котором будут учиться новые поколения»⁹.

О проекте

За годы существования проекта «Сохраненная культура» (<https://prescult.ru/>) было создано почти 200 разных объектов и произведений, от традиционных печатных и электронных книг, CD и DVD-дисков до полнометражных документальных фильмов, масштабных 3D-проектов, интернет-сайтов, мобильных приложений и разнообразных общественных инициатив (рис.1) [9, 10].

На счету проекта более 40 наград дипломов престижных фестивалей и конкурсов, в том числе Золотые и Серебряные знаки Союза архитекторов России, дипломы Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (Роспечать) и мн. др., высшие награды Международного архитектурного фестиваля «Зодчество», Всероссийского фестиваля «Архитектурное наследие», Открытого российского кинофестиваля патриотического кино «Малая земля» и мн. др. Проект объединяет более 100 авторов-исследователей из 14 регионов России, включая Санкт-Петербург, Выборг, Москву, Омск, Саратов, Новосибирск и др., а также ближнего зарубежья (рис.2) [10].

⁹ Наумов В. Б. Методология сохранения культурного наследия на примере проекта «Сохраненная культура» // Ценности и смыслы. 2023. № 2 (84). С.8.

Год / Объект	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	Итого
Оцифровка архивов	1					1	1			1				4
Печатные книги и альбомы	1		1	1	1	2	2	1	2	2		4	1	18
Электронные книги и альбомы	1		1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	16
Электронные репринты статей и монографий					10	5								15
CD и DVD-диски		1	2	3	1	1	2	3	3	1	1	1	1	20
Научные статьи, материалы для Википедии			6			2		3		3	8	6	5	33
Документальные фильмы и видеосюжеты							1	1	1	1	11	1		16
Интернет-сайты, мобильные приложения	1						2			1	2	1	4	11
3D-объекты			1	1	2	2	1						1	8
Выставки, конкурсы, конференции, презентации*		1	4	2	4	5	4		3	4	7	7	15	56
Итого	4	2	15	8	19	19	15	9	10	14	31	22	29	197

*Указаны выставки, конкурсы, научные конференции и презентации, организованные проектом «Сохраненная культура» либо проведенные при его активном участии, в том числе открытие мемориальной доски В. И. Кочедамову в городе Омске 4 августа 2016 года.

Рис. 1. Деятельность проекта: виды и форматы объектов и инициатив «Сохраненной культуры» по годам выпуска

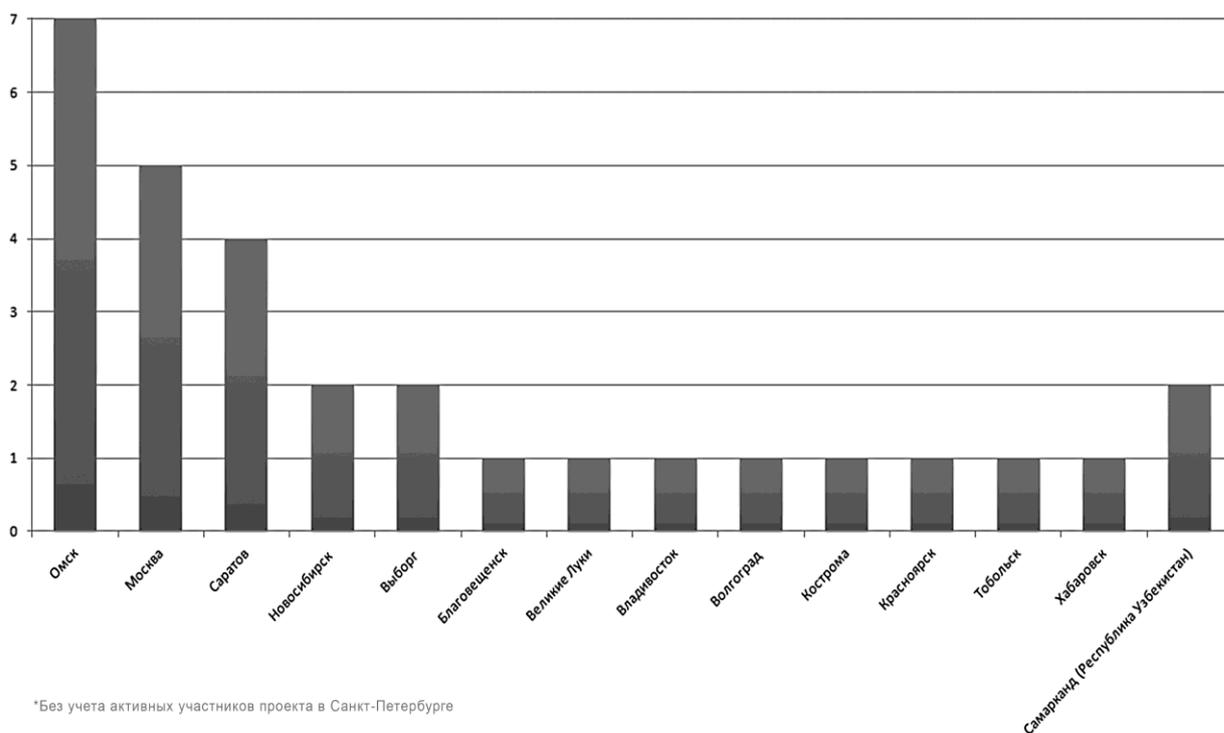


Рис. 2. Диаграмма распределения участников проекта «Сохраненная культура» из регионов Российской Федерации и Республики Узбекистан

Приобретенный в процессе многолетней реализации проекта опыт позволил определить систему из 7 основных принципов деятельности по сохранению, творческому и научному переосмыслению и организации доступа к культурному наследию доцифровой эпохи [10].

Принцип 1. Социальная кооперация участников, увлеченных общей конкретной задачей

Примером и успешным результатом такой деятельности стал выход печатных и электронных версий четырехтомного издания «В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых» (2021) [2, 3, 4, 5], объединившего 20 авторов из 10 регионов России и Узбекистана, книг «Александра Махровская: ученый и градостроитель. Воспоминания друзей и коллег» (2014) [1] и «Дом академиков. Истории и судьбы» (2016) [6], а также создание в рамках проекта 7 короткометражных видео и 5 документальных фильмов, самый масштабный из которых — «Архитектура блокады» (2020) — собрал вокруг себя творческую группу из 48 человек [9, 10].

Принцип 2. Актуализация знаний с позиций современной науки и культуры

Данный принцип лег в основу уже упомянутого четырехтомника «В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых» [2, 3, 4, 5], монографии П. П. Олейникова «Мастера архитектуры Сталинграда. Архитектор Виктор Кочедамов» (2022) [11], целого ряда документальных картин, включая фильмы «Надежда на спасение» (2018) и «Архитектура блокады» (2020), ряде других работ, а сейчас активно применяется в работе над новым, еще не выпущенным объектом «Сохраненной культуры» — монографией петербургского историка, археолога, социальный антрополога, доктора исторических наук Е. А. Окладниковой, которая продолжает научную работу своего отца, знаменитого советского археолога, академика АН СССР А. П. Окладникова (1908—1981). Рабочее название будущей печатной и электронной книги — «Тайна островов Фаддея». Плановая дата выхода — начало 2024 года

Принцип 3. Адресная грантовая селекция открытых исследований и образовательных программ, имеющих значение для детей, юношества и молодежи

С момента своего основания «Сохраненная культура» поддерживает науку и образование в России.

Проект предоставляет исследовательские гранты, во-первых, по темам, которые уже затрагивались в объектах «Сохраненной культуре» или связаны

с ними, во-вторых, преимущественно (но это не является жестким требованием) исследователям, которые имеют положительный опыт сотрудничества с проектом, и, в-третьих, (это главное) при условии, что результаты грантов смогут свободно использовать вне рамок «Сохраненной культуры» любые заинтересованные лица.

В числе грантов: развивающая программа «Мы все можем сами» для детей с ограниченными возможностями (2011 — наст. время, г. Великие Луки), научное исследование «Наследие Ленинградской архитектурной школы в городах Западной Сибири» (2023, г. Омск), научно-методическое исследование «Студенческий научный туризм в России» (2023—2024, г. Санкт-Петербург), научно-практическое исследование «Саратов: краеведение для подростков» (2023—2024, г. Саратов), научно-практическое исследование «Хранители наследия. Интерактивное погружение для детско-юношеской аудитории» (2023—2024, г. Санкт-Петербург) и др.

«Сохраненная культура» организует и поддерживает творческие и научно-исследовательские конкурсы для студентов, аспирантов и молодых ученых, в их числе: «Всероссийский конкурс на лучший проект памятных досок в городе-герое Волгограде к 80-летию Победы в Сталинградской битве» (2023); конкурс студенческих научно-исследовательских работ «ПеликаНИР» (2023) и др.

В 2022 году проект учредил ежегодную премию имени В. И. Кочедамова, она вручается за лучшее научное исследование, выполненное молодыми учеными.

Принцип 4. Соразмерность используемых ресурсов

На счету проекта более 20 CD и DVD-дисков. Здесь стоит отметить, что при известной архаичности таких носителей данный формат успешно сочетает актуальную цифровую начинку с материальностью облика (его можно взять в руки, поставить на полку), и сравнительно дешев в исполнении. Тираж того или иного диска можно допечатывать по мере необходимости. Так, совокупный тираж двойного DVD-диска «В. И. Кочедамов. Труды и архивы по истории градостроительства. Сибирь, Санкт-Петербург» (2015) составил 1200 экземпляров. А тираж двойного DVD-диска с записью документального фильма «Архитектуру блокады» и материалов к нему, превысил отметку в 2200 экземпляров.

Принцип 5. Комбинирование объектов

Поиск баланса между творческими ресурсами и временными затратами, необходимыми для создания объекта, и потенциальным объемом и глубиной его аудитории привело к выработке принципа комбинирования объектов. В качестве примеров реализации данного принципа можно привести оформление книги историка балета В. И. Карлика «Сергей

Григорьев, Любовь Чернышева. Двойной портрет» (2013) [7], где использованы театральные работы ленинградского и петербургского художника О. А. Биантовской из коллекции проекта. Научное исследование ученого-градостроителя Т. Н. Чистяковой «Серебряное кольцо России» (2015) [13] дополняют литографии и акварели ленинградского и петербургского архитектора И. Г. Бухман — тоже из коллекции «Сохраненной культуры». А монография П. П. Олейникова «Мастера архитектуры Сталинграда. Архитектор Виктор Кочедамов» (2022) [11] в принципе построена на анализе материалов творческого архива Виктора Кочедамова, оцифрованного проектом в 2012—2015 годах.

Принцип 6. Комплексное представление информации в разных цифровых средах

Опыт комплексного представления информации и знаний в разных форматах («бумага», CD-диски, сайты, видеоролики и контент для соцсетей и др.) вылился в создание трех интернет-сайтов нового формата:

- «Поэзия графики и плаката. К 80-летию Ольги Биантовской»: материалы о жизни и творчестве Ольги Александровны Биантовской (род. 1941), ленинградского и петербургского художника-графика, плакатиста, мастера книжной иллюстрации. Представлены короткометражный фильм «Ольга Биантовская. Прекрасная эпоха» (2021), книги, диски, статьи, лекции¹⁰;
- «Виктор Кочедамов: творчество и современность»: биографические материалы, архитектурные проекты, научные публикации и личный архив советского архитектора, педагога и ученого Виктора Ильича Кочедамова (1912–1971). Представлены многочисленные статьи и монографии В. И. Кочедамова по градостроительной истории Санкт-Петербурга, Сибири, Русской Америки и Средней Азии, а также публикации российских и зарубежных специалистов, которые продолжили его исследования¹¹;
- «Проект “Сохраненная культура”»: сайт о просветительской, благотворительной и научно-исследовательской деятельности проекта, а также о его достижениях, партнерах и участниках¹².

10 Поэзия графики и плаката. К 80-летию Ольги Биантовской [Сайт]. Режим доступа: <http://biantovskaya.ru/> (дата обращения: 04.06.2023).

11 Виктор Кочедамов: творчество и современность [Сайт]. Режим доступа: <https://kochedamov.ru/> (дата обращения: 04.06.2023).

12 Проект «Сохраненная культура» [Сайт]. Режим доступа: <https://prescult.ru/> (дата обращения: 04.06.2023).

Данные ресурсы имеют энциклопедическую структуру нового формата, позволяющую читателям с разными интересами и медийными привычками находить ту информацию, которая нужна именно им.

Еще одним этапом реализации принципа комплексного представления информации в разных цифровых средах стал запуск крупной общественной инициативы — «Цифровой Сталинград»¹³, нацеленной на воссоздание и сохранение с помощью современных методов компьютерного 3D-моделирования подлинного облика довоенного Сталинграда, практически полностью разрушенного немецко-фашистскими войсками в ходе Великой Отечественной войны 1941—1945 годов.

Над этим объектом проект «Сохраненная культура» работает совместно с российской ГК «Геоскан»¹⁴. Уже проведенная разработка и апробация методологии на базе новых цифровых технологий открыла широкие возможности для дальнейших исследований и создания научно достоверной цифровой реконструкции разрушенного центра довоенного Сталинграда, а также обозначила перспективы практического применения данной и подобных 3D-моделей в сфере образования, туризма и музейных практиках [12].

Принцип 7. Бесплатное адресное распространение материальных объектов и свободный доступ к цифровым объектам и копиям в Интернете

С момента своего создания проект «Сохраненная культура» мыслился как частная просветительская инициатива, деятельность которой не направлена на извлечение прибыли и осуществляется за счет личных средств основателя и руководителя проекта В. Б. Наумова

Таким образом, все творческие и научно-исследовательские объекты и сервисы, созданные в рамках проекта «Сохраненная культура» в цифровом формате, распространяются в сети Интернет в режиме свободного доступа, а традиционные печатные издания и DVD-диски не поступают в продажу, но рассылаются на безвозмездной основе в библиотеки, музеи, научно-исследовательские и учебные организации.

В частности, фильмы и видеообъекты, а также записи онлайн-трансляций научных конференций, лекций, докладов и презентаций с

13 Общественная инициатива «Цифровой Сталинград» [Электронный ресурс] // Виктор Кочедамов: творчество и современность [Сайт]. Режим доступа: https://kochedamov.ru/3d_stalingrad (дата обращения: 04.06.2023).

14 ГК «Геоскан» — российская группа компаний, многие годы занимающаяся разработкой и производством беспилотных летательных аппаратов и созданием программного обеспечения для фотограмметрической обработки данных и трехмерной визуализации. Адрес официального сайта группы компаний в сети Интернет: <https://www.geoscan.aero/> (дата обращения: 04.06.2023).

участием «Сохраненной культуры» доступны на бесплатных видеохостингах, это каналы проекта в Rutube¹⁵ и YouTube¹⁶.

Ежегодно проект регулярно проводит акцию «Дарим книги библиотекам»¹⁷. В числе получателей печатных книг и DVD-дисков обязательно присутствуют:

- федеральные библиотеки: РНБ, РГБ, ГПИБ, ГОПБ, РГБИ и др.;
- библиотечные системы регионального уровня: республиканские, краевые, областные, а также городские и муниципальные библиотеки;
- крупные научные библиотеки: РАН, МГУ, СПбГУ, КФУ и др.;
- библиотеки профильных вузов, НИИ, федеральных и региональных музеев;
- отдельные авторитетные исследователи и популяризаторы науки.

Очевидно, что подобная многолетняя и систематическая частная деятельность по материальному и цифровому сохранению культурного наследия даже при условии обширной кооперации исследователей-энтузиастов требует значительных ресурсов, а создание многих объектов тем более на регулярной основе без компенсации расходов оказывается и вовсе невозможным для частных инициатив именно в силу высоких затрат. Именно с такой ситуацией проект «Сохраненная культура» столкнулся, выступив инициатором создания «Цифрового Сталинграда» [12]: при всей перспективности идеи дальнейшая судьба указанного объекта находится под вопросом. А для успешной реализации необходимо, чтобы общественная инициатива «Цифровой Сталинград» привлекла внимание не только исследователей и специалистов из сферы архитектуры и строительства, истории и краеведения, образования и ИТ-индустрии, но и потенциальных спонсоров и, возможно, грантодателей уже на всероссийском уровне.

Однако понятные и знакомые практически всем проблемы ограниченности финансовых ресурсов или, например, дефицита профессиональных кадров, не исчерпывают весь состав сложностей и препятствий в сфере сохранения культурного и научного наследия в цифровую эпоху. Наряду с естественными технологическими барьерами, к коим можно отнести неизбежные процессы устаревания и исчезновения технологий, использовавшихся для доступа к разнообразному контенту¹⁷,

¹⁵ Канал проекта «Сохраненная культура» [Электронный ресурс] // Видеохостинг Rutube [Сайт]. Режим доступа: <https://rutube.ru/channel/23813489/> (дата обращения: 04.06.2023).

¹⁶ Канал проекта «Сохраненная культура» [Электронный ресурс] // Видеохостинг YouTube [Сайт]. Режим доступа: <https://www.youtube.com/@prescult> (дата обращения: 04.06.2023).

¹⁷ В 2012—2016 годах в рамках проекта «Сохраненная культура» был создан целый ряд 3D-панорам художественных выставок и архитектурных объектов культурного наследия. К сожалению, на данный момент проект не может предоставить доступ к указанным панорамам, так как они были выполнены на базе мультимедийной платформы Adobe Flash Player. В 2017 году компания Adobe Systems

стоит хотя бы обрисовать спектр социально-правовой проблематики [8, 10]. Здесь важно обратить внимание на следующие аспекты:

1. Использование сложных по составу объектов и связанных с этим вопрос соблюдения прав на объекты интеллектуальной собственности;
2. Проблематика т. н. «сиротских» произведений, когда правообладателей части объектов невозможно найти;
3. Определение ограничений использования информации в связи с существующим правовым регулированием незаконного контента;
4. Критическое определение достоверности выявляемой и используемой информации;
5. Защита частной жизни в связи с использованием архивных источников;
6. Коммуникация и кооперация между государственными структурами (научными и образовательными учреждениями, музеями, архивами и т. п.) и общественными (частными) инициативами;
7. Разрастающаяся система ограничений доступа к популярным цифровым технологиям и сервисам, санкционное законодательство и связанные с этим тенденции импортозамещения технологий, используемых для сохранения культурного наследия.

Заключение

Невозможно представить будущее России вне связи с тем уникальным и исключительно разнообразным культурным наследием, которое мы сегодня имеем и которое обязаны сохранить. При этом все принципы организации процессов сохранения, творческого и научного переосмысления и организации доступа к творческому и интеллектуальному достоянию как нынешней, так и предыдущей доцифровой эпохи, описанные в данной статье, не только опираются на современные мультимедийные технологии, но и требуют организации важной социальной кооперации и наличия в соответствующих проектах систематического организационно-правового анализа используемого и создаваемого контента.

Список источников

1. Александра Махровская: ученый и градостроитель. Воспоминания друзей и коллег. СПб.: Сохраненная культура, 2014. 400 с.
2. В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых. В 4-х т. Т. 1. СПб.: Сохраненная культура, 2021. 320 с.
3. В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых. В 4-х т. Т. 2. СПб.: Сохраненная культура, 2021. 384 с.

4. В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых. В 4-х т. Т. 3. СПб.: Сохраненная культура, 2021. 436 с.
5. В. И. Кочедамов. Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых. В 4-х т. Т. 4. СПб.: Сохраненная культура, 2021. 372 с.
6. Дом академиков. Истории и судьбы. СПб.: Сохраненная культура, 2016. 380 с.
7. Карлик В. И. Сергей Григорьев, Любовь Чернышева. Двойной портрет. СПб.: Сохраненная культура, 2013. 124 с.
8. Лялькова С. П., Наумов В. Б. Развитие регулирования охраны культурного наследия в цифровую эпоху: опыт Европейского союза // Информационное общество. 2020. № 1. С. 34.
9. Наумов В. Б., Асмолова А. Н. Осмысление и цифровизация наследия советских архитекторов А.В. Махровской, В.Н. Кочедамова и А.Н. Наумова в рамках проекта «Сохраненная культура» // Искусство Евразии [Электронный журнал]. 2021. № 4 (23). С. 282–299.
10. Наумов В. Б. Методология сохранения культурного наследия на примере проекта «Сохраненная культура» // Ценности и смыслы. 2023. № 2 (84). С. 6–23.
11. Олейников П. П. Мастера архитектуры Сталинграда. Архитектор Виктор Кочедамов. СПб.: Сохраненная культура, 2022. 204 с.
12. Радченко Е. С. Дом Легпрома стал цифровым / Е. С. Радченко. Текст: электронный // Виктор Кочедамов: творчество и современность. К 110-летию со дня рождения архитектора, педагога, ученого [сайт]. [Электронный ресурс]. URL: <https://kochedamov.ru/radchenko> (дата обращения: 04.06.2023).
13. Чистякова Т. Н. Серебряное кольцо России. СПб.: Сохраненная культура, 2015. 348 с.

doi: 10.18720/SPVPU/2/k23-6

Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари»

Нуждова Дарья Андреевна

Библиотека им. Д. С. Лихачева ЦБС Выборгского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, Россия, dashanuzhdova@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние нейронных сетей на сферу библиотечной деятельности в контексте современной цифровой трансформации общества. С фокусом на актуальных компонентах цифровой трансформации автор обсуждает значимость и потенциал нейросетей для библиотек и их информационных ресурсов. Такое внедрение инновационных технологий представляет собой важную перспективу для улучшения качества и доступности библиотечных услуг, а также соответствует национальной стратегии развития искусственного интеллекта в России. Работа с нейросетями становится важной компетенцией современных библиотекарей, готовых к современным вызовам и возможностям цифровой эры.

Ключевые слова: нейросети, компоненты цифровой трансформации, цифровизация, искусственный интеллект, нейронные сети

Для цитирования: Нуждова Д. А., Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 59–65.

Neural networks in librarianship: the experience of the «New librarians» project

Darya A. Nuzhdova

D. S. Likhachev Library of the Central Library Service of Vyborgsky District of St. Petersburg, St. Petersburg, Russia, dashanuzhdova@mail.ru

Abstract. This article explores the impact of neural networks on the field of library science in the context of contemporary digital transformation. With a focus on the key components of digital transformation, the author discusses the significance and potential of neural networks for libraries and their information resources. The integration of innovative technologies represents a crucial perspective for enhancing the quality and accessibility of library services, aligning with the national strategy for the development of artificial intelligence in Russia. Working with neural networks becomes a vital competency for modern librarians prepared to address the challenges and opportunities of the digital age.

Keywords: neural networks, digital transformation components, digitization, artificial intelligence

For citation: Nujdova D. A., Neural networks in librarianship: experience of the project "New librarians". Corporate library systems: technologies and innovations: materials of the International Scientific and Practical Conference. 2023:59-65.

Сегодня мир претерпевает глобальные изменения, а общество подвергается интенсивной цифровой трансформации. Цифровая трансформация представляет собой неотъемлемый атрибут современной эпохи, характеризующийся внедрением цифровых технологий в разнообразные сферы человеческой деятельности. Этот необратимый процесс охватывает сферы экономики, образования, здравоохранения и культуры, перерабатывая традиционные образы взаимодействия и восприятия окружающей среды. Активное развитие в области цифровых инноваций, таких как смарт-устройства, интернет, облачные технологии и анализ данных, формирует новые общественные динамики, предоставляя возможности для переосмысления коммуникаций и даже понимания личной идентичности.

Искусственный интеллект (ИИ) представляет собой существенный аспект процесса цифровой трансформации. ИИ охватывает разработку компьютерных систем и программ, способных анализировать данные, распознавать паттерны, принимать решения и, в определенных случаях, имитировать некоторые аспекты человеческого мышления. Современные достижения в этой области привели к появлению нейронных сетей, которые представляют собой компьютерные системы, моделирующие механизмы человеческого мозга. Благодаря инновационным методам и архитектуре, нейросети достигли невиданной эффективности и разнообразия.

Искусственный интеллект (ИИ) широко применяется в разных дисциплинах, включая медицину, финансы, автоматизацию производства, научные исследования и многие другие. В данной статье мы рассмотрим роль и влияние нейронных сетей в контексте цифровой трансформации и исследуем их потенциал для дальнейшего развития в сфере культуры и, в частности, в библиотечной деятельности [2,4,5].

Научный доклад, представленный научным руководителем ГПНТБ России, Леонидом Яковлевичем Шрайбергом на Седьмом международном профессиональном форуме «Сочи-2023» под названием «Особенные компоненты цифровой трансформации общества, оказывающие активное воздействие на технологические и поведенческие паттерны современных библиотек» [9], обсуждает актуальную тему применения нейронных сетей в сфере библиотечной деятельности в контексте современных процессов цифровой трансформации общества. В рамках данного научного доклада проводится анализ ключевых аспектов цифровой трансформации и их

воздействия на технологические и поведенческие модели современных библиотек.

Современное общество переживает активный этап цифровой трансформации, что обуславливает срочную необходимость внедрения инновационных технологий в разнообразные сферы его деятельности. В контексте этой трансформации применение нейронных сетей представляет собой одну из наиболее значимых и перспективных тенденций. Нейронные сети, оперирующие на принципах искусственного интеллекта, обладают уникальным потенциалом для модернизации библиотечной деятельности и обогащения информационных ресурсов.

В условиях цифровой трансформации библиотеки сталкиваются с различными вызовами и возможностями. Один из важных аспектов этой трансформации заключается в усилении влияния технологических и поведенческих моделей на деятельность библиотек. Следовательно, современным библиотекарям следует активно адаптироваться к этим изменениям и использовать передовые инструменты, такие как нейронные сети, с целью повышения качества и доступности библиотечных услуг [1,3,6].

Национальная стратегия развития искусственного интеллекта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная Указом Президента РФ от 10.10.2019 N 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» [8], предоставляет четкую ориентацию и поддержку для внедрения нейронных сетей в различные сферы деятельности, включая библиотечное дело. Навыки работы с нейронными сетями становятся важной составляющей профессиональной компетенции современных библиотекарей.

Интеграция нейронных сетей в работу библиотек обещает усовершенствование множества процессов, связанных с управлением информационными ресурсами и обслуживанием пользователей [7].

В данной статье представлены наиболее перспективные направления и конкретные задачи, которые могут быть успешно решены при использовании нейронных сетей:

- автоматизация процесса индексации и классификации книг: примером успешного внедрения нейронных сетей для автоматизации процессов индексации и классификации книг может служить проект «Электронекрасовка» в библиотеке имени Н. А. Некрасова в Москве. Эта инновация позволяет существенно ускорить обработку и каталогизацию литературных произведений, что, в свою очередь, обеспечивает более эффективное предоставление пользователю необходимых ресурсов.
- оптимизация управления фондами: использование нейронных сетей для оптимизации управления фондами библиотек позволяет более точно прогнозировать спрос на

литературные произведения, что в свою очередь способствует оптимизации закупок и более эффективному распределению ресурсов.

- анализ данных:
применение нейронных сетей для анализа данных о пользовании библиотечными ресурсами позволяет выявлять предпочтения пользователей, что может быть полезным для более таргетированных рекомендаций и улучшения обслуживания.
- распознавание рукописных текстов:
исследования, проводимые Столичным Главархивом совместно с компанией Яндекс, демонстрируют успешное применение нейронных сетей для распознавания рукописных текстов в архивных документах. Это значительно упрощает доступ к историческим данным и исследованиям.
- создание виртуальных помощников и библиороботов:
Пензенская областная библиотека успешно внедряет робота по имени Роберт в свою деятельность, что служит примером создания виртуальных помощников на основе нейронных сетей для более эффективного обслуживания посетителей.

Авторы инновационного проекта «Новые библиотекари» библиотеки им. Д. С. Лихачева ЦБС Выборгского района Санкт-Петербурга сразу начали активно осваивать нейросети и уже к концу 2022 года накопили достаточно опыта, чтобы поделиться им с коллегами. На IV библиотечном профессиональном форуме «Новые библиотекари: Цифра и Буква» на платформе PROКультура.РФ состоялся вебинар «Как использовать нейросети в работе библиотек», где происходило обучение генерации изображений в нейросети Midjourney. Вебинар вызвал большой резонанс не только среди коллег-библиотекарей, но и среди других работников культуры, причём не только из России, но и из других стран: на форуме присутствовало 3,5 тысячи человек из 336 городов 6 стран ближайшего зарубежья.

Рассмотрим, как проект «Новые библиотекари» эффективно реализует свои компетенции в области управления нейронными сетями. Изначально основной акцент был сделан на генерации уникальных изображений с использованием искусственного интеллекта, которые могут быть применены в афишах, для оформления социальных медиа-профилей, создания распространяемых материалов и продвижения собственной продукции. В прошлом библиотеки, лишённые возможности нанять дизайнера в свой штат, сталкивались с проблемой поиска изображений, доступных для свободного использования. Библиотекари вынуждены были ограничиваться материалами, доступными на бесплатных фотостоках, или использовать собственные фотографии, чтобы избежать нарушения авторских прав.

Однако нейронные сети совершают революцию и решают эту задачу, предоставляя практически неограниченное пространство для творчества. Теперь каждый библиотекарь способен создать уникальное изображение для некоммерческого использования. Несмотря на то, что вопрос авторского права остается актуальным, многие из популярных нейронных сетей не ограничивают использование результатов их работы в некоммерческих целях. Таким образом, библиотеки могут свободно пользоваться изображениями, сгенерированными нейронными сетями, для удовлетворения своих творческих потребностей.

Первым шагом в использовании нейросетей для «Новых библиотекарей» стало создание символа проекта в 2022 году. Авторы проекта использовали нейросеть Midjourney и поставили перед ней задачу сгенерировать изображение и показать, как она видит нового библиотекаря-девушку.

Результатом стало появление Ноби. Её имя является акронимом и расшифровывается как «Но(вый) Би(блиотекарь)». Авторы поместили её на афишу IV международного форума «Новые библиотекари: Цифра и Буква», а также на программу форума, сертификаты участников и прочие сопутствующие материалы. Так как нейросеть Midjourney изобразила Ноби в стиле киберпанк, это предопределило и весь дизайн афиш, и визуальный стиль форума.

В начале 2023 года при помощи всё той же Midjourney, загрузив изображение Ноби в качестве референса, авторы получили Ноби в анфас, и это помогло разнообразить визуальные материалы.

Раньше авторы проекта «Новые библиотекари» использовали для генерации изображений в основном нейросеть Midjourney. Но уже этой весной бесплатный доступ к ней был полностью закрыт, и пришлось искать достойные альтернативы. Благо, число нейросетей растёт в геометрической прогрессии. Авторы проекта не только сами тестируют различные нейросети для генерации изображений: Stable Diffusion, Kandinsky, Leonardo, Adobe Firefly, BlueWillow, Шедеврум, но и делятся результатами экспериментов с подписчиками телеграм-канала «Новые библиотекари» — со временем это стало рубрикой #нейроНБ.

В этой рубрике для создания контента используются не только нейросети для генерации изображений, но и текстовые нейросети с генеративным искусственным интеллектом по типу ChatGPT. На данный момент их использование ограничивается не только развлекательным контентом для телеграм-канала «Новые библиотекари» (<https://t.me/newlibrarians>), но и внедрением текстовых нейросетей в качестве SMM-помощников в ведении социальных сетей библиотеки.

Но в перспективе мы предполагаем, что чат-боты с внедренным искусственным интеллектом могут существенно помочь в других аспектах

работы библиотек, к примеру, в написании пресс- и пострелизов, в описательной части отчетов или в генерации необычных идей для новых проектов.

В заключение следует подчеркнуть, что нейронные сети представляют собой универсальный и инновационный инструмент, открывающий перед нашими глазами перспективы, о которых несколько лет назад даже не могло быть и речи. Это феномен восхищает и привлекает внимание силой своего воздействия.

В будущем развитие нейронных сетей обещает принести настоящую революцию в сфере библиотечной деятельности. Нейросети, обучаемые на огромных объемах данных, способны автоматизировать процессы, которые ранее требовали значительных ресурсов и времени. Они могут существенно улучшить поиск и каталогизацию информационных ресурсов, что, в свою очередь, позволит пользователям находить необходимую информацию быстрее и точнее.

Кроме того, нейросети обладают потенциалом для улучшения обслуживания пользователей библиотек. Они способны анализировать запросы пользователей и предоставлять персонализированные рекомендации, опираясь на их интересы и предпочтения. Это делает библиотечные услуги более привлекательными и удобными для каждого читателя.

Еще одной перспективной областью использования нейронных сетей в библиотеках является анализ и обработка текстов. Нейросети способны выявлять ключевые темы и тренды в больших текстовых корпусах, что может быть полезным для актуализации коллекции и предоставления актуальной информации.

В конечном итоге нейросети могут сыграть важную роль в области сохранения и архивации культурного наследия. Они позволяют автоматизировать процессы классификации архивных документов и рукописей, способствуя их сохранению и доступности для будущих поколений.

С учетом стремительного развития нейронных сетей и роста доступности вычислительных ресурсов библиотеки находятся в обязанности активно рассматривать и внедрять данные технологии в свою деятельность, с тем чтобы сохранить актуальность и повысить эффективность своих операций в контексте современной цифровой эпохи.

Таким образом, в контексте библиотечной деятельности существует множество потенциальных областей применения нейронных сетей, способных существенно улучшить операционную эффективность библиотеки, привлечь внимание читателей, укрепить ее имидж, а также способствовать формированию уникального библиотечного бренда. Следовательно, владение технологиями искусственного интеллекта на

различных уровнях становится неотъемлемой компетенцией для современного библиотекаря.

Список источников

1. Adetayo, Adebowale Jeremy. Artificial Intelligence Chatbots in Academic Libraries: The Rise of ChatGPT. // *Library Hi Tech News* 40, no. 3 (2023): 18-21. <https://doi.org/10.1108/LHTN-01-2023-0007>.
2. Affum, Mark Quaye. Investigating the Potential Impact of Artificial Intelligence in Librarianship. // *Library Philosophy and Practice* (2023). <https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/7849/>.
3. Farag, Hanan Ahmed, Sameh Nour Mahfouz, and Samia Alhajri. Artificial Intelligence Investing in Academic Libraries: Reality and Challenges. // *Library Philosophy and Practice* (2021). <https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/5309>.
4. Pence, Harry E. Future of Artificial Intelligence in Libraries. // *The Reference Librarian* 63, no. 4 (2022): 133-143. <https://doi.org/10.1080/02763877.2022.2140741>.
5. Susan Hazan. An accident waiting to happen – AI besieges the cultural heritage community. URL: https://www.musesphere.com/2020/images/EVA_FLORENCE_2023_ACCIDENT_WAITING_TO_HAPPEN_HAZAN%20.pdf.
6. Tanaij S. Mali, Rahul K. Deshmukh. Use of ChatGPT in library services // *International Journal of Creative Research Thoughts (IJCRT)* – 2023. – № 4. – p. 264–266.
7. Столяров Ю. Н. Искусственный интеллект и книжная библиотечная отрасль: направления разработки проблемы / Ю. Н. Столяров // *Научные и технические библиотеки*. – 2022. – № 1. – С. 17–34. <https://doi.org/10.33186/1027-3689-2022-1-17-34>.
8. Указ Президента РФ от 10.10.2019 N 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/44731>.
9. Шрайберг Л.Я. Особенности компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек (Ежегодный доклад Седьмого международного профессионального форума «СОЧИ–2023») / Л.Я. Шрайберг // *Научные и технические библиотеки*. – 2023. – С. 29-37. <https://doi.org/10.33186/1027-3689-2023-8-13-84>.

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-7

«Сибирское наследие» в научной библиотеке Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева

Овчинникова Ольга Анатольевна¹, Морева Ольга Викторовна²

¹Уральский государственный юридический университет имени В. Ф. Яковлева, Екатеринбург, Россия

²Научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук, Новосибирск, Россия

¹olga-2011_11@mail.ru

²moreva.o.v@yandex.ru

Аннотация. Статья знакомит с выставкой ««Сибирское наследие» в Научной библиотеке Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева», организованной в рамках XV сессии Европейско-Азиатского конгресса (Екатеринбург, 2022). Кратко представлены отдельные экземпляры и их владельцы. Благодаря книгам можно проследить историю формирования вузовской библиотеки и преподавания предметов юридического цикла в первые годы советской власти.

Ключевые слова: Уральский государственный юридический университет имени В. Ф. Яковлева, Иркутский государственный университет, научная библиотека, редкие книги, книжные выставки

Для цитирования: Овчинникова О. А., Морева О. В. «Сибирское наследие» в научной библиотеке Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 66–73.

«Siberian Heritage» in the Scientific Library Urals State Law University named after V. F. Yakovlev

Ol'ga A. Ovchinnikova¹, Ol'ga V. Moreva²

¹Urals State Law University named after V. F. Yakovlev, Ekaterinburg, Russia

²Scientific and Technical Library of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, Novosibirsk, Russia

¹olga-2011_11@mail.ru

²moreva.o.v@yandex.ru

Abstract. The article introduces the exhibition ““Siberian Heritage” in the Scientific Library of the Ural State Law University named after V.F. Yakovlev”, organized as part of the XV session of the European-Asian Congress

(Ekaterinburg, 2022). Individual specimens and their owners are briefly presented. Thanks to the books, you can trace the history of the formation of the university library and the teaching of legal subjects in the first years of Soviet power.

Keywords: Urals State Law University named after V. F. Yakovlev, Irkutsk State University, scientific library, rare books, books exhibitions

For citation: Ovchinnikova O. A., Moreva O. B. "Siberian heritage" in the scientific library of the Ural State Law University named after V. F. Yakovlev. Corporate library systems: technologies and innovations: materials of the International Scientific and Practical Conference. 2023:66-73.

Всем тем, кто стоял у истоков формирования фонда Научной библиотеки Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева, посвящается

Научная библиотека Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева (далее – НБ УрГЮУ имени В. Ф. Яковлева) является ровесницей Иркутского государственного университета, основанного в 2018 году. Формирование фондов библиотеки университета проходило в годы революции, гражданской войны и становление советской власти. В 1918–1922 годах руководство работой библиотекой осуществляла Библиотечная комиссия, в которую входили профессора Г. Ю. Маннс, Л. И. Пономарев, А. А. Муравьев. В 1925 году Библиотечная комиссия прекратила свое существование и передала бразды правления первому директору. С 1925 по 1930 год Фундаментальную библиотеку возглавлял Владимир Сергеевич Манассеин (1878–1938), юрист, выпускник Казанского университета, «страстный любитель книг и истории». Эту должность он получил, выиграв Всероссийский конкурс¹⁸.

Известно, что фонд Иркутской университетской библиотеки состоял из осколков некогда богатых книжных хранилищ Российской империи. В 1931 году для раздела и инвентаризации библиотеки вновь образованного Института советского права была создана комиссия в составе трех человек: Товия Семеновича Мошковича (преподавателя криминалистики и первого заведующего институтской библиотекой), Сергея Владимировича Шостаковича (востоковеда-китаиста, кандидата исторических наук) и Бориса Борисовича Черепихина (специалиста по гражданскому праву, родоначальника свердловской цивилистической школы)¹⁹. За годы существования библиотека превратилась в одно из крупных книгохранилищ

¹⁸ Подробнее об этом см.: Соломон Е. Ш. Страницы истории вуза и его библиотеки в лицах / Е. Ш. Соломон // Вестник научной библиотеки Иркутского государственного университета. Вып. 9. Социокультурное наследие Байкальского региона и современность. Иркутск, 2009. С. 65–74.

¹⁹ ГАСО (Государственный архив Свердловской области). Ф. 21143-р. Оп. 1. Д. 21. Л. 26–26 об.

правовой литературы в состав которого входят документы различных форматов (печатных и электронных), а также издания прошлых лет.

В июне 2022 года в рамках XV сессии Европейско-Азиатского конгресса была организована и проведена выставка «“Сибирское наследие” в Научной библиотеке Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева», для которой были отобраны издания, имеющие «иркутский след» в своей истории, то есть на них есть экслибрисы-штампы библиотеки Иркутского государственного университета, Сибирского института советского права и его кабинетов-кафедр, а также книжные знаки бывших владельцев, книгопродавцев и переплетчиков.

Выставка состояла из семи разделов – это книги из семи кафедральных библиотек: диалектического материализма и ленинизма, общей теории права, государственного, административного, хозяйственного и уголовного права, а также криминалистики. Известно, что кабинетная система действовала с момента организации Иркутского университета в 1918 году. Преподаватели кафедр кроме книг и журналов в кабинетах формировали коллекции наглядных пособий и аппаратуры. В дальнейшем кабинетная система была ликвидирована, всю работу с их книжными собраниями передали вузовской библиотеке, но сохранившиеся экслибрисы-штампы кафедральных библиотек наглядно представляют нам «кабинетный» период в истории вузовской библиотеки.

Нам удалось «разговорить» некоторые издания XVIII – начала XX веков по истории философии, экономике, политологии, социологии, а также уголовному, государственному и административному праву. Книги-экспонаты «рассказали» зрителям свои «истории-путешествия» из личных библиотек представителей Дома Романовых, блестящих юристов своего времени и других частных и общественных собраний сначала в Сибирь, затем на Урал.

Одним из кабинетов – книги, которого были представлены на экспозиции это кабинет Кафедры диалектического материализма и ленинизма. Эти книги – свидетельство того, как непросто было преподавателям первого поколения советских юристов работать в новых условиях. Книжный голод, который ощущался по всей территории молодого государства, ставил профессоров в ситуацию использования для подготовки к лекциям того, что есть в наличии. Так, в шкафах кафедральной библиотеки стоял на полке первый выпуск «Философии» Канта в изложении епископа Василия (в миру Дмитрий Иванович Богдашевский; 1861–1933) из журнала «Труды Киевской духовной академии» за 1898 год²⁰. Этим изданием до

²⁰ Василий (Богдашевский, Дмитрий Иванович епископ; 1861–1933). Философия Канта : вып. 1– / [сочинение] Д. Богдашевского. – Киев : Типография Императорского Университета св. Владимира, Н. Т. Корчак-

преподавателей кафедры пользовались семинаристы, о чем свидетельствуют многочисленные пометы и экслибрис-штамп на титульном листе – «Ученическая библиотека Иркутской духовной семинарии».

Владельцем экземпляра книги Семёна Мироновича Роговина (1885–1938) «Деизм и Давид Юм: анализ “Диалогов о естественной религии”» (Москва, 1908)²¹ был иркутский купец, библиофил и коллекционер Моисей Яковлевич Лейбович (?–1940), много сделавший для развития книжной культуры в Сибири. В его типографии издавались городские газеты «Иркутский вестник» и «Сибирь», а «в 1918 году совместно с К. Г. Косыгиным он выступил с инициативой основания книжно-канцелярского потребительского общества и книгоиздательства “Сибирское дело” с библиотекой для чтения». Свои книги коллекционер отмечал скромным наборным экслибрисом-штампом без рамки «М. Я. Лейбович». Известно, что в библиотеке иркутского библиофила было более пяти тысяч томов универсальной тематики. Это книги по философии, религии, искусству, всеобщей истории, истории России и Сибири, русской и зарубежной литературе, библиографические пособия, изданные в XIX – начале XX века. Судя по сохранившимся осколкам, это была коллекция интеллектуала и любителя книги. После отъезда владельца в Москву его собрание было рассеяно: часть книг оказалась в Иркутском университете, а часть – передана в фонд Городской библиотеки²².

В кабинете Общей теории права мы обнаруживаем одну из магистерских диссертаций по праву в России²³. Это издание 1838 года. Его автор Николай Александрович Безобразов (1816–1867), выпускник юридического факультета Санкт-Петербургского университета, был последовательным противником отмены крепостного права. Свои аргументы он излагал в многочисленных брошюрах, посвященных правам дворянства, сельскому управлению и подобным вопросам. «Исследование начал внешнего государственного права, или Объяснение свойств взаимных отношений государств» первоначально принадлежало библиотеке Гельсингфорского юнкерского пехотного кадетского училища. В 1879 году училище было закрыто, а книги, как видно, по экслибрисам-штампам были отправлены в Иркутск.

Новицкого, 1898. Вып. 1: Анализ «Критики чистого разума» и «Критики практического разума». – [2], II, [2], 158 с. – Из журнала «Труды Киевской духовной академии» за 1898 г.

²¹ Роговин С. М. Деизм и Давид Юм : анализ «Диалогов о естественной религии» / С. М. Роговин. – Москва : Заратустра, 1908. – 88, [2] с.

²² Коллекции и книги из личных библиотек иркутского купечества XVIII – начала XX века : каталог / сост.: И. П. Белоус [и др.]. Иркутск, 2020. С. 34.

²³ Безобразов Н. А. Исследование начал внешнего государственного права, или Объяснение свойств взаимных отношений государств / сочинение Николая Безобразова, написанное для получения степени магистра правоведения. – Санкт-Петербург : Гутенбергова типография, 1838. – [2], 96 с.

Кабинет государственного права был представлен на выставке собранием сочинений Александра Дмитриевича Градовского (1841–1889), профессора права и публициста, первоначально приобретенное для Фундаментальной библиотеки Иркутской мужской гимназии²⁴. Это учебное заведение было открыто в 1805 году, из его стен вышло немало выдающихся людей, уроженцев Сибири. Местонахождение гимназии на восточных окраинах Российской империи влияло на учебные планы, по которым обучались иркутские гимназисты. В первой половине XIX века в гимназии преподавали французский, китайский и японский языки. По мнению современников, библиотека при Губернской гимназии была лучшей в Сибири. Судя по сохранившимся экземплярам, это действительно так. Экземплярами из Фундаментальной библиотеки могли пользоваться только преподаватели. А. Д. Градовского иркутяне читали. О популярности этого автора говорит тот факт, что собрание его научных и публицистических трудов было дважды переиздано до 1917 года. Он первым систематизировал историю русского государственного права и развития конституционных учреждений в европейских государствах. Как публицист и общественный деятель, Александр Дмитриевич выступал за те идеи и учреждения, которые, по его же выражению, служили «раскрепощению России». «Уважение к человеческой личности – верховный критерий». В незыблемость этого тезиса верил сам ученый и старался в этом убедить своих читателей и слушателей.

«Кооперативное Товарищество “Сибирское Книжное дело” в Иркутске» – такая марка-штамп книгопродавца сохранилась на титульном листе издания «Самоуправление и земские учреждения: (по поводу введения земства в Сибири)» Ивана Ивановича Попова (1862–1842) (Москва, 1905). Магазин Товарищества был открыт в 1918 году. В нем можно было приобрести букинистическую книгу, «взятую на комиссию», канцелярские принадлежности и даже игрушки. По свидетельству иркутского летописца Н. С. Романова, М. Я. Лейбович через этот книжный магазин реализовал часть своего богатого книжного собрания²⁵. Одним из организаторов этого книготоргового товарищества был Константин Гаврилович Косыгин.

Самое уникальное на выставке – пятое издание учебника XVIII века по вексельному праву Ф. Г. Дильтея²⁶, на форзаце которого сохранились

²⁴ Градовский А. Д. Собрание сочинений А. Д. Градовского : т. 1–9. – Санкт-Петербург : Типография М. М. Стасюлевича, 1899–1904. Т. 4. – 1900. – VIII, 813, [3] с.

²⁵ Летопись Иркутской губернской библиотеки. Из воспоминаний Н. С. Романова, 1861–1931 гг. / [авт.-сост. Ф. М. Полищук]. Иркутск, 2008. С. 70–74.

²⁶ Дильтей Ф. Г. Начальные основания вексельного права, а особливо российского, купно и шведского : с прибавлением разных Российских узаконений, к тому принадлежащих, : для употребления в Московском юридическом факультете / по удобнейшему способу расположенная Филиппом Генрихом Дилтеем, обеих прав доктором, оных же и истории в Императорском Московском университете профессором и Курфирстской Майнцской академии полезных наук и разных других, как-то Вольных Экономического и Российского собраний Членом и присяжным Адвокатом Консистерии Писсавской, что в Вене. – Пятое

экслибрисы-наклейки библиотеки принца П. Г. Ольденбургского и Центрального педагогического музея РСФСР. Владычешский книжный знак внука Павла I – литографированная наклейка – создана между 1856 и 1881 годами. Петр Георгиевич Ольденбургский (1812–1881), доктор права, сенатор, генерал от инфантерии, член Государственного совета, основатель Училища правоведения, президент Вольно-экономического общества, почетный член Российской академии наук, был энциклопедически образован и имел прекрасную библиотеку. В национализированном особняке потомков принца после 1917 года был основан Центральный педагогический музей. После ликвидации Музея экземпляры библиотеки перешли в Государственный книжный фонд, а оттуда в конце 1920-х годов часть была перемещена в Эрмитажное книгохранилище, а часть – рассеяна по фондам всей страны²⁷. Этот шикарный том стоял на полке Кабинета хозяйственного права.

Благородное происхождение ярославского издания 1885 года «Исторического очерка преступления поджога по римскому, германскому и русскому праву» П. Ф. Беседкина²⁸ выдает не только изысканный переплет, но и экслибрис-наклейка «Из книг Владимира Дмитриевича Набокова». В Кабинете уголовного права этот экземпляр из богатейшей библиотеки (по одним сведениям, более пяти, по другим – более десяти тысяч томов) Владимира Дмитриевича Набокова (1870–1922), известного юриста, политического деятеля, одного из лидеров Конституционно-демократической партии. Самым обширным в его книжном собрании был раздел «Правоведение, социология, политические и экономические науки». Можно предположить, что через Ленинградский государственный книжный фонд этот экземпляр попал в Иркутск²⁹.

Выставка «“Сибирское наследие” в Научной библиотеке Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева» собрала большое количество посетителей XV сессии Европейско-Азиатского конгресса. Подробно и наглядно на выставке, благодаря книгам, были рассказаны история формирования библиотечного фонда Научной библиотеки УрГЮУ имени В. Ф. Яковлева и юридического образования в первые годы советской власти.

издание, вновь поправленное и умноженное. – Москва : в Университетской типографии, у Ридигера и Клаудия, 1794. – II, VII–XVIII, III–VI, 7–582, с. ; 8°.

²⁷ Субботина Е. Свидетели революции // Михайловская Пушкиниана : материалы науч.-практ. чтений «Библиотека в усадьбе» (2016–2018). – Сельцо Михайловское, 2019. – Вып. 72: Читатели, писатели, коллекционеры. – С. 238, 239.

²⁸ Беседкин П. Ф. Исторический очерк преступления поджога по римскому, германскому и русскому праву / сочинение Павла Беседкина. – Ярославль : Типография Г. Фальк, 1885. – [4], 114 с.

²⁹ Подробнее об этом см.: Овчинникова О. А., Морева О. В. Книги из библиотеки Владимира Дмитриевича Набокова в собрании Научной библиотеки Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева // Электронное приложение к «Российскому юридическому журналу». – 2023. – № 2. – С. 85–98. DOI: https://doi.org/10.34076/22196838_2023_2_85.

Список источников

1. Безобразов Н. А. Исследование начал внешнего государственного права, или Объяснение свойств взаимных отношений государств / сочинение Николая Безобразова, написанное для получения степени магистра правоведения. – Санкт-Петербург : Гутенбергова типография, 1838. – [2], 96 с.
2. Беседкин П. Ф. Исторический очерк преступления поджога по римскому, германскому и русскому праву / сочинение Павла Беседкина. – Ярославль : Типография Г. Фальк, 1885. – [4], 114 с.
3. Василий (Богдашевский, Дмитрий Иванович епископ; 1861–1933). Философия Канта : вып. 1– / [сочинение] Д. Богдашевского. – Киев : Типография Императорского Университета св. Владимира, Н. Т. Корчак-Новицкого, 1898. Вып. 1: Анализ «Критики чистого разума» и «Критики практического разума». – [2], II, [2], 158 с. – Из журнала «Труды Киевской духовной академии» за 1898 г.
4. ГАСО (Государственный архив Свердловской области). Ф. 21143-р. Оп. 1. Д. 21.
5. Градовский А. Д. Собрание сочинений А. Д. Градовского : т. 1–9. – Санкт-Петербург : Типография М. М. Стасюлевича, 1899–1904. – Т. 4. – 1900. – VIII, 813, [3] с.
6. Дильтей Ф. Г. Начальные основания вексельного права, а особливо российского, купно и шведского : с прибавлением разных Российских узаконений, к тому принадлежащих, : для употребления в Московском юридическом факультете / по удобнейшему способу расположенныя Филиппом Генрихом Дилтеем, обеих прав доктором, оных же и истории в Императорском Московском университете профессором и Курфирстской Майнцской академии полезных наук и разных других, как-то Вольных Экономического и Российского собраний Членом и присяжным Адвокатом Консистерии Писсавской, что в Вене. – Пятое издание, вновь поправленное и умноженное. – Москва : в Университетской типографии, у Ридигера и Клаудия, 1794. – II, VII–XVIII, III–VI, 7–582, с. ; 8°.
7. Коллекции и книги из личных библиотек иркутского купечества XVIII – начала XX века : каталог / сост.: И. П. Белоус [и др.]. Иркутск, 2020. 175 с.
8. Летопись Иркутской губернской библиотеки. Из воспоминаний Н. С. Романова, 1861–1931 гг. / [авт.-сост. Ф. М. Полищук]. Иркутск, 2008. 259 с.
9. Овчинникова О. А., Морева О. В. Книги из библиотеки Владимира Дмитриевича Набокова в собрании Научной библиотеки Уральского государственного юридического университета имени В. Ф. Яковлева // Электронное приложение к «Российскому юридическому журналу». – 2023. – № 2. – С. 85–98. DOI: https://doi.org/10.34076/22196838_2023_2_85.
10. Роговин С. М. Деизм и Давид Юм : анализ «Диалогов о естественной религии» / С. М. Роговин. – Москва : Заратустра, 1908. – 88, [2] с.
11. Соломон Е. Ш. Страницы истории вуза и его библиотеки в лицах / Е. Ш. Соломон // Вестник научной библиотеки Иркутского государственного университета. Вып. 9. Социокультурное наследие Байкальского региона и современность. Иркутск, 2009. С. 65–74.
12. Субботина Е. Свидетели революции // Михайловская Пушкиниана : материалы науч.-практ. чтений «Библиотека в усадьбе» (2016–2018). – Сельцо Михайловское, 2019. – Вып. 72: Читатели, писатели, коллекционеры. – С. 235–243.

doi: 10.18720/SPBPU/2/k23-8

Корпоративные подходы к организации доступа к электронным информационным ресурсам в библиотеках Беларуси

Шереметьева Алла Анатольевна¹, Бричковский Вячеслав Иванович²

^{1,2}Национальная библиотека Беларуси, Минск, Белоруссия

¹sheremeteva@nlb.by

²v_britch@nlb.by

Аннотация. Работа посвящена анализу текущего состояния интеграции электронных информационных ресурсов в Беларуси. Рассмотрены основные результаты по реализации проекта по созданию сводного электронного каталога библиотек Беларуси, проекта по созданию региональных сводных электронных каталогов. Рассмотрены вопросы повышения уровня корпоративного взаимодействия библиотек при организации доступа к электронным информационным ресурсам.

Ключевые слова: сводный электронный каталог, открытый доступ, интеграция электронных информационных ресурсов, метаданные, корпоративное взаимодействие библиотек, Беларусь

Для цитирования: Шереметьева А. А., Бричковский В. И. Корпоративные подходы к организации доступа к электронным информационным ресурсам в библиотеках Беларуси // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. 2023. С. 73–79.

Consortium approach for providing access to library e-resources of Belarus

Alla A. Sheremeva¹, Viatcheslav I. Britchkovski²

^{1,2}The National Library of Belarus, Minsk, Belarus

¹sheremeteva@nlb.by.

²v_britch@nlb.by

Abstract. The work is devoted to analysis of the current state of integration of electronic information resources in Belarus. Basic results of the project of the union catalog of Libraries of Belarus and the project of regional union catalogs development are considered. The issues of increasing the level of corporate interaction between libraries when organizing access to electronic information resources are considered.

Key words: electronic union catalog, open access, EIR integration, metadata, corporate interaction between libraries, Belarus

For citation: Sheremetieva A. A., Brichkovsky V. I. Corporate approaches to the organisation of access to electronic information resources in the libraries of

Belarus. Corporate library systems: technologies and innovations: materials of the International Scientific and Practical Conference. 2023:73-79.

В условиях бурного роста информационно-документных потоков, стремительного развития информационно-коммуникационных технологий, снижения расходов на библиотечно-информационную деятельность, возрастает роль корпоративного взаимодействия библиотек. На первоначальном этапе кооперирование библиотек было связано с совершенствованием автоматизированных библиотечно-информационных систем и развивалось в направлении создания сводных каталогов и систем корпоративной каталогизации, формированием региональных корпоративных библиотечно-информационных систем, межрегиональных и межведомственных объединений библиотек [1].

Сводные каталоги становятся национальными агрегаторами метаданных библиотек, их основными информационно-поисковыми системами. Организованная на базе каталогов совместная работа библиотек по каталогизации информационных ресурсов способствует сокращению производственных и финансовых затрат, обеспечивает унификацию описания этих ресурсов, повышает качество метаданных, позволяет организовать единую точку доступа пользователей к ресурсам библиотек [2].

История создания сводного электронного каталога библиотек Беларуси (СЭК) берет свое начало в 2000 г. На первом этапе в СЭК одноразово были загружены массивы библиографических записей каталогов трех библиотек: Национальной библиотеки Беларуси (НББ), Центральной научной библиотеки НАН Беларуси (ЦНБ), Республиканской научно-технической библиотеки (РНТБ). Следующим шагом стали работы по созданию системы корпоративной каталогизации изданий (СКК) и ведения СЭК [3].

В настоящее время СЭК является национальным информационным ресурсом и представляет собой сеть, состоящую из двух взаимосвязанных компонентов: республиканской и региональной сетей.

В республиканском сводном каталоге представлен контент 4 крупнейших библиотек: Национальной библиотеки Беларуси, Центральной научной библиотеки Национальной академии наук, Республиканской научно-технической библиотеки и Президентской библиотеки.

На базе СЭК с 2010 года функционирует национальная система корпоративной каталогизации. Ежегодно свыше 150 библиотечных систем экспортируют около 80 тыс. записей из сводного каталога [2].

Формирование каталога ведется на безвозмездной основе по принципу «первый пришел – первый включен». Библиотека-участница системы корпоративной каталогизации, которая первая получила документ, не

отраженный в СЭК, информирует о начале его каталогизации в СЭК. Она же является автором записи на этот документ.

Для нормирования и контроля лексического состава информационно-поискового языка в каталоге, формирования связей имен и объектов метаданных используется технология авторитетного контроля на основе 11 созданных словарей авторитетных записей. Их объем составляет около 2 млн. записей разной степени полноты и качества (свыше 600 тыс. – полных, качественных авторитетных записей, которые формируют эталонную Национальную базу данных авторитетных записей, и свыше 1 млн. - прототипов авторитетных записей, т.е. записей, созданных программно на основе полей библиографических записей).

Главными агрегаторами метаданных библиотек области и прежде всего коллекции уникальных краеведческие издания являются 6 региональных сводных электронных каталогов (РСЭК) [4]. Сейчас в них представлены более 4 млн записей 71 библиотечной системы учреждений культуры и образования (1 158 библиотек и филиалов). Всего в стране насчитывается 2 264 публичных библиотек системы Министерства культуры. Ежегодно к РСЭК подключается 12 библиотечных систем (около 200 библиотек и филиалов).

В основу программного обеспечения РСЭК библиотек Беларуси была положена информационная система KoHa. Учитывая возможности и потребности белорусских публичных библиотек на момент создания РСЭК, из имеющегося функционала KoHa для разработки РСЭК были взяты модули поискового сервера и регистрации пользователей. Предусмотрено хранение и представление записей в формате BELMARC, пользовательский интерфейс переведен на белорусский язык, предусмотрены возможности интеграции РСЭК с республиканским СЭК и АБИС «ALIS-WEB», которая используется во всех публичных библиотеках Беларуси.

Оператором региональных каталогов является НББ. Для библиотек, участвующих в формировании каталога, программное обеспечение предлагается как услуга по модели SaaS. Такое «облачное» решение удобно и экономически выгодно для региональных библиотек. Оно освобождает библиотеки регионов от эксплуатации аппаратно-программных средств РСЭК и поиска IT-специалистов для их сопровождения.

Сейчас в нашей стране начинается проектирование республиканской интегрированной информационной платформы для управления контентом и организации обслуживания пользователей библиотек. Предполагается, что она будет работать также по модели SaaS. Центральное место на платформе определено и для Единой системы метаданных библиотек.

С развитием технологии связанных данных появились новые требования к поисковым системам библиотек - включение их в систему знаний на основе семантического веба. Это сложное, но далеко не новое

направление в работе библиотек. Сложное потому, что в библиотечном мире уже существуют стандарты, форматы, правила каталогизации; в каждой библиотеке накоплены огромные массивы библиографических записей. Применение технологии связанных данных в системе национальной каталогизации требует решения ряда вопросов. Это выбор библиотечных данных для перевода в связанные данные (авторитетные записи, библиографические записи); определение приоритетного направления работы со связанными данными в библиотеке (будет это передача библиотечных метаданных из каталога в веб-среду (облако открытых данных Linked Open Data (LOD)) или формирование данных в процессе каталогизации); внесение изменений в действующую национальную систему нормативных и методических документов и т.д.

Белорусские библиотеки в этом направлении находятся в начале пути, но есть четкое понимание востребованности этой работы. Актуальной является задача создание национальной БД авторитетных записей, формирующей национальное пространство имен авторов и организаций.

Актуальной остается консолидация усилий библиотек и издателей в создании единой среды взаимодействия. В настоящее время пользователями сводного каталога являются библиотеки и читатели. Издательства и книжная торговля не входят в эту коллаборацию. Нет в этом союзе и Национальной книжной палаты Беларуси, как центра государственной библиографической регистрации печатных изданий. В соответствии с постановлением Совета Министров «Об обязательном бесплатном экземпляре документов» 71 государственная организация (из них 15 библиотек) получают обязательный экземпляр с разной полнотой комплектации. Только в НББ ежегодно поступает 99 % обязательного экземпляра печатных документов, изданных на территории страны. На сегодняшний день в нашей стране отсутствует нормативное регулирование распространения обязательного экземпляра печатного документа в электронной форме.

Для продвижения контента национальных информационных ресурсов, повышения их видимости в мировом информационном пространстве важное значение имеет взаимодействие сводного каталога с международными агрегаторами WorldCat, BASE, CORE, и др.; с общепризнанными в среде научных коммуникаций системами идентификации коммуникаций ORCID, ROR, DOI (Crossref, DataCite).

Важным направлением повышения эффективности информационного обеспечения научно-образовательных процессов в Республике Беларусь является налаживание корпоративного взаимодействия библиотек при организации доступа к удаленным электронным информационным ресурсам (ЭИР). Под доступом к ЭИР понимается удаленный доступ пользователей по сети Интернет к информации, содержащейся в документальных,

фактографических, реферативных, полнотекстовых и специализированных базах данных научного цитирования издательств/агрегаторов в соответствии с лицензионными соглашениями, а также открытый доступ к научно-образовательным ресурсам в соответствии с Берлинской декларацией об инициативе открытого доступа [5,6].

В Республике Беларусь имеется опыт корпоративной подписки на лицензионные ЭИР и организации удаленного доступа к ним на базе Виртуального читального зала Национальной библиотеки Беларуси (далее ВЧЗ НББ), который успешно функционирует в течение 15 лет. Закупая ЭИР, НББ несет ответственность за проведение переговоров с издателями и агрегаторами ресурсов для получения максимальных скидок, как на уровне отдельных организаций, так и на национальном уровне. НББ согласует условия лицензий и соглашений с издателями и агрегаторами, осуществляет заключение договоров, организацию доступа к ЭИР, информационно-технологическое сопровождение (консультирование партнеров по вопросам использования ЭИР, ежемесячный сбор и рассылку статистических сведений об использовании ЭИР, проведение презентационных и обучающих мероприятий, организацию корпоративного тестирования новых ЭИР). При этом НББ руководствуется следующими приоритетами: снижение цены на подписку ЭИР для белорусских организаций; доступ к архивам ЭИР наряду с текущей подпиской; регулярный мониторинг статистики использования ЭИР отдельными организациями на основе современных стандартов; формирование благоприятных условий лицензионных соглашений на ЭИР; снижение APC (Article processing charge) для белорусских авторов при публикации статей в журналах открытого доступа.

Партнерами ВЧЗ являются многочисленные субъекты национальной инновационной системы Беларуси, среди них: Республиканская научно-техническая библиотека, научно-исследовательские институты и центры НАН Беларуси, ведущие учреждения высшего образования, научно-практические центры Министерства здравоохранения Республики Беларусь и др.

Несмотря на достигнутые результаты в кооперации библиотек по приобретению лицензий и организации доступа к ЭИР, остается ряд вопросов государственного масштаба, которые не способствуют эффективному использованию ЭИР. В их числе:

- межведомственная разобщенность при организации закупок лицензий на доступ к ЭИР. Даже в рамках одного ведомства закупки осуществляются через различных посредников. Это ведет к отсутствию согласованной ценовой политики;
- недостаточно внимания уделяется вопросам формирования репертуара подписки ЭИР с учетом анализа стоимости и статистики

использования закупаемых ресурсов, сравнительного анализа закупаемых печатных и цифровых ресурсов;

- отсутствует экономически выгодная система централизованной подписки на доступ к лицензионным ЭИР за счет средств республиканского бюджета;
- существует потребность в организации и проведении регулярных тренингов и семинаров в условиях динамичного развития спектра ЭИР.

К сожалению, НББ не располагает актуальной в масштабе страны информацией о перечне ЭИР, на которые подписываются белорусские организации. Корпоративной же подпиской, которую предлагает в нашей стране только ВЧЗ НББ, используют далеко не все научные и образовательные учреждения. В 2022 году услугами ВЧЗ воспользовались 40 организаций, среди них: библиотеки различных типов и ведомств, научно-исследовательские институты и центры НАН Беларуси, ведущие учреждения высшего образования, научно-практические центры и др. Для них в совокупности был открыт доступ к 80 ресурсам, которые приобретены у 10 издателей и агрегаторов.

По данным же Национального статистического комитета за 2022 год в стране 445 организаций занимаются проведением научных исследований и разработок (занято свыше 25 тыс. человек), 51 учреждение высшего образования и 296 учреждений профессионально-технического и среднего специального образования (из них 229 колледжей) нуждаются в доступе к ЭИР.

В связи с этим целесообразным является создание на базе НББ единого республиканского центра организации доступа к зарубежным научно-образовательным ЭИР (далее ЕЦИР). Это позволит обеспечить координацию формирования фондов ЭИР специализированных, научных, отраслевых и публичных библиотек, информационных центров с учетом отраслевой направленности и тематики.

Создание центра и закрепление за НББ функций единого оператора централизованных закупок лицензионных ЭИР и обеспечения доступа к ним научных, образовательных учреждений и иных субъектов хозяйствования позволит повысить эффективность информационного обеспечения инновационной деятельности в национальном масштабе. Уникальный опыт, накопленный НББ при реализации ВЧЗ, будет способствовать консолидации усилий различных организаций страны в области информационного обеспечения инновационной деятельности и позволит значительно сэкономить бюджетные средства. С увеличением количества пользователей и ростом количества обращений к ЭИР будет пропорционально возрастать объем сэкономленных средств и сокращаться стоимость обращения к ЭИР.

Формы корпоративной или централизованной подписки лицензионных ЭИР и организация доступа к ним в настоящее время реализованы в большинстве европейских стран (в национальных библиотеках Сербии, Чехии, Финляндии). В РФ с 2014 г. обязанности единого оператора централизованной (национальной) подписки на научные информационные ресурсы сначала выполняла ГПНТБ России, а с 2020 г. эти функции возложены на Российский центр научной информации.

Создание ЕЦИР в Республике Беларусь позволит ускорить процесс цифровой трансформации сектора науки и образования, будет содействовать формированию в стране современной «экономики знаний», повысит эффективность расходования бюджетных средств на финансирование исследований и разработок, а также будет способствовать ускорению процесса интеграции Республики Беларусь в научно-образовательное пространство Евразийского экономического союза.

Список источников

1. Воройский Ф.С., Корпоративные автоматизированные библиотечно-информационные системы - классификация и принципы построения / Воройский Ф.С., Шрайберг Я.Л // Электронные библиотеки – 2002. №5 –С. 2-3.
2. Шереметьева, А. А. Сводный электронный каталог библиотек Беларуси как интегрирующая система метаданных / А. А. Шереметьева // Материалы IV Международного конгресса "Библиотека как феномен культуры". Информационные ресурсы библиотек в образовательной, научной и социокультурной среде, Минск, 4—6 октября 2016 г. — Минск, 2016. — С. 183—188.
3. Бричковский, В.И., Шереметьева, А.А. Интеграция электронных информационных ресурсов с целью повышения эффективности корпоративного взаимодействия библиотек / В.И. Бричковский, А.А. Шереметьева // XVII Международная научно-практическая конференция «Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации». – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский политехнический университет, 2018.– С. 31–42.
4. Шереметьева, А. А. Региональные сводные электронные каталоги как инструмент корпоративного взаимодействия библиотек Беларуси / А.А.Шереметьева // Бібліятэчны свет. — 2018 . —№ 1 . — С. 18– 21.
5. Берлинская декларация об открытом доступе к научным и гуманитарным знаниям (русский перевод). – Режим доступа: http://openaccess.mpg.de/67987/BerlinDeclaration_rus.pdf(03.09.2023).
6. Бричковский, В.И. Инициатива открытого доступа в информационном обеспечении инновационной деятельности / В.И. Бричковский // Наука и инновации. – 2019. – № 12. – С. 76–79.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Асмолова Анна Николаевна, редактор и координатор проекта «Сохраненная культура», г. Санкт-Петербург	47
Бричковский Вячеслав Иванович, заведующий сектором, кандидат технических наук, Государственное учреждение «Национальная библиотека Беларуси», г. Минск.....	72
Григора Мария Владимировна, заведующая отделом электронных ресурсов, Челябинская областная универсальная научная библиотека, г. Челябинск.....	5
Каримова Хапизахон Кулдашевна, директор, Информационно-библиотечный центр «Vilim», г. Ташкент	18
Лем Андрей Сергеевич, ведущий специалист Научной библиотеки, Северо-Западный институт управления РАНХиГС, г. Санкт-Петербург	26
Маслюкова Наталия Александровна, главный библиограф информационно-библиографического отдела, ГБУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека», г. Белгород....	35
Морева Ольга Викторовна, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук, г. Новосибирск	65
Наумов Виктор Борисович, доктор юридических наук, главный научный сотрудник лаборатории прикладной информатики и проблем информатизации общества СПбФИЦ РАН, главный научный сотрудник сектора информационного права и международной информационной безопасности ИГП РАН, профессор кафедры информационного права и цифровых технологий МГЮА им. О. Е. Кутафина, руководитель проекта «Сохраненная культура», г. Санкт-Петербург.....	47
Ненашева Анна Витальевна, ведущий специалист Научной библиотеки, Северо-Западный институт управления РАНХиГС, г. Санкт-Петербург	26
Нуждова Дарья Андреевна, библиотекарь, библиотека им. Д. С. Лихачева СПб ГБУ «ЦБС Выборгского района Санкт-Петербурга», г. Санкт-Петербург	58
Овчинникова Ольга Анатольевна, директор Научной библиотеки, кандидат философских наук, Уральский государственный юридический университет имени В. Ф. Яковлева, г. Екатеринбург	65
Шереметьева Алла Анатольевна., начальник информационного центра, Государственное учреждение «Национальная библиотека Беларуси», г. Минск	72

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА КОНФЕРЕНЦИИ

Председатели Организационного комитета:

Сергеев Виталий Владимирович – доктор технических наук, профессор, член – корр. РАН, проректор по научной работе Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (Россия).

Племнек Александр Иванович – кандидат технических наук, доцент, директор Информационно-библиотечного комплекса СПбПУ, исполнительный директор НП «АРБИКОН» (Россия).

Члены Оргкомитета:

1. Брежнева Валентина Владимировна - д-р пед. наук, профессор, декан Библиотечно–информационного факультета, заведующая кафедрой информационного менеджмента Санкт-Петербургского государственного института культуры (Россия)
2. Жабко Елена Дмитриевна - д-р пед. наук, старший научный сотрудник, Информационный историко-научный центр - Военная историческая библиотека Генерального штаба Вооружённых Сил Российской Федерации (Россия)
3. Кудрина Екатерина Васильевна - д-р пед. наук, профессор, и.о. ректора Московского государственного института культуры (Россия)
4. Лаврик Ольга Львовна - д.р пед. наук, профессор, заместитель директора по научной работе Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук (Россия)
5. Лапо Петр Михайлович - генеральный эксперт по библиотеке Назарбаев Университета (Казахстан)
6. Никишина Марина Викторовна - директор Национальной библиотеки Республики Карелия (Россия)
7. Ногина Елена Борисовна - руководитель комплекса «Российская книжная палата в РГБ» Российской государственной библиотеки (Россия)
8. Рахматуллаев Марат Алимович - д-р техн. наук, профессор, Ташкентский университет информационных технологий имени Мухаммада ал-Хоразмий (Узбекистан)

КОРПОРАТИВНЫЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ: ТЕХНОЛОГИИ И ИННОВАЦИИ (КОРФОР-2023)

Материалы Всероссийской
научно-практической конференции

19–23 июня 2023 года

Налоговая льгота – Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, т. 2; 95 3004 – научная и производственная литература

Подписано в печать 22.12.2023. Формат 60×84/16. Печать цифровая.

Усл. печ. л. 5,25. Тираж 30. Заказ 6395.

Отпечатано с готового оригинал-макета,
предоставленного оргкомитетом конференции,
в Издательско-полиграфическом центре Политехнического университета.
195251, Санкт-Петербург, Политехническая ул., 29.
Тел.: (812) 552-77-17; 550-40-14.